



കരയോഗ സമുച്ചയം



സത്യം പരം ധീമഹി

Rs. 6

മാസിക : എറണാകുളം കരയോഗത്തിന്റെ മുഖപത്രം

Pages - 68

വാല്യം - 7

ലക്കം - 12

ധനു - 1190

ജനുവരി 2015





ലോക് അദാലത്ത് ദിനത്തിൽ എറണാകുളം ഡിസ്ട്രിക്റ്റ് ലീഗൽ സർവ്വീസസ് അതോറിറ്റിയും എറണാകുളം കരയോഗവും സംയുക്തമായി ടിഡിഎം ഹാളിൽ സംഘടിപ്പിച്ച അദാലത്തിൽ നിന്ന്



എറണാകുളം കരയോഗവും കിംസ് ഹാർട്ട് കെയർ സെന്ററും സംയുക്തമായി ടിഡിഎം ഹാളിൽ നടത്തിയ സൗജന്യ ഹൃദ്രോഗ നിർണ്ണയ ക്യാമ്പ് ജസ്റ്റീസ് എം. രാമചന്ദ്രൻ ഉദ്ഘാടനം ചെയ്യുന്നു.



ഡിസംബർ 14 ാം തീയതി നാരായണീയ ദിനത്തിൽ ടിഡിഎം യമുനാ ഹാളിൽ നടത്തിയ സമ്പൂർണ്ണ നാരായണീയ പാരായണത്തിൽ നിന്ന്



എറണാകുളം കരയോഗം ജനുവരി 5 മുതൽ ആരംഭിക്കുന്ന സംസ്കൃത സംഭാഷണ ശിബിരത്തിന്റെ ഔദ്യോഗിക ഉദ്ഘാടനചടങ്ങിൽ നിന്ന്



കൊച്ചി പുരാവലിയുടെ ആഭിമുഖ്യത്തിൽ ടിഡിഎം ഹാളിൽ നടന്ന ജസ്റ്റീസ് വി ആർ കൃഷ്ണയ്യരുടെ അനുസ്മരണ ചടങ്ങിൽ നിന്ന്



ടി.ഡി.എം. ഹാളിൽ നടന്ന ജസ്റ്റീസ് വി ആർ കൃഷ്ണയ്യരുടെ മെഴുകുപ്രതിമ അനാച്ഛാദന ചടങ്ങിൽ നിന്ന്



വാല്യം 7 ♦ ലക്കം - 12 ♦ ജനുവരി 2015

ഉള്ളടക്കം	നം
എഡിറ്റോറിയൽ	- 3
ജനറൽ സെക്രട്ടറിയുടെ പംക്തി	- 5
ബാലലോകം	- 6
വിശേഷ ദിവസങ്ങൾ	- 7
രാഗപരിചയം	- 8
വാസ്തു	- 9
ധ്യാനത്തിന്റെ മഹത്വം	- 10
മയക്കുമരുന്നിന്റെ ദുരുപയോഗം	- 12
എറണാകുളം ശിവക്ഷേത്രം - ക്ഷേത്രോല്പത്തി	- 13
ഭാവി വിജ്ഞാനീയം	- 17
ഭാരതീയമ്മ വന്നിരുന്നു	- 20
ഗാന്ധിസൂക്തം	- 23
പ്രശാന്തി	- 24
പൂക്കളും പൂക്കളും	- 26
വായനക്കാരുടെ പംക്തി	- 28
വൈലോപ്പിള്ളി മലയാള കവിതയിലെ വേറിട്ടസ്വരം	- 30
സിറോസിസ്സ്	- 34
അശനം	- 35
അമ്മ	- 39
വദതുസംസ്കൃതം	- 40
എറണാകുളം കായലിൽ മുതലവേട്ട	- 41
ഭാരത സംസ്കാര വിജ്ഞാന സദസ്സ്	- 42
ആദരാഞ്ജലി	- 43
വോട്ടുചെയ്യൽ നിർബന്ധിതമാകണോ?	- 45
ത്രിഫല	- 49
ചരമവാർഷികം	- 51
മാസഫലം	- 53
മാംഗല്യം	- 54

പത്രാധിപസമിതി

കെ. പി. കൃഷ്ണമേനോൻ
(മാനേജിംഗ് എഡിറ്റർ)

എം. ശ്രീവല്ലഭൻ നായർ
(എക്സിക്യൂട്ടീവ് എഡിറ്റർ)

കെ. വി. രാമചന്ദ്രൻ
(എഡിറ്റർ)

പി. രാമചന്ദ്രൻ (വേണു)

കെ. ടി. മോഹനൻ

എ. മുരളീധരൻ

എം. രാജലക്ഷ്മി

എഡിറ്റോറിയൽ.....



ശബരിമലയെക്കുറിച്ച് തന്നെ

കഴിഞ്ഞലക്കം ചർച്ച ചെയ്ത വിഷയം തന്നെ വീണ്ടും എഴുതേണ്ടിവന്നതിൽ ചേദിക്കുന്നു. പക്ഷെ എന്തു ചെയ്യും. കോടിക്കണക്കിന് ഭക്തർ എത്തുന്ന ഭാരതത്തിലെ ഏറ്റവും വലിയ തീർത്ഥാടന കേന്ദ്രങ്ങളിലൊന്നായ ശബരിശ സന്നിധാനത്തിന് അർഹിക്കുന്ന വിധത്തിലുള്ള പ്രാധാന്യം നൽകുവാൻ ഉത്തരവാദിപ്പെട്ടവർ അതിന് മുതിരാതിരിക്കുമ്പോൾ അവരുടെ യൊക്കെ വാചാലമായ നിശബ്ദതയിൽ നിന്നും, ഈ പുണ്യ സങ്കേതത്തോടുള്ള അവഗണന വ്യക്തമാകുമ്പോൾ, ധർമ്മരക്ഷ കാംക്ഷിക്കുന്ന നമുക്കൊക്കെ എങ്ങനെ മൗനം പാലിക്കുവാൻ ആകും, എങ്ങനെ അതെപ്പറ്റി വീണ്ടും എഴുതാതിരിക്കാനാകും. ഭക്തർക്ക് വേണ്ട സൗകര്യം ഒരുക്കുന്നതിൽ അല്പമെങ്കിലും ശ്രദ്ധചെലത്തേണമെ എന്ന നമ്മുടെ അഭ്യർത്ഥന കണക്കിലെടുത്തില്ലെന്നു മാത്രമല്ല അയ്യപ്പ ദർശനത്തിനെത്തുന്ന ഭക്തർക്ക്, മുൻ വർഷങ്ങളെക്കാൾ കൂടുതൽ കഷ്ടപ്പാടും ബുദ്ധിമുട്ടുകളുമാണ് അനുഭവിക്കേണ്ടി വരുന്നത്. യാത്രാദുരിതം പോകട്ടെ, പുണ്യനദിയായ പമ്പയിൽ സ്നാനം ചെയ്ത് ശരീരവും മനസ്സും ഒരുപോലെ ശുദ്ധമാക്കി, “സ്വാമിശരണം - അയ്യപ്പശരണം” മന്ത്രങ്ങളും ഉരുവിട്ടുകൊണ്ട്, ഇരുമുടി കെട്ടുമേന്തി വേണമല്ലോ സന്നിധാനത്തേക്ക് മലചവുട്ടാൻ, എന്നാൽ ഈ പുണ്യനദിയുടെ ഇനത്തെ അവസ്ഥയെന്താണ്?. സെപ്റ്റിക് ടാങ്ക് മാലിന്യങ്ങൾ വരെ പമ്പയിലേക്ക് ഒഴുകിയിറങ്ങുന്നത് ദൃശ്യമാധ്യമങ്ങൾ വരെ എടുത്തുകാട്ടി. ഈ മലിനജലത്തിൽ വേണം അയ്യപ്പൻമാർ പുണ്യസ്നാനം ചെയ്യുവാൻ, മറ്റ് കർമ്മങ്ങളനുഷ്ഠിക്കുവാൻ. പമ്പയെ മാലിന്യമുക്തമാക്കി സൂക്ഷിക്കേണ്ട ചുമതല ആർക്കാണ്? അതോ അയ്യപ്പ ഭക്തൻമാർക്ക് ഇത്രയുമൊക്കെ മതി എന്നാണോ സർക്കാർ തീരുമാനം. ഇതിലും പരിതാപകരമായ അവസ്ഥയാണ് ഭക്തർ വിരിവെയ്ക്കുന്ന സ്ഥലങ്ങൾ. നിറഞ്ഞുകിടക്കുന്ന മാലിന്യങ്ങൾക്ക് നടുവിലും, പൊട്ടി ഒഴുകിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന മലിനജലമധ്യത്തിലും ഒക്കെയാണ്



വിരി വയ്ക്കേണ്ടി വരുന്നത്. ഇരുമുടിക്കെട്ട് ഇറക്കി വെയ്ക്കേണ്ടിവരുന്നത്. ഈ സ്ഥലമൊക്കെ ഒന്ന് വൃത്തിയാക്കി ഇടുവാൻ എന്തേ ഇത്രയ്ക്ക് പ്രയാസമാണോ?

എല്ലാ യാതനകളും സഹിച്ച് സന്നിധാനത്തെത്തിയാലോ, ഭക്തജനങ്ങൾക്കാവശ്യുള്ളത്ര അപ്പവും അരവണയും വിതരണം ചെയ്യുവാൻ പോലും ദേവസ്വം ബോർഡിന് കഴിയുന്നില്ല. ഇപ്പോൾ കേൾക്കുന്നത് ഒരാൾക്ക് മൂന്ന് ടിനിൽ കൂടുതൽ അരവണ നൽകില്ലായെന്നാണ്. ദേവസ്വം ബോർഡിന് വരുമാനം ഉണ്ടാക്കുവാനുള്ള മാർഗ്ഗം കൂടി ആയിട്ടും എന്തേ, അയ്യപ്പഭക്തരെ നിരാശരാക്കി വിടണം എന്ന് നിർബന്ധമാണോ? ലക്ഷക്കണക്കിനു ഭക്തർ നിത്യേന എത്തുമെന്നറിയാമായിരുന്നിട്ടും അതിന് തക്കവിധത്തിലുള്ള തയ്യാറെടുപ്പുകൾ നടത്താതിരുന്നത് എന്തുകൊണ്ട്? ഈ അനാസ്ത കാട്ടുന്നവർക്കെതിരെ എന്തുകൊണ്ട് നടപടി എടുക്കുന്നില്ല? അയ്യപ്പ ദർശനം കഴിഞ്ഞ് മടങ്ങിനാട്ടിലെത്തുമ്പോൾ ബന്ധുക്കൾക്കും, കുട്ടുകാർക്കും, മറ്റു വേണ്ടപ്പെട്ടവർക്കും, അപ്പവും അരവണയും നൽകുക എന്നുള്ളത് ഒരു ചടങ്ങാണ്; ഒഴിച്ചു കൂടാനാവാത്ത ആവശ്യവുമാണ്. ഭക്തർക്കൊപ്പം അയ്യപ്പന്റെ പ്രസാദമായ അപ്പവും അരവണയും കാത്തിരിക്കുന്ന ബന്ധുമിത്രാദികളേയും നിരാശപ്പെടുത്തുകയാണ് അപ്പത്തിനും അരവണയ്ക്കും നിയന്ത്രണം ഏർപ്പെടുത്തുക വഴി ദേവസ്വം ബോർഡ് ചെയ്യുന്നത്.

തീർത്ഥാടന സൗകര്യങ്ങൾ ഒരുക്കുന്നതിൽ വ്യക്തമായ, പക്ഷപാതപരമായ തരംതിരിവല്ലേ ഇവിടെ നടക്കുന്നത്? ചിലരുടെ

കാര്യത്തിൽ കാണിക്കുന്ന അതീവ ജാഗ്രതയും മറ്റ് ചിലരുടെ കാര്യത്തിൽ കാണിക്കുന്ന അങ്ങേ അറ്റത്തെ അവഗണനയും കാണുമ്പോൾ എങ്ങനെ ഇത് ചോദിക്കാതിരിക്കും.

കാലങ്ങളായി, യുഗങ്ങളായി, കാനനവാസന്റെ ദർശനത്തിനായി കാനന പാതയിലൂടെ യുള്ള യാത്ര കൂറെ ഭക്തരെങ്കിലും നടത്തി വരാറുണ്ട്. എന്നാൽ ഇക്കൂറി അതിനും ചിലയിടങ്ങളിൽ വിലക്കേർപ്പെടുത്തിയുട്ടുണ്ടെന്നാണ് അറിവ്. ഇത് ആർക്കുവേണ്ടിയാണ്, ആരെ പ്രീതിപ്പെടുത്താനാണ് ?

ദേവസ്വം ബോർഡിനെക്കൊണ്ട് ശബരിമല ദർശനത്തിന് എത്തുന്ന ഭക്തർക്ക് വേണ്ട സൗകര്യങ്ങൾ ഒരുക്കുവാൻ കഴിയില്ല എന്ന് തെളിഞ്ഞിരിക്കുകയാണ്. ഇത് വർഷങ്ങളായി അവർ തന്നെ തെളിയിച്ചതുമാണ്. അതുകൊണ്ട് ശബരിമല ക്ഷേത്രവും, ക്ഷേത്രഭരണവും, ക്ഷേത്രവിശ്വാസകളല്ലാത്തവരും, നിരീശ്വരവാദികളും ഒക്കെ അടങ്ങുന്ന സർക്കാരിന്റെ അധീനതയിൽ പ്രവർത്തിക്കുന്ന ദേവസ്വം ബോർഡിൽ നിന്നും സ്വതന്ത്രമാക്കണം. ശബരിമല ക്ഷേത്രഭരണം എല്ലാ വിഭാഗം ഹിന്ദുക്കളുടെതുമടങ്ങിയ ഒരു സംയുക്ത ഭരണസമിതി ഏറ്റെടുക്കണം. എങ്കിലെ ആചാരാനുഷ്ഠാനങ്ങൾ കൃത്യമായി പാലിച്ചുകൊണ്ട് അയ്യപ്പഭക്തർക്ക് ക്ഷേത്രദർശനം നടത്തുവാൻ സാധിക്കുകയുള്ളൂ. മനഃപ്പൂർവ്വമായുള്ള ഇന്നത്തെ അവഗണനയിൽ നിന്ന് മോചനം ലഭിക്കുകയുള്ളൂ.

“സ്വാമി ശരണം - അയ്യപ്പ ശരണം”

ശ്രീമദ് ഭാഗവത സപ്താഹ യജ്ഞം 2015



എറണാകുളം കരയോഗത്തിന്റെ ആഭിമുഖ്യത്തിൽ 2015 ഫെബ്രുവരി 22 മുതൽ മാർച്ച് 1 വരെ ബ്രഹ്മശ്രീ ശ്രീഹരിഗോവിന്ദൻ നമ്പൂതിരി ആചാര്യനായി ശ്രീമദ് ഭാഗവത സപ്താഹയജ്ഞം ആരംഭിക്കുന്നു. എല്ലാ ഭക്തജനങ്ങളേയും ഭാഗവതയജ്ഞത്തിലേക്ക് സ്വാഗതം ചെയ്യുന്നു.



ജനറൽ സെക്രട്ടറിയുടെ പംക്തി

എറണാകുളം കരയോഗത്തെ സംബന്ധിച്ച് 2014 വളരെയേറെ സന്തോഷകരമായ വർഷം തന്നെയായിരുന്നു. വികസന പ്രവർത്തനങ്ങൾ പലതും പൂർത്തീകരിക്കുക വഴി സേവന പ്രവർത്തന മേഖല വിപുലീകരിക്കുവാൻ കഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. കരയോഗം എന്ന സങ്കല്പം വിവാഹത്തിനും മരണത്തിനും മാത്രം ആവശ്യക്കാർ സമീപിക്കുന്ന ഒരു പ്രസ്ഥാനമെന്നതിലുപരി, എറണാകുളം കരയോഗത്തിന്റെ പ്രവർത്തനം കാലത്തിനനുസൃതമായി ആധുനീകരിക്കപ്പെട്ടതും സേവനരംഗത്തും, ജീവകാരുണ്യപ്രവർത്തനരംഗത്തും വളരെ അഭിമാനകരവും, ജാതിമതചിന്തകൾക്കതീതമായി സാമ്പത്തികമായി പിന്നോക്കം നിൽക്കുന്ന വരെ മാത്രം ലക്ഷ്യമാക്കിക്കൊണ്ടുള്ള സേവനം നടത്തുവാൻ നമുക്ക് കഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്.

നമുക്ക് വീട്ടിലിരുന്നുകൊണ്ട് ആധുനിക സാങ്കേതികവിദ്യ ഉപയോഗിച്ച് നമ്മുടെ വിരൽത്തുമ്പിൽ ലോകത്തെ അറിയുവാനും അനുഭവിക്കാനും, നമ്മുടെ പരിജ്ഞാനവും വിജ്ഞാനവും വികസിപ്പിക്കുവാനും കഴിയുന്ന കാലഘട്ടത്തിലൂടെയാണ് നാം കടന്നുപോകുന്നത്. എറണാകുളം കരയോഗം പോലുള്ള പ്രസ്ഥാനങ്ങൾ സേവനം നൽകുന്നതും പ്രവർത്തിക്കുന്നതും ആധുനിക കാലഘട്ടത്തിലാണ് എന്ന് വിസ്മരിക്കരുത്. സാങ്കേതിക മികവും ശുചിത്വവും നേതൃത്വപാടവവും ഒത്തിണങ്ങിക്കൊണ്ട് പൊതുജനങ്ങൾക്ക് അവർ ആവശ്യപ്പെടുന്ന രീതിയിൽ കരയോഗത്തിന്റെ സേവനം ഉപയോഗപ്പെടുത്തുവാൻ നമ്മൾ സജ്ജമായിരിക്കുന്നു. ഇത് ഒരു പക്ഷെ ഒരു വിഭാഗം ആളുകൾക്ക് ഈ വളർച്ചയെ നമ്മുടെ പ്രവർത്തന ശൈലിയെ ഉൾക്കൊള്ളുവാൻ കഴിയുന്നില്ല എന്നത് അവരുടെ കുറ്റമല്ല. കാരണം ചിലരുടെ ചിന്തയും കാഴ്ചപ്പാടും വിലയിരുത്തലുകളും തന്നിലേക്ക് മാത്രമായി ഒതുങ്ങുമ്പോൾ നമ്മുടെ ചുറ്റുമുള്ള ലോകത്തെ കാണുവാനോ, അത് ഉൾക്കൊള്ളുവാനോ ഇവർക്ക് കഴിയാതെ വരുന്നു എന്നത് ചെറിയ മനസ്സിന്റെ ഉടമകളായതുകൊണ്ടാവാം.

എറണാകുളം കരയോഗത്തിന്റെ ഭരണസമിതി, പൊതുയോഗത്തിന്റെയും പൊതുസമൂഹത്തിന്റെയും മനസ്സറിഞ്ഞുകൊണ്ട് ഈ മഹാപ്രസ്ഥാനം എന്തെല്ലാം കൂടുതൽ പ്രവർത്തനസേവന മികവുകൾ വരുത്തുവാൻ കഴിയും എന്ന ആലോചനയിലാണ്. ഞങ്ങളെ സംബന്ധിച്ച് ടി.ഡി.എം ഹാളിൽ വരുന്നവർ നമ്മുടെ സേവനങ്ങൾ ഉപയോഗപ്പെടുത്തുന്ന കേരളത്തിൽ അങ്ങോളമിങ്ങോളമുള്ള ജനങ്ങൾ സമുദായഭേദമന്യേ

എറണാകുളം കരയോഗത്തിന്റെ പ്രവർത്തനത്തെ പ്രശംസിക്കുകയും ഭാവിപ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് ആശംസകളർപ്പിക്കുകയും ചെയ്താണ് കടന്നുപോവുന്നത് എന്ന് അഭിമാനപൂർവ്വം പറഞ്ഞുകൊള്ളട്ടെ.

2015 കരയോഗത്തിന്റെ നവതി വർഷമാണ്. മുൻലക്കത്തിൽ സൂചിപ്പിച്ചതുപോലെ വളരെ വിപുലമായ വിവിധ കർമ്മ പദ്ധതികൾ ആസൂത്രണം ചെയ്യേണ്ടതുമാണ്. ഇതിനുള്ള ചർച്ചകളും ആലോചനകളും യോഗങ്ങളും ദ്രുതഗതിയിൽ നടന്നുവരുന്നു. 89-ാമത് സ്ഥാപകദിനവും കുടുംബസംഗമവും വളരെ ഭംഗിയായി ആഘോഷിക്കുവാൻ നമുക്ക് കഴിഞ്ഞു. കരയോഗത്തിന്റെ നിർദ്ദേശങ്ങൾ അനുസരിച്ച് പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ സഹകരിച്ച എല്ലാ കരയോഗാംഗങ്ങൾക്കും വിവിധ കലാസാഹിത്യ നൃത്ത പരിപാടികൾ അവതരിപ്പിച്ച എല്ലാവരോടുമുള്ള നന്ദി രേഖപ്പെടുത്തിക്കൊള്ളട്ടെ.

8 വയസ്സു മുതൽ 12 വയസ്സുവരെയുള്ള കുട്ടികൾക്കായി 3 ദിവസമായി ടി.ഡി.എം ഹാളിൽ സംഘടിപ്പിച്ച ഭാരതസംസ്കാര വിജ്ഞാന സദസ്സിൽ 23 കുട്ടികൾ പങ്കെടുത്തു. ക്യാമ്പിൽ ഭാരതീയ സംസ്കാരം നമ്മുടെ പുതിയ തലമുറയിലേക്ക് എത്തിക്കുക എന്ന ലക്ഷ്യത്തോടെ ഈ വിഷയങ്ങളിൽ പ്രശസ്തരായ വ്യക്തികൾ കുട്ടികൾക്ക് ക്ലാസ്സുകളെടുത്തു. തുടർന്നും അടുത്ത മധ്യവേനലവധി സമയത്ത് 13 മുതൽ 18 വയസ്സു വരെയുള്ള മുതിർന്ന കുട്ടികൾക്കായി വിപുലമായ രീതിയിൽ ക്ലാസ്സുകൾ സംഘടിപ്പിക്കുവാൻ തീരുമാനിച്ചിട്ടുണ്ട്.

2015 ഫെബ്രുവരി 22 മുതൽ മാർച്ച് 1-ാം തീയതി വരെ എറണാകുളം കരയോഗത്തിന്റെ 29-ാമത് ശ്രീമദ് ഭാഗവതസപ്താഹം ടി.ഡി.എം. ഹാളിൽ നടത്തുവാൻ തീരുമാനിച്ചിട്ടുണ്ട്. യജ്ഞാചാര്യൻ ബ്രഹ്മശ്രീ. ഹരിഗോവിന്ദൻ നമ്പൂതിരി (കോഴിക്കോട്) ആണ്.

എറണാകുളം കരയോഗത്തിന്റെ സഹകരണത്തോടെ ബീം നടത്തുന്ന പ്രതിമാസ പരിപാടി ശ്രീമതി. ജയപ്രഭ മേനോൻ അവതരിപ്പിക്കുന്ന മോഹിനിയാട്ടം 29.01.2015 ന് ടി.ഡി.എം ഹാൾ ഗംഗയിൽ വൈകുന്നേരം 6.30 ന് നടക്കുന്നതാണ്.

കരയോഗത്തിന്റെ തുടർന്നുള്ള എല്ലാ പ്രവർത്തനങ്ങളിലും കരയോഗാംഗങ്ങളുടെ സാന്നിധ്യവും, സഹകരണവും പ്രതീക്ഷിച്ചുകൊണ്ട്,

ജനറൽ സെക്രട്ടറി



ബാലലോകം



ലക്ഷ്മി ദേവി നായർ

വായിക്കൂ, ചിന്തിക്കൂ

പ്രിയപ്പെട്ട കുട്ടുകാരെ,

കൊച്ചു കുട്ടുകാർക്കെല്ലാം സ്നേഹം നിറഞ്ഞ പുതുവത്സരാശംസകൾ, നിങ്ങൾ എല്ലാവരും പുതുവർഷത്തെ ഹാർദ്ദവമായി സ്വാഗതം ചെയ്തില്ലേ? എന്തൊക്കെയാണ് ഈ വർഷം നിങ്ങൾ പുതിയതായി ചെയ്യാൻ പോകുന്നത്? ഓരോ വർഷവും കടന്നു പോകുമ്പോൾ നല്ല നല്ല കാര്യങ്ങൾ കൂടുതൽ ഊർജസ്വലതയോടെ ചെയ്യാൻ കൊച്ചു കുട്ടുകാർ ശ്രദ്ധിക്കുമല്ലോ. അതോടൊപ്പം വിജ്ഞാനം വർദ്ധിപ്പിക്കുന്ന പഠനങ്ങളും നിങ്ങളുടെ ലക്ഷ്യത്തിൽ ഉൾപ്പെടുത്തണം കേട്ടോ.

നിങ്ങളുടെ പോക്കറ്റിൽ കൊണ്ടു നടക്കാവുന്ന ഒരു പുന്തോട്ടമാണ് പുസ്തകം എന്ന് കേട്ടിട്ടുണ്ടോ? എന്നും നിലനിൽക്കുന്ന സുഹൃത്തുക്കളാണ് അവ. ബഹുവിധത്തിലുള്ള അറിവുകളാണ് ഇവ നമുക്ക് നൽകുന്നത്. വേണ്ടത്ര അറിവുകൾ നൽകാനും ആത്മ വിശ്വാസം വർദ്ധിപ്പിക്കാനും ഉതകുന്ന നിരവധിയിനം പുസ്തകങ്ങൾ ഇന്നെവിടെയും ലഭ്യമാണ്. അച്ഛനമ്മമാർ ഇവ വായിച്ചു തരുമ്പോൾ നിങ്ങൾ ശ്രദ്ധയോടെ ഉൾക്കൊള്ളണം കേട്ടോ.

കൂടാതെ ഒരു കാര്യം കൂടി കുട്ടുകാരെ ഈ പുതുവർഷത്തിൽ ഓർമ്മിപ്പിക്കട്ടെ. നിങ്ങളുടെ വീട്ടിലെ മുത്തശ്ശൻമാരും മുത്തശ്ശിമാരുമൊക്കെ അറിന്റെ നിറകുടങ്ങൾ ആയിരിക്കും. ഒരുപാട് ജീവിതാനുഭവങ്ങൾ അവർക്ക് ഉണ്ടാകും. അവരിൽ നിന്നും നേടാവുന്ന പരമാവധി അറിവുകളൊക്കെ കുട്ടുകാർ സമ്പാദിക്കണം. അതൊക്കെ നാളെ നിങ്ങളുടെ ജീവിതം വിജയപ്രദമാക്കാൻ സഹായിക്കും.

നിങ്ങൾക്കറിയാമോ?

ലോകത്തിലെ ഏറ്റവും ഉയരം കൂടിയ സൂക്ഷ്മനിരീക്ഷണചക്രം ലണ്ടൻ ഐ - 135 മീറ്റർ ആണ് ഇതിന്റെ ഉയരം ലണ്ടനിലെ മറ്റൊരു അത്ഭുതം ബിഗ് ബെൽ, 14 അടി നീളമുള്ള നാലു ഡയലുകൾ ഉള്ള ഒരു വലിയ വാച്ച് ആണിത്. ഇതിന്റെ സൂചികൾ ഗൺമെറ്റൽ കൊണ്ടും, നാണയങ്ങൾ കൊണ്ടുമാണ് ക്രമീകരിച്ചിരിക്കുന്നത്.

കുരുവി



ഒരു ദിവസം പുലരൊളിയിൽ കുരുവികൾ നിൻ ജനലരികിൽ ചിറകടിച്ചു കരഞ്ഞുഴന്നു പറന്നണഞ്ഞു പറയുമേവം മതിയുറക്കം, വെളുത്തു നേരം

(ചങ്ങമ്പുഴ)

ഉപചാരം

സംസ്കാരത്തിന്റെ ഭാഗമായ ഉപചാരത്തെക്കുറിച്ച് മാതൃഭൂമി നഗരത്തിൽ വന്ന ഗംഗാധരൻ ഡോക്ടറുടെ സ്നേഹഗംഗ ഗൃഹാതുരത്വം ഉണർത്തുന്നു. ഇത്തരം ലേഖനങ്ങളിലൂടെ നഷ്ട



പ്പെട്ടതെല്ലാം തിരിച്ചെടുക്കാനുള്ള സന്ദർഭമാണ് നമുക്ക് ലഭിക്കുന്നത്. മുതിർന്നവർ വീട്ടിൽ വന്നു കയറിയപ്പോൾ എഴുന്നേറ്റു നില്ക്കാത്തതിനു 45 കൊല്ലം മുമ്പ് അമ്മയുടെ അടി കിട്ടിയിട്ടുള്ള വ്യക്തിയാണ് ഞാൻ. മുതിർന്ന ഏട്ടന്റെ സുഹൃത്ത് വീട്ടിൽ വന്നപ്പോൾ ഉമ്മറത്തെ സോഫയിൽ നിന്ന് എഴുന്നേറ്റില്ല എന്ന കുറ്റത്തിന് അടിയോടൊപ്പം ഗണപതിക്ക് നൂറ്റൊന്ന് ഏത്തവും ശിക്ഷ. അഹങ്കാരി ആയതുകൊണ്ടല്ല അറിവില്ലായ്മ കൊണ്ട്. ഇതൊന്നും ആരും പറഞ്ഞുതരാതെ തന്നെ കുട്ടികൾ അറിഞ്ഞിരിക്കണം എന്നാണ് അമ്മയുടെ പക്ഷം. ഇന്നത്തെ കുട്ടികളോട് ഇത് പറഞ്ഞാലോ അതിന്റെ ശാസ്ത്രീയ വശങ്ങളെ കുറിച്ചാവും അവരുടെ ചോദ്യം. എന്നാൽ പഴയ കാലത്ത് ഇത്തരം കുറെ നിബന്ധനകൾ മിക്ക വീടുകളിലും ഉണ്ടായിരുന്നു. ഉമ്മറപ്പടിയിൽ ഇരുന്നുകൂട, ആളെ ചവിട്ടരുത്, കവച്ചു കടക്കരുത്, വ്യക്തികളെ വലം വെക്കരുത്, ഉയരത്തിൽ ഇരുന്ന് കാൽ ആട്ടരുത്, തലയിണയിൽ ഇരിക്കരുത് അങ്ങിനെ പലതും. ഇതൊക്കെ നമ്മുടെ സംസ്കാരത്തിന്റെ ഭാഗം തന്നെ ആയിരുന്നു. ഇതിലേക്ക് വെളിച്ചം വീശുന്ന ഡോക്ടറുടെ സ്നേഹഗംഗ അനുസ്യുതം ഒഴുകട്ടെ.

ബസ്സിലെ കഥ വായിച്ചപ്പോൾ മുതിർന്നവർക്ക് സീറ്റ് കൊടുക്കുന്നതിന്റെ ഒഴുചിത്വം ചോദ്യം ചെയ്യപ്പെടുന്നതിന്റെ ഒരു സന്ദർഭം ഓർമ്മ വന്നു. ഒരിക്കൽ തിരക്കുള്ള ബസ്സിൽ യാത്രചെയ്യുമ്പോൾ മനസ്സിനെ ഏറെ ഉലച്ച ഒരു സംഭവമുണ്ടായി. ഒരു സീറ്റിൽ എഴുപതോളം പ്രായം വരുന്ന ഒരു സ്ത്രീ ഇരിക്കുന്നു. അടുത്ത ബസ്റ്റോപ്പിൽ നിന്ന് ഒരു യുവതി ഒരു കുഞ്ഞിനേയും എടുത്തുകൊണ്ട് കയറി. എഴുപതുകാരിയുടെ ഓരം പറ്റിനിന്ന് കൊണ്ടവർ ആജ്ഞാപിച്ചു, നിങ്ങൾ ഒന്നേഴുന്നേറ്റേ. കണ്ടില്ലേ കുട്ടിയെ എടുത്തു നില്ക്കുന്നത്. കുട്ടിയെ ഇങ്ങുതരു. ഞാൻ മടിയിലിരുത്താം.

അവർ മുഖം തിരിച്ചു. അടുത്ത സീറ്റുകളിൽ ഇരിക്കുന്ന പെൺകുട്ടികൾ പരസ്പരം നോക്കി ചിരിക്കുന്നു. ഇതാണ് ഇന്നത്തെ സംസ്കാരം. ഇതിനാലെ പഴിക്കണം 'കാലാവലോകനം കാര്യ സാധ്യം നൃണാം' എന്നല്ലാതെ മെറ്റന്റ് പറയാൻ. പഴയ ഓർമകളിലേക്ക് വെളിച്ചം വീശുന്ന ഡോക്ടറുടെ സ്നേഹഗംഗക്കും, മാതൃഭൂമി നഗരത്തിനും ഒരായിരം ആശംസകൾ.



വിശേഷ ദിവസങ്ങൾ

ജനുവരി 15 മുതൽ ഫെബ്രുവരി 14 വരെ

	15	തൈപ്പൊങ്കൽ
	20	മകരചൊവ്വ
	24	നടക്കാവ് ഭഗവതിക്ഷേത്രത്തിൽ പുരുരുട്ടാതി ഉത്രട്ടാതി താലപ്പൊലി
	25	എറണാകുളം ശിവക്ഷേത്രത്തിൽ കൊടിയേറ്റ്
	26	റിപ്പബ്ലിക് ദിനം
	28	എറണാകുളം ചിലവന്നൂർ പൊന്നേത്ത് കാവു ക്ഷേത്രത്തിൽ ഭരണിത്തൂക്കം
	30	ഗാന്ധിസ്മരണദിനം
ഫെബ്രുവരി	1	എറണാകുളം ശിവക്ഷേത്രത്തിൽ ആറാട്ട്
	2	വളഞ്ഞമ്പലം ദേവിക്ഷേത്രത്തിൽ കൊടിയേറ്റ്
	3	തൈപ്പുയ്യം
	9	വളഞ്ഞമ്പലം ദേവിക്ഷേത്രത്തിൽ ആറാട്ട്
	11	തൃപ്പൂണിത്തുറ പറയുത്സവം കൊടിയേറ്റ്



രാഗപരിചയം



നീലാംബരി



ഡോ. ജയലക്ഷ്മി നന്ദകുമാർ

29-ാം മത്തെ മേളകർത്താ രാഗമായ ശങ്കരാഭരണത്തിന്റെ ജന്യരാഗമാണ് നീലാംബരി. ഇത് വളരെ പ്രാചീനവും, മംഗളകരവുമായ ഒരു രാഗമാണ്. സൗമ്യ സ്വരൂപമാണ് ഈ രാഗത്തിനുള്ളത്. നീലാംബരി രാഗം കേട്ടാൽ സുഖമായ നിദ്ര ലഭിക്കും എന്നത് പ്രസിദ്ധമാണ്. അതുകൊണ്ടു തന്നെയാവണം, സ്വാതിതിരുനാൾ മഹാരാജാവ് ജനിച്ചപ്പോൾ 'ഓമനത്തിങ്കൾ കിടാവോ' എന്നു തുടങ്ങുന്ന താരാട്ട് പാട്ടിന് ഇരയിമ്മൻ തമ്പി നീലാംബരി രാഗം തന്നെ തെരഞ്ഞെടുത്തത്. പ്രായഭേദമന്യേ ഈ താരാട്ടു കേട്ടാൽ മയങ്ങാത്തവരായി ആരമില്ല തന്നെ.

ആരോഹണം : സ രി ഗ മ പ ധ പ നി സ
അവരോഹണം : സ നി പ മ ഗ രി ഗ രി സ
സ്വരസ്ഥാനങ്ങൾ : ഷഡ്ജം, ചതുശ്രുതി
രിഷഭം, അന്തരാസാരം, ശുദ്ധമദ്ധ്യം,
പഞ്ചമം, ചതുശ്രുതി ധൈവതം, കാകളി
നിഷാദം.

കൈശികി നിഷാദം അന്യസ്വരമായി ചില പ്രയോഗങ്ങളിൽ (പധനിയപമഗാ) വരുന്നതിനാൽ നീലാംബരി ഒരു ഭാഷാഘര രാഗമാണ്. സ്വരങ്ങൾ

ഈ രാഗത്തിലുള്ള കൃതികൾ

- 1. കാന്തനോടു ചെന്നു
- 2. ഉയ്യാലലുഗ
- 3. പഞ്ചസായക ജനകൻ
- 4. മാധവ മാമവ
- 5. അംബ നിലായതാക്ഷി

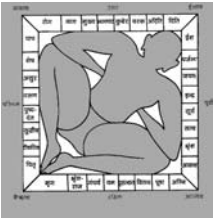
- രുപകം സ്വാതി തിരുനാൾ
- രധംപ ത്യാഗരാജസ്വാമി
- ആദി സ്വാതിതിരുനാൾ
- ആദി നാരായണതീർത്ഥർ
- ആദി മുത്തുസ്വാമി ദീക്ഷിതർ

ചലച്ചിത്രഗാനങ്ങൾ

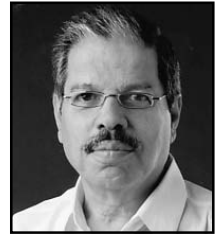
- 1. ഹർഷബാഷ്പം തുകി
- 2. കല്ല്യാണി കളവാണി
- 3. കളഭം ചാർത്തും
- 4. കൺമണിയേ ആരിരാരോ
- 5. കിലുകിൽ പമ്പരം
- 6. മാനം തെളിഞ്ഞേ നിന്നാൽ
- 7. കണ്ണേ ഉറങ്ങുറങ്ങു
- 8. തങ്ക മനസ്സ്
- 9. എൻ വീട്ട് തോട്ടത്തിൽ
- 10. വരം തന്ത സാമിക്ക്

- മുത്തശ്ശി
- അനുഭവങ്ങൾ പാളിച്ചകൾ
- താളവട്ടം
- ഒരു മിന്നാമിനുങ്ങിന്റെനറുങ്ങുവെട്ടം
- കിലുക്കം
- തേൻമാവിൻ കൊമ്പത്ത്
- താലോലം
- രാപ്പകൽ
- ജെന്റിൽ മാൻ
- ചിപ്പിക്കൂൾ മുത്ത





വ്യവസായം ആരംഭിക്കുമ്പോൾ വാസ്തുജ്ഞാനം



ശ്രീ. പ്രഭാകരമേനോൻ പദ്യാടത്ത്
റിട്ടയേർഡ് എഞ്ചിനീയർ,
വാസ്തു വിദഗ്ദ്ധൻ

വ്യവസായം തുടങ്ങാൻ ആരംഭിക്കുന്ന സ്ഥലത്തിന്റെ മദ്ധ്യത്തിൽ കൂടി തെക്കു - വടക്കും, കിഴക്ക് - പടിഞ്ഞാറും ഓരോ കയർ കെട്ടി നാല് ഖണ്ഡമായി വേർതിരിക്കുക. ഇങ്ങനെ കിട്ടുന്ന ഖണ്ഡത്തിൽ തെക്കു - പടിഞ്ഞാറെ ഖണ്ഡത്തിൽ വേണം പ്രധാന കെട്ടിടങ്ങളും, വ്യവസായ പ്ലാന്റുകളും മറ്റു യന്ത്രങ്ങളും സ്ഥാപിക്കേണ്ടത്.

ഫാക്ടറിയുടെ പ്രധാന ഗേറ്റ് കിഴക്കു ഭാഗത്ത് വടക്കോട്ട് നീക്കി അല്ലെങ്കിൽ വടക്ക് ഭാഗത്ത് കിഴക്കോട്ട് നീക്കി വേണം സ്ഥാപിക്കാൻ. ഇതുപോലെ തന്നെ കെട്ടിടത്തിന്റെ പ്രധാന കവാടം കിഴക്കു - വടക്ക് അല്ലെങ്കിൽ വടക്ക് - കിഴക്ക് ആയിരിക്കണം. അതുപോലെ തന്നെ ഉൾവശത്തെ എല്ലാ മുറികളുടെയും വാതിലുകൾ ആ മുറിയുടെ വടക്ക് - കിഴക്ക്, കിഴക്ക് - വടക്ക് അല്ലെങ്കിൽ തെക്ക് - കിഴക്ക് അല്ലെങ്കിൽ പടിഞ്ഞാറ് - വടക്ക് ആയിരിക്കണം. ഒരു മുറിക്കും, തെക്ക് - പടിഞ്ഞാറ് മൂലയിൽ തെക്കോട്ടോ - വടക്കോട്ടോ വാതിൽ അരുത്. കെട്ടിടം പണിയുമ്പോൾ കെട്ടിടത്തിന്റെ പടിഞ്ഞാറു ഭാഗവും തെക്കു ഭാഗവും ആയിരിക്കണം ഏറ്റവും ഉയർന്ന ഭാഗം. മുകളിലെ വാട്ടർ ടാങ്ക്, തെക്ക് പടിഞ്ഞാറു മൂലക്കടുത്തായിരിക്കണം. ഫാക്ടറിക്ക് ചിമ്മിനിയുണ്ടെങ്കിൽ ആയത് തെക്ക് - കിഴക്കായിരിക്കണം.

ഫാക്ടറിയുടെ ഭരണ നിർവ്വഹണ കെട്ടിടം വടക്ക് മദ്ധ്യത്തിലോ, കിഴക്ക് ഭാഗത്ത് മദ്ധ്യത്തിലോ മതിൽ മുട്ടാതെ പണിയണം. ഗോഡൗൺ അല്ലെങ്കിൽ സ്റ്റോർ കെട്ടിടം ഫാക്ടറിയുടെ തെക്ക് അല്ലെങ്കിൽ പടിഞ്ഞാറ് അല്ലെങ്കിൽ തെക്ക് - പടിഞ്ഞാറ് മൂലയിലായിരിക്കണം. കാർ പാർക്കിംഗ് വടക്ക് - പടിഞ്ഞാറ് ഭാഗത്തായിരിക്കണം.

ജോലിക്കാർക്ക് താമസിക്കാനുള്ള ക്വാർട്ടേഴ്സ് തെക്ക് - കിഴക്ക് അല്ലെങ്കിൽ വടക്ക് - പടിഞ്ഞാറ് ഭാഗത്ത് പണിയാവുന്നതാണ്. സെക്യൂരിറ്റി ഷെഡ് ഗേറ്റിന്റെ തെക്കുഭാഗത്തായിരിക്കണം.

അഡ്മിനിസ്ട്രേറ്റീവ് ബ്ലോക്കിൽ എം.ഡി. ഇരിക്കുന്നത് തെക്ക്-പടിഞ്ഞാറെ മൂലയിലെ മുറിയിലായിരിക്കണം. വടക്കോട്ടോ, കിഴക്കോട്ടോ തിരിഞ്ഞ് ഇരിക്കാൻ പറ്റിയ രീതിയിൽ സീറ്റ് തയ്യാറാക്കണം.

കിണർ അല്ലെങ്കിൽ, കുഴൽ കിണർ കിഴക്ക് ഭാഗത്ത് അല്ലെങ്കിൽ വടക്കു വശത്ത് അല്ലെങ്കിൽ വടക്ക് - കിഴക്ക് ഭാഗത്തായിരിക്കണം. കെട്ടിടത്തിന്റെ വടക്ക് - കിഴക്ക് മൂലയിൽ നിന്നും, തെക്ക് - പടിഞ്ഞാറെ മൂലകൾ യോജിക്കുന്ന ഒരു വര (കർണം) വരച്ച് കിണർ അതേവരയിൽ വരാതെ നോക്കണം. ഭൂഗർഭ ജലസംഭരണി ഉണ്ടെങ്കിൽ വടക്ക് - കിഴക്ക് മൂലയിലായിരിക്കും ബോയിലർ, ഫർണസ്, ട്രാൻസ്ഫോർമർ, എഞ്ചിൻ ഓയിൽ എന്നിവ തെക്ക് - കിഴക്ക് ഭാഗത്തായിരിക്കണം.

പറമ്പിന്റെ വടക്ക് - കിഴക്ക് മൂലയിൽ ആവശ്യമില്ലാത്ത ഒന്നും തന്നെ കെട്ടികിടക്കരുത്. തെക്ക് - പടിഞ്ഞാറെ മൂലയിൽ കുഴികളോ സെപ്റ്റിക് ടാങ്ക് മുതലായവയോ ഒന്നും തന്നെ അരുത് വടക്കും കിഴക്കും, വടക്ക് പടിഞ്ഞാറും, കുറച്ചു തുറന്ന സ്ഥലം വേണം. ഫാക്ടറിയുടെ വടക്ക് - കിഴക്ക് ഭാഗത്ത്, പച്ചനിറത്തിലുള്ള കുറ്റിച്ചെടികൾ, പൂൽത്തകിടികൾ, എന്നിവ വയ്ക്കാവുന്നതാണ്.

വാസ്തു സംബന്ധമായ എല്ലാ സംശയങ്ങളും എല്ലാ മാസവും 10-ാം തിയതിക്കു മുൻപ് കരയോഗം ഓഫീസിൽ ലഭിക്കേണ്ടതാണ്. കരയോഗം മെമ്പർമാർക്ക് രാവിലെ 10 മണി മുതൽ 5 മണി വരെ **9447032434** എന്ന നമ്പറിൽ വിളിക്കാവുന്നതാണ്. ഈ സേവനം തികച്ചും സൗജന്യമായിരിക്കും. എല്ലാ മാസവും രണ്ടാം ഞായറാഴ്ച എഞ്ചിനീയർ പ്രഭാകരമേനോൻ എറണാകുളം കരയോഗം ഓഫീസിൽ രാവിലെ 9.30 മുതൽ 1 മണി വരെ ഉണ്ടായിരിക്കും. അദ്ദേഹത്തെ കാണുന്നതിന് മുൻകൂർ പേര് രജിസ്റ്റർ ചെയ്തിരിക്കണം.



ധ്യാനത്തിന്റെ മഹത്വം

വാസു ഇളയത്



ധ്യാനത്തിനെപ്പറ്റി പറയുന്നതിനു മുമ്പ് ഈ പ്രപഞ്ച സൃഷ്ടിയെക്കുറിച്ച് പറയണം. ഏകദേശം 3740 കോടി വർഷങ്ങൾക്ക് മുമ്പ് ഈശ്വരൻ പലതായി തീരണം എന്ന ഒരു ആശ ഉദിച്ചു. അന്നുവരെ ഈശ്വരൻ ജനനമില്ലാത്തവനും, മരണമില്ലാത്തവനും, രൂപമില്ലാത്തവനും, ഗുണമില്ലാത്തവനും, സ്വഭാവ വിശേഷങ്ങൾ കഴിവുകൾ ഇതൊന്നും ഇല്ലാത്ത അവസ്ഥയിലായിരുന്നു അല്ലെങ്കിൽ ഇതിനെല്ലാം അതീതനായിരുന്നു. എന്തുകൊണ്ട് ഈശ്വരൻ പലതായി തീരണം എന്ന ഒരു ആശ ഉദിച്ചു എന്ന് ചോദിക്കാൻ നമുക്ക് അവകാശമില്ല. അതു ഈശ്വരന്റെ ഇച്ഛയാണ്. അതിഭയങ്കര സ്ഫോടനത്തോടുകൂടി ഈ പ്രപഞ്ചം ഉടലെടുത്തു. ശാസ്ത്രജ്ഞൻമാർ ഇതിനെ BIG BANG THEORY എന്നാണ് വിശേഷിപ്പിച്ചത്. അനേകം നദികൾ, സമുദ്രങ്ങൾ, മലകൾ, കുന്നുകൾ, പർവ്വതങ്ങൾ, നക്ഷത്രങ്ങൾ, നക്ഷത്ര സമൂഹങ്ങൾ, തമോഗർത്തങ്ങൾ, ഈരേഴ് പതിനാല് ലോകങ്ങൾ, അവയിൽ ജീവിക്കുന്ന പലതരം ജീവികൾ ഇവ ജന്മം കൊണ്ടു. അമീബ മുതൽ ആന വരെയുള്ള മൃഗങ്ങൾ, വൃക്ഷങ്ങൾ, ചെടികൾ, കായ് കനികൾ, ഫലങ്ങൾ തുടങ്ങിയവയും ഉണ്ടായി. കുരങ്ങൻ പരിണാമം പ്രാപിച്ച് മനുഷ്യനുമായി. ദേവലോകത്ത് ദേവൻമാരും അവരുടെ അധിപനായി ദേവേന്ദ്രനും, സത്യലോകത്ത് ബ്രഹ്മാവും സരസ്വതിയും പ്രജകളും, കൈലാസത്ത് ശിവനും കുടുംബവും ഭൃതഗണങ്ങളും, പാൽക്കടലിൽ പള്ളികൊള്ളുന്ന വിഷ്ണുവും ലക്ഷ്മിയും, അനുചരൻമാരും ഭൂമിയിൽ മനുഷ്യരും, പിതൃലോകത്ത് വിശ്വദേവൻമാരും, പാതള ലോകത്ത് അസുരൻമാരും തുടങ്ങി ഗന്ധർവൻമാർ, മരുത്തുക്കൾ, യക്ഷകിങ്കരൻമാർ ഇവരും ഇവരുടെ ലോകങ്ങളും

ഉടലെടുത്തു. അങ്ങനെ നക്ഷത്ര സമൂഹവും പതിനാലു ലോകങ്ങളും നവഗ്രഹങ്ങളും, സൗരയൂഥവും അടങ്ങുന്നതാണ് ഒരു ബ്രഹ്മാണ്ടം. ഇതുതന്നെ നമുക്ക് ചിന്തിക്കാൻ അപ്രാപ്യമാണ്.

അപ്പോൾ ഇതുപോലെ അനേകം കോടി ബ്രഹ്മാണ്ടങ്ങൾ ഉണ്ടെങ്കിലോ ഇങ്ങനെ ഈശ്വരൻ പലതായി തീർന്നത് എല്ലാ ചരാചരങ്ങളിലും വസിച്ചുകൊണ്ട് അവരവരുടെ അനുഭവങ്ങൾ നേരിട്ട് അറിയുവാനാണ്. അപ്പോൾ എല്ലാ പ്രപഞ്ചത്തിലും ജീവനുണ്ടാകാം. മനുഷ്യർ ചന്ദ്രനിലും ചൊവ്വയിലും പോയി അവിടെ ജീവനില്ല എന്നു പറയുന്നത് വിഡ്ഢിത്തമാണ്. ആ ലോകത്തെ സ്വഭാവത്തിനും, കാലാവസ്ഥയ്ക്കും അനുയോജ്യമായ സൂക്ഷ്മ ശരീരീകൾ അവിടെ കണ്ടേക്കാം. നമ്മുടെ നേത്രങ്ങൾക്ക് അവ ഗോചരമല്ലാത്തതാകാം കാരണം. വിഷ്ണുസഹസ്രനാമത്തിലും, ലളിതാസഹസ്രനാമത്തിലും ഈശ്വരൻ അനേകം ശിരസ്സുകളും, ആയിരം കൈകളും, ആയിരം കാലുകളും, ആയിരം കണ്ണുകളും, ആയിരം മുഖങ്ങളും ഉള്ളതായി (സഹസ്രശിരസാ, സഹസ്രശീർഷാ, സഹസ്രപാദ്, സഹസ്രഅക്ഷ, സഹസ്രവദന) വർണ്ണിച്ചിരിക്കുന്നത് ഈശ്വരൻ പലതായി തീർന്നതായി ഉദ്ദേശിച്ചുകൊണ്ടുള്ളതു തന്നെയാണ്. സൃഷ്ടി അത്ര ഗംഭീരമാണ്, പൂർണ്ണമാണ്. ഉദാഃ 700 കോടി ജനങ്ങളുള്ള ഭൂമിയിൽ ഒരാളും മറ്റേയാളെപൊലെയല്ല. മുഖസാദൃശ്യം ഉണ്ടെങ്കിലും, പൊക്കം കൊണ്ടും, വണ്ണം കൊണ്ടും സ്വഭാവം കൊണ്ടും ഒരാൾ മറ്റൊരാളിൽ നിന്നും വ്യത്യസ്തനാണ്. ചിത്രശലഭങ്ങളെപ്പറ്റി ഗവേഷണം നടത്തിയ ഒരു ഡോക്ടർ പറഞ്ഞത് ഒരു ചിത്രശലഭത്തിന്റെ പുറത്തുള്ള ചിത്രം വെറൊരു ചിത്രശലഭത്തിൽ കാണുന്നതേയില്ല. എന്നാണ്.



നാലു ഗുണങ്ങൾ, വേലിയേറ്റം, വേലി യിറക്കം, കടൽ നീരാവിയായി ആകാശത്ത് കാർമ്മേലമായി മഴ വർഷിക്കുന്നത്, മനുഷ്യർ ശ്വസിച്ചു പുറം തള്ളുന്ന കാർബൺഡൈ ഓക്സൈഡ് വ്യക്ഷലതാദികളുടെ ജീവനാധാരം അപ്രകാരം വ്യക്ഷലതാദികൾ ശ്വസിച്ചു പുറം തള്ളുന്ന ഓക്സിജൻ മനുഷ്യന്റെ ജീവന്റെ ആധാരം, സൂര്യപ്രകാശം നേരിട്ട് പതിക്കുന്നത് തടയാൻ ആകാശത്ത് ഓസോൺരേഖ, 12 മണിക്കൂർ പകൽ, 12 മണിക്കൂർ രാത്രി ഇങ്ങിനെ പ്രപഞ്ചത്തിലേക്ക് നോക്കിയാൽ എല്ലാം വിസ്മയമാണ്. 12 മണിക്കൂർ ജോലി ചെയ്യുന്നവർ കാണ് 12 മണിക്കൂർ വിശ്രമം അനുഭവിച്ചിരിക്കുന്നത് എന്നാൽ തൊഴിൽ നിയമം വന്ന് അത് 8 മണിക്കൂർ ആക്കി. വാസ്തവത്തിൽ ഒരാൾ ഒരു ദിവസം 5 മണിക്കൂറേ പണിയെടുക്കുന്നുള്ളു ബാക്കി 19 മണിക്കൂറും വിശ്രമമാണ് ഇതാണ് മനുഷ്യരാശിയുടെ പുരോഗതിയുടെ തടസ്സം. സാമ്പത്തികമായി പറഞ്ഞു എന്നുമാത്രം.

അനേകം കോടി നക്ഷത്രങ്ങളും ഗ്രഹങ്ങളും കൂട്ടി മുട്ടാതെ അവയ്ക്ക് പ്രത്യേക സഞ്ചാര പഥം തിരഞ്ഞെടുത്തിരിക്കുന്ന രീതി തന്നെ എത്ര ഗംഭീരമാണ്. പല നക്ഷത്രങ്ങളും നശിക്കുകയും, പുതിയതായി ഉണ്ടാകുകയും ചെയ്യുന്നുണ്ട്. ഇന്ന് ആകാശത്ത് കാണുന്ന പല നക്ഷത്രങ്ങളും വാസ്തവത്തിൽ അവിടെയില്ല. കാരണം അനേകം ലക്ഷ പ്രകാശവർഷം അകലെയാണവ. അപ്പോൾ അത്രയും വർഷം എടുക്കും ആ നക്ഷത്രത്തെ ഇവിടെ കാണുവാൻ. എല്ലാ ഗ്രഹങ്ങളും സൂര്യനെ പ്രദിക്ഷിണം വയ്ക്കുകയും അവ സ്വയം തിരിയുകയും ചെയ്യുന്നുണ്ട്. അങ്ങനെ സൗരയൂഥങ്ങളും ബ്രഹ്മാണ്ടങ്ങളും കിഴക്ക് തെക്ക് ദിശയിലേക്ക് അതിഭയങ്കര വേഗത്തിൽ പോയിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. പ്രപഞ്ചം എന്ന വിശാലമായ ആ ക്യാൻവാസിലെ ഒരു പൊട്ടുപോലുള്ള ഈ ഭൂമിയിൽ ഇന്ന് നാം ഇതൊന്നും അറിയുന്നതേയില്ല അല്ലെങ്കിൽ അനുഭവപ്പെടുന്നില്ല എന്നു മാത്രം. ഈ യാത്ര വന്ന സ്ഥലത്തേയ്ക്കാണ് എന്ന് അനുമാനിക്കാം. അവിടെ എത്തിച്ചേരാൻ കോടിവർഷങ്ങൾ എടുത്തേയ്ക്കാം. അപ്പോൾ പലതായി തീർന്ന ഈശ്വരൻ ഒന്നായി തീരുകയും ചെയ്യും.

ഇനി ധ്യാനത്തിലേയ്ക്ക് മടങ്ങി വരാം. രാവിലെ കുളികഴിഞ്ഞ് പുജാമുറിയിൽ പീഠ

ത്തിലോ, കസേരയിലോ കിഴക്കോട്ട് തിരിഞ്ഞ് ഇരുന്ന് കണ്ണടച്ചു പ്രാർത്ഥിക്കുക. നമ്മുടെ ഹൃദയാന്തർഭാഗത്ത് സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന ഈശ്വരനെ അനേക കോടി സൂര്യ പ്രകാശമുള്ള ഒരു ചെറിയ പൊട്ടിന്റെ രൂപത്തിൽ കാണുക. അതിന്റെ നിറം നീലയോ മഞ്ഞയോ ആയിരിക്കണം. ക്രമേണ അത് വികസിക്കുന്നതായി കാണുക. നമ്മുടെ ശരീരം മുഴുവൻ നിറഞ്ഞ്, പുജാമുറിയും നിറഞ്ഞ്, വീടും നിറഞ്ഞ് അതു വികസിക്കുകയാണ്.

അതു നമ്മുടെ ദേശവും, ജില്ലയും, സംസ്ഥാനവും, രാജ്യവും, ഏഷ്യൻ ഭൂഖണ്ഡവും കടന്ന് വികസിക്കുകയാണ്. അത് ഈ ഭൂമിയോളം വികസിച്ചു, എല്ലാ ഗ്രഹങ്ങളിലും, നക്ഷത്രസമൂഹങ്ങളിലും, തമോ ഗർത്തങ്ങളിലും, സൗരയൂഥത്തിലും വികസിച്ചു ഈ ബ്രഹ്മാണ്ടമാകെ വികസിച്ചതായി കാണുക. തുടർന്ന് അനേകം ബ്രഹ്മാണ്ടങ്ങളിലും വികസിച്ചു പാൽ കടലിൽ (Milky Way Galaxy) പള്ളികൊള്ളുന്ന വിഷ്ണുവിലേക്കും വ്യാപിക്കുക. കുറച്ചു നേരം ഈ ധ്യാനാവസ്ഥയിലിരിക്കുക.

പിന്നീട് തിരിച്ച് പോരുക. ആ പ്രകാശവലയം പാൽ കടൽ വിട്ട്, ബ്രഹ്മാണ്ടങ്ങൾ വിട്ട്, സൗരയൂഥങ്ങളും നക്ഷത്ര സമൂഹങ്ങളും വിട്ട്, എല്ലാ ഗ്രഹങ്ങളെയും വിട്ട് ഭൂമി എന്ന ഗ്രഹത്തിലെത്തുന്നു. വീണ്ടും ചെറുതായി ഏഷ്യൻ ഭൂഖണ്ഡത്തിലെത്തി, ഭാരതമെന്ന മഹാരാജ്യത്തെത്തി, കേരളമെന്ന സംസ്ഥാനത്തെത്തി, എറണാകുളം എന്ന ജില്ലയായി ചുരുങ്ങി, തൃപ്പൂണിത്തുറ ദേശത്ത് എന്റെ വീടായി ചുരുങ്ങി പുജാമുറിയിൽ ഇരിക്കുന്ന എന്റെ ശരീരത്തിന്റെ വലുപ്പത്തിൽ ചുരുങ്ങി എന്റെ ഹൃദയാന്തർഭാഗത്ത് സ്ഥിതി ചെയ്യുന്ന ഈശ്വരനായി ചുരുങ്ങി ഒരു പൊട്ടായി തിരിച്ചെത്തുക. ഈ അവസ്ഥയിൽ കുറച്ചു നേരം വിരാജിക്കുക. ശ്രദ്ധിക്കുക വികസിക്കുമ്പോഴും, ചുരുങ്ങുമ്പോഴും നീലയോ അല്ലെങ്കിൽ മഞ്ഞ രൂപത്തിലോ ആയിരിക്കണം പ്രകാശ വലയം. കുറച്ചു നേരം കഴിഞ്ഞ് കണ്ണ് തുറന്ന് ഈ ധ്യാനാവസ്ഥയിൽ ഇരിക്കുവാൻ സാധിച്ചതിന് ഈശ്വരനോട് നന്ദി പറയുക. ഈ ധ്യാനം കഴിയുമ്പോൾ നമ്മുടെ മനസ്സിനുണ്ടാകുന്ന സുഖം പറഞ്ഞറിയിക്കുവാൻ സാധ്യമല്ല. പത്തു മിനിട്ടേ ഇതിനുവേണ്ടി ചിലവഴിക്കേണ്ടി വരികയുള്ളൂ. എല്ലാവരും ഒന്നു ശ്രമിച്ചു നോക്കൂ!





ജീവികളുടെ ശരീരവ്യവസ്ഥയെ ബാധിക്കുന്ന പദാർത്ഥങ്ങളാണ് മരുന്നുകൾ. വിവേചന ബുദ്ധിയോടെ ഉപയോഗിച്ചാൽ അവയ്ക്ക് പലരോഗങ്ങളേയും സുഖപ്പെടുത്താൻ സാധിക്കും. പൗരാണിക കാലം മുതലേ ഔഷധങ്ങൾ രോഗശമനത്തിന് ഉപയോഗിച്ചു വന്നിരുന്നു. അവയെ ദുരുപയോഗപ്പെടുത്താനും കഴിയും. മരുന്നുകളുടെ ദുരുപയോഗം ഒരു പുതിയ കാര്യമല്ല എന്നാൽ കുറെകാലങ്ങളായി മരുന്നുകളുടെ ദുരുപയോഗം നമ്മുടെ സമാധാനത്തിനും സുരക്ഷയ്ക്കും ഭീഷണിയായി മാറിയിട്ടുണ്ട്. ആഗോള വ്യാപകമായ പ്രത്യാഘാതങ്ങൾ ഉളവാക്കാൻ പര്യാപ്തമാണ് ഇത്.

2008 ലെ ലഭ്യമായ വിവരങ്ങൾ വെച്ചു നോക്കിയാൽ ലോകത്ത് ആകെ 26 കോടിയിലധികം ആളുകൾ മയക്കുമരുന്നിന് അടിമകളായി സ്ഥിരമായി മരുന്ന് ഉപയോഗിക്കുന്നവരാണ്. ഇതൊരു വൻ കച്ചവടമായി മാറിയിരിക്കുകയാണ്. മയക്കുമരുന്ന് മാഫിയ വളരെ ശക്തവും സംഘടിതവുമാണ്. കറുപ്പിന്റേയും കഞ്ചാവിന്റേയും ഉൽപാദനം ഏതാനും വർഷം കൊണ്ട് മുന്നിരട്ടിലധികമായി. ഇതിന്റെ ഭൂരിഭാഗവും വരുന്നത് മ്യാൻമർ, ലാവോസ്, തായ്‌ലന്റ് എന്നിവിടങ്ങളിൽ നിന്നാണ്. ലോകത്ത് ഏറ്റവും അധികം കള്ളകടത്ത് നടത്തപ്പെടുന്ന ലഹരി മരുന്നാണ് കഞ്ചാവ്. വൻലാഭമുള്ളതുകൊണ്ട് അനധികൃത മരുന്നു കച്ചവടം അനുദിനം പൊടിപൊടിക്കുകയാണ്.

ഇന്ത്യയിലും ഇതിന്റെ ഉപയോഗം വളരെ വർദ്ധിച്ചിരിക്കുകയാണ്. ചെറുപ്പക്കാരിലാണ് മയക്കുമരുന്നിന്റെ ഉപയോഗം കൂടുതലായി കാണുന്നത്. വിദ്യാർത്ഥികളാണ് മയക്കുമരുന്നിന് കൂടുതലായും ഇരകളാകുന്നത്. മയക്കുമരുന്നിന്

അടിമപ്പെട്ടവർ ചരസ്സ്, കഞ്ചാവ്, ബ്രൗൺ ഷുഗർ, ഹെറോയിൻ, എൽ.എസ്.ഡി തുടങ്ങിയവ ഉപയോഗിക്കുന്നു എന്നുമാത്രമല്ല ഇതിനൊക്കെ വൻ തുക ചെലവാക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. എൽ.എസ്.ഡി മയക്കുമരുന്നിന് അടിമയായി കഴിഞ്ഞാൽ രക്ഷപ്പെടാൻ വളരെ പ്രയാസമാണ്. ജനങ്ങളിൽ ഭയവും അരക്ഷിതാവസ്ഥയും സൃഷ്ടിക്കും അത് ഉപയോഗിക്കുന്നവർ ഒരുതരം വിഭ്രാന്തിയിലേക്ക് വഴുതിവീഴുന്നു. അവ തലച്ചോറിനേയും മറ്റവയവങ്ങളേയും താറുമാറാക്കും.

ഇതിന്റെ ഉപയോഗം മറ്റു പല തിന്മകൾക്കും വഴിവയ്ക്കും. നുണ, ചതി, മോഷണം, തുടങ്ങിയവൻ കൊള്ളകൾക്കും, കൊലപാതകങ്ങൾക്കും വരെ കാരണമായി തീരുന്നു. ഉപയോഗിച്ചു ശീലിച്ചാൽ അതില്ലാതെ ഒരു നിമിഷം പോലും തള്ളിനിന്നാവാൻ അപ്റ്റോൾ ആണ് മോഷണം, പിടിച്ചുപറി, തുടങ്ങിയവയ്ക്ക് പുറപ്പെടുന്നത്. പെൺകുട്ടികളാണെങ്കിൽ വേശ്യാവൃത്തിക്കുവരെ മുതിരും.

മയക്കുമരുന്നുപയോഗത്തിനെതിരെ പൊരുതണം. കച്ചവടക്കാരെ മാതൃകാപരമായി ശിക്ഷിക്കണം. ടെലിവിഷൻ, സിനിമ, റോഡിയോ തുടങ്ങിയ ജനകീയ മാദ്ധ്യമങ്ങളിലൂടെ മയക്കുമരുന്നിന്റെ വിപത്തുകൾക്കെതിരെ ജനങ്ങളെ ബോധവൽക്കരിക്കണം. മയക്കുമരുന്നിനടിമയായവരെ ചികിത്സിക്കുകയും പുനരധിവാസിപ്പിക്കുകയും വേണം. അവരെ അവഗണിക്കരുത്. അവഗണനയും അറിവില്ലായ്മയും മൂലമാണ് പലരും ഇതിനടിമയാകുന്നത്. ഇതിന് സമൂഹവും ഒരു പരിധിവരെ ഉത്തരവാദികളാണ്. എല്ലാവരും മയക്കുമരുന്നിനെതിരായി അണി നിരക്കണം.





എന്നാകുമ്പോൾ ശിവക്ഷേത്രം ക്ഷേത്രാലംപത്തി

ശ്രീവല്ലഭൻ നായർ

ലിംഗത്തെ കാണുവാൻ കഴിയും. സർപ്പത്തിനോട് പ്രാർത്ഥിച്ച്, അനുഗ്രഹം വാങ്ങി ആ ശിവ ലിംഗവും സ്വന്തമാക്കുക. അനന്തരം ആ ശിവലിംഗം ഏറ്റുവാങ്ങി, നിത്യകർമ്മാനുഷ്ഠാനങ്ങളോടുകൂടി നടന്ന് രാമേശ്വരത്ത് എത്തി സേതുമാധവ ദർശനവും, സേതു സ്നാനവും കഴിച്ച് മടങ്ങിപ്പോകുക. മടങ്ങി വരുന്ന വഴി ഈ ദിവ്യ വിഗ്രഹം ഏതു സ്ഥലത്തുവെച്ച് മണ്ണിൽ ലയിച്ചു ചേരുന്നുവോ, ആ സ്ഥലം പുണ്യപ്രദേശമായിരിക്കും അങ്ങയ്ക്ക് ശാപമുക്തിയും മോക്ഷപ്രാപ്തിയും ലഭ്യമാകുവാനുള്ള സ്ഥലം. അശരീരി കേട്ട ഉടൻ തന്നെ നാഗർഷി മന്ദര പർവ്വതത്തിൽ നിന്നും ബഹുളാരുണ്യത്തിലേക്ക് പുറപ്പെട്ടു. താൻ ശ്രവിച്ചതുപോലെ തന്നെ പുത്ത് നില്ക്കുന്ന ഇലഞ്ഞിമരങ്ങൾക്ക് കീഴെ കൃഷ്ണ സർപ്പം കാവലിരിക്കുന്ന ദിവ്യ ലിംഗം കണ്ടെത്തി. ഭക്തിപുരസ്കാരം അദ്ദേഹം നാഗശ്രേഷ്ഠനോട് ഇപ്രകാരം അഭ്യർത്ഥിച്ചു.

കുലമുനിയുടെ ആശ്രമത്തിൽ വെച്ച് പണ്ട് ദേവലൻ എന്ന മുനികുമാരൻ നാഗഹത്യ നടത്തിയ വിവരം അറിഞ്ഞ മഹർഷി ദേവലനും ഒരു സർപ്പമായിത്തീരട്ടെയെന്ന് ശപിച്ചു. ദേവലൻ ശാപമുക്തിക്കായി കരഞ്ഞപേക്ഷിച്ചു. ദയ തോന്നിയ മഹർഷി ശിക്ഷ്യനോട് മന്ദരപർവ്വതത്തിൽപോയി തപസ്സനുഷ്ഠിച്ച് ശ്രീപരമേശ്വരനെ പ്രസാദിപ്പിക്കുവാനും അതുവഴി തന്റെ പൂർവ്വ ജന്മ പാപവും, നാഗഹത്യ പാപവും എല്ലാം പരിഹരിക്കുവാനും കല്പിച്ചു. മാത്രവുമല്ല ദേവലൻ എന്നല്ല 'നാഗർഷി' എന്ന പേരിലായിരിക്കും മേലിൽ നീ അറിയപ്പെടുക എന്നും അരുളിച്ചെയ്തു.

“അല്ലയോ പുണ്യവാനായ നാഗശ്രേഷ്ഠ! അവിടുന്ന് ഈ ഭക്തനിൽ കനിഞ്ഞ് അങ്ങ് പരിരക്ഷിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഈ ദിവ്യ വിഗ്രഹത്തെ ആരാധിപ്പാനായി എനിക്ക് ദാനം നല്കിയാലും.” നാഗർഷിയുടെ പ്രാർത്ഥന കേട്ട സർപ്പശ്രേഷ്ഠൻ ആ ദിവ്യ വിഗ്രഹത്തെ അദ്ദേഹത്തിനു ദാനം ചെയ്തു. ഭക്തി പുരസ്കാരം ശിവലിംഗത്തെ നമസ്കരിച്ച് നാഗർഷി അതിനെ സ്വന്തമാക്കി. അപ്പോൾ അദ്ദേഹം ശ്രീ പരമേശ്വരനോട് ഭഗവാനേ ഈ ദിവ്യ വിഗ്രഹത്തിന്റെ ഉത്ഭവവും, ആരാണ് ഈ വിഗ്രഹം വെച്ച് പൂജിച്ചിരുന്നതെന്നും, താൻ എങ്ങനെയാണ് ഈ വിഗ്രഹത്തെ പൂജിക്കേണ്ടതെന്നും ചൊല്ലിതരണമെന്ന് പ്രാർത്ഥിച്ചു. ഉടൻ തന്നെ നന്ദികേശ്വരൻ പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ട് ഋഷിയുടെ സംശയനിവർത്തി വരുത്തുവാൻ വേണ്ടി ഇപ്രകാരം അരുളിച്ചെയ്തു. പണ്ട് മദ്ധ്യ പാണ്ഡവനായ അർജ്ജുനൻ ശ്രീ പരമേശ്വര പ്രീതിക്കായി ഈ ബഹുളാരുണ്യത്തിൽ വന്ന് പഞ്ചാഗ്നി മദ്ധ്യത്തിൽ നിന്ന് അതിഘോര തപസ്സനുഷ്ഠിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന കാലത്ത്, അർജ്ജുനനെ പരിക്ഷിക്കുന്നതിനും അനുഗ്രഹിക്കുന്നതിനുമായി ദേവൻ കിരാതനായും ശ്രീപാർവ്വതി കിരാതിനിയായും രൂപം മാറി

ഗുരുശാപം ഫലിച്ചു. ദേവലൻ ഭയങ്കര ഫലങ്ങളോടുകൂടിയ ഒരു ഘോരസർപ്പമായി മാറി. എങ്കിലും ഗുരുനിർദ്ദേശമനുസരിച്ച് മന്ദര പർവ്വതത്തിലെത്തി ഏകാഗ്രചിത്തനായി ശ്രീ പരമേശ്വരനെ പ്രാർത്ഥിച്ച് തപസ്സനുഷ്ഠിച്ചു. കാലം കൂറെ കഴിഞ്ഞു. ഒരു ദിവസം അദ്ദേഹം ഒരു അശരീരി കേട്ടു. ഹേ നാഗർഷേ അങ്ങ് ഇവിടെ നിന്നും അരനാഴിക കിഴക്കുള്ള ബഹുളാരുണ്യത്തിലേക്ക് പുറപ്പെടുക. അവിടെ നിറയെ പൂക്കളോടുകൂടിയ മൂന്ന് ഇലഞ്ഞിമരങ്ങൾക്ക് നടവിലായി ഒരു കൃഷ്ണ സർപ്പത്താൽ സംരക്ഷിക്കപ്പെടുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഒരു ദിവ്യ ശിവ



എത്തി തപസ്സു ചെയ്തുകൊണ്ടിരുന്ന അർജ്ജുനനെ വധിക്കുന്നതിന് പന്നിയുടെ രൂപത്തിലേത്തിയ മുകാസുരനെ വധിക്കുന്നതിനായി ഭഗവാനും തപസ്സിൽ നിന്ന് ഉണർന്ന അർജ്ജുനനും ഒപ്പം അമ്പെയ്തു. അമ്പുകളേറ്റ പന്നി അസുര രൂപത്തിൽ രണ്ടായി പിളർന്ന് വീണു മരിക്കുകയും ചെയ്തു. എന്നാൽ പന്നിയെ കൊന്നതാരെന്ന തർക്കം മൂത്ത് കിരാതനും താപസ്സനും തമ്മിൽ കലശ്ശലായ യുദ്ധമുണ്ടായി. യുദ്ധത്തിൽ നിലം പതിച്ച അർജ്ജുനൻ ശിവപൂജയ്ക്കായി, കിടന്നകിടപ്പിൽ തന്നെ മണ്ണുകൊണ്ട് ഒരു ശിവലിംഗമുണ്ടാക്കി പൂജ നടത്തി. താൻ പൂജക്കായി അർപ്പിച്ച ഇലകളെല്ലാം, കിരാതന്റെ തലയിലും കഴുത്തിലും കണ്ട അർജ്ജുനന്, തന്റെ ഇഷ്ടദേവനായ ശ്രീപരമേശ്വരനും ദേവിയുമാണ് മുഖിൽ നില്ക്കുന്നതെന്ന് തിരിച്ചറിഞ്ഞ് സാഷ്ടാംഗം പ്രണമിച്ചു. അർജ്ജുനന്റെ അചഞ്ചലമായ ഭക്തിയിൽ സംപ്രീതനായ ഭഗവാൻ അർജ്ജുനന് വേണ്ടതായ എല്ലാ വരങ്ങളും, പശുപതാസ്ത്രവും നല്കി അനുഗ്രഹിച്ചു. ആ ശിവലിംഗമാണിത്. ഇതിൽ കുടികൊള്ളുന്നത് കിരാത രൂപിയായ ശ്രീപരമേശ്വരനാണെന്ന് ധരിച്ചാലും തുടർന്ന് കിരാത മുർത്തിയെ പൂജിക്കുന്നതിനുള്ള ധ്യാനമന്ത്രാദികളും നാഗർഷിക്ക് ഉപദേശിച്ചുകൊടുത്തു. ഒപ്പം ഋഷിയുടെ രക്ഷയ്ക്കായി തിരസ്കരണീ മന്ത്രവും ഉപദേശിച്ച ശേഷം നന്ദികേശ്വരൻ അന്തർദ്ധ്യാനം ചെയ്തു.

തനിക്ക് ലഭിച്ച നിർദ്ദേശാനുസരണം നാഗർഷി ദിവ്യലിംഗത്തെയും വഹിച്ചുകൊണ്ട് രാമേശ്വരത്തേയ്ക്കും യാത്ര തിരിച്ചു. അവിടെ എത്തി സേതുസ്സാനം ചെയ്ത ശേഷം സേതുമാധവ ദർശനവും വിധിപോലെ ശിവലിംഗാർച്ചനയും നടത്തി മടങ്ങി. മടങ്ങും വഴി 'പഞ്ചാംബ്ജപുരം' എന്ന സ്ഥലത്ത് എത്തിച്ചേർന്നു.

ഈ സ്ഥലത്തിനോടടുത്ത് ചേർത്തറ എന്ന പ്രദേശം അടക്കി വാണിരുന്നത് ദുർമ്മദികളായ ഓത്തില്ലാത്ത നമ്പൂതിരിമാരായിരുന്നു. ഈ പ്രദേശത്ത് വളരെ കുറച്ച് നായർ ഭവനങ്ങളെ അന്നുണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ. അവരും നമ്പൂതിരിമാരുടെ ഉപദ്രവം സഹിക്കവയ്യാതെ അടുത്ത പ്രദേശമായ ഈശത്തുതറ കൈമ്മളിന്റെ അടുത്ത് അഭയം തേടി. നമ്പൂതിരിമാർ കുറെ വെളുത്തേടൻമാരെയും കൊണ്ടുവന്ന് മറ്റുള്ളവർക്കെതിരെ തിരിച്ച് വിട്ട് സാധാരണക്കാരെ ഉപദ്രവിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. ഈ രണ്ട് പ്രദേശക്കാരും തമ്മിലുള്ള കലഹം ഒരു തുടർക്കഥ പോലെ നടന്നുകൊണ്ടിരുന്നു.

ഈ കാലത്താണ് ഭക്താഗ്രേസരനായ നാഗർഷി പഞ്ചാംബ്ജപുരത്ത് എത്തിച്ചേർന്നത്. പൊതുവിൽ അവിടവിടെയായി ഉയർന്നു നിൽക്കുന്ന മണൽ തിട്ടകളും, കുറ്റിക്കാടുകളും നിറഞ്ഞ ഒരു മണൽ പ്രദേശമായിരുന്നു അത്. എന്നാൽ ഈ പ്രദേശത്തിന്റെ മദ്ധ്യഭാഗത്ത് ശുദ്ധജല സമ്പന്നമായ ഒരു കുളവും അതിനോട് ചേർന്ന് അതിരമണീയമായ ചെടികളാൽ നിറഞ്ഞ വിശാലമായ ഒരു സ്ഥലവും ഉണ്ടായിരുന്നു. നാഗർഷിയുടെ വാസത്തിനായി ഭക്തവത്സലനായ ശ്രീപരമേശ്വരൻ മുൻകൂട്ടികണ്ട് ആ പ്രദേശത്തെ അതിമനോഹരമാക്കി തീർത്തു. മാത്രവുമല്ല കലിയുഗത്തിൽ ഭക്തരെ രക്ഷിക്കുന്നതിനായി പരിവാരസമേതം അവിടെ തന്നെ കുടികൊള്ളാനും ഭഗവാൻ തീരുമാനിക്കുന്നു. പരമ ഭക്തനായ നാഗർഷിയുടെ പേരിൽ ഈ സ്ഥലം അറിയപ്പെടണമെന്നും ഭഗവാൻ ഇച്ഛിച്ചു.

പ്രഭാതത്തിൽ അവിടെ എത്തിച്ചേർന്ന നാഗർഷി കുളത്തിൽ സ്നാനാതി കർമ്മങ്ങളും മറ്റും നടത്തി തന്റെ ദിവ്യ ശിവലിംഗത്തെ താഴെ വച്ച് വിധിപോലെ പൂജിച്ച് സമാധിയിൽ മുഴുകി. തുണി അലക്കി വിരിക്കുവാൻ വന്ന വെളുത്തേടൻ മാർ കുറ്റികാടിനുള്ളിൽ സമാധിസ്ഥനായിരിക്കുന്ന മുനിയെ കണ്ട് ഭയന്ന് വിവരം നമ്പൂതിരിമാരെ അറിയിക്കുകയും അവരും, വെളുത്തേടരും കൂടി ഋഷിവര്യനെ ഉപദ്രവിക്കാനും തുടങ്ങി. ഉപദ്രവം സഹിക്കവയ്യാതെ ഇവിടം വിട്ട് പോകാമെന്ന് കരുതി തന്റെ ശിവലിംഗമെടുക്കുവാൻ ശ്രമിച്ചു. നാഗർഷി ലിംഗത്തെ സ്പർശിച്ചയുടൻ ആ ദിവ്യലിംഗം ഭൂമിയിൽ ലയിച്ചു ചേർന്നു. ഈ അത്ഭുത ദൃശ്യം കണ്ട് ഉടൻ തന്നെ ഋഷിവര്യൻ മുമ്പുണ്ടായ അശരീരി വാക്യം ഓർക്കുകയും തനിക്ക് വസിക്കുവാനും മോക്ഷം ലഭിക്കുവാനുമുള്ള സ്ഥലം ഇതുതന്നെയെന്ന് ഉറപ്പിച്ച് സന്തോഷ വാനാകുകയും ചെയ്തു.

എന്നാൽ അടുത്തദിവസവും നമ്പൂതിരിമാരും വെളുത്തേടൻമാരും കൂടി വന്ന് അദ്ദേഹത്തെ കഠിനമായി ഉപദ്രവിച്ചു. സഹികെട്ട ഋഷിവര്യൻ തന്നെ ഉപദ്രവിച്ച ഇവരും ഇവരുടെ പരമ്പരകളും ഒരിക്കലും സുഖമായി ഈ തറയിൽ വാഴാൻ ഇടയാകാതിരിക്കട്ടെയെന്ന് ശപിച്ചു. അങ്ങനെ ദുഷ്ടൻമാരെ ഭഗവാൻ തന്റെ ഭക്തനെ കൊണ്ടുതന്നെ ശിക്ഷിച്ചു.

അന്നേദിവസം മറ്റൊരു സംഭവവും നടന്നു. രണ്ട് ശിവദീജരും, ഒരു പ്രായം ചെന്ന നായർ സ്ത്രീയും, മദ്ധ്യവയസ്സുള്ള ഒരു നായരും കൂടി



കാശി തുടങ്ങി അനേകം പുണ്യക്ഷേത്രങ്ങൾ സന്ദർശിച്ച് കാവടിയുമേന്തി ഈ സ്ഥലത്ത് എത്തിച്ചേർന്നു. ശുദ്ധജലമുള്ള കുളം കണ്ടതിനാൽ അവർ അതിലിറങ്ങി ദേഹശുദ്ധിവരുത്തി കരയിലിരുന്ന് കയ്യിലുണ്ടായിരുന്ന ആഹാരം കഴിച്ച് വിശ്രമിക്കവേ അടുത്തുള്ള കുറ്റികാട്ടിൽ അനക്കംകേട്ട് അവിടെചെല്ലുകയും നാഗർഷിയെ കണ്ടുമുട്ടുകയും ചെയ്തു. തുടർന്ന് നാഗർഷി തന്റെ കഥ അവരെ പറഞ്ഞ് കേൾപ്പിക്കുന്നു. അന്ന് രാത്രിയിൽ കുളക്കരയിൽ വിശ്രമിച്ചിരുന്ന അവർ നാഗർഷി ഇരുന്ന സ്ഥലത്ത് ഒരു അത്ഭുത തേജസും അതിന് മദ്ധ്യത്തിലായി ദിവ്യ വസ്ത്രാലങ്കാരങ്ങളോടുകൂടിയ സ്ത്രീപുരുഷ രൂപവും അവർ കണ്ടു. അത്ഭുതപരതന്ത്രരായി നിന്ന അവർ നാഗർഷി കുളത്തിലേക്കിറങ്ങുന്നതും കുളത്തിൽ മുങ്ങിയ ഉടൻ കുളത്തിൽ നിന്നും ഒരു ദിവ്യ ജ്യോതി ഉയർന്ന് ആകാശത്തിൽ ലയിക്കുന്നതും കണ്ടു. ഇതേസമയം തന്നെ ചേർത്തറയിലുണ്ടായിരുന്ന നമ്പൂതിരി മാരുടെയും വെളുത്തേടൻമാരുടെയും മുഴുവൻ ഭവനങ്ങളും വെന്തുവെണ്ണീറായി. ശത്രുക്കളെങ്കിലും ആപത് സയത്ത് രക്ഷിക്കാനായി ഈശത്ത് കൈമളും നായൻമാരും എത്തി. അവിടെ എത്തിയപ്പോൾ അവരന് നില്ക്കുന്ന വഴിയാത്രക്കാരായ നാലുപേരെയും കണ്ട് കാര്യങ്ങൾ അന്വേഷിച്ചു. നടന്നതെല്ലാം അവർ പറഞ്ഞു. പെട്ടെന്ന് വഴിയാത്രക്കാരുടെ കൂട്ടത്തിലുണ്ടായിരുന്ന പ്രായമായ സ്ത്രീ കൈമളെയും നായൻമാരെയും കൂട്ടി നാഗർഷി ഇരുന്നിരുന്ന സ്ഥലത്തെത്തി അവിടെ ഉയർന്നു വന്നിരിക്കുന്ന രണ്ട് ശിവലിംഗങ്ങൾ കാട്ടിക്കൊടുത്തു. എന്നിട്ട് പറഞ്ഞു. ആദ്യത്തേത് നാഗർഷി കൈവശം വച്ചിരുന്നതും അർജ്ജുനൻ പണ്ട് പുജിച്ചിരുന്നതുമായ ശിവലിംഗമാണെന്നും, നാഗർഷി ഇവിടെ വന്ന ദിവസം മണ്ണിൽ ലയിച്ച് ചേർന്നതാണെന്നും, ഇതിൽ കൂടിക്കൊള്ളുന്ന ശക്തി കിരാതമൂർത്തിയുടേതാണെന്നും, രണ്ടാമത്തേത് നാഗർഷിക്ക് മോക്ഷം കൊടുക്കുവാനായി എത്തിയ പാർവ്വതി പരമേശ്വരൻമാരോട് തന്റെ സ്മരണയ്ക്കായി ദേവിയും ദേവനും ഭക്തർക്ക് അനുഗ്രഹം ഏകിക്കൊണ്ട് ഈ പ്രദേശത്ത് വാണരൂളണമെന്ന് അപേക്ഷിച്ചതിൻഫലമായി ഭഗവാൻ ദേവീസമേതനായി ലിംഗ രൂപത്തിൽ ഇതിൽ സ്ഥിതി ചെയ്യുന്നതായും ലോകാവസാനം വരെ ഭക്തർ ഈ ലിംഗങ്ങളെ പുജിച്ചു സേവിക്കണമെന്നും അരുളിച്ചെയ്തു. വിവരങ്ങൾ എല്ലാം കേട്ടറിഞ്ഞ കൈമളും നായൻമാരും ഭക്ത്യാദര

പൂർവ്വം ശിവലിംഗങ്ങളെ നമസ്കരിച്ചു. ഉടൻതന്നെ പ്രദേശവാസികളെല്ലാം ഒത്തുചേർന്ന് കാടുവെട്ടിത്തെളിച്ച്, മണ്ണ് നികത്തി വൃത്തിയാക്കി. അപ്പോഴേയ്ക്കും ഈശത്ത് കൈമൾ രണ്ട് ബ്രാഹ്മണരെ വരുത്തി പുണ്യാഹവും പുജാദികർമ്മങ്ങളും എല്ലാം ആരംഭിച്ചു. അന്ന് മകരം ഒന്നാം തീയതിയും വെളുത്തവായവും, മകരച്ചൊവ്വയും ചേർന്ന ദിവസമായിരുന്നു. സർവ്വാഭീഷ്ടദായകനായ ശ്രീ പരമേശ്വരൻ വാണരൂളുന്ന ഈ പ്രദേശത്തെക്കുറിച്ച് കേട്ടറിഞ്ഞത് ഭക്ത ജനപ്രവാഹം തന്നെയുണ്ടായി. ക്ഷേത്രത്തിന് നല്ല വരുമാനവും. ഈ സംഭവങ്ങൾക്കെല്ലാം കാരണക്കാരായ വഴിയാത്രക്കാരായ നാല് ഭക്തൻമാർക്കും ക്ഷേത്രത്തിൽ ചില അവകാശങ്ങൾ നല്കി. ക്ഷേത്രകാര്യങ്ങൾ ഈശത്ത് കൈമളിന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ ഭംഗിയായി നടന്നു പോന്നു. കൈമളിന്റെ തറവാട് അന്യം നിന്നതിനാലാണോ എന്താണെന്നറിയില്ല. ക്ഷേത്രഭരണം പിന്നീട് ചേരാനല്ലൂർ കർത്താക്കൻമാരിൽ നിക്ഷിപ്തമായി. അവർ ക്ഷേത്രഭരണവും ക്ഷേത്രപുരോഗതിയും ഭംഗിയായി നടത്തി പോന്നു. എന്നാൽ ഇന്നോ? മറ്റൊരാൾക്കു ക്ഷേത്രങ്ങളെപ്പോലെ എറണാകുളം ക്ഷേത്രവും ദേവസം ബോർഡിന്റെ കീഴിലാണ്- വരുമാനം മുഴുവനും സർക്കാർ ഖജനാവിലേയ്ക്കും. ക്ഷേത്രോത്സവും വെടിക്കെട്ടും ഒക്കെ നടന്നിരുന്ന മൈതാനം വരെ സർക്കാർ അധീനതയിലായി. ദേശനാഥനായ എറണാകുളത്തപ്പന്റെ പ്രൗഢീകനസരിച്ചും, കാലത്തിനൊത്ത മാറ്റങ്ങളനുസരിച്ചും, ക്ഷേത്രകാര്യങ്ങൾ, പുനരുദ്ധാരണമുൾപ്പെടെ നടപ്പാക്കണമെങ്കിൽ ക്ഷേത്രഭരണം ഭക്തജനങ്ങളെ ഏൽപ്പിക്കണം. അതിന് സർക്കാർ തയ്യാറാവണം. അതിന് ആവുന്നില്ലായെങ്കിൽ, രാഷ്ട്രീയ ശക്തി സമാഹരിച്ച് ക്ഷേത്രഭരണം വിട്ടുതരുവാൻ വോട്ട് ബാങ്ക് രാഷ്ട്രീയം കളിക്കുന്ന നീരീശ്വരവാദികളെ നിർബന്ധിതരാക്കണം. നാഗർഷിക്ക് മോക്ഷം കിട്ടിയ കുളത്തെ ജനങ്ങൾ ഋഷിനാഗകുളം എന്ന് വിളിച്ചു. കാലാന്തരത്തിൽ ആ കുളവും ക്ഷേത്രവും സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന സ്ഥലവും അതേനാമത്തിൽ അറിയപ്പെട്ടു. അങ്ങനെ ഋഷിനാഗകുളം എന്ന പേര് രൂപന്തരപ്പെട്ട് ഇന്ന് എറണാകുളം എന്ന് അറിയപ്പെടുന്നു. അന്ന്തൊട്ട് ഇന്നുവരേയ്ക്കും ശ്രീ പരമേശ്വരൻ ഈ ദേശത്തിന്റെ നാഥനായി, എല്ലാവിധ ഐശ്വര്യങ്ങളും പ്രദാനം ചെയ്തു കൊണ്ട് ദേവീസമേതനായി ഇവിടെ വാണരൂളുന്നു.



എറണാകുളം ശിവക്ഷേത്രം 2015 (1190) ലെ ഉത്സവാഘോഷ പരിപാടികൾ
(25.01.2015 മുതൽ 01.02.2015 വരെ)

ഒന്നാം ദിവസം 25.01.2015 ഞായറാഴ്ച (1190 മകരം 11)

രാത്രി 7.00 മുതൽ : കൊടിയേറ്റം

രണ്ടാം ദിവസം 26.01.2015 തിങ്കളാഴ്ച (1190 മകരം 12)

രാത്രി 8.00 മുതൽ : തായമ്പക
07.00 മുതൽ : ഗാനമേള(സ്റ്റുഡയമൺസ് ആലപ്പുഴ 6)
രാത്രി 10.00 ന് : മേജർസെന്റ് കഥകളി (സന്താനഗോപാലം,തോരണയുദ്ധം)

മൂന്നാം ദിവസം 27.01.2015 ചൊവ്വാഴ്ച (1190 മകരം 16)

8.00 മുതൽ 10.00 വരെ : തായമ്പക
രാത്രി 10.00 ന് : മേജർസെന്റ് കഥകളി,കഥ : നളചരിതം നാലാം ദിവസം

നാലാം ദിവസം 28.01.2015 ബുധനാഴ്ച (1190 മകരം 14)

രാവിലെ 8.00 മുതൽ : തായമ്പക
രാത്രി 7.00 മുതൽ 8.30 വരെ : ഭക്തിഗാനമേള

അഞ്ചാം ദിവസം 29.01.2015 വ്യാഴാഴ്ച (1190 മകരം 15)

8.00 മുതൽ 10.00 വരെ : തായമ്പക
രാത്രി 07.00 മുതൽ 09.00 വരെ : മെഗാ മെജസ്റ്റിക് പ്യൂഷൻ (നന്ദനം സിംഹണി കൊച്ചിൻ)

ആറാം ദിവസം 30.01.2015 വെള്ളിയാഴ്ച (1190 മകരം 16) ചെറിയ വളക്ക്

8.00 മുതൽ 10.00 വരെ : തായമ്പക(ശ്രീ. പനമണ്ണ ശരി)
രാത്രി 11.00 ന് : ചെറിയവിളക്ക്

ഏഴാം ദിവസം ശനിയാഴ്ച (1190 മകരം 17) വലിയവിളക്ക്

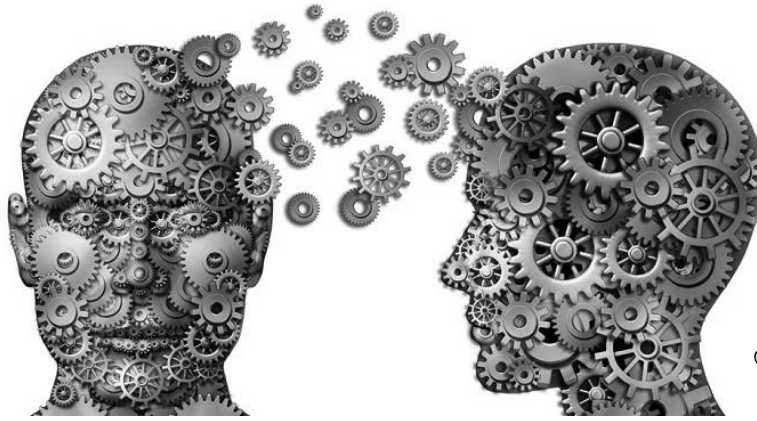
വൈകുന്നേരം 03.00 ന് : പകൽപ്പുരം
06.00 ന് : പകൽപ്പുരം അണിനിരക്കൽ
തുടർന്ന് വർണ്ണാഭയ കൂട്ടമാറ്റം
പാണ്ടിമേളം
07.00 ന് : കൂട്ടവെടിവഴിപ്പാട്
08.30 ന് : കരിമരുന്ന പ്രയോഗം
രാത്രി 09.00 മുതൽ : സുവർണ്ണ ഗീതങ്ങൾ
(സുദീപ് കുമാർ, മുദ്ദുല വാലൂർ, സന്നിധാനന്തൻ, രമേഷ് ബാബു)

എട്ടാം ദിവസം 01.02.2015 ഞായറാഴ്ച (1190 മകരം18) ആറാട്ട്

07.00 ന് : കൊടിയറക്കൽ,ആറാട്ടെഴുന്നള്ളിപ്പ്
09.30 ന് : ആറാട്ടെഴുന്നള്ളിപ്പ്
വെളുപ്പിന് 03.00 ന് : പാണ്ടിമേളം
തുടർന്ന് **വെടിപ്പെട്ട്**

ക്ഷേത്രത്തിലേയ്ക്ക് തിരിച്ചെഴുന്നള്ളിപ്പ് കൊടിക്കൽപറ, 25 കലശം





സി. രാമചന്ദ്രൻ

ഭാവി നോക്കാൻ ഒരു ശാസ്ത്രശാഖ ഭാവി വിജ്ഞാനീയം

മഷിനോട്ടക്കാർ, വെറ്റില ജോത്സ്യർ, ഹസ്തരേഖ 'ശാസ്ത്രജ്ഞന്മാർ', പക്ഷി ശാസ്ത്രന്മാർ തുടങ്ങിയ വിഭാഗങ്ങളിൽ പെടുന്നവരാണ് ഭാവി പ്രവാചകർ എന്നാണ് പെട്ടെന്ന് വിചാരിക്കുക. അവരെല്ലാം തന്നെ വ്യക്തികളുടെ ഭാവി അറിയാനുള്ള വ്യഗ്രത, മനുഷ്യമനസ്സിന്റെ ദൗർബ്ബല്യം, മനുഷ്യന്റെ ദുരാഗ്രഹം മുതലായ അധമ വികാരങ്ങളെ മനശ്ശാസ്ത്രപരമായി ചൂഷണം ചെയ്ത് ഉപജീവനം കഴിക്കുന്നവരാണ്. അതിനുള്ള ഒരു സാഹചര്യം സമൂഹത്തിൽ നിലനിൽക്കുന്നുണ്ടല്ലോ. ഇവിടെ പരാമർശ വിഷയമാകുന്നത് അത്തരം ഭാവിപ്രവചനങ്ങളല്ല.

പദ്ധതികൾ ആസൂത്രണം ചെയ്യുമ്പോഴും, ബഡ്ജറ്റ് ആസൂത്രണം ചെയ്യുമ്പോഴും വിദഗ്ദ്ധന്മാർക്ക് മറ്റുകാര്യങ്ങളോടൊപ്പം രാജ്യത്തിൽ ഭാവിയിലുണ്ടായേക്കാവുന്ന സാങ്കേതിക പരിവർത്തനത്തെക്കുറിച്ചും ഒരു മുൻധാരണ ഉണ്ടായിരിക്കണമല്ലോ. റോഡുകൾ, പാലങ്ങൾ, വിമാനതാവളങ്ങൾ, തീവണ്ടിപ്പാളങ്ങൾ തുടങ്ങിയ അടിസ്ഥാന ഘടനകൾ രൂപകല്പന ചെയ്യുമ്പോൾ പത്തോ ഇരുപതോ കൊല്ലമപ്പുറത്തേക്കുകൂടി കാഴ്ചയില്ലാതിരുന്നതിന്റെ ദുരിതങ്ങളാണ് നാം പലപ്പോഴും ഇന്നനുഭവിക്കുന്നത്.

ഇന്നത്തെ ശാസ്ത്രസാങ്കേതിക കണ്ടുപിടിത്തങ്ങളുടെ പുരോഗതിയുടെയും അതുനടപ്പിലാക്കുന്ന വേഗതയുടെയും അടിസ്ഥാനത്തിൽ അമ്പതുകൊല്ലം കഴിയുമ്പോൾ അല്ലെങ്കിൽ നൂറുവർഷം കഴിയുമ്പോൾ എന്തായിരിക്കും സ്ഥിതിയെന്ന് വിഭാവന

ചെയ്യുന്ന ഒരു ശാസ്ത്രശാഖയുടെ പ്രസക്തിയും ആവശ്യകതയും ഇവിടെ ഉയരുന്നു. അത്തരമൊരു വിഷയമാണ് 'ഭാവിവിജ്ഞാനീയം' അഥവാ 'ഫ്യൂച്ചറോളജി.' വിഷൻ-2020, വിഷൻ - 2040 തുടങ്ങിയ ആശയങ്ങൾ വിദഗ്ദ്ധന്മാർ അവതരിപ്പിക്കുന്നത് ഈ ശാസ്ത്രത്തിന്റെ കൂടെ സഹായത്തോടെയാണ്.

തല്ക്കാലം നമുക്ക് നൂറുവർഷം പിറകിലേക്ക് സഞ്ചരിച്ചു നോക്കാം. അന്ന് ജീവിച്ചിരുന്നവർ മനുഷ്യൻ ബഹിരാകാശത്ത് അറുപതു വർഷത്തിനകമെത്തുമെന്നോ, ചന്ദ്രനിൽ കാലുകുത്തുമെന്നോ, ഭൂഗോളത്തിനപ്പുറം നടക്കുന്ന സംഭവങ്ങൾ സ്വന്തം സ്വീകരണമുറിയിലിരുന്ന് കാണാമെന്നോ, ഇന്റർനെറ്റിലൂടെ കണ്ടു സംസാരിക്കാമെന്നോ, മൊബൈൽ ഫോണിലൂടെ എവിടെ നിന്നും എങ്ങോട്ടും സംസാരിക്കാമെന്നോ വഴിയരികിലെ ചില്ലുകൂട്ടിൽ നിന്നും ആവശ്യത്തിന് പണം ഉൗരിയെടുത്തുകൊണ്ടു പോകാൻ കഴിയുമെന്നോ സ്വപ്നേപി വിചാരിച്ചിരുന്നിരിക്കയില്ല. ഇലക്ട്രോണിക്സ്, കമ്പ്യൂട്ടർ, റോക്കറ്റ് എന്നിവ മനുഷ്യസമൂഹത്തെ അവരറിയാതെ തന്നെ മാറ്റിമറിച്ചു. നമ്മുടെ മൺമറഞ്ഞുപോയ അപ്പനപ്പുപ്പൻമാരാരെങ്കിലും തിരികെ അവതരിച്ചു വന്നാൽ അവർ കാണുന്ന കാഴ്ചകൾ അവർക്ക് തന്നെ വിശ്വസിക്കാനാവുന്നതിനു മപ്പുറമായിരിക്കും. നൂറുവർഷം മുമ്പ് ഫ്യൂച്ചറോളജി എന്ന ഒരു ശാസ്ത്രശാഖ ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. ഉണ്ടായിരുന്നെങ്കിൽപോലും കാര്യങ്ങൾ വിഭാവനം ചെയ്യാൻ കഴിയുമായിരുന്നോ എന്നു സംശയമുണ്ട്.



തികച്ചും ഭൗതികശാസ്ത്രപരമായ ഒന്നാണ് ഈ ശാസ്ത്രശാഖ എന്നു പറയാനാവില്ല. സാമൂഹ്യശാസ്ത്രവും, ശാസ്ത്രവും, ഭാവനയും കൂടിക്കലരുന്ന ഒന്നാണിത്. ചരിത്രത്തെ വർത്തമാന കാലവുമായി ബന്ധിപ്പിക്കുകയും ഭാവിയയിലേക്ക് വലിച്ചു നീട്ടുകയും ചെയ്യുന്ന ഒന്ന്. ഭാവി എന്നത് കാഴ്ചകളെ പ്രമോത്തകതലത്തിലേക്ക് സംഗീതത്തെ മായികമായ അനുഭൂതികളിലേക്ക് പ്രക്ഷേപണ വിദ്യയെ ത്രിമാനരൂപങ്ങളിലേക്ക് പരിവർത്തനം ചെയ്യുന്ന ഒന്നാകും. ഫ്യൂച്ചറോളജി യുടെ രംഗം വളരെ വിശാലമാണ്. ഗണിതം, സ്റ്റാറ്റിസ്റ്റിക്സ്, ഫിസിക്സ് സയൻസ്, വൈദ്യശാസ്ത്രം, രാഷ്ട്രതന്ത്രം, ധനതത്വ ശാസ്ത്രം തുടങ്ങിയ മേഖലകളിൽ നിന്ന് ആശയം ഉൾക്കൊണ്ടു കൊണ്ടും അവയെല്ലാം കാലം എങ്ങനെ പരിപോഷിപ്പിക്കുമെന്ന് വിഭാവന ചെയ്തു കൊണ്ടുമാണ് ഫ്യൂച്ചറോളജി യുടെ മുന്നേറ്റം. റോബോട്ടിക് എഞ്ചിനീയറിംഗിലും ജനറ്റിക് എഞ്ചിനീയറിങ്ങിലുമുള്ള മുന്നേറ്റങ്ങൾ ആണ് അത്ഭുതാവഹമായി മാറാൻ പോകുന്നത്. ഭാവിയിലെ ചില രംഗങ്ങളിലൂടെ നമുക്കൊന്നു കടന്നുപോകാം.

എ.ഡി.2100 ആകുമ്പോഴേയ്ക്കും മനുഷ്യൻ ചന്ദ്രനിലും ചൊവ്വയിലും മനുഷ്യകോളനികൾ സ്ഥാപിക്കുമെന്ന് ഐസക് അസിമോവ് എന്ന ശാസ്ത്രജ്ഞൻ വിലയിരുത്തിയിട്ടുണ്ട്. അവിടേയ്ക്കു കുടിയേറുന്നവർ വിദ്യാഭ്യാസത്തിലും ചിന്തയിലും പ്രവർത്തിയിലും മറ്റു ശരാശരിയ്ക്കും മേലേ വളരെ ഉയർന്ന നിലവാരം പുലർത്തുന്നവരായിരിക്കും. അതുകൊണ്ട് ഭൂമിയിലേക്കാൾ സംസ്കാര സമ്പന്നമായ ഒരു സമൂഹം അവിടെ സൃഷ്ടിക്കപ്പെടും. ഭൂമിയിലുള്ളതുപോലുള്ള മനുഷ്യദൈവങ്ങൾക്കോ, ദൈവമനുഷ്യർക്കോ അത്തരത്തിലുള്ളവരാൽ സൃഷ്ടിക്കപ്പെടുന്ന മതങ്ങൾക്കോ അവിടെ സ്ഥാനമുണ്ടായിരിക്കുകയില്ല. ശുദ്ധമാനവികത അവിടെ പുലരും. ഗുരുത്വാകർഷണം കുറവാകയാൽ തലമുറ കഴിയുന്നതോറും മനുഷ്യരുടെ ഉയരം കുടിക്കുടി വരും. ആദ്യമാദ്യം വിശാലമായ ഡോമുകളുണ്ടാക്കി, അതിനകത്തുശുദ്ധവായു നിറച്ച് ജീവയോഗ്യമാക്കി മാറ്റും. നിരന്തരം അതു ശുദ്ധീകരിക്കുകയും ഡോമുകൾ ക്രമേണ വിപുലീകരിക്കുകയും ചെയ്യും. ഇത്തരത്തിൽ കാര്യങ്ങൾ മുന്നോട്ടുകൊണ്ടുപോകുന്നതിനുള്ള ഗവേഷണങ്ങളാണ് അന്താരാഷ്ട്ര ബഹിരാകാശ

കേന്ദ്രത്തിൽ അമേരിക്കയും റഷ്യയും സംയുക്തമായി ഇന്നു നടത്തി വരുന്നത്. അസിമോവ് വിഭാവന ചെയ്തതുപോലെയല്ലെങ്കിൽക്കൂടിയും പലതും സംഭവിക്കും.

ഇരുപത്തിരണ്ടാം നൂറ്റാണ്ടിൽ കൃത്രിമ മനുഷ്യർക്ക് (റോബോട്ടുകൾ) വലിയ സ്ഥാനമായിരിക്കും ഉണ്ടായിരിക്കുക. അവയ്ക്ക് ചുട്ടു പഴുത്തതോ തണുത്തുറഞ്ഞതോ ആയ പരിതസ്ഥിതികളിൽ ജോലി ചെയ്യാനാകും. ആ രീതിയിൽ നമുക്ക് അത് രൂപകല്പന ചെയ്യാനാകും. മനുഷ്യ സദൃശ്യമായ ബുദ്ധിയും അതിനുണ്ടാകും. യഥാർത്ഥ മനുഷ്യൻ സുഖപ്രദമായ അന്തരീക്ഷത്തിലിരുന്ന് റോബോട്ടുകളെ നിയന്ത്രിക്കുന്ന ഒരു കാലം.

പരിഷ്കരിക്കപ്പെട്ട സൂപ്പർ സോണിക് വിമാനങ്ങൾ (ശബ്ദത്തേക്കാൾ വേഗതയേറിയത്) സാധാരണമാകും. ഇന്നുള്ളവ ശബ്ദമലിനീകരണമുണ്ടാക്കുന്നതിനാൽ നിർത്തിവെച്ചിരിക്കുകയാണല്ലോ. അതിവേഗ തീവണ്ടികളും 'ലെവിറ്റേഷൻ' തീവണ്ടികളും (നിലം തൊടാതെ ഓടുന്നത്) യാത്രകൾ വേഗമേറിയതും സുഖകരവും സാമ്പത്തികമായി താങ്ങാവുന്നതുമാക്കിത്തീർക്കും. റോക്കറ്റുകൾ ഉപയോഗിച്ച് ഗ്രഹാന്തര യാത്രകൾ മാത്രമല്ല ഭൂഖണ്ഡാന്തര യാത്രകളും സാധ്യമാകും.

വീഡിയോഫോണുകൾ ജനകീയമാകും. ത്രിമാന രൂപങ്ങളിലൂടെ നേരിട്ടെന്നപോലെ കണ്ടു സംസാരിക്കാവുന്നഹോളോഗ്രാഫിക് കമ്പ്യൂട്ടറുകളും ഇന്റർനെറ്റും നിലവിൽ വരും. കീബോർഡില്ലാതെ തന്നെ സംസാരം മനസ്സിലാക്കി സ്വയം പ്രവർത്തിക്കുന്നവയാകും കമ്പ്യൂട്ടർ. ഇപ്പോഴുള്ള ഇന്റർ നെറ്റിനെക്കാൾ കാര്യക്ഷമതയും വേഗതയും ഏറുന്നവയാകും അവ.

ഇന്ന് വീഡിയോ കോൺഫറൻസിങ്ങ് എന്നതിന് സമാനമായി ഹോളോഗ്രാഫിക് കോൺഫറൻസിംഗ് ആയിരിക്കും ഉണ്ടാകുക. പങ്കെടുക്കുന്നവരുടെ യഥാർത്ഥ രൂപംതന്നെ മുന്നിൽ കണ്ടു സംസാരിക്കാം. ലോകരാഷ്ട്രതലവന്മാർക്ക് ഏതെങ്കിലും ഒരു സ്ഥലത്ത് സമ്മേളിക്കാതെ തന്നെ പ്രതിരൂപങ്ങളുമായി സംവേദിക്കാൻ കഴിയും. ടെലിഎഡ്യൂക്കേഷൻ പദ്ധതി പരിഷ്കരിക്കുമ്പോൾ ഒരു പ്രൊഫസറുടെ പ്രതിരൂപത്തിനുതന്നെ എത്രയോ ദൂരെയുള്ള ക്ലാസിലെ കുട്ടികളോട് സംസാരി



കുറവാനും പരീക്ഷണങ്ങൾ പ്രദർശിപ്പിക്കുവാനും കഴിയും. ഇന്ററാക്ടീവ് സമയത്ത് വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക്, സംശയങ്ങൾ ചോദിക്കുവാനും നേരിട്ടുത്തരങ്ങൾ ലഭിക്കുവാനുമുള്ള സൗകര്യമുണ്ടാകും. കമ്പ്യൂട്ടർ വലകരിക്കപ്പെട്ട അടുക്കളകളായിരിക്കും വീടുകളിലെ ആകർഷണം. കൺട്രോൾ പാനലിലെ നിയന്ത്രണത്തിനു വിധേയമായി എല്ലാ കാര്യങ്ങളും നിർവ്വഹിക്കപ്പെടും. 'വീട്ടമ്മ' കൺട്രോൾ പാനലിലിരുന്ന് അതു പ്രവർത്തിപ്പിച്ചാൽ മാത്രം മതി.

ജനിതക എഞ്ചിനീയറിംഗിന്റെ സൃഷ്ടികളായിരിക്കും വിഭ്രമജനകമായ മാറ്റത്തിനു വിധേയമാകുന്ന മറ്റൊരു രംഗം. സങ്കര സസ്യങ്ങൾ പോലെ സങ്കര ജന്തുക്കളും ഇന്നും സൃഷ്ടിക്കപ്പെടുന്നുണ്ടല്ലോ. ഭാവിയിൽ അച്ഛനമ്മമാരുടെ സങ്കല്പങ്ങൾക്കനുസരിച്ച് കുട്ടികളെ രൂപകല്പന ചെയ്തു സൃഷ്ടിക്കാനാകും.

പെട്രോളിനു പകരം ദ്രവഹൈഡ്രജൻ കൊണ്ടോടുന്നവയായിരിക്കും വാഹനങ്ങൾ. ജലത്തിൽ നിന്ന് ഹൈഡ്രജനും ഓക്സിജനും സൗരോർജ്ജവും ഉപയോഗിച്ച് വിശ്ലേഷണം ചെയ്തെടുക്കുന്ന സാങ്കേതികവിദ്യ കുറഞ്ഞ ചിലവിൽ സാധ്യമാകും. ഇന്ന് വിറകിനെ നോക്കിക്കാണുന്ന രീതിയിൽ പുഷ്പത്തോടെ യായിരിക്കും അന്ന് പെട്രോളിനേയും ഡീസലി

നെയും വീക്ഷിക്കുക. ഹൈഡ്രജൻ കത്തുമ്പോൾ വായുമലനീകരണമുണ്ടാകുന്നില്ലെന്നും ശ്രദ്ധിക്കേണ്ടതാണ്.

ഇന്നത്തെ ജനസംഖ്യയ്ക്ക് സുഖമായി ജീവിക്കുവാൻ ഈ ഭൂമി മതിയാകുന്നില്ല എന്നതാണ് ഇന്നത്തെ പ്രതിസന്ധി. ഈ ഭൂമിയുടെ വിസ്തീർണ്ണം പകുതികൂടി കൂടുതലുണ്ടെങ്കിലേ അതിനു കഴിയൂ. ജനസംഖ്യ കുറയേണ്ടതിന്റെ ആവശ്യകത സ്വയം മനസ്സിലാക്കി സമൂഹം നിയന്ത്രണങ്ങൾക്ക് സ്വയം വിധേയമാകുന്ന സ്ഥിതിവരും. അത്തരം കാര്യങ്ങളിൽ മതങ്ങൾ ചെലുത്തുന്ന സ്വാധീനം കുറഞ്ഞു വരാനാണ് സാധ്യത.

ഭാവിയിലെ ഓരോ നൂറ്റാണ്ടുകളും, ഒരോ സഹസ്രാബ്ദങ്ങളും കടന്നുപോകുമ്പോൾ മനുഷ്യസമൂഹം എങ്ങനെയെല്ലാമായിരിക്കും മാറിമറിയുക എന്നു വിഭാവനചെയ്യുന്നത് രസകരവും ഉദ്ദേശജനകവുമായ ഒരു മാനസികാഭ്യാസമാണ്. മനസ്സിന്റെ സീമകളെ പിടിച്ചു ലയ്ക്കുന്ന സമസ്യകൾ നിർദ്ധാരണം ചെയ്യുന്ന ഈ വിഷയം ശാസ്ത്രസാഹിത്യത്തിലെ കൗതുകകരമായ പ്രമേയങ്ങൾക്ക് പ്രേരകമാകും. ശാസ്ത്ര കഥാകരന്മാർക്കും ഇത് പ്രചോദനമരുളും.



എറണാകുളം കരയോഗം എൽഡർ സിറ്റിസൺസ് ഫോറം ജനുവരി 2015 - ലെ പരിപാടികൾ

തീയതി	ഇന്നത്തെ ചിന്താവിഷയം	മുഖ്യ വിഷയം	അവതാരകൻ	നമ്പർ
08.01.2015	ശ്രീ. പി.വി. മാധവൻ പിള്ള	മഗ്ദലനമറിയം പുരുഷ മേധാവിത്വത്തിന്റെ ഇരയോ?	ശ്രീ ജി.ആർ.സി.നായർ	808
15.01.2015	ശ്രീ. കെ വിജയൻ	ഇന്ത്യൻ ജനാധിപത്യം നേരിടുന്ന വെല്ലുവിളികൾ	അഡ്വ.ശ്രീ.എം.ആർ രാജേന്ദ്രൻ നായർ	809
22.01.2015	ശ്രീ. രാമാനുജൻ	ബിദായ് അഭിശാപ (യാത്രാ ശാപം)	ശ്രീ.കെ.ജി പത്മനാഭപിള്ള	810
29.01.2015	ശ്രീ ടി.കെ.ശ്രീകുമാരൻ നായർ	ശാസ്ത്രത്തിന്റെ തത്വശാസ്ത്രം	ശ്രീ.സി.രാമചന്ദ്രൻ, SCIENTIST (Rtd) ISRO	811
05.02.2015	ശ്രീ.എസ്. പി.പിള്ള	തായ്‌ലൻഡ് യാത്ര	ശ്രീ. അഡ്വ.എസ്. മാധവൻ നായർ	812



ഭാരതീയമ്മ വന്നിരുന്നു



പറവൂർ രാജഗോപാൽ

രാവിലെ തൊട്ടേ ഞങ്ങൾ കാത്തിരിക്കുകയായിരുന്നു. അവർ വരുമെന്നു തന്നെ ഞങ്ങൾ തീർച്ചയായും വിശ്വസിച്ചു. അടുത്ത ഒരു നിമിഷം പടിവാതിലുകൾ ശബ്ദത്തോടെ മലർക്കെ തുറന്നടയുമെന്നും ഭാരതീയമ്മ കടന്നു വരുമെന്നും ഞങ്ങൾ എല്ലാവരും വിശ്വസിച്ചു.

പുറത്തേക്ക് തുറക്കുന്ന ജാലകത്തിലൂടെ പലപ്പോഴായി ഞങ്ങളുടെ ഓരോരുത്തരുടെയും ശ്രദ്ധ പടിവാതിലുകൾ പിന്നിട്ട് ചെന്നത് അത്തരമൊരു വിശ്വാസത്തിന്റെ വെറും വിചാരത്തിലായിരുന്നു. മറ്റൊരു രീതിയിൽ ചിന്തിക്കാനോ സങ്കല്പിക്കാനോ ഞങ്ങൾ തയ്യാറല്ലായിരുന്നു. പലതും സംശയത്തോടെ നോക്കിക്കാണാൻ ഇഷ്ടപ്പെട്ടിരുന്ന ഈ ഞാൻ പോലും, തലേന്നാൾ എല്ലാം പറഞ്ഞുറപ്പിച്ച തായിരുന്നു. എന്നിട്ടും ഞങ്ങൾ കാത്തുകാത്തിരുന്നപ്പോഴൊന്നും ഭാരതീയമ്മ കടന്നു വന്നില്ല.

ഭാര്യവീട്ടിൽ അടുക്കള ജോലികൾക്കും മറ്റുമായി ഒരാൾ കൂടിയേ തീരു എന്നു വന്നപ്പോഴാണ് ഒരു ജോലിക്കാരിയെ തിരയാൻ ഞാൻ നിർബന്ധിതനായത്. അവിടെ ആകെ ഉണ്ടായിരുന്ന ഒരു പെൺകുട്ടി കല്യാണശേഷം എന്റെ ഭാര്യയായി എനിക്കൊപ്പം താമസത്തിനു വന്നതു മുതൽ എന്റെ ഭാര്യവീട്ടുകാർ വീട്ടുജോലികൾ ചെയ്ത് മടുത്തിരിക്കണം.

എങ്ങനെയും ഒരാളെ സംഘടിപ്പിക്കണമെന്നു എന്നോടാവശ്യപ്പെട്ടത് അവരെല്ലാം ചേർന്നാണ്. മാസങ്ങൾ കൊണ്ടുള്ള ശ്രമമാണ്.

ഭാരതീയമ്മയെപ്പറ്റിയുള്ള വർത്തമാനം എന്റെ ശ്രദ്ധ ആകർഷിച്ചത് അങ്ങനെ ഒരു സാഹചര്യത്തിലായിരുന്നു. അപ്രതീക്ഷിതമായി കണ്ട് പരിചയപ്പെട്ട ചെറുപ്പക്കാരന് അവരുടെ വീടിനായായിരുന്നു. അടയാളത്തിനെ നോക്കി ചെറിയൊരു വിവരണം തരികയും ചെയ്തു.

കാര്യങ്ങൾ നേരിട്ടന്വേഷിച്ച് അവരുമായി

വേണ്ടതെല്ലാം സംസാരിച്ചുറപ്പിക്കാൻ തീർച്ചയാക്കിയാണ് ഞാൻ യാത്രയായത്. ഭാഗ്യത്തിന് ട്രാൻസ്പോർട്ട് ബസ്സുതന്നെ കിട്ടി. നേരത്തേയങ്ങേത്താം. ഗ്രാമത്തിൽ നിന്നും വണ്ടി കയറി രണ്ട് നാല് കിലോ മീറ്റർ പിന്നിട്ടപ്പോൾ എത്തിച്ചേരുന്ന നാലും കൂടുന്ന വഴി. അല്പം തെക്കോട്ടു നടന്ന് ആദ്യം കാണുന്ന വലത്തോട്ടുള്ള ചെമ്മൺ പാത. രണ്ടു മൂന്നു ഫർലോംങ് നടത്തം. ദേവസ്വത്തിൽ ജോലിയുള്ള ഒരു രാഘവൻ നായരുടെ വീട്.

ശരിയായിരുന്നു. അങ്ങിനെയൊരു വീട്ടുപടിക്കൽ ഞാൻ നാലുപാടും നോക്കി എറേനേരം നിന്നു.

മഞ്ഞ നിറത്തിലുള്ള ആ കെട്ടിടം അവരുടെ വീടായിരുന്നില്ല. വർഷത്തിൽ ഒരിക്കലോ മറ്റോ അവിടെ വന്ന് രണ്ടോ നാലോ ദിവസം അവർ താമസിക്കുമെന്നു മാത്രം.

ഞാൻ പടികൾ പിന്നിട്ട് അകത്തേക്ക് ചെന്നു. 'ഗ്രാമത്തിനാ. ഭാരതീയമ്മയെ ഒന്നു കാണണം.' വരാത്തയിൽ ഇരുന്ന വ്യഭവ വീടിനുള്ളിലേക്ക് വിളിച്ചു. അകത്ത് ചെറിയ ചലനങ്ങളുണ്ടായി. ഞാൻ പറയാൻ കരുതിയ വാക്ക് ഒന്നു കൂടി ശരിയാക്കി കാത്തുനിന്നു. അവതു കവിഞ്ഞ സ്ത്രീ. അവരുടെ മുഖത്ത് ഒരു ശ്രീതമൊക്കെ സൂക്ഷ്മതയോടെ തിരഞ്ഞാൽ കണ്ടെത്തുവാൻ പ്രയാസം വരില്ല. 'നൂറു രൂപ ശമ്പളം കിട്ടണം.'

പിമ്പേ പ്രത്യേകമായി ഒരു വ്യവസ്ഥയെപ്പറ്റിയും പറയാൻ ഭാരതീയമ്മ മറന്നില്ല.

'എല്ലാവരും എപ്പോഴും സ്നേഹത്തോടെ പെരുമാറണം.' ഞാൻ എനിക്ക് അറിയുന്ന എന്റെ ഭാര്യവീട്ടുകാരുടെ സ്നേഹത്തെപ്പറ്റി പറഞ്ഞു.

സ്നേഹത്തെപ്പറ്റിയുള്ള എന്റെ വർത്തമാനങ്ങളിൽ അവരുടെയുള്ളിൽ തേങ്ങൽ



പോലെ എന്തോ ഉയരുന്നുണ്ടായിരുന്നു. സംസാരിച്ച എല്ലാ കാര്യങ്ങളിലും അവർക്ക് യോജിപ്പായിരുന്നു. എനിക്കും എല്ലാം സമ്മതമായിരുന്നു. ഒക്കെയും പറഞ്ഞുറച്ചാണ് തമ്മിൽ പിരിഞ്ഞത്.

അവർ തന്ന ഉറപ്പിലായിരുന്നു ഭാര്യ വീട്ടുകാരെ അറിയിച്ചു വരുത്തിയത്. ഭാരതിയമ്മ വന്നെത്തുമെന്നു തന്നെ ഞാൻ കാത്തിരുന്നു. ഞങ്ങളൊക്കെ പ്രതീക്ഷിച്ചിരുന്നു. പുറത്ത് മദ്ധ്യാഹ്നം പടർന്നുകത്തി തുടങ്ങിയിരുന്നു. ഒന്നുകൂടി അന്വേഷിക്കുക തന്നെ. തീരുമാനം എന്റേതായിരുന്നു.

മഞ്ഞ നിറമുള്ള ആ വീടിന്റെ വരാന്തയിൽ തലേന്നാൾ കണ്ട വൃദ്ധ വെറ്റില തിന്നു ചെമ്മന മോണ കാട്ടി ചിരിച്ചു.

‘രാവിലെ എഴുന്നേറ്റുടൻ കടും കാപ്പി തിളപ്പിച്ചത് കൂടി എറക്കൊതെ എറങ്ങി പൊറപ്പെട്ടതാ. പോരുന്ന വഴി തൊകല് പൊളിഞ്ഞ ഒർ ചെരുപ്പോ മറ്റോ തുന്നിച്ചേർക്കണോന്നു പരേണ കേട്ടു. അവളുടെ കാര്യല്ലേ. ഒരു മാതിരിയാ. നിന്നെങ്കിലായി.’

അല്പം വൈകിയിട്ടാണെങ്കിലും അവരങ്ങ് വന്നെത്തുമെന്ന് സമാധാനിച്ചു ഞാൻ അവരുമൊത്തു പോകാൻ കരുതിയെത്തിയ എന്റെ ഭാര്യ വീട്ടുകാർ ഏതായലും താനേ മടങ്ങി.

നേരം വൈകി തുടങ്ങി. എന്തു വേണമെന്നറിയാതെ ഒരു പതനത്തിലായി ഞാൻ എന്തൊക്കെയോ സംഭവിക്കുന്നു എന്ന് എന്റെ മനസ്സ് മുളി...

ഒന്നും പറയാൻ വയ്യ

ജാലകത്തിനപ്പുറം ചരിവുകളിലേയ്ക്ക് ഒരു മഴ ചാഞ്ഞിറങ്ങുകയാണ്. കാറ്റ് ചുഴലിയായി വന്ന് ചുളം വിളിക്കുന്നു. നേരം ഇരുണ്ടു.

പലതും ചിന്തിച്ചു ചിന്തിച്ച് ഏറെ വൈകിയാണ് ഞാൻ കിടന്നത്.

പുറത്ത് മഴ ചാറി പടരുകയായിരുന്നു. പൊടുന്നനേ കതകിലാരോ തട്ടുന്നു.

നരച്ച തല. മണ്ണിന്റെ മണം. ഭാരതിയമ്മ.

മഴയിലൂടെ നനഞ്ഞു കുളിച്ചാണ് അവർ വന്നുകയറിയത്. ഒരു നിയോഗം പോലെ. ആ നീണ്ട മഴയത്രയും നനഞ്ഞതുപോലെ അവർ കാണപ്പെട്ടു.

ഞാൻ തുറന്നു കൊടുത്ത വാതിൽപ്പാളിക്ക്

വെളിയിൽ വസ്ത്രങ്ങളുടെ നനവ് പിഴിഞ്ഞുകളയാനൊരു വിഹലശ്രമവുമായി. അല്പനേരം അവർ നിന്നു. പിന്നെ പതിയെ നടന്ന് അകത്തുവന്നു. ഞാൻ ഒന്നും പറയുന്നില്ലെന്നു കണ്ടപ്പോഴാണ് അവർ അകത്തേയ്ക്ക് കടക്കാൻ ഭാവിച്ചത്. എന്നെ കണ്ടപ്പോൾ അവരുടെ മുഖത്ത് ജാത്യത കലർന്ന ഒരു ചിരി പരക്കുന്നത് ഞാൻ കൗതുകത്തോടെ നോക്കി.

“പോരുന്ന വഴി ഒരേടത്ത് കേറേണ്ടിവന്നു. ആ വീട്ടുകാർക്ക് നിർബന്ധം, ഈ ഒരു രാത്രി അവുടെ തങ്ങളാണ്.”

ആ മുഖത്ത് എല്ലാം വ്യക്തമായി എഴുതപ്പെട്ടിരുന്നു.

“ഇന്ന് സമയം തെറ്റിക്കാനാണോ ഭാരതിയമ്മയുടെ പണി.” ?

‘ഇല്ല മോനെ, സമയം നിനക്കുവേണ്ടി നീ സ്വയമൊരുക്കുന്നതല്ലേ...!’

അവരുടെ വാക്കുകൾ ഒരു ചുഴലിയായി എനിക്കുചുറ്റും കറങ്ങി തിരിയുന്നതായി തോന്നി. അവരുടെ ശബ്ദത്തിലെ ആത്മാർത്ഥത ഹൃദയത്തിലെവിടെയോ തട്ടി. ആ കണ്ണുകളിലെ തീവ്രഭാവം അവഗണിക്കാൻ കഴിഞ്ഞില്ല. പെട്ടെന്ന് ഒന്നു മങ്ങി ലൈറ്റണഞ്ഞു. ഞങ്ങൾക്കിടയിൽ നിശ്ശബ്ദത പരന്നു. അടുത്ത നിമിഷം ചെറിയൊരു മെഴുകുതിരി മേശപ്പുറത്ത് കത്തി നിന്നു.

വേണ്ടെന്നു കരുതിയതാണ്. ചെറിയ വെളിച്ചവും വലിയ നിഴലും എന്നെ ഇപ്പോഴും ഭയപ്പെടുത്തുന്നു. അവരുടെ കണ്ണുകളിൽ ഒരു അപേക്ഷാഭാവം നിഴലിച്ചു നിന്നിരുന്നു. ഞാൻ അവരുടെ കണ്ണുകളിൽ തന്നെ നോക്കിനിന്നു. ആ കണ്ണുകൾ ഇത്ര അടുത്തുനിന്ന് ഞാൻ നോക്കിക്കാണുന്നത് ഇതാദ്യമായാണ്.

നോക്കിയിരിക്കെ, അവരുടെ കണ്ണുകളിൽ മിഴിനിർ വന്നു മുടി.

എനിക്ക് എല്ലാം മനസ്സിലായി. സ്വപ്നത്തിന് ചുവട്ടിൽ അടർന്നു വീണ ഒരിതൾ എന്റെ മനസ്സിന്റെ അശാന്തികൾക്ക് മീതെ പതിച്ച ഒരു സാന്ത്വനം.

ഏറെ നാൾ ഞാൻ ഓമനിച്ചു സൂക്ഷിച്ചു പോന്ന കുങ്കുമപ്പൂക്കൾ നിറച്ച വെളുത്ത പൂപ്പാത്രത്തിനുകീഴെ അടർന്നു പോയ ഒരിതളിനെപ്പറ്റി ഞാൻ ഓർക്കാൻ തുനിഞ്ഞ തത്രയും പെട്ടെന്നായിരുന്നു.

അവർ പിന്നെയും പലതും പറഞ്ഞു



കൊണ്ടേയിരുന്നു. നെറ്റിയിൽ നിന്ന് വിയർപ്പു താണും, കണ്ണീരുപടർന്നും അവർക്കു കാഴ്ച നന്നേ മങ്ങുന്നു വെന്നു ഞാൻ അറിഞ്ഞു.

പിന്നെ, എന്തോ പറയാനോങ്ങി, പിടഞ്ഞ്, ഒന്നും പറയാതെ, എന്തെങ്കിലും കൂടുതൽ മനസ്സിലാകും മമ്പേഅടുത്തൊരു നിമിഷം മെഴുകുതിരി ഒന്നാളിക്കത്തിയതും പതിയെ കെട്ടുപോയതും അവിശ്വസനീയമായ കാഴ്ചപോലെ നോക്കിക്കണ്ടു ഞാൻ.

എനിക്കു ചുറ്റും ശബ്ദങ്ങൾ തേഞ്ഞു തേഞ്ഞില്ലാതാവുമ്പോൾ, ഞാൻ കണ്ണുകൾ പൂട്ടി കിടന്നു. ഏതെല്ലാമോ ഓർമ്മകളിലേക്കു ആഴ്ന്നു

പോയശേഷം വീണ്ടും പിടഞ്ഞുണരുമ്പോൾ എനിക്കു ചുറ്റും ഇരുട്ട്. ഇരുട്ടു മാത്രം.

ഇടയിലെപ്പോഴോ ജാലകപ്പഴുതിലൂടെ ഇരുട്ടിലേക്കു കടന്നു വന്ന ഒരു മിന്നലിന്റെ വെട്ടത്തിൽ ഞാൻ കണ്ടു; അവർ മഴയിലൂടെ നടന്ന് ഏറെ ദൂരം എത്തിയിരിക്കുന്നു. ഒരു സ്വപ്നത്തിന്റെ വെള്ളിനൂലുകൾ ചേർത്തു കെട്ടി ഭാരതീയമ്മ യാത്രയായിരിക്കുന്നു. ഞാൻ എഴുന്നേറ്റു ചെന്ന് വാതിൽപ്പാളി ബന്ധിച്ചു. ജനൽവാതിലുകൾ ചേർത്തടച്ചു.

ഇപ്പോൾ ജനൽച്ചില്ലുകൾക്കു പിന്നിൽ പുറത്ത് ആരുമില്ല. വരാന്ത ശൂന്യമാണ്.



(വ്യക്തി വിശേഷം)

ശ്രീമദ് സദാനന്ദസ്വാമികൾ (1877 - 1924)

ഹരിജനോദ്ധാരണത്തിന് മുഖ്യപങ്കുവഹിച്ച ഒരാധ്യാത്മികജോതിസ്സായിരുന്നു, സദാനന്ദ സ്വാമികൾ. ആധ്യാത്മിക സംസ്കാരം വളർത്തുന്നതിന് 'ചിത്സഭ' രൂപകരിച്ച സ്വാമികൾ കണ്ണൂർ മുതൽ കന്യാകുമാരി വരെ കാൽ നടയായി പര്യടനം നടത്തി. കേരളത്തിൽ നിന്നും അപ്രത്യക്ഷനായ ഈ യോഗി തമിഴ് നാട്ടിൽ രാമനാഥപുരത്തുള്ള തായുമാനവർ സ്വാമികളുടെ സമാധിസ്ഥലത്ത് ഹ്രസ്വകാലം തപസ്സനുഷ്ഠിച്ചശേഷം 'ജ്ഞാനിയാർ' മലയിലെ ഗുഹയിൽ ഏകാന്ത ധ്യാനത്തിൽ മുഴുകി. കൊട്ടാരക്കര സദാനന്ദപുരം അവധുതാശ്രമം സ്ഥാപിച്ചതും പ്രസിദ്ധനായ സദാനന്ദ സ്വാമികളാണ്. സ്വാമികൾ കൊ.വ. 1052 കുംഭം 13ന് ചിറ്റൂരിൽ തത്തമംഗലത്ത് പുരാതന നായർതറ വാട്ടിൽ ജനിച്ചു. രാമനാഥമേനോൻ എന്നായിരുന്നു പേര്. വിദ്യാർത്ഥിയായിരിക്കുമ്പോൾ 'ദിവ്യദർശനം' ഉണ്ടാവുകയും നാടുവിട്ട് തമിഴ് നാട്ടിലെ ഒരു ആശ്രമത്തിൽ എത്തിച്ചേരുകയും ശാസ്ത്രങ്ങളും യോഗ ജ്ഞാനങ്ങളും അഭ്യസിച്ചു ഒരു ബ്രഹ്മനിഷ്ഠനാവുകയും ചെയ്തു. മടങ്ങിയെത്തി ഹ്രസ്വകാലം മൗനവ്രതം അനുഷ്ഠിച്ചു. കേരളത്തിലെ മിക്ക ദേശങ്ങളിലും സഞ്ചരിച്ച് ബ്രഹ്മനിഷ്ഠാമന്ദങ്ങൾ സ്ഥാപിക്കുകയും ജനങ്ങളിൽ അധ്യാത്മിക ബോധം ഉണർത്തുകയും ചെയ്തു. 'ചിത്സഭ'യുടെ കേന്ദ്രസ്ഥാനം സദാനന്ദപുരം അവധുതാശ്രമമായിരുന്നു. ശ്രീമൂലം തിരുനാൾ മഹാരാജാ

വായിരുന്ന സഭയുടെ രക്ഷാധികാരി. കൊട്ടാരക്കര താലൂക്കിൽ സദാനന്ദപുരത്ത് മൂന്നുറോളം ഏക്കർ ഭൂമി കാടു വെട്ടിത്തെളിച്ച് ഒരാശ്രമം സ്ഥാപിച്ചു. എൻ.എസ്സ്.എസ്സ്ന്റെ ആദ്യകാല നേതാക്കളായ പ്രാക്കുളം പത്മനാഭപിള്ള, എം.എ പരമുപിള്ള എന്നിവർ ആശ്രമ പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ അദ്ദേഹത്തെ സഹായിച്ചിരുന്നു. തമിഴ്നാട്, സിലോൺ, കൽക്കട്ട, ബോംബെ എന്നിവിടങ്ങളിലും ഒട്ടേറെ ആരാധകർ അദ്ദേഹത്തിനുണ്ടായിരുന്നു. അവരിൽ നിന്നും ധനസഹായവും ലഭ്യമായിരുന്നു. ഒരു സിദ്ധവൈദ്യൻ കൂടിയായിരുന്ന അദ്ദേഹം ആശ്രമത്തിന്റെ ആഭിമുഖത്തിൽ ഒരു ഔഷധത്തോട്ടം ഉണ്ടാക്കുകയും വൈദ്യശാല നടത്തുകയും ചെയ്തിരുന്നു. നെയ്ത്തുശാല, ഗോശാല, പാഠശാല, ക്ഷേത്രം എന്നിവയും ആശ്രമത്തിൽ സ്ഥാപിച്ചിരുന്നു. ആദ്യമായി ധർമ്മപ്രഭാഷണം നടത്തുവാൻ തയ്യാറായ സന്യാസി എന്ന നിലയിലും സദാനന്ദസ്വാമികൾക്ക് അദീതീയമായ സ്ഥാനമാണുള്ളത്. തമിഴിലും മലയാളത്തിലും ഗ്രന്ഥരചന നിർവഹിച്ചിട്ടുള്ള സ്വാമികൾ സദാനന്ദവിലാസം എന്ന ഒരു മാസികയും നടത്തിയിരുന്നു. ദയാനന്ദ സ്വാമികൾ, നിത്യാനന്ദ സ്വാമികൾ, ചിദാനന്ദ സ്വാമികൾ, ആത്മാനന്ദ സ്വാമികൾ, മഹാപ്രസാദ് സ്വാമികൾ തുടങ്ങിയവർ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ശിഷ്യപ്രമുഖരിൽപ്പെടുന്നു.



ശാസിസൂക്തം വിനയം



ഭാവപ്രകടനമല്ല എളിമ. വെറുപ്പാണെങ്കിൽ പോലും ചിലപ്പോൾ ചിലർ മറ്റൊരാളിന്റെ മുമ്പിൽ നമസ്കരിക്കാറുണ്ട്. ഇത് വിനയമല്ല. കൗശലമാണ്. ഒരു ദിവസം മുഴുവൻ രാമനാഥം ചൊല്ലി സന്യാസിയെപ്പോലെ നടക്കുന്ന ഒരു മനുഷ്യൻ, ഉള്ളിൽ സ്വാർത്ഥതയുള്ളവനാണെങ്കിൽ അവന്റെ പ്രകടനം കാപട്യത്തിന്റേതാണ്.

വിനായാനിതനായ ഒരു മനുഷ്യന് തനിക്ക് എളിമയുണ്ട് എന്ന ബോധം കാണില്ല. ജന്മനായുള്ള വിനയഭാവം ഒളിച്ചുവെക്കാനാവില്ല. അതിനാൽ അതേക്കുറിച്ച് അയാൾ ബോധവാനല്ല. വസിയ്ക്കുന്നതും വിശ്വാമിത്രന്റേയും കഥ ഉദാഹരണമാണ്. താനൊന്നുമല്ല എന്ന സത്യം വിനയം കൊണ്ട് അയാൾ മനസ്സിലാക്കും. താൻ കേമനാണ് എന്ന സങ്കല്പം ഞാനെന്ന ഭാവത്തിലേക്കു നയിക്കുന്നു. അഹങ്കാരം കൊണ്ട് തല ഉയർത്തി നടക്കുന്നവന് ജീവിതത്തിലെ പല മുല്യങ്ങളും നഷ്ടമാവുന്നു. അഹങ്കാരിയായ ഒരാൾ സമൂഹത്തിന്റെ ശാപമാണ്. സമൂഹം അവനെ അംഗീകരിക്കില്ല, അതിൽ നിന്ന് ഗുണവും അവന് കിട്ടാനുമില്ല. നമ്മളൊക്കെ വെറും അണുക്കൾ മാത്രമാണെന്ന് ചിന്തിച്ചാൽ മനസ്സിലാവും. നമ്മുടെ ജീവിതം തന്നെ വെറും നൈമിഷികമല്ലേ? യുഗാന്തരങ്ങളിൽ ഒരു നൂറുവർഷം എന്നത് എത്രയോ നിസ്സാരമാണ്. 'അമ്പട ഞാനേ' എന്ന ഭാവം കളഞ്ഞ് വിനയത്തിന്റെ സമുദ്രത്തിലിറങ്ങി കഴിഞ്ഞാൽ, നാം മനുഷ്യവർഗ്ഗത്തിന്റെ അന്ത്യയർത്തുന്നു.

നമ്മൾ കേമന്മാരാണെന്നു വിചാരിക്കുന്ന നിമിഷം തന്നെ നമുക്കും ഈശ്വരനും ഇടയിൽ ഒരു വൻമതിലുയരുന്നു. അഹങ്കാരം ത്യജിച്ചാൽ നമ്മളും ഈശ്വരനും ഒന്നാകുന്നു. സമുദ്രത്തിലെ ഓരോ ജലകണവും അതിന്റെ അനന്ത മഹത്വത്തിന്റെ പങ്കാളിയാണ്. എന്നാൽ സമുദ്രത്തിൽ നിന്നു വിട്ടു നിന്നാൽ ആ ജലകണം ഒന്നുമല്ലാ ജീവിതം ഒരു കുമിള മാത്രമാണ് എന്നു പറയുന്നതിൽ അതിശയോക്തി തെല്ലുമില്ല.

സേവനത്തിൽ മുഴുകിയ ഒരു വ്യക്തിക്ക് വിനയം കൂടിയേ തീരൂ. മറ്റുള്ളവർക്കുവേണ്ടി ജീവിതം ഉഴിഞ്ഞുവെച്ച ഒരാൾക്ക് സ്വന്തം കാര്യങ്ങളെപ്പറ്റി ചിന്തിക്കാൻ എവിടെ സമയം ! എന്നാൽ അകർമ്മണ്യത ഒരിക്കലും വിനയമായി തെറ്റിദ്ധരിക്കരുത്.

മനുഷ്യസേവനത്തിനു വേണ്ടിയുള്ള നിരന്തരമായ പരിശ്രമമാണ് യഥാർത്ഥ വിനയം. വിശ്രമമില്ലാത്ത നിരന്തരമായ പരിശ്രമമാണ് ഈശ്വരൻ. ഈശ്വരസേവനമാണ് നാമാഗ്രഹിക്കുന്നതെങ്കിൽ അഥവാ ഈശ്വര സാക്ഷാത്കാരമാണ് നമ്മുടെ ലക്ഷ്യമെങ്കിൽ, ഭഗവാനെപ്പോലെ നമ്മളും അക്ഷീണ കർമ്മത്തിൽ മുഴുകേണ്ടതുണ്ട്. സമുദ്രത്തിൽ നിന്ന് വേർതിരിക്കപ്പെട്ട ജലകണത്തിന് നൈമിഷികമായ വിശ്രമം ലഭിച്ചേക്കും. എന്നാൽ സമുദ്രത്തിലായിരിക്കുന്നിടത്തോളം കാലം അതിനു വിശ്രമമില്ല. നമ്മുടേയും കഥ അതു തന്നെ. ഈശ്വരനുമായി താദാത്മ്യം പ്രാപിച്ചു കഴിഞ്ഞാൽ പിന്നെ നമുക്കു വിശ്രമത്തിനു വേളയില്ല. അല്ലെങ്കിൽ തന്നെ പിന്നീട് നമുക്ക് വിശ്രമം എന്തിന്. നമ്മുടെ നിദ്രപോലും പ്രവർത്തനത്തിന്റെ ഒരു ഭാഗമാണ്. കാരണം നാമുറങ്ങുമ്പോഴും ഈശ്വരസ്മരണ ഹൃദയത്തിൽ ഉണർന്നിരിക്കും. ഈ അസ്വസ്ഥത പോലും ശരിയായ വിശ്രമമാണ്. നിലയ്ക്കാത്ത ഈ പര്യായകൃപയാണ് സമാധാനത്തിന്റെ താക്കോൽ. ഈ ആത്മസമർപ്പണത്തിന്റേതായ അസ്വസ്ഥ വർണിക്കാൻ വിഷമമാണ്. എന്നാൽ നമുക്കത് നേടിയെടുക്കാൻ പ്രയാസമുള്ളതല്ല. പല ധന്യാത്മാക്കളും അത് നേടിയിട്ടുണ്ട്. നമുക്കും അത് കഴിയും.

യർവാദാ മന്ദിരത്തിൽ നിന്ന്,
(1957), പുറം. 45 - 48



പ്രശാന്തി



എസ്. ശ്രീകുമാർ
കൺവീനർ, ECF

വൈകീട്ട് സമയം 4 മണി. പോക്കുവെയിൽ പ്രശാന്തിയുടെ മുറ്റത്ത് നൃത്തം ചവിട്ടി. വെയിൽ ചായാൻ തുടങ്ങിയ നേരം കാറുകൾ ഒന്നൊന്നായി E.C.F അംഗങ്ങളേയും പേരി പ്രശാന്തിയുടെ നടമുറ്റത്തെത്തി. നേരത്തെ തീരുമാനിച്ചിരുന്ന പ്രകാരം 2014 നവംബർ 13 ന് എറണാകുളം കരയോഗത്തിന്റെ എൽഡർ സ്റ്റിസൺ ഫോറത്തിന്റെ ഒരു യോഗം പ്രശാന്തിയിൽ ചേരാനും ഹോസ്റ്റലും വൃദ്ധസദനവും വിശദമായി കാണുവാനും ഉദ്ദേശിച്ചാണ് അംഗങ്ങൾ എത്തിയത്. കരയോഗത്തിൽ E.C.F നടത്തുന്ന യോഗങ്ങളിൽ പങ്കെടുക്കുന്ന ഭൂരിപക്ഷം അംഗങ്ങളും കരയോഗത്തിന്റെ വിവിധങ്ങളായ വികസന പ്രവർത്തനങ്ങളെ പൂർണ്ണമായി മനസ്സിലാക്കാത്തവരാണ് നമ്മൾ ഓരോരുത്തരും അംഗമായ കരയോഗത്തിന്റെ വളർച്ചയുടെ വിവിധ മുഖങ്ങൾ അംഗങ്ങൾ അറിഞ്ഞിരിക്കണമെന്ന് തോന്നി. അതിന്റെ ആദ്യപടിയായി 2014 ഒക്ടോബർ 10 ന് TDM Hall Complex അപ്പാടെ നടന്നു കണ്ട് വിശദമായി അംഗങ്ങൾ പരിചയപ്പെടുന്നത്. അതിന്റെ തുടർച്ചയെന്നോണം കരയോഗത്തിന്റെ കീഴിൽ വളരെ നല്ല രീതിയിൽ പ്രവർത്തിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുന്ന പാലാരിവട്ടത്തെ പ്രശാന്തി വൃദ്ധസദനവും, ഹോസ്റ്റലും എന്ന സ്ഥാപനത്തെ കുറിച്ചും അംഗങ്ങൾ അറിഞ്ഞിരിക്കേണ്ടതാണ് എന്ന തീരുമാനത്തിൽ നിന്നാണ് ഈ സന്ദർശനം ആസൂത്രണം ചെയ്തത്. പ്രശാന്തിയിൽ ഒറ്റക്കായും കൂട്ടയുമാകാറിലും ഓട്ടോയിലും മറ്റും ഇറങ്ങിയ അംഗങ്ങളെ സ്വീകരിക്കാൻ വാർഡൻ രമണിയുടെ നേതൃത്വത്തിൽ മറ്റു രണ്ട് വാർഡൻമാരും മത്സരിച്ച് വെൽക്കം ഡ്രീക്കോടെ അംഗങ്ങളെ ഹൃദ്യമായി വരവേറ്റു. കുശലപ്രശ്നങ്ങൾക്കു ശേഷം പ്രശാന്തിനിലയം കാണുവാനായി അംഗങ്ങൾ യാത്രയായി.

താഴെത്തെ നിലയിൽ താമസിക്കുന്ന വൃദ്ധസദനത്തിലെ പ്രായമായ അന്തേവാസി

കളെ പരിചയപ്പെട്ടു. അവരെല്ലാം തന്നെ തികച്ചും സന്തോഷവതികളായി കാണപ്പെട്ടു. അവരെ കാണാൻ ആരെങ്കിലും വരുന്നത് അവർക്കേറേ ആഹ്ലാദകരമാണ്. അവരുടെ വിശാലമായ മുറികളും സൗകര്യങ്ങളും കണ്ടതിനുശേഷം ഒന്നാം നിലയിലേക്ക് കയറി. വിശാലമായ ഇടവഴിയുടെ രണ്ട് വശത്തായി നിരനിരയായി ഹോസ്റ്റലിലെ അന്തേവാസികൾക്കായുള്ള വിവിധ തരത്തിലുള്ള മുറികൾ കണ്ടു. അതിൽ രണ്ട്, മൂന്ന്, നാല് എന്നിങ്ങനെ വിവിധ രീതിയിലുള്ള കിടക്കകളുള്ള എല്ലാ സൗകര്യങ്ങളോടും കൂടിയ മുറികളായിരുന്നു അവിടെ ഒരിടത്തും പൊടിയോ ചിലന്തിവലയോ ഒന്നുമില്ല എന്നുള്ളത് എടുത്ത് പറയത്തക്കതാണ്. തുടർന്ന് രണ്ടാം നിലയിലേയും മുറികൾ വിസ്തരിച്ച് കാണുകയും ചില ഹോസ്റ്റൽ വാസികളുമായി പരിചയപ്പെടാനും സാധിച്ചു. എല്ലാവരും തന്നെ ഹോസ്റ്റൽ താമസ സൗകര്യങ്ങളിൽ അതീവ തൃപ്തരാണ്. വളരെ വൃത്തിയുള്ള ഭക്ഷണശാല, അതിലും വൃത്തിയുള്ള പാചകശാല, വളരെ ആസ്വാദ്യകരമായ ഭക്ഷണം എന്നിവ ആരുടേയും മനം കൂളിർപ്പിക്കും. മറ്റ് ഹോസ്റ്റൽ സൗകര്യങ്ങളുമായി താരതമ്യം ചെയ്യുമ്പോഴാണ് ഇവിടത്തെ സൗകര്യങ്ങൾ മനസ്സിലാകുന്നത്. തുടർന്ന് എല്ലാ സ്ഥലവും സന്ദർശിച്ചതിന് ശേഷം പ്രശാന്തിയുടെ വടക്ക് കിഴക്ക് ഭാഗത്തായി പുതിയതായി പണിത മനോഹരമായ മണ്ഡപത്തിൽ ECF യോഗം ചേർന്നു. കൺവീനർ ഈ സന്ദർശനത്തിന്റെ ഉദ്ദേശലക്ഷ്യം വ്യക്തമാക്കുകയും തുടർന്ന് വാർഡൻ രമണി അവിടത്തെ നിയമങ്ങളും ചിട്ടകളും അവ പാലിക്കപ്പെടുന്ന രീതിയേയും കുറിച്ച് വിശദമായി അംഗങ്ങളോട് സംസാരിച്ചു. വൃദ്ധസദനത്തിലെ അന്തേവാസിയായ ശ്രീമതി പത്മാവതിയമ്മ അവിടത്തെ സൗകര്യങ്ങളെ കുറിച്ച് വിശദമായി സംസാരിച്ചു. അവരവിടെ തികച്ചും സന്തുഷ്ട



യാണെന്നും വേറൊരിടത്തേക്കും പോകണ്ട ആവശ്യമേ ഇല്ലായെന്നും തീർത്തു പറഞ്ഞു. ശുചിയായ ഭക്ഷണം കൃത്യസമയത്ത് തരുന്ന കാര്യം എടുത്തു പറയുകയും ചെയ്തു. വ്യഭസദനത്തിലെ പ്രായമുള്ളവർക്ക് (പ്രത്യേക പരിചരണം ആവശ്യമുള്ളവർക്ക്) അവ ലഭ്യമാക്കാനുള്ള സൗകര്യങ്ങളും ഉണ്ട് എന്നുള്ളത് എടുത്ത് പറയത്തക്കതാണ്. അവരുടെ വ്യത്യസ്ത അഭിരുചിക്കനുസരിച്ച് ഭക്ഷണം നൽകാൻ പ്രത്യേകം ശ്രദ്ധിക്കുന്നുണ്ട്. തുടർന്ന് ECF കൺവീനർ, പ്രശാന്തി നിലയത്തിലെ കൺവീനർ ശ്രീമതി സുധ കൃഷ്ണകുമാർ, മുൻ കൺവീനർ രാജലക്ഷ്മി, വാർഡൻ രമണി, മറ്റു രണ്ട് വാർഡൻമാർ എന്നിവരെ സദസ്സിന് പരിചയപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്തു. തുടർന്ന് വിഭവ സമൃദ്ധമായ ചായ സൽക്കാരവും നടന്നു. തിരികെ പോരുന്നതിന് മുമ്പ് പ്രശാന്തി മന്ദിരത്തിലെ അന്തേവാസിനികൾക്ക് ECF അംഗങ്ങളുടെ സ്നേഹോപഹാരമെന്ന നിലക്ക് ഒരു കൂട നിറയെ പഴങ്ങൾ കൺവീനർ കൈമാറി. എറണാകുളം കരയോഗത്തിന് എന്നും അഭിമാനിക്കാവുന്ന ഒന്നാണ് പാലാരിവട്ടത്തെ “പ്രശാന്തി” മന്ദിരം. ആർക്കും ഉറ്റവരെ താമസിപ്പിക്കുവാൻ ധൈര്യമായി ശുപാർശ ചെയ്യാൻ കഴിയുന്ന ഒന്നാണ് “പ്രശാന്തി” മന്ദിരം. ഇവിടത്തെ അച്ചടക്കം, മൊത്തത്തിലുള്ള ശുചിത്വം, മറ്റു ഹോസ്റ്റലുകളിൽ സ്വപ്നം കാണാൻ പോലും സാധിക്കാത്ത സൗകര്യങ്ങൾ, രുചികരമായ ഭക്ഷണം എന്നിവ ശ്ലാഘിക്കപ്പെടേണ്ടതാണ്. അതുപോലെ പ്രായമുള്ളവരുടെ വിഷമതകൾ മനസിലാക്കിക്കണ്ടറിഞ്ഞ് അവരുടെ അവലാതികളും, വേവലാതികളും അപ്പോഴപ്പോൾ പരിഹരിക്ക

പ്പെടുന്നു. വിശാലമായ പാർക്കിംഗ് സൗകര്യം മന്ദിരത്തിന് ഒരു മുതൽ കൂട്ടാണ്. അംഗങ്ങൾക്ക് കൂട്ടം കൂടിയിരിക്കാനുള്ള മണ്ഡപം, നടക്കാൻ മുറ്റം, മനോഹരമായ ചെറിയ പുന്തോട്ടം എന്നിവ ഈ മന്ദിരത്തിന്റെ ആകർഷണീയത വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നു. ഇതിനെല്ലാം നേതൃത്വം നൽകുന്ന ശ്രീമതി സുധാ കൃഷ്ണകുമാർ, വാർഡൻ രമണി, മറ്റു രണ്ടു വാർഡൻമാർ, പതിനഞ്ചോളം വരുന്ന അടുക്കള, ക്ലീനിംഗ്, സെക്യൂരിറ്റി സ്റ്റാഫുകൾ എന്നിവർ തികഞ്ഞ അഭിനന്ദനം അർഹിക്കുന്നു.

ഇങ്ങനെ പ്രശസ്തമായ രീതിയിൽ നടത്തി കൊണ്ടുപോകുന്ന ഒരു സ്ഥാപനത്തിന്റെ ഉടമസ്ഥാവകാശികളാണ് തങ്ങൾ എന്ന് ഓരോ കരയോഗാംഗത്തിനും ബോധ്യം വരണമെങ്കിൽ അവിടെപ്പോയി അതുകാണുക തന്നെ വേണം. ഓരോ കരയോഗാംഗവും ഒരിക്കലങ്കിലും നിശ്ചയമായും സന്ദർശിക്കേണ്ട ഒരു സ്ഥാപനമാണ് പാലാരിവട്ടത്തെ പ്രശാന്തി അത് നിങ്ങളെ അഭിമാനപുരിതമാക്കും തീർച്ച.

ഇതിനെല്ലാം പുറമേ ശക്തമായ നേതൃത്വവും ഓരോരോ പ്രശ്നങ്ങൾ അപ്പപ്പോൾ പരിഹരിക്കാൻ തക്ക സമയത്ത് ഇടപ്പെട്ട് വേണ്ട മാർഗ്ഗനിർദ്ദേശങ്ങൾ നൽകുന്ന എറണാകുളം കരയോഗം പ്രസിഡന്റ് ശ്രീ. കെ.പി.കെ മേനോൻ, ജനറൽ സെക്രട്ടറി ശ്രീ. പി രാമചന്ദ്രൻ, എന്നിവർക്ക് അഭിനന്ദനത്തിന്റെ ഒരായിരം പുഷ്പങ്ങളുകൾ അർപ്പിക്കുന്നു. “പ്രശാന്തി” മന്ദിരത്തിന് എല്ലാ ഭാവുകങ്ങളും നേരുന്നു.

അംബാ സാരമാലാ സ്മരണം

ആരാധനാമന്ദിരത്തിൽ ചെന്ന-
 ഞ്ഞോരായുവേർക്കരിഗണാരിവരാനനേ നീ
 മാരാരിമാനിനി മമാരി ഭവം കടുത്ത-
 ച്ചാരായമൊട്ടതിനെ വെന്നിടുവാൻ ഭജേഹം

ദേവസ്ത്രീയായ ഇവൾക്ക് ആരുള്ളു ശത്രുവായിട്ട്? (ആരുമില്ലെന്ന് താൽപ്പര്യം). ഈ സുന്ദരമുഖത്തോടു കൂടിയവൾ അങ്ങോട്ടു ചെന്ന് പ്രാർത്ഥിക്കുന്നവരുടെ ശത്രുക്കളുടെ കൂട്ടത്തിനു ശത്രുവായിത്തീരും. ഹേ മാരാരി (ശിവൻ) യുടെ പ്രേമസി, എന്റെ ശത്രു ഈ ഭവം (പ്രപഞ്ചം) ആണ്. ഈ കടുത്ത ചാരായത്തിനെ എതിർത്തു തോൽപ്പിക്കുവാൻ ഞാൻ ഭജിക്കുന്നു.





യു.എസ്.രവീന്ദ്രൻ

പുക്കളും പുക്കളും



“വെൽക്കം എം.എൽ.എ” പറയു മനു
“... രോഗം എം ലെ” മനു പറയുവാൻ ശ്രമിച്ചു.
ഒന്നുകൂടി പറയു “വെൽക്കം എംഎൽഎ”
“എൽഗം എം ...ലെ” മനു ഒന്നുകൂടി ശ്രമിച്ചു.

ഓട്ടിസം ദിനാചരണത്തോടനുബന്ധിച്ച് ഭിന്നശേഷിയുള്ള മനുവിനെ എംഎൽഎയ്ക്ക് റോസപ്പു കൊടുത്തു സ്വീകരിക്കുവാൻ തയ്യാറെടുപ്പിക്കുകയായിരുന്നു സ്പീച്ച് തെറാപിസ്റ്റ് ആര്യ. മന്ത്രിയും എംഎൽഎയും രണ്ട് കോർപ്പറേഷൻ കൗൺസിലർമാരും വരാമെന്നേറ്റപ്പോൾ സംഘാടകർക്ക് സന്തോഷമായിരുന്നു. പരിപാടി ഗംഭീരമാകും. പിന്നെ മുഖ്യപ്രഭാഷകനായി വാചാലനായ സിനിമാ സംവിധായകനുമുണ്ടല്ലോ. അത്യാവശ്യമായി ഡൽഹിക്ക് പോകേണ്ട തുള്ളതുകൊണ്ട് മന്ത്രിക്ക് നേരത്തേ നിശ്ചയിച്ച പ്രകാരം പരിപാടിക്ക് വരാൻ സാധിക്കുകയില്ലെന്ന് മൂന്നു ദിവസം മുമ്പേ അറിയിച്ചിരുന്നു. അടുത്ത പ്രധാന അതിഥി എംഎൽഎ ആണല്ലോ? സുന്ദരനും ചെറുപ്പക്കാരനുമായ എം എൽ എ പരിപാടി ഉദ്ഘാടനം ചെയ്യാൻ നേരത്തേ എത്തിയേക്കാമെന്നേറ്റിരുന്നതുകൊണ്ട് സംഘാടകർക്കു സമാധാനമായി. കൂടെ രണ്ടു കൗൺസിലർമാരും ഉണ്ടല്ലോ. കഴിഞ്ഞകൊല്ലം ഇതേ പരിപാടിക്ക് വരാമെന്നേറ്റിരുന്ന നഗരമാതാവ് ശ്രീമതി ശുഭാദേവി കൂടുതൽ ഗ്ലാമറുള്ള വേറെ ഉദ്ഘാടനത്തിന് പോയതുകൊണ്ട് ഉദ്ഘാടനത്തിന് “വിശിഷ്ട”രായി ആരും ഉണ്ടായില്ല. ഓട്ടിസമുള്ള കുട്ടികൾക്കു ഗ്ലാമർ കുറവാണല്ലോ.

ആറു വയസ്സു കഴിഞ്ഞ മനു കഷ്ടിച്ച് സംസാരിച്ച് തുടങ്ങിയതേയുള്ളൂ. മനുവിന്റെ അമ്മ ഗീതക്ക് ചെറിയ തുപ്പുജോലിയുള്ളതു

കൊണ്ടു അമ്മുമ്മയാണ് മനുവിനെ ഓട്ടിസബാധിതരായവർക്കുള്ള പ്രത്യേക സ്കൂളിൽ കൊണ്ടുവരാറുള്ളത്. മനുവിന്റെ അച്ഛൻ രഘുവിവാഹ മോചനം നടത്തി വേറെ പോയി. മനുവിനെ ഗർഭമുള്ള കാലത്ത് ഗീതയെ വല്ലാതെ ഉപദ്രവിക്കുമായിരുന്നു രഘു. സ്ത്രീധനം കിട്ടിയ 5 പവനും അമ്പതിനായിരം രൂപയും കൂടിച്ചു തീർത്തു രഘു. കുട്ടികളുണ്ടാകുന്നത് ഇഷ്ടമില്ലായിരുന്നു രഘുവിന്. ഗർഭം അലസിപ്പിക്കാൻ ഗീതയെ നിർബന്ധിച്ചിട്ട് അതിനു സമ്മതിക്കാത്തതുകൊണ്ട് ഗീതയോട് ദേഷ്യമായിരുന്നു.

ദേഷ്യം തീർക്കാൻ മദ്യപിച്ചു വന്ന് ഉപദ്രവിക്കുമായിരുന്നു. മദ്യപിച്ചുവന്നുള്ള ഉപദ്രവം സഹികെട്ടപ്പോൾ രഘുവുമായിട്ടുള്ള സഹവാസം ഗീത നിറുത്തി. മനുവിനെ ജീവനോടെ പ്രസവിച്ചതു തന്നെ ഭാഗ്യം. മനുവിന് നാലരവയസ്സുള്ളപ്പോഴാണ് ഓട്ടിസ ബാധിതർക്കായുള്ള പ്രത്യേക സ്കൂളിൽ കൊണ്ടുവന്നത്. ഒട്ടും സംസാരിക്കില്ലായിരുന്നു മനു. എല്ലാവരേയും പേടിയിച്ചിരുന്നു. എല്ലാവരിൽ നിന്നും ഒഴിഞ്ഞുമാറി ഒരു മുലയിൽ ഒതുങ്ങിക്കൂടും. 18 മാസത്തെ ഒക്യുപ്പേഷണൽ തെറാപ്പി, സ്പീച്ച് തെറാപ്പി, സ്പെഷ്യൽ എഡ്യൂക്കേഷൻ തുടങ്ങിയ പരിചരണങ്ങൾ കൊണ്ട് മനു ഇപ്പോൾ ഏകദേശം സാധാരണ കുട്ടികളെപ്പോലെയാണ്. സംസാരിക്കാൻ കുറച്ചു ബുദ്ധിമുട്ടുകളുണ്ടെങ്കിലും കാര്യങ്ങൾ അത്യക്തഭാഷയിലെങ്കിലും പറഞ്ഞാപ്പിക്കും. അതുകൊണ്ടാണ് എം എൽ എയെ സ്വീകരിക്കുവാൻ മനുവിനെ തന്നെ തിരഞ്ഞെടുത്തത്. കൗൺസിലർമാർക്കു പൂവ് കൊടുത്തു സ്വീകരിക്കുവാൻ 6 വയസ്സുള്ള രഘുരാമനേയും 5 വയസ്സുള്ള കൃഷ്ണയേയും തയ്യാറെടുപ്പിച്ചു. രഘുരാമൻ സംസാരിക്കില്ല.



പെട്ടെന്ന് ദേഷ്യം വരുന്ന പ്രകൃതക്കാരനായിരുന്നു. സ്വന്തം ആഗ്രഹങ്ങൾ സാധിച്ചു കിട്ടുവാൻ പല തന്ത്രങ്ങളുമുണ്ടായിരുന്നു രഘുരാമൻ. രണ്ടു വർഷത്തെ പരിചരണത്തിനു ശേഷമാണ് രഘുരാമനെ അനുസരണശീലമുള്ള കുട്ടിയായി മാറ്റിയത്. കൃഷ്ണ നന്നായി ചിരിക്കും. അത്യാവശ്യം സംസാരിക്കും. പക്ഷേ നടക്കുവാൻ ആരുടെയെങ്കിലും സഹായം വേണം. മൂന്നു അതിഥികളെ സ്വീകരിക്കുവാൻ റോസാപ്പൂക്കളും കയ്യിൽ പിടിച്ചു കൊണ്ട് കാത്തിരിക്കുകയാണ് മനുവും, രഘുരാമനും, കൃഷ്ണയും. ഉദ്ഘാടനത്തിനു നിശ്ചയിച്ച സമയം കഴിഞ്ഞിട്ടും എംഎൽഎയോ കൗൺസിലർമാരോ എത്തിയില്ല. എംഎൽഎ ഫണ്ട് ഉപയോഗിച്ച് നിർമ്മിച്ച വനിതാ ഹോസ്റ്റലിലെ ടോയ്ലറ്റ് ഉദ്ഘാടനത്തിനു പോയിരിക്കുകയാണ് എംഎൽഎയും കൗൺസിലർമാരും എന്ന് അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഓഫീസിൽ നിന്നും ഫോൺ സന്ദേശം കിട്ടി. മുഖ്യപ്രഭാഷകനായ സിനിമാ സംവിധായകൻ തിരക്കുള്ളതുകൊണ്ട് പ്രഭാഷണം ആദ്യം നടക്കട്ടെ എന്ന് സംഘാടകർ തീരുമാനിച്ചു.

“മനുഷ്യന്റെ തലച്ചോറിലെ കോടാനു കോടി നാഡീ തന്തുക്കളുടെ ചേർച്ചാവിശേഷം കൊണ്ടുണ്ടാകുന്ന സ്വഭാവവിശേഷമാണ് ഓട്ടിസം”. പ്രഭാഷകൻ തുടർന്നു. ഓട്ടിസം ഒരു രോഗമല്ല, സ്വഭാവവിശേഷമാണ്. ഈ സ്വഭാവവിശേഷമുള്ളവർക്ക് അനുകമ്പയല്ല ആവശ്യം അംഗീകാരമാണ്; പരിഗണനയാണ്. ഒരു മത്സ്യത്തിന് വെള്ളത്തിൽ എത്ര വേണമെങ്കിലും നീന്താം മത്സ്യത്തിനോട് കൂന്നുകയാൻ പറയുകയാണെങ്കിൽ ഞാൻ ഒന്നിനും കൊള്ളാത്ത വനാണെന്ന് അതിനു തോന്നും. ഒരു കുട്ടിക്ക് എന്തു ചെയ്യാൻ കഴിയുകയില്ല എന്നല്ല നോക്കേണ്ടത്. എന്തു ചെയ്യാൻ കഴിയും എന്നാണ് നോക്കേണ്ടത്. അമേരിക്കയിലെ ഏറ്റവും ഉയരം കൂടിയ കെട്ടിടത്തിന്റെ മുകളിൽ എത്തിയ ഒരു മഹാനോട് ആ കെട്ടിടം പണിതയാൾ അഭിമാനത്തോടെ ചോദിച്ചു. ഈ കെട്ടിടത്തിന്റെ മുകളിൽ നിന്നും താഴേക്ക് നോക്കുമ്പോൾ താങ്കൾക്കെന്തു തോന്നുന്നു?”. മഹാൻ പറഞ്ഞു “മനുഷ്യൻ എത്ര ചെറിയവനാണെന്ന് തോന്നുന്നു. അതെ, ഉയരത്തിലെത്തിയവർക്കു തോന്നും താഴെയുള്ള മനുഷ്യർ എത്ര ചെറിയവരാണെന്ന്” മുഖ്യ പ്രഭാഷണവും കഴിഞ്ഞ് പ്രഭാഷകൻ സ്ഥലം വിട്ടു. മനുവും,

രഘുരാമനും, കൃഷ്ണയും പുകൾ പിടിച്ചു കൊണ്ട് എംഎൽഎയെയും കൗൺസിലർമാരെയും കാത്തിരിന്നു. ടോയ്ലറ്റ് ഉദ്ഘാടനത്തിനുശേഷം പുഷ്പ പ്രദർശന ഉദ്ഘാടനവും കഴിഞ്ഞ് ഏതോ റോഡ് “ഭംഗി” വൽക്കരിക്കുന്നതിന്റെ ഭാഗമായ ജോലികൾ ഉദ്ഘാടനം ചെയ്യാൻ എംഎൽഎയും കൗൺസിലർമാരും പോയിരിക്കയാണെന്ന് അറിവുകിട്ടി എപ്പോൾ വേണമെങ്കിലും വന്നേക്കാം. ശ്രവണ വൈകല്യം, സംസാര വൈകല്യം നാഡീവ്യൂഹ വൈകല്യം, തുടങ്ങിയ വിഷയങ്ങളെപ്പറ്റി രക്ഷാകർത്താക്കളും ഡോക്ടർമാരും തെറാപ്പിസ്റ്റുകളും ചർച്ച നടത്തിക്കൊണ്ടിരുന്നു. മനുവും രഘുരാമനും കൃഷ്ണയും എംഎൽഎയും, കൗൺസിലർമാരെയും സ്വീകരിക്കാൻ പൂക്കളും പിടിച്ചുകൊണ്ട് കാത്തിരുന്നു. നന്ദി പ്രകടനത്തോടുകൂടി ചടങ്ങ് തീർന്നു. പിറ്റേന്ന് കാലത്തെ പത്രത്തിൽ സുന്ദരമായ ഒരു ചിത്രം അച്ചടിച്ചു വന്നു. അനേകം ഓർക്കിഡ് പൂക്കളുടെ നടവിൽ സുന്ദരമായ എംഎൽഎ പുഞ്ചിരിച്ചു കൊണ്ടു നില്ക്കുന്നു. വേറൊരു ഓർക്കിഡ് പൂവ് പോലെ! ഹോ എന്തൊരു ഭംഗി!!!



ദേശീയ പോളിയോ നിർമ്മാർജ്ജന തീവ്രയജ്ഞ പരിപാടി

പോളിയോ നിർമ്മാർജ്ജന തീവ്രയജ്ഞ പരിപാടിയുടെ ഭാഗമായി 2015 ജനുവരി 18 (ഞായർ) ഫെബ്രുവരി 22 (ഞായർ) എന്നീ ദിവസങ്ങളിൽ രാവിലെ 8 മണി മുതൽ വൈകുന്നേരം 5 മണി വരെ, ടി. ഡി. എം. ഹാളിൽ വെച്ച് സൗജന്യ പോളിയോ മരുന്നു വിതരണം നടത്തുന്നതാണ്. ഈ സൗകര്യം എല്ലാവരും പ്രയോജനപ്പെടുത്തണമെന്ന് അഭ്യർത്ഥിക്കുന്നു.

എന്ന്
ജനറൽ സെക്രട്ടറി



വായനക്കാരുടെ പംക്തി

എസ്. ബാലചന്ദ്രൻ



വടക്കൻ പറവൂരിലെ അതിപുരാതനമായ ദക്ഷിണമുകാംബിക ക്ഷേത്രം എന്ന് അറിയപ്പെടുന്ന സരസ്വതിക്ഷേത്രത്തെപ്പറ്റി കഴിഞ്ഞലക്കം സൗഹൃദത്തിൽ പ്രസിദ്ധീകരിച്ചിരുന്ന ശ്രീമതി ശാന്താ രാജന്റെ ലേഖനത്തെപ്പറ്റിയുള്ള അഭിപ്രായം

ശ്രീമതി ശാന്താ രാജൻ എഴുതിയ ലേഖനത്തിന് സ്വല്പം കൂടെ വിശദീകരണം വേണ്ടതുകൊണ്ട് ഇതെഴുതുകയാണ്.

വടക്കൻ പറവൂരിൽ കെ.എസ്.ആർ.ടി. സി. ബസ് സ്റ്റേഷന് സമീപമായി സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന പുരാതന സരസ്വതി ക്ഷേത്രമാണ് ദക്ഷിണ മുകാംബിക ക്ഷേത്രം. ജലമദ്ധ്യത്തിൽ ശ്രീകോവിലുള്ള ഏകക്ഷേത്രമാണിത്. അമ്പലത്തിനകത്ത് കടന്നാൽ തീർത്ഥക്കുളത്തിന്റെ കുറുകെയുള്ള ഒരു പാലത്തിൽ കൂടിവേണം ശ്രീകോവിലിന്റെ മന്ദിരം ചെല്ലുന്നതിനും പ്രദക്ഷണം വയ്ക്കുന്നതിനും. വിദ്യാദായനിയായ ദേവിയുടെ ഈ ക്ഷേത്രത്തെക്കുറിച്ച് പറയാൻ ഞാൻ യോഗ്യനാണോ എന്നറിയില്ല.

വളരെ കാലങ്ങൾക്ക് മുമ്പ് പറവൂർ തമ്പുരാൻ (പറവൂർ, തിരുവിതാംകൂറിൽ ലയിക്കുന്നതിന് മുമ്പ് നാട്ടുരാജ്യമായിരുന്നു) സ്ഥിരമായി എല്ലാ നവരാത്രി കാലങ്ങളിലും കൊല്ലൂർ മുകാംബിക ക്ഷേത്രത്തിൽ പത്തു ദിവസം ഭജനം ഇരിക്കുമായിരുന്നു. വാർദ്ധക്യ സഹജമായ അസുഖങ്ങൾ കൊണ്ട് കൊല്ലൂർ ദർശനം സാധ്യമാകാതെ വന്നപ്പോൾ, തമ്പുരാൻ ദേവിയോട് തന്റെ മനോദുഃഖത്തിന് ഒരു പരിഹാരം കാണിച്ചുതരണമെന്ന് മനംനൊന്ത് പ്രാർത്ഥിച്ചു. ഭക്തവത്സയായ ദേവി സ്വപ്നത്തിൽ തമ്പുരാന് പോംവഴി നിർദ്ദേശിച്ചു. “പ്രഭാത സ്നാനത്തിന് ചെല്ലുമ്പോൾ തടാകത്തിൽ ധാരാളം വെള്ളതാമര പൂക്കളുടെയിടയിൽ ഒരു ചെന്താമരപൂ വിടർന്ന് കാണുമെന്നും അവിടെ ജലമദ്ധ്യത്തിൽ ഗർഭഗൃഹം പണിത് ദേവിയെ വീണാധാരിയായി, ചതുർബാഹുക്കളോട് കൂടി പ്രതിഷ്ഠ നടത്തണമെന്നുമായിരുന്നു അത്. പ്രതിഷ്ഠ സമയത്ത് വിലാമംഗലം അവിടെ വരുമെന്നും ശുഭമുഹൂർത്തിൽ പ്രതിഷ്ഠ നടത്തുമെന്നും ദേവി അരുൾ ചെയ്തു”.

അടുത്ത ദിവസം പ്രഭാത സ്നാനത്തിന്

എത്തിയ തമ്പുരാൻ തലേ ദിവസം സ്വപ്നത്തിൽ കണ്ടതു പോലെതടാകത്തിൽ വെള്ളതാമര കൾക്കിടയിൽ ഒറ്റയ്ക്ക് വിരിഞ്ഞു നില്ക്കുന്ന ചെന്താമരപൂ ദർശിക്കുകയും ജലമദ്ധ്യത്തിൽ ഗർഭഗൃഹം പണിയാൻ ആരംഭിക്കുകയും ചെയ്തു. പ്രതിഷ്ഠിക്കാൻ വിഗ്രഹം എവിടെ നിന്ന് കിട്ടുമെന്ന് വിചാരിച്ച് പരിഭ്രാന്തനായ തമ്പുരാന്റെ മുമ്പിൽ വിലാമംഗലം സ്വാമിയാർ എത്തി. ചെന്താമരപൂ കണ്ട സ്ഥലത്ത് വിലാമംഗലത്തിന്റെ ഉപദേശപ്രകാരം മുങ്ങിയെടുത്ത ചതുർബാഹുവും വീണാധാരിയുമായി ദേവി വിഗ്രഹം വിലാമംഗലം തന്നെ പ്രതിഷ്ഠിച്ചു. ലോകാന്ത്യം വരെ ഈ ക്ഷേത്രം ദക്ഷിണ മുകാംബിക എന്ന പേരിൽ പ്രശസ്തമാകുമെന്നും കൊല്ലൂർ ദർശനം കൊണ്ട് ലഭിക്കുന്ന എല്ലാ പുണ്യവും ദേവിയുടെ അനുഗ്രഹവും ഇവിടെ ഭക്തർക്ക് ലഭ്യമാകുമെന്നും, കൊല്ലൂർ മുകാംബികയുടെ സാന്നിദ്ധ്യം എല്ലാ കാലങ്ങളിലും ഈ ക്ഷേത്രത്തിൽ ഉണ്ടാകുമെന്നും വിലാമംഗലം അറിയിച്ചു.

അന്ന് വിലാമംഗലം 8 പച്ചമരുന്നുകൾ ചേർത്തുണ്ടാക്കി ദേവിക്ക് വിദ്യാമന്ത്രം ജപിച്ച് നിവേദിച്ച കഷായം, അതെ രൂപത്തിലും ചിട്ടയിലും ഇന്നും, അത്താഴ പൂജയ്ക്ക് മുമ്പ് ദേവിക്ക് നിവേദിച്ചതിനു ശേഷം ഭക്തർക്ക് നൽകുന്നു. ഭക്തിയോടെ അത് കഴിക്കുന്ന ഒരു ഭക്തൻ മുന്ധനയാൽ പോലും, കാളിദാസനെപോലെ വിദ്വാനായി ഭവിക്കും എന്ന വിശ്വാസം ഇന്നും സത്യമായി ഭവിക്കുന്നു.

ടിപ്പു, പടയോട്ടകാലത്ത് അഞ്ജന കല്ലുകൊണ്ടുള്ള വിഗ്രഹം നശിപ്പിച്ചിരുന്നു. വീണ്ടും പുനഃപ്രതിഷ്ഠ നടത്തിയത് 1951 ൽ ആയിരുന്നു. അതുവരെ ഉണ്ടായിരുന്ന വിഗ്രഹത്തിൽ ദേവി ചൈതന്യം നഷ്ടപ്പെട്ടിരുന്നു. മകരമാസത്തിൽ പ്രതിഷ്ഠോത്സവവും കന്നി മാസത്തിൽ നവരാത്രി ഉത്സവവും 10 ദിവസം



കൊണ്ടാടുന്നു. 1958 കാലഘട്ടം വരെ നവരാത്രി ഉത്സവം ഓരോ ദിവസവും, മത്സരബുദ്ധ്യ പൊതുജനങ്ങളും വിവിധ വകുപ്പുകളും കേമമായി നടത്തിയിരുന്നു. പക്ഷെ കാലം ചെന്നപ്പോൾ സഹകരണം കുറയുകയും തിരുവിതാംകൂർ ദേവസ്വം നേരിട്ട് നടത്തുകയും ചെയ്യുന്നു.

എന്നിരുന്നാലും നവരാത്രി ദിവസങ്ങളിൽ പത്ത് ദിവസവും സംഗീത അർച്ചനയും എല്ലാ കലകളുടെ അരങ്ങേറ്റവും അവതരണവും ഇന്നും മുടങ്ങാതെ നടന്നുവരുന്നു. ദേവീ ദർശനവും അനുഗ്രഹവും ഭക്തരെ എല്ലാ വർഷങ്ങളിലും ഈ ക്ഷേത്രത്തിൽ വരുന്നതിനും അവർ സ്വായത്തമാക്കിയ വിദ്യയെ ദേവിയുടെ മുമ്പിൽ ഭക്തി രൂപത്തിൽ സമർപ്പിക്കുന്നതിനും പ്രാപ്തരാക്കുന്നു എന്ന സത്യം എല്ലാവരും മനസ്സിലാക്കേണ്ടതാണ്. വിജയദശമി ദിവസം കൊച്ചു കുഞ്ഞുങ്ങൾ വിദ്യാരംഭം തുടങ്ങുന്നതിനും വിദ്യാർത്ഥികൾ അവരുടെ വിദ്യാരംഭം ദേവിസമർപ്പണമായി ആവർത്തിക്കുന്നതിനും കാലദേശഭേദമന്യേ ഇവിടെ എത്തുന്നു. ദേവിക്ക് നിവേദിച്ച കഷായം, ശരീരത്തിലെ എല്ലാ നാഡീവ്യൂഹങ്ങളേയും ശുദ്ധീകരിച്ച് കർമ്മ നിരതമാക്കും വഴി ബുദ്ധിയെ വർദ്ധിപ്പിക്കും. ശരീരാസ്വാസ്ഥ്യങ്ങൾ ഇല്ലാതാക്കും ഇങ്ങനെയെല്ലാം ഇരിക്കുന്ന സക്ഷാൽവിദ്യാദേവതയായി, വീണാ ധാരിയായി ഇരിയ്ക്കുന്ന മുകാംബിക ഭക്തജനങ്ങളെ വേണ്ടുവോളം

അനുഗ്രഹിയ്ക്കട്ടെ.

“ദേവി ദർശനം ലഭിച്ച തടാകത്തിന്റെ പടിഞ്ഞാറു ഭാഗം ക്ഷേത്രമായി മാറിയതുകൊണ്ട് കിഴക്ക് ഭാഗം അമ്പലക്കുളമായി പുനർനിർമ്മിച്ചു”. ഇന്ന് കാണുന്ന അമ്പലക്കുളവും ദേവി ക്ഷേത്രവും പടിഞ്ഞാറുഭാഗത്തായി കാണുന്ന വീടുകളും കെ. എസ്. ആർ. ടി. സി ബസ് സ്റ്റാന്റും എല്ലാം പറവൂർ തമ്പുരാന്റെ കോട്ടയ്ക്കകത്തായിരുന്നു. പിന്നെ കോട്ടയെല്ലാം ഇടിച്ചു നിരത്തി ഇന്നത്തെ രൂപത്തിലായി.

ഇത് ഒരു വിശിദീകരിച്ചുള്ള ലേഖനം മാത്രമാണ് കാരണം ദക്ഷിണ മുകാംബിക എന്ന ശരിയായ പേരിൽ അറിയപ്പെടുന്ന ഈ ക്ഷേത്രത്തെക്കുറിച്ച് ഇത്രയെങ്കിലും എഴുതിയില്ലെങ്കിൽ, ബാല്യകാലം മുഴുവൻ ഈ ക്ഷേത്രത്തിലെ ദേവിയുടെ ദർശനം ലഭിച്ചിരുന്ന എനിക്ക് ഒരു അപകർഷതാബോധം ഉണ്ടാകും.

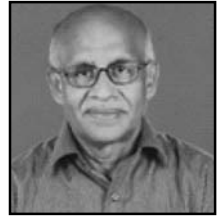
*കോടക്കർത്ഥമില്ല ശാന്ത മിത്രമില്ല
കൂരന്ത നാരിയില്ല സുഖിക്കു വിദ്യയില്ല
കാമിക്കു നാണമില്ല കോശമില്ലലസന്ത
സർവ്വവുമില്ല നൂനമനസ്ഥിതനോർത്താൽ
(എഴുത്തച്ഛൻ)*

സ്ത്രീ സമാജത്തിലെ ജനുവരി മാസത്തെ പരിപാടികൾ		
തീയതി	പരിപാടി	സമയം
15. 1. 2015 (ചൊവ്വാഴ്ച)	പാചകക്ലാസ്സ്	11.00 a.m.
23. 1. 2015 & 24. 1. 2015	ന്യൂ ഇയർ സെയിൽ	10.00 a.m. to 5.00 p.m.
23. 1. 2015	കരകൗശല ക്ലാസ്സ്	11 .00 a.m.
എല്ലാ ബുധനാഴ്ചയും രാവിലെ 10.30 ന് തിരുവാതിര ക്ലാസ്സ് എല്ലാ വ്യാഴാഴ്ചയും രാവിലെ 11 മണിക്ക് ഭജന		

തെക്കേ അമ്മൻകോവിലിൽ പ്രതിഷ്ഠാദിനം 2015 ഫെബ്രുവരി 24 ന്



വൈലോപ്പിളച്ചി മലയാള കവിതയിലെ ഭവനീട്ട സുരം.



ഡി. എൻ. ഡി. നായർ

മലയാളത്തിന് എന്നും മധുരിക്കുന്ന കാവ്യ മാനുഷചാരു പകർന്ന മഹാകവിയാണ് വൈലോപ്പിളച്ചി ശ്രീധരമേനോൻ. 1947 ൽ പ്രസിദ്ധീകരിച്ച ‘കന്നിക്കൊയ്ത്ത്’ മുതൽ 1980 ലെ ‘മകരക്കൊയ്ത്തു’ വരെ വ്യാപിച്ചുകിടക്കുന്ന കതിർക്കനമുള്ള കറുകളോടൊപ്പം, എത്രയോ ഇളനീർക്കുലകളും മലയാളകവിതയ്ക്ക് കാഴ്ച വച്ചു, ആ കാവ്യ കർഷകൻ.

1911 മെയ് 11 നു എറണാകുളം കലൂർ വൈലോപ്പിളച്ചി തറവാട്ടിൽ ജനിച്ച ശ്രീധര മേനോൻ മുപ്പത്തിയഞ്ചു വർഷത്തെ അധ്യാപക ജീവിതത്തിനൊടുവിൽ ഹെഡ്മാസ്റ്ററായി വിരമിച്ചു. 1956 ൽ തൃശൂർ നെല്ലങ്കര തറവാട്ടിലെ ഭാനുമതി അമ്മയെ വിവാഹം കഴിച്ചു. രണ്ടു പുത്രൻമാർ ഡോ. ശ്രീകുമാറും ഡോ. വിജയ കുമാറും. 1985 ഡിസംബർ 22 ന് മലയാള കവിതയിലെ യുഗപരിവർത്തനത്തിന് ഹരിഃ ശ്രീ കുറിച്ച് ആ “ശ്രീ” നാദം നിലച്ചു.

ഞാൻ ആദ്യമായി വായിച്ചനുഭവിച്ച വൈലോപ്പിളച്ചി കവിത ‘മാമ്പഴ’മായിരുന്നില്ല. മിഡിൽ സ്കൂളിലെ രണ്ടാം ഫോറത്തിൽ ആണെന്നു തോന്നുന്നു, “ഗംഗ” എന്നൊരു കവിത പഠിക്കാനുണ്ടായിരുന്നു.

“അമ്മയില്ലാത്ത പിഞ്ചുകുട്ടി;
പൈക്കൾ പോലും തങ്ങളുടെ കിടാങ്ങളെ
ഉസ്വാരവത്താലടക്കിനിർത്തിടുവാൻ
വെമ്പുന്ന വെമ്പലും കാണുമാറുണ്ടവൾ”

ഗംഗയുടെ നഷ്ടബോധം തുടിക്കുന്ന ‘അമ്മയെങ്ങമ്മയെങ്ങ’ എന്ന വാക്കുകൾ എന്റെ മനസ്സിനെ വല്ലാതെ അലട്ടിയിരുന്നു.

പിന്നെ ‘കാക്ക’ എന്ന കവിത. നമ്മുടെ വീട്ടുമുറ്റത്തെ നിത്യ സാന്നിധ്യമായ കാക്ക ഒരിക്കലും എനിക്കു കൗതുകമോ അടുപ്പമോ തോന്നിച്ച ജീവിയായിരുന്നില്ല. വൈലോപ്പിളച്ചി, കാക്കയെ

“കുരിശുട്ടിന്റെ കിടാത്തിയെന്നാൽ,
സൂര്യപ്രകാശത്തിനുറ്റതോഴി”



എന്നു വിശേഷിപ്പിക്കുന്നു. മങ്ങിയ നക്ഷത്രങ്ങൾ മാനത്ത് അത്താഴ വറ്റുകളായി ചിതറിക്കിടക്കുന്നു. വിളറിയ ചന്ദ്രക്കല വാടിയ നാളികേരപ്പുളാണ്. അടുപ്പിൽ നല്ലരി വെള്ളി യായി തുള്ളുമ്പോൾ, അമ്മ ചോറിന്റെ ചങ്ങാതിമാരെ ചമയ്ക്കുന്ന തിരക്കിലാണ്. ഗ്രാമത്തിന്റെ സൗഭാഗ്യമായ ഈ പ്രഭാതത്തിൽ നാം പുളിമരക്കൊമ്പിൽ നിന്നും കാക്ക കരഞ്ഞിടും താരനാദം കേൾക്കുന്നു. എത്രയും വൃത്തി വെടിപ്പെഴുന്ന കാക്ക നമ്മുടെ ചുറ്റു പാടിലെ ‘ചീത്തകൾ’ നീക്കം ചെയ്യുന്ന “നീലി പ്പുലക്കള്ളി”യത്രെ. പച്ചമുരിക്കിന്റെ ചില്ല തോറും പത്മ രാഗങ്ങൾ വിരിയുന്ന പ്രഭാതത്തിൽ കാക്കയ്ക്ക് അവളുടെ ഇണയോടുള്ള അനുരാഗം കൂടി കാട്ടിത്തരുന്നു, ഹൃദയാലു വായ കവി. “താമസ പിണ്ഡത്തിനുള്ളിലാരോ താമരപ്പൂവ്” വിടർത്തുന്നതു കാണാൻ കവി മനസ്സിനു മാത്രമേ കഴിയൂ. പഠിക്കാൻ യോഗ്യമായ കവിത. കാക്കയോടുള്ള എന്റെ മനോഭാവത്തിൽ മാറ്റം വരുത്തിയ കവിയുടെ



ഇന്ദ്രജാലം; ആസ്വാദ്യമായ കാവ്യശില്പം.

ഹൈസ്കൂളിൽ ആദ്യം പഠിച്ച കവിത 'പടയാളികൾ' ആയിരുന്നു. ആരാണോ പടയാളികൾ?

“ഒന്നൊരു വേട്ടുവൻ മറ്റേതവൻ വേട്ട പെണ്ണിവർ പാരിന്റെ പാദം പണിയുവോർ”.

തെങ്ങുകൾ നിന്ന നിലയിലുറങ്ങുന്ന പാതിരാവിൽ പാടത്തു തേവി നേരം വെളിപ്പിക്കുന്ന തൊഴിലാളരാണ് സമൂഹിയുടെ സ്രഷ്ടാക്കളും കാവൽപടയാളികളുമെന്ന സത്യം എന്റെ കൗമാര മനസ്സിൽ വിതച്ചത് ആ കവിതയാണ്. കവിതയിൽ ഒരു വിതയുണ്ടെന്ന കുഞ്ഞുണ്ണി സത്യം നന്ദിപൂർവ്വം സ്മരിക്കാം.

സ്കൂൾ ഫൈനൽ ക്ലാസ്സിൽ എത്തിയ പ്ലേൾ കാവ്യാസ്വാദനത്തിന്റെ മറ്റൊരു തലത്തിലേക്ക് എന്നേ കൂട്ടിക്കൊണ്ടുപോയ കവിതകളാണ് ചങ്ങമ്പുഴയുടെ 'വാഴക്കുലയും' വൈലോപ്പിള്ളിയുടെ 'മാമ്പഴവും' ഈ രണ്ടു കവിതകളും രണ്ടുതരത്തിൽ ഒരു ഹൈസ്കൂൾ വിദ്യാർത്ഥിയായ എന്നേ സ്വാധീനിച്ചു.

വാഴക്കുലയിലെ വാങ്മയങ്ങൾ വ്യക്തിദുഃഖത്തോടൊപ്പം ഒരു സമകാലിക സമൂഹ്യസങ്കടം കൂടി സംക്രമിപ്പിച്ചു. “മാമ്പഴം” പക്ഷേ തീവ്രമായ ഒരുനുഭൂതിയായി എന്റെ മനസ്സിലാകെ മധുരവും വിഷാദവും കോരി നിറച്ചു. വൈലോപ്പിള്ളി എന്റെ മനസ്സിൽ സ്ഥിരപ്രതിഷ്ഠനേടിയത് ആ കവിതാപഠനത്തോടെയാണ്. നിഷ്കളങ്കനായ കുഞ്ഞ് പുത്തിരി കത്തിച്ച പോലുള്ള പങ്കുല ഒടിച്ചെടുത്തത്,

“മാമ്പഴം വീഴുന്നേരമോടിച്ചെന്നെടുക്കേണ്ടോൻ പുകുല തല്ലുന്നതു തല്ലുകൊള്ളാഞ്ഞിട്ടല്ലേ?”

എന്ന അമ്മയുടെ ശാസന,
'കൈതവം കാണാക്കണ്ണു
കണ്ണുനീർ തടാകമായ്'
തീർത്ത്, മാമ്പഴംവീഴുന്നേരംഞാൻവരുന്നി
ല്ലെന്ന പൊൻമകന്റെ വാശിക്കുറുന്ന്

“തുംഗമാം മീനച്ചൂടാൽ തൈമാവിൻ മരതക
ക്കിങ്ങിണി സൗഗന്ധിക സ്വർണ്ണമായ് തീരും
മുവേ”

മാതാവിന്റെ പുകുലിൽ കൂടും വിട്ടു പരലോകം പുകിയത്. “വാക്കുകൾ കൂട്ടിച്ചൊല്ലാൻ വയ്യാത്ത കിടാങ്ങളേ, ദീർഘ ദർശനം ചെയ്യും ദൈവജ്ഞ രല്ലോ നിങ്ങൾ” എന്ന് കവിയുടെ വിഷാദം

കലർന്ന വാക്കുകൾ, അങ്കണത്തെമാവിലെ ആദ്യത്തെ പഴം എടുത്ത്, അശ്രുപൂജയോടെ അമ്മ തന്റെ മകനെ മറവുചെയ്ത സ്ഥലത്ത് പ്രായശ്ചിത്ത നൈവേദ്യം പോലെ സമർപ്പിക്കുന്നത്, കുഞ്ഞിന്റെ ആത്മാവ് ഒരു ഇളം കാറ്റായി വന്ന് അമ്മയെ തലോടുന്ന പ്രതീതി. മലയാളിക്ക് ഒരിക്കലും മറക്കാനാവാത്ത കവിതയാണ് മാമ്പഴം. “Our sweetest songs are those that tell of saddest thought”- എന്നു ഇംഗ്ലീഷ് കവി ഷെല്ലി പറഞ്ഞതത്രെ സത്യം!

വെറുതെയല്ല, പ്രൊഫ. എം.എൻ വിജയൻ കാച്ചിക്കുറുക്കിയ കവിതയെന്ന് വൈലോപ്പിള്ളി കവിതയെ വിശേഷിപ്പിച്ചത്.

“പന്തങ്ങൾ”, “കൂടിയൊഴിക്കൽ”, ‘ഓണപ്പാട്ടുകാർ’,..... അങ്ങിനെ ധാരാളം കവിതകൾ പിന്നീടു വായിച്ചു. 1977-82 കാലഘട്ടത്തിൽ തൃശ്ശൂരിൽ വെച്ച് അന്തർമുഖനായ വൈലോപ്പിള്ളിയുടെ ഗൃഹസ്മിതമുറുന്ന മുഖം പലതവണ കാണാൻ എനിക്ക് സാധിച്ചു. 1980 ൽ ‘മകരക്കൊയ്ത്ത്’ എന്ന കവിതാസമാഹാരം കവിയുടെ സപ്തതിയോടനുബന്ധിച്ചാണ് പ്രസിദ്ധീകരിച്ചത്. ‘കന്നിക്കൊയ്ത്ത്’ പ്രസിദ്ധീകരിച്ച് മുപ്പത്തിമൂന്നുകൊല്ലത്തിനുശേഷം പ്രകാശനം ചെയ്ത ‘മകരക്കൊയ്ത്ത്’ തന്റെ ജീവിതത്തിലെ സുപ്രധാനമായ ഒരതിർത്തി കുറിക്കുന്നതുകൊണ്ടാണ് ആ സമാഹാരത്തിന് മകരക്കൊയ്ത്ത് എന്നു പേരിട്ടതെന്നു കവിതന്നെ കുറിച്ചിട്ടുണ്ട്. കവിതകളുടെ പൊതു പശ്ചാത്തലം തൃശൂർ പട്ടണമോ സമീപ സ്ഥലങ്ങളോ ആണ്. കവി സ്നേഹിക്കയും, അടുത്തറിയുകയും നിവസിക്കുകയും ചെയ്ത സ്ഥലങ്ങളാണവ..

വൈലോപ്പിള്ളിക്കവിതയുടെ സവിശേഷതകളിലേക്ക് ഒന്നു കണ്ണോടിക്കാം. അതോടെപ്പം എന്നേ ആകർഷിച്ച ചില കവിതകളെയും ഈരടികളെയും ഒന്നു സ്പർശിച്ച് പോകാം - അത്രതന്നെ.

നല്ല കവിത ഒറ്റക്കോ സഹൃദയനായ ഒരു സ്നേഹിതന്റെ കൂടെയോ ഇരുന്നു മനസ്സീരുത്തി ധ്യാനിച്ചു വായിക്കേണ്ടതാണ് - ഇതു കവി തന്നെ പറഞ്ഞതാണ്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ കവിതകൾ തലച്ചോറിനെ ഇക്കിളിയാക്കി കടന്നു പോകുന്ന വയല്ല്. ഒരുകൊച്ചു കാറ്റൊങ്ങാൻ വന്നു പോയാൽ തുരുതുരെ പൂമഴപെയ്യുന്ന മധുര കോമളകാന്ത പദാവലികളെ അദ്ദേഹം കുട്ടുപിടിച്ചില്ല.



ഒരർത്ഥത്തിൽ തന്റെ പൂർവ്വഗാമികളുപയോഗിച്ചു വക്കൂടെത്ത കാവ്യമുഴ കളെയും, ഇടപ്പള്ളിക്കവിയുടെ സ്മിഗ്ദ്ധമായ പൂക്കൂടകളെയും വൈലോപ്പിള്ളി കഴിവതും ഒഴിവാക്കി. സ്വയം പരിശീലിക്കുകയും, അനുഭവിച്ച് ഉൾക്കൊള്ളുകയും ചെയ്ത സുദൃഢമായ ഒരു സംസ്കാരത്തിന്റെ ചായക്കൂട്ടാണു കവി തന്റെ കാവ്യ സൃഷ്ടിക്കുപയോഗിക്കുന്നത്. “ഇഷ്ടമോടെന്നോടു നീ മന്ത്രിച്ചു “പിഞ്ഞിപ്പോയ പാട്ടുറുമാലിൻ ശീലിലൊരു പാട്ടിനിത്തീർക്കു”

(പിഞ്ഞിപ്പോയ പട്ടുറുമാൽ തുന്നിത്തരാമോ”?... എന്നസിനിമാപ്പാട്ടോർക്കുക)വൈലോപ്പിള്ളിക്ക് ആവാത്ത രചനാ ശൈലിയാണിത്. അതു കൊണ്ട്,

“മുഗ്ദ്ധതേ, നിൻ കണ്ണുകൾ പൊത്തിടാ, മൊരുമ്മയാൽ മുദ്രിതമാക്കാം ചുണ്ടും; മറ്റൊന്നുചെയ്യട്ടെ ഞാൻ!”

എന്നാണു കവിയുടെ സൗമ്യമായ സമാധാനം. ഇതിനർത്ഥം ലാളനയും പ്രേമവായ്പും മറ്റു റൊമാന്റിക്യപും (കാൽപനിക) ഭാവങ്ങളും അദ്ദേഹത്തിന്റെ കവിതക്ക് അപ്രപഞ്ചമാണെന്നല്ല

“നാളെയെന്നെത്തു, മെൻ താരുണ്ണുക്കടൽ വേലയിറക്കവുമായല്ലോ”... എന്നും “നിഷ്ഫലമെൻ പരിഹുല്ലം യൗവന മെപ്പോഴെത്തും പ്രാണേശൻ”

എന്നും വിധൂരയായ രാധയുടെ വിപ്രലംഭ വിഷാദം എത്ര നിയന്ത്രണത്തോടെ കവി അവതരിപ്പിക്കുന്നു!

(കൃഷ്ണാഷ്ടമി)വാസ്തവത്തിൽ മലയാള കവിതയ്ക്ക് കബന്ധുരമായ പുതിയ ആവിഷ്കാര മാതൃക കൾ നിർമ്മിച്ച കലാകാരനാണു വൈലോപ്പിള്ളി.

നിറവാർന്ന കേരളീയത വൈലോപ്പിള്ളി കവിതകളെ ശാലീനമാക്കുന്നു. കേരളപ്രകൃതി യോടൊപ്പം സാംസ്കാരിക പൈതൃകത്തോടും പ്രതിപത്തി പുലർത്തുന്ന കവിക്ക് സ്വന്തം അനുഭൂതികൾ, വൈയക്തിക ദുഃഖങ്ങൾ, മോഹ ഭംഗങ്ങൾ, പ്രകൃതി സ്നേഹം ചരിത്രം, തീവ്രാദർശപ്രതിബദ്ധത, അനുകാലിക സമൂഹത്തിന്റെ പ്രശ്നങ്ങൾ ഇവയെല്ലാം സർഗ്ഗ പ്രരണ കളായിട്ടുണ്ട് “ഗന്ധങ്ങൾ” എന്ന കവിത നോക്കുക.

“കൊയ്തു തണ്ടുണങ്ങാത്ത കറയും

കൗമാരത്തിൽ കൗതുകം പുലർമഞ്ഞിൽ കത്തിക്കുമിലകളും പുതുപുസ്തകങ്ങളുമാദ്യവർഷത്താലുദ്യൽ പുള്ളകം കൊള്ളും മണ്ണും, കടലുപ്പിലാടിയ കാറ്റും, വേർപ്പുമുത്തോലും തൊഴിലാളർ തൻ മെയ്യും, വ്രീളാ വായ്പിനാലർദ്ധ സ്പൃഷ്ടമനുരാഗത്തിൻ ചുണ്ടും, അമൃതിൻ മണമെന്റെജീവനിൽ തിളിച്ചിട്ടുണ്ടതിലല്പമെൻ പാട്ടിൽ വാറ്റുവാൻ കഴിഞ്ഞെങ്കിൽ!”

നാട്ടിൻ പുറത്തിന്റെ മധുര സ്മരണകൾ കവിയുടെ ഈടുറ്റ കൈ മുതലാണ്. ‘കന്നി കൊയ്’ത്തിൽ കൊയ്ത്തിന്റെ ഉത്സവാനന്തരീ ക്ഷവും കൊയ്ത്തുക്കാരുടെ പൊട്ടിച്ചിരികളും വ്യക്തിദുരന്തങ്ങളുടെ ദുഃഖദൃശ്യങ്ങളെ ചൂഴ്ന്നു നിൽക്കുന്നു. കണ്ണീരിൽ കുതിർന്ന ഹാസ്യം അടച്ചൊതുക്കി അവതരിപ്പിക്കുന്ന കവി നേരം പോക്കിന്റെ വെള്ളി മീൻ ചാട്ടത്തോടൊപ്പം ദുർലഭമായ ആശയക്കതിരുകളും കാഴ്ചവയ്ക്കുന്നു.

“നിർഭയം മെതി, ചീവിലുവുൺമാൻ മൃത്യുവിനേകും ജീവിതം പോലും വിത്തൊരിത്തിരിവയ്ക്കുന്നു വീണ്ടും പത്തിരട്ടിയായ് പൊൻ വിളയിപ്പാൻ”

മാനവ ഭൗതികതകളുടെ നാശം അനിവാര്യമായിരിക്കാം. പക്ഷെ മാനവിക സർഗ്ഗാത്മകതയുടെ അഭംഗുരത കവി ഉറക്കെ പ്രഖ്യാപിക്കുന്നു.

“ഹാ വിജി ഗീഷു മൃത്യുവിനാമോ ജീവിതത്തിൽ കൊടിപ്പടം താഴ്ത്താൻ!”

കേരളത്തിന്റെ ഗ്രാമീണസൗഭാഗ്യത്തിന്റെ ഗായകനാണു വൈലോപ്പിള്ളിയെന്നു സപ്ഷ്ടമാക്കുന്ന മറ്റൊരു കവിതയാണു ‘വിഷുക്കണി’. കവിയുടെ അനുഭവങ്ങളും കിനാവുകളും കാമനകളും കേരളപ്രകൃതിയുടെ ഇഴകൾ തന്നെയാണ്.

“കൂട്ടുകാരോടും കൂടിപ്പാഞ്ഞെത്തിപ്പൊക്കുന്ന നാട്ടുമാമ്പഴത്തിന്റെ ഭിന്ന ഭിന്നമാം സ്വാദും, കശുവണ്ടിതൻ കൊച്ചു കോമളച്ചിരികളും, കൺമഷിചിന്തിയ കുന്നിമണിതൻ മന്ദാക്ഷവും, തേക്കുകാരുടെ പാട്ടും, അമ്മമാരുടെ നേരം പോക്കുമാ നാടൻ ചക്കിൻ സ്മിഗ്ദ്ധമാം ഞരക്കവും”

ഇവയൊക്കെ ‘മാവിൻ ചുന മണക്കുന്ന’



മേടവേനലിൽ ജനിച്ച കവി സ്വർഗ്ഗവാതിൽ പക്ഷിയോടൊപ്പം പാടിപ്പുകഴ്ത്താൻ വെമ്പുന്നു. പിന്നെ തന്റെ ഓമനകളെ, എന്നല്ല, കേരളത്തിന്റെ എല്ലാ ഓമനകളെയും അദ്ദേഹം ഓർമ്മിപ്പിക്കുന്നു.

“ഏതു ധൂസരസങ്കല്പങ്ങളിൽ വളർന്നാലും, ഏതു യന്ത്രവത്കൃത ലോകത്തിൽ പുലർന്നാലും, മനസ്സിലുണ്ടാവട്ടെ, ഗ്രാമത്തിൽ വെളിച്ചവും, മണവും, മമതയുമിത്തിരിക്കൊന്നപ്പുറം...”

‘സാവിത്രി’ എന്ന കവിത വൈലോപ്പിളിയുടെ ആത്മാംശം തുടിച്ചു നിൽക്കുന്ന ശ്രേഷ്ഠ കവിതയാണ്. സാവിത്രി കവിയുടെ കാവ്യാന്തഃകരണമായ കാമിനിയാണ്. പരാജയങ്ങളും അപമാനങ്ങളും കവിയിൽ ശക്തമായ മരണാഭിമുഖ്യം സൃഷ്ടിക്കുന്ന ആ സ്നിഗ്ദ്ധാവസ്ഥ നമ്മെയും വിഷാദഭരിതരാക്കുന്നു.

“ശോകമുകനായച്ഛനക്കാലത്തിറങ്ങിപ്പോയ് സ്വീകരിച്ചിതെന്നമ്മ മറ്റൊരുത്തനെ ക്രമാൽ മെല്ലെ ഞാൻ കലാലയം വിട്ടുപോന്നീടും തവ്വിൽ പുല്ലുകൾ പോലും ചുണ്ടിപ്പുച്ഛിച്ചു കൃഷയവെ പഴവുമുപ്പേരിയും തൻ പരാതിയുമായി വഴിയിൽ കാത്തേ നിന്നു വാൽസല്യനീതൻ, താതൻ;.....

ഇരിക്കേണമോമരിക്കേണമോ പഠിക്കുമീ വരിക്കേണത്തരമെന്നു ഞാനുഴലവെ”

ഷേക്സ്പിയറുടെ ഹാംലെറ്റ് രാജകുമാരന്റെ സന്ദിഗ്ദ്ധാവസ്ഥയാണ് കവിയും അനുഭവിക്കുന്നത്. “To be or not to be, that’s the question” ഈ പ്രഹേളികയ്ക്കു മുമ്പിൽ അസ്താവീര്യനായി കിടന്ന കവിയോടു, കാവ്യകാമിനി, സാവിത്രി, മന്ത്രിക്കുന്നു....

“അന്തരിക്കില്ലേവം ഭവാൻ, പിറക്കും നമുക്കു നൂറുണ്ണികൾ, കവിതകൾ”

കവിതകൾ കവിയിലെ ജീവോൻമേഷവീചികൾ സജീവങ്ങളാക്കുന്നു. പിന്നെ, ആ സർഗ്ഗവീര്യത്തിൽ നിന്ന് കർമ്മവീര്യത്തിന്റെ കവിതകൾ ജനിച്ചത് കൈരളിയുടെ സൗഭാഗ്യം! ‘തുയിലുണർത്തൽ’ എന്ന കവിതയിൽ വിടരുന്ന ഓണ സ്വപ്നങ്ങളെ കവി വരച്ചുകാട്ടുന്നു. ഓണത്തിന്റെ നാന്ദിപ്പാട്ടുമായി കുറവൻമാർ വന്നെത്തുമ്പോൾ,

“കൈയിണ ചേർന്നാടുന്ന കവിമാതും പൂമാതും” അവരുടെ തുയിലുണർത്തുപാട്ടു മലയാണമു സമൃദ്ധികളുടെ ഓണ സന്ദേശമാണ്. അവരുടെ

പാട്ടിലൂടെ ഓണം പുനർജ്ജനിക്കുന്നു. “അത്തപ്പുവിരിയുന്നു പത്തായം കുമിയുന്നു പട്ടിണിക്കുടികളിലും വെള്ളിവിളക്കെരിയുന്നു തിരുവോണം പോയാലും പുലരുകയായ് പൊന്നോണം.”

ഈ കവിതയെക്കാൾ ദർശനധന്യമാണ് ഓണപ്പാട്ടുകാർ. യുഗങ്ങളത്ര കഴിഞ്ഞാലും മലയാളിയുടെ സ്വപ്നവും പ്രതീക്ഷയുമാണ് ഓണം. ഓണപ്പാട്ടുകാരുടെ ഓർമ്മകളിലൂടെ കവി ഒരു ദേശത്തിന്റെ ഗതകാല വിഭൂതികളിലേയ്ക്കും ഒരു പ്രാക്തന സമൂഹത്തിന്റെ സൗഹൃദോത്സവങ്ങളിലേക്കും തീർത്ഥയാത്ര നടത്തുന്നു. വാമന ചരിത്രത്തിന്റെ പുനർവ്യാഖ്യാനത്തിലൂടെ പ്രാകൃത സാമൂഹ്യ നീതിയിൽ നിന്നു പൗരോഹിത്യത്തിന്റെയും ജന്മമൃതലാളിത്തത്തിന്റെയും തേർവാഴ്ചയിലേക്കു മനുഷ്യ വർഗ്ഗം അധഃപതിക്കുന്നതിന്റെ കറുത്ത രൂപരേഖ കൂടി കവി വരച്ചു കാട്ടുന്നു.

“പൃഥ്വിയിലെന്നു മനുഷ്യർ നടന്ന പഥങ്ങളിലിപ്പൊഴയോമുഖ വാമനർ, ഇത്തിരിവട്ടം മാത്രം കാൺമവർ, ഇത്തിരിവട്ടം ചിന്തിക്കുന്നവർ, മുവടിമണ്ണിനിരന്നു, കവർന്നു, വധിച്ചു നശിപ്പോർ അല്പ സുഖത്തിൽ പാവകളി, ചതുതല്ലിയുടച്ചുകരഞ്ഞു മയങ്ങിയുറങ്ങീടുനോർ സദ്ഗുണ മഹിമ ചവിട്ടിയമർത്തി, വസുന്ധരയാകെയസുന്ദരമാക്കി. സ്വർഗ്ഗ പഥത്തിൽ നയിപ്പാനു വിരക്തിയെന്നിന്നു വിളിച്ചീടുനോർ”

പക്ഷെ നമുക്കു സ്വപ്നങ്ങൾ വേണ്ടേ? സ്വർഗ്ഗസ്ഥിതികൾ വേണ്ടേ? ആദർശാധിഷ്ഠിത ലോകത്തിന്റെ പുനരാവിഷ്കാരം വേണ്ടേ

“അവകൾ കിനാവുകളെന്നാം ശാസ്ത്രം കളവുകളെന്നാം ലോകചരിത്രം ഇവയിലുമേറെ യാഥാർത്ഥം ഞങ്ങളുടെ ഹൃദയ നിമന്ത്രിത സുന്ദരതയാം പോയതിൽ നിന്നിനിയെന്നോ വിരിയുന്നായതിലേക്കു കുതിക്കുകയാണിന്നായതവിശ്വാസത്തോടു ഞങ്ങളുടെ ഭാസുര ചിന്താ സങ്കല്പങ്ങൾ...അങ്ങനെ നാമെതിരേൽക്കുക നമ്മളൊരുക്കുക, നാളെയൊരോണം!!” ഇതാണ് കവിയുടെ പ്രതീക്ഷാ നിർഭരമായ ആഹ്വാനം

(തുടരും)



സിറോസിസ് (CIRRHOSIS)



ഡോ. കല്യാണി മേനോൻ

പലതരം കരൾ രോഗങ്ങളുടെ അവസാന ഘട്ടം Cirrhosis ആണ്.

പ്രധാന കാരണങ്ങൾ : മദ്യം കാരണമുണ്ടാകുന്ന കരൾ രോഗങ്ങൾ, മദ്യം കഴിക്കാത്തവർക്കും കരളിൽ കൊഴുപ്പ് അടിഞ്ഞ് ഉണ്ടാവുന്ന രോഗങ്ങൾ, ഹെപറ്റൈറ്റിസ് B & C ജനിതക Autoimmune കരൾ രോഗങ്ങൾ, പിത്തരസത്തിന്റെ (BILE) Circulation ന് തടസ്സമുണ്ടാവുന്ന രോഗങ്ങൾ - ഇവയെല്ലാം അവസാനം Cirrhosis ലേക്ക് പോകുന്നു.

കരളിലെ മിക്ക രോഗങ്ങളും ആദ്യഘട്ടങ്ങളിൽ സാരമായ രോഗലക്ഷണങ്ങളോ, LFT ൽ വ്യത്യാസങ്ങളോ കാണിക്കാത്തത് കൊണ്ടു തന്നെ Periodic Check ups പ്രധാന്യമർഹിക്കുന്നു.

രോഗലക്ഷണങ്ങൾ: ക്ഷീണം, രുചിക്കുറവ്, മനംമറിച്ചിൽ, പോഷകാഹാരക്കുറവിന്റെ രോഗലക്ഷണങ്ങൾ, രക്തക്കുറവ്, കാലുകളും വയറും നീരുവന്നു വീർക്കൽ, ശരീരത്തിന്റെ മേൽ ഭാഗവും മുഖവും ക്ഷീണിക്കൽ, സ്തനങ്ങൾക്ക് വലുപ്പം കൂടുന്നത്. വൃഷണങ്ങൾ ചുരുങ്ങുന്നു. തലച്ചോറിനെ ബാധിക്കുന്ന Hepatic Encephalopathy സൂചിപ്പിക്കുന്ന ലക്ഷണങ്ങൾ - വിറയൽ, (Flapping Tremour) അസ്പഷ്ടമായ സംസാരം മയക്കം, ജനി, അബോധാവസ്ഥ, എന്നിവയാണ്.

രക്തം കട്ടയാവാൻ ആവശ്യമായ Factors ന്റെയും Vit. K Platelets എന്നിവയുടെ കുറവ് കാരണം, രക്തസ്രാവം ഉണ്ടാകുന്നു. Portal Hypertension (കരളിലെ Circulation ന്റെ പ്രഷർ കൂടുന്ന അവസ്ഥ) കാരണം രക്തം ശർദ്ദിക്കൽ, മലം കറുത്ത നിറത്തിൽ പോവുക, മലത്തിൽ കൂടി രക്തം പോക്ക് എന്നിവ ഉണ്ടാകുന്നു. കരളിലെ കാൻസർ ഉണ്ടാവാൻ സാധ്യത Cirrhosis രോഗികളിൽ കൂടുതലാണ്.

TESTS: LFT, USS, Radioimaging, biopsy (മുൻ ലക്കങ്ങളിൽ പ്രതിപാദിച്ചിരുന്നു.)

ചികിത്സ : Supportive/Symptomatic ചികിത്സ മാത്രമേ ഉള്ളൂ. പൂർണ്ണ മദ്യ വർജനം, കരളിന് ദോഷകരമായ മരുന്നുകൾ ഒഴിവാക്കുകയോ, ഡോസ് Adjust ചെയ്തു കഴിക്കുകയോ വേണം. പോഷക മൂല്യമുള്ള ആഹാരം, Vitamins ആവശ്യമാണ്. ശരീരത്തിലെ നീർ കുറയാൻ ഉപ്പിന്റെയും Proteins ന്റെയും അളവ് കുറയ്ക്കണം. Aldactone, Lasix എന്നിവ സാധാരണ കൊടുക്കുന്നു. വയറ്റിൽ Fluid അധികം നിറയുകയാണെങ്കിൽ സൂചികുത്തി എടുത്തു കളയേണ്ടി വരുന്നു (Abdominal Tapping) Ammonia Level കൂടി മസ്തിഷ്ക പ്രവർത്തനത്തെ

ബാധിക്കുന്ന അവസ്ഥയിൽ Hepatic Encephalopathy Protein ന്റെ അളവു കുറയ്ക്കുകയും കൂടലിലെ Bacteria യെ Control ചെയ്യാൻ Antibiotics ഉം ഉപയോഗിക്കുന്നു. രക്തത്തിന്റെ അളവ് Platelets Albumin എന്നിവ കുറഞ്ഞാൽ Packed Red Cells Platelets, FFP എന്നിവയുടെ Transfusions നൽകുന്നു.

Portal Pressure കൂടി അന്നനാളത്തിലെ ധമനികൾ പൊട്ടി രക്തം ശർദ്ദിക്കുന്ന അവസ്ഥ വളരെ ഗുരുതരമാണ്. Emergency ആയി Endoscopy ചെയ്തു ആ ധമനികളെ കെട്ടുന്നു. (Banding) രക്തസ്രാവം ഉണ്ടാവുന്നതിനും മുമ്പുതന്നെ High Risk രോഗികളിൽ അതുണ്ടാവാതിരിക്കാൻ Banding അല്ലെങ്കിൽ Sclerosants കുത്തിവെച്ച് രക്തസ്രാവം വരാതെ സൂക്ഷിക്കാം.

Portal Pressure കുറയ്ക്കൽ സാധാരണ Nitrates, Beta Blockers, Octriotides എന്നിവ കൊടുക്കാം. Shunt Operations Special Centres ചെയ്യുന്നു.

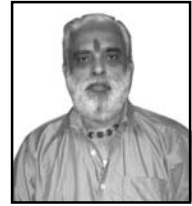
കരൾ മാറ്റിവയ്ക്കലാണ് മറ്റൊരു Option Donor Availability. ചികിത്സാ ചിലവ്, Rejection, Antirejection Drugs- ന്റെ പാർശ്വഫലങ്ങൾ എന്നിവയാണ് ഇവിടെ പ്രശ്നങ്ങൾ ആവുന്നത്.

ജനിതകവും Autoimmune രോഗങ്ങളും ഒഴിവാക്കി, കരളിന്റെ മിക്ക രോഗങ്ങളും നമുക്കു ഒഴിവാക്കാവുന്നതേയുള്ളൂ. Proper Health Education, Healthy Life styles ആണ് അതിനു ആവശ്യം.

1. മദ്യം ഒഴിവാക്കുക
2. ആരോഗ്യകരമായ ഭക്ഷണക്രമം
3. വ്യായാമം
4. ശരീര തൂക്കം ശ്രദ്ധിക്കുക
5. Hepatitis B & A Vaccinations

Paracetamol : സാധാരണ പനിക്കും വേദനക്കും കൊടുക്കുന്ന വളരെ Safe ആയ മരുന്നാണെങ്കിലും ശരിയായ അളവ് കൊടുക്കണം. പാരാസിറ്റാമോൾ ഓവർഡോസ് ലിവർ ഡാമേജിന് ഒരു പ്രധാന കാരണമാണ്. Accidental Overdose ഉടനെ ആശുപത്രിയിൽ കൊണ്ടു വരണം. മരുന്നുകുപ്പി കുട്ടികൾ എത്താത്ത സ്ഥലത്തു മാത്രമേ വയ്ക്കാവൂ.





നന്ദകുമാർ മേനോൻ
ഫോൺ : 9895981809

അശനം-3

(സദ്യ വിധി)

(തൃശ്ശൂർ)

സാമ്പാർ ശ്ലോകം

“ഉഗ്രൻ ലാവണ്യപൂർണ്ണോദ്രസനരിയ മരീചയാദി സംസേവ്യനങ്ങ
വ്യഗ്രൻ ബ്രഹ്മാണധകുക്ഷിസ്ഥലമതു നിറവേറാൻ ഭക്തമോദപ്രദായി
ദുർഗ്ഗൻ ദുഷ്ടർക്കഹോ നൽ കടുരുചി ശുചി തൃക്കൊത്തമല്ലീശരാരി
ശ്ലാഘ്യൻ കാളോപരിസ്ഥൻ വിലസതു സതു സാമ്പാറനെനുള്ളിലറ്റം.”

ഈ ശ്ലോകം സാമ്പാറിന്റെ മഹത്വത്തെ പ്രകീർത്തിച്ചും, അത്, കാളനേക്കാൾ മീതെയാണെന്നും മറ്റും വർണ്ണിച്ചെഴുതപ്പെട്ടിട്ടുള്ള ശ്ലോകമാണ്.

ഉഗ്രൻ	=	ശക്തമായ രൂക്ഷസാദുള്ളവൻ
ലാവണ്യപൂർണ്ണോദ്രസൻ	=	ഉപ്പുരസം (ലവണം) ചേർന്ന് മികച്ച രസം (സാദ്) ഉള്ളവൻ
അരിയ	=	ദുർല്ലമായ/വിശേഷപ്പെട്ട
മരീചം	=	കുരുമുളക്
ആദി	=	മുതലായ (മുളക്, ഉലുവ, കായം, ഇത്യാദി) പഴയ രീതിയാണ് ഇന്ന് സാമ്പാറിൽ കുരുമുളക് നിയമേന ഇടുന്ന പതിവില്ല.
സംസേവ്യൻ	=	നല്ലവണ്ണം പരിചരിക്കപ്പെടുന്നവൻ
അങ്ങവ്യഗ്രൻ	=	ശാന്തൻ
ബ്രഹ്മാണധകുക്ഷി സ്ഥലം	=	ബ്രാഹ്മാണധം പോലെയുള്ള വയറു (പോലും)
അതു നിറവേറൻ	=	നിറയ്ക്കുന്നവൻ
ഭക്തമോദ പ്രദായി	=	സേവിക്കുന്നവർക്ക് (ഭക്തൻമാർക്ക്) സന്തോഷം / ലഹരി (മോദം) നന്നായി കൊടുക്കുന്നവൻ (പ്രദായി)
ദുർഗ്ഗൻ ദുഷ്ടർക്കഹോ	=	അഹോ ! (വയറ്റിൽ) പഴുപ്പ് / വ്രണം (Ulcer) ഉള്ളവർക്ക് (ദുഷ്ടർക്കഹോ) അടുത്തു ചെല്ലാൻ പറ്റാത്തവൻ (ദുർഗ്ഗൻ)
നൽ	=	നല്ല
കടുശുചി	=	എരിവ് രസം (കടുരുചി) അഗ്നിക്കുസമാനം(ശുചി)
തൃക്കൊത്തമല്ലി	=	നല്ല കൊത്തമല്ലി (മല്ലിക്കായ)
ശരാരി	=	വ്രണം/ Ulcer (ശരം) ശത്രു (അരി) അൾസറിന് വിരോധം (ഈ ശരാശരി എന്നെ ശരിക്ക് കൊഴുപ്പിക്ക് ന്ണ്ണ്. പണ്ട് കാലത്തെ എന്തോ ദേശ്യപ്രയോഗമാണെന്നു തോന്നുന്നു. എന്തോ ഒരു ചേരുവയായിരിക്കാം. എങ്കിലും അർത്ഥം പറയാതെ വയ്യല്ലോ!)



ശ്ലാഘ്യൻ	=	പുകഴ്ത്തപ്പെടേണ്ടവൻ
കാളോപരിസ്ഥൻ	=	കാളന്റെയും മുകളിൽ നിൽക്കുന്നവൻ
വിലസതു	=	വിലസിക്കുന്നു
സ തു സാമ്പാറൻ	=	അവൻ ആ സാമ്പാറ്
എന്നുള്ളിലറ്റം	=	എന്റെ മനസ്സിൽ വളരെ കേമമായിട്ട്
ഇതേ ശ്ലോകത്തിന് 'സാമ്പാറൻ' ശിവനാക്കി		മറ്റൊർത്ഥം
ഉഗ്രൻ	=	കോപരസം കലർന്നവൻ
ലാവണ്യപൂർണ്ണോദ്രസൻ	=	അകർഷണീയമായ സൗന്ദര്യമുള്ളവൻ (ലാവണ്യപൂർണ്ണ) അതിയായ ശക്തി സ്ഫുരിക്കുന്നവൻ (ഉദ്രസൻ)
അരിയ	=	വിശിഷ്ടരായ
മരീച്യദി	=	മരീചി മഹർഷി മുതലായ മഹർഷിമാരാൽ
സംസേവ്യൻ	=	നല്ലവണ്ണം പരിചരിക്കപ്പെടുന്നവൻ
അങ്ങവ്യഗ്രൻ	=	ശാന്തൻ
ബ്രഹ്മാണധകുക്ഷിസ്ഥലം	=	ബ്രഹ്മാണധത്തിന്റെ അകം (കുക്ഷി സ്ഥലം) മുഴുവനും
അതു നിറവേറാൻ	=	നിറഞ്ഞു നിൽക്കുന്നവൻ
ഭക്തമോദ പ്രദായീ	=	സേവിക്കുന്നവർക്ക് (ഭക്തൻമാർക്ക്) സന്തോഷം /ലഹരി (മോദം) നന്നായി കൊടുക്കുന്നവൻ (പ്രദായീ)
ദുർഗ്ഗൻ ദുഷ്ടർക്കഹോ	=	ദുഷ്ടജനങ്ങൾക്ക് (ദുഷ്ടർക്കഹോ) അടുത്തുചെല്ലാൻ പറ്റാത്തവൻ (ദുർഗ്ഗൻ)
നൽ	=	നല്ല
കടു	=	അസഹ്യമായ, കണ്ണു മഞ്ഞളിക്കുന്ന
രുചി	=	ശോഭ
ശുചി	=	തിളങ്ങുന്ന
തൃക്കൊത്തമല്ലീശരാരി	=	കണ്ണു മഞ്ഞളിക്കുന്ന തിളങ്ങുന്ന ശോഭയുള്ള ബഹുമാനദ്യേതകം (തൃക്കൊത്ത തിരുവിനൊത്ത) കാമദേവന്റെ (മല്ലീശരൻ) ശത്രു (അരി)
ശ്ലാഘ്യൻ	=	പുകഴ്ത്തപ്പെടേണ്ടവൻ
കാളോപരിൻ	=	കാളയുടെ മുകളിൽ ഇരിക്കുന്നവൻ
വിലസതു	=	വിലസിക്കുന്നു
സതു	=	അവൻ
സാമ്പാറൻ	=	പാർവതിയോടും (അംബ) നദിയോടും ഗംഗ (ആറ്) കൂടിയുള്ളവൻ
എന്നുള്ളിലേറ്റം	=	എന്റെ മനസ്സിൽ വളരെ കേമമായിട്ട്

നല്ല രസോണ്ട്ട്ടോ

ഇപ്പ് ഉണ്ട് തീർത്ത 12 ഉരുള തന്നെ നല്ല രസായി. ഇനി വരണ രസല്ലേ ബഹുരസം! ഇക്കാലത്ത്, പല ദേഹണ്ഡക്കാരും, ഒരു പാട് എണ്ണ (വെളിച്ചെണ്ണ പോലുമല്ലാട്ടോ) എങ്ങിനെ യൊക്കെയോ ഇദില് ചേർത്ത് കാണണ്ട്ട്. ഇദെങ്ങനെയാ സാധിക്കണണന്നറിയില്ല. കാരണം കൂട്ടു വറക്കാൻ ഒരരണ്ണേം വേണ്ട. വറുത്തിടാൻ അല്പം വെളിച്ചെണ്ണേം മതി. ഒരു സമയം സ്വന്തം പാചക പാമരത്യാം ഒളിച്ചു വക്കാൻ വേണ്ടീ ഒളൊരു സുത്രാവാനും മതി. ഈ നല്ലണ്ണേടെ

ചൊവ വന്നു കഴിയുമ്പോ എല്ലാരും അതക്ഡ് ഒഴിവാക്കിക്കോളും. എന്തായാലും, പാചകാചാര്യനായ തൃപ്പുണിത്തുറ തമ്പാന്റെ കരവിരുതൊന്നും ഇന്നാരിലും കാണാനില്ല. ഇപ്പൊ, വിനായക കല്യാണമണ്ഡപക്കാരൻ, അനന്തരാമാൻ നല്ലൊരു രസികനാണ്. അതല്ലാതെ വളരെയൊന്നും പേരെ എനിക്കോർത്തെടുക്കാനില്ല. നല്ല ദേഹണ്ഡക്കാരുടെ ഒരു പട്ടിക ങ്ടാക്കിയാ ഉപകാരവും ന് നിരീക്ണ്ട്. ഈ ഇന്റർനെറ്റ് കാരണം, ഇപ്പൊ, പല വികട പാചക



ക്കാരും വന്ന് കേറി ഈ രംഗം വഷളാക്കിട്ടുണ്ട്. നമ്മളുണ്ണാരിക്കണ സദ്യക്ക് എന്ത് രസം വെളുപ്പണേന്ന് ഉള്ളതനുസരിച്ചിരിക്കും രസം സ്വാദനം. ഈ പറഞ്ഞ “അടുക്കളത്തളം” ൽ പറഞ്ഞേക്കണ മാതിരിയാണെങ്കി, തിരി ചോറ് വീണ്ടും വെളുപ്പിച്ചോളൂ. രണ്ട് പപ്പടോം അധികം വാങ്ങണം. ഒരു അഞ്ചുരുളക്കുളു ചോറായി കോട്ടെ. അതിന്റെ നടുക്ക് ഒരു കുഴി കുഴിക്ക് ആ. നട്ട്, കൈ (എടത്തേ കയ്യുമാരും ഉണ്ണാണ്ടാവുന്ന് ഉളുതോണ്ടാ വലത്തേ കൈ ന് പറയാഞ്ഞേ..) കുമ്പിളാക്കി അതിന്റെ മോളില്പിടിക്ക് ആ. ‘രസികനോട്’ ചോദിക്ക് ആ “വല്ലാണ്ട ചൂട് ണോ?”. അപ്പ അയാളു പറയും.. ഹേയ് ല്യൂ ല്യൂ.. ന് നാ പിന്നെന്തിനാ ചോയ്ക കണെന്നാണെങ്കി, ഒന്നുണ്ടായിട്ടല്ല. ഒരു മുക്കർ തല്. അത്രന്നെ. ചെലപ്പെങ്ങാനും രസം തീരാറായിട്ടു രണ്ടാമത് ണോക്കിതാണെങ്കിലോ.

ഇപ്പ ചെല ഹാളു കാർ ചൂടാറാണ്ട വക്കണ ഒരു രീതിം ണോക്കിതായിട്ടു കാണുന്നു. അത് കൈകുമ്പിളില്പിടി തീർത്ഥം സേവിക്കണ പോലക്ഡ് സേവിക്ക് ആ. ആ സേവേല് മനസ്സിലാക്കണം ഇടു എന്ത് തരം രസാന്ന്. അപ്പ തീർ മാന്കിലോ ചോറിലിക്കെത്ര വെളുപ്പിക്കണം ന്. ണെനെ കൈകുമ്പിളില്പി കുടിക്കണേ നൊരു പരിമിതിയൊന്നുല്ലാട്ടോ. എത്രവട്ടം വേണമെങ്കിലും ആവർത്തിക്കാം. അദ് കഴിയു്മ്പ “ഓ ഒഴിച്ചോളൂ” ന് പറയാ. ഒഴിക്കണ സമയത്തു, എലേട നമ്മളോട ടുത്ത വശം അല്പം പൊക്കിപ്പിടിച്ചാൽ, അബദ്ധങ്ങളൊഴിവാക്കാം. പപ്പടോം പൊടിച്ച് കുട്ടി കൊഴക്ക. വടിച്ച് മറിക്ക രസത്തിലൊരു രസ. നേർത്തേ തന്നെ ഒരു കാലി കോപ്പ രസം വാങ്ങി വക്കുകയോ, അല്ലെങ്കിൽ വെളുളും കുടിച്ചു തീർത്തട്ടു ആ കോപ്പ കാലിയാക്കി യിട്ടോ വച്ചാൽ, അരേ കോപ്പ രസം അതിൽ വാങ്ങുക. പിന്നെ തൈരോ, മോരോ, ആരാ പിന്നാലെ വരണോച്ച അയാളെ കൊണ്ടു കോപ്പ ബാക്കി ഭാഗം നെറക് ആ. നട്ടു ചൂണ്ടു വെരലിട്ടു നന്നായിട്ടുക് ഡെളക് ആ. ഒരൊറ്റു വലിക്ക് ഈ മിശ്രിതം സേവിച്ചാൽ, മോഷം കിട്ടില്ലെങ്കി പറയ് ആ.

പ്രഥമൻ

രസോം കുടി കഴിഞ്ഞാൽ, പ്രഥമൻ ആവാം/ പായസം ആവാം. പ്രഥമൻ എന്നാൽ ഒന്നാമൻ എന്നർത്ഥം. പായസമെന്നാൽ പയസ് = പാൽ ചേർന്നത് പായസാന്നം = പാൽ ചേർത്ത ചോറ്. സാധാരണ മധുരത്തിന് ശർക്കരയും, പാലിന് തേങ്ങാപ്പാലും ചേർത്ത ശർക്കര പായസവും

മധുരത്തിന് പഞ്ചസാരയും പാലിന് പശു/എരുമ പാലും ചേർത്ത പാൽപായസവും ഒരോന്നാണ് പതിവ്. അതിൽ ശർക്കരപായസം, ഗോതമ്പ്, പരിപ്പ്, പഴം ചക്ക, അട എന്നിങ്ങനെ വിവിധ വസ്തുക്കൾ കൊണ്ടും, പാൽ പായസം, അരി, അട എന്നിവ കൊണ്ടുമാണ് വിരചിക്കാറ്. പഴമക്കാർ, ശർക്കരപ്രഥമനാണ് പാലിന്റെ മുകളിൽ സ്ഥാനം കൊടുത്തിട്ടുള്ളത്. അതിനു കാരണവുമുണ്ട് ശർക്കരയാണ് പഞ്ചസാരയേക്കാൾ ശുദ്ധം. തേങ്ങാപ്പാലാണ് പശുവിൻ പാലിനേക്കാൾ ഉത്തമം. സ്ഥാനത്തിൽ ചക്കപ്രഥമൻ, പഴപ്രഥമൻ, പരിപ്പു പ്രഥമൻ, ഗോതമ്പു പ്രഥമൻ, അടപ്രഥമൻ എന്നിങ്ങനെയാണ് ക്രമം. അടുത്ത കാലത്തായി, പാലട മറ്റൊല്ലാവരേയും അടിച്ചു വീഴ്ത്തി കേമനായിട്ടുണ്ട്. മറ്റൊന്നും പുതിയ തലമുറ ആസ്വദിക്കാൻ തന്നെ പഠിച്ചിട്ടില്ല. അതിനൊരു കാരണം ശർക്കരയുടെ ഉപയോഗം തന്നെ കുറഞ്ഞതും, നല്ലശർക്കര കിട്ടാനില്ലാത്തതും, ദേഹണ്ഡക്കാർക്കും പലർക്കും ഇത് വിരചിക്കാൻ അറിയാത്തതും, അവരുടെ ശ്രദ്ധ പാലടയിൽ പതിഞ്ഞതും മറ്റുമായിരിക്കാം. എന്തായാലും പ്രഥമൻ നന്നായി കിട്ടാഞ്ഞിട്ടാണ് ഇന്ന് പലരും അതിഷ്ടമല്ല എന്നു പറയുന്നത്. അവർ കഴിച്ചത് പ്രഥമൻ തന്നെയായിരിക്കില്ല. കുറെ വെള്ള തോടുകൂടി എന്തൊക്കെയോ വേവിച്ച് ഒരു കൃമ്ബ്, പഴപ്രഥമൻ നേത്രപ്പഴം (ഏത്തപ്പഴം) കൊണ്ടാണുണ്ടാക്കുക. നല്ല യാഥാസ്ഥിതി കമായി, ശാസ്ത്രീയമായി, ഉണ്ടാക്കുന്നവിധം, ഈ ബ്ലോഗിൽ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു.

http://bindukp2.blogspot.in/2013/09/blog-post_15.html ശ്രീമതി ബിന്ദുവിന്റെ ഈ പാചകക്കുറിപ്പുകളിൽ മിക്കതും നല്ല തറവാട്ടു നായർ പാചകം തന്നെ. അങ്ങിനെ നന്നായി ഉണ്ടാക്കിയ പഴപ്രഥമൻ (ചക്കപ്രഥമനും ഇതു പോലെ തന്നെ. പഴത്തിനു പകരം ചക്ക യാണെന്നു മാത്രം) ആണ് സദ്യക്ക് വിളുപുന്ന തെന്ന് സങ്കല്പിക്കാം. ഇതിനകം, എരിശ്ശേരി, കാളൻ, ഓലൻ, പച്ചടി, കിച്ചടി, മെഴുക്കുപുരട്ടി അങ്ങനെ മിക്ക വിഭവങ്ങളും തീർന്ന് എല മിക്കവാറും വൃത്തിയായിട്ടുണ്ടാവും. ഒരു ചട്ടുകം ചോറ് വാങ്ങി എടത്തേ വശത്തേക്ക് നീക്കി വച്ചേക്കൂ. മോരു കുട്ടിയുണ്ണാൻ. പണ്ടൊക്കെ പായസത്തിനു ശേഷം മോരിന് ചോറു വരുന്ന രീതിയുണ്ടായിരുന്നു. ഇന്ന് ചിലയിടങ്ങളിൽ കാണുന്നില്ല. അതുകൊണ്ടാ പറഞ്ഞേ. എലയിൽ തന്നെ പ്രഥമൻ വിളുപിക്കുക. നമ്മുടെ എലയുടെ വക്ക് അല്പം പൊക്കിപ്പിടിക്കാൻ മറക്കണ്ട. രണ്ടു തവി വിളുപാം. ‘വടിച്ച്

മരിക്കുക. അത്രതന്നെ. വീണ്ടും വീണ്ടും ആവാം. രണ്ടാവർത്തി കഴിഞ്ഞാൽ എടുത്ത തലക്കലെ നാരങ്ങാക്കറി (വടുക്കപ്പള്ളി നാരങ്ങയാണെങ്കിൽ ബഹുകേമാ) നടുവിരലും മോതിരവിരലുംകൂട്ടി അരിഞ്ഞിട്ട മുളകു കഷണങ്ങളോടു കൂടി വടിച്ചു നക്കുക. മതിയാവോളം തുടരുക. എന്റെയൊക്കെ കുട്ടിക്കാലത്ത്, ഞങ്ങൾ, കുട്ടികൾ തന്നെയാണ് സദ്യക്ക് വിളർപുക. അവസാനം ഞങ്ങൾ ഇരിക്കുന്ന പന്തിയിൽ വലിയ വാതുവെപ്പും മൽസരവും നടക്കും. ഞങ്ങൾ ഒരുപാട് അർദ്ധ സഹോദരങ്ങൾ നിരന്നിരിക്കുന്നുണ്ടാവും. പ്രോൽസാഹനത്തിന് മുത്തവരും ഉണ്ടാവും; പഴമോ, പരിപ്പോ, ഗോതമ്പോ ആയിരിക്കും പ്രഥമൻ. വീണ്ടും വീണ്ടും വിളർപി ഉണ്ടുണ്ട് നാരങ്ങാക്കറി (വടുക്കപ്പള്ളി നാരങ്ങയാണെങ്കിൽ ബഹുകേമാ) അരിഞ്ഞിട്ട മുളകുകഷണങ്ങളോടു കൂടി വടിച്ചു നക്കി, വീണ്ടും പായസത്തിലേക്ക് തിരിഞ്ഞ് പലവട്ടം ആവർത്തിച്ച്, അവസാനം അവിടെ തന്നെ ആ പന്തിപ്പായയിൽ കിടന്നു റങ്ങും !ശർക്കരപ്പായസം, (പഴം, ചക്ക, പരിപ്പ് ഗോതമ്പ് മുതലായവ) പപ്പടം പൊടിച്ചിട്ട് കഴിക്കുക എന്നൊരു രീതി അടുത്ത കാലത്തായി കാണപ്പെടുന്നുണ്ട്. ഇതൊരു വ്യതിചലനമോ (aberration) അപവാദമോ (exception) മാത്രമാണ്. സാമാന്യനിയമമല്ല.

മോരുട്ടി ഉണ്ണു ആ

പായസം അങ്ങ് ഡ് വടിച്ചു നക്കി തൊടച്ചട്ട്, ആ മാറ്റി വച്ചേക്കണ ചോറ് നട്കലക്ക് നീക്ക് ആ. മോർ വേണ്ടത്ര ഒഴിക്കാ. കൊഴച്ചുണ്ണു ആ. കൊറച്ചു മോർ കൂടിക്കൂയും ആവാം. ഈ സംഗീത കച്ചേരികളിൽ മംഗളം, ചെണ്ടമേളത്തിൽ കലാശം, അതുപോലെ കൈയാ ഈ മോരുട്ടൽ. അത് ചെയ്തില്ല കിലേ, ഊണ് കഴിഞ്ഞ പോലെ തോന്നില്ല.

സദ്യ കഴിഞ്ഞാൽ

വിസ്തരിച്ച് സദ്യയൊക്കെ കഴിഞ്ഞു. ഏബക്കോം വിട്ടു പുറത്തിറങ്ങുമ്പോൾ ആരെങ്കിലും അഭിപ്രായം ചോദിച്ചാലോ? സഞ്ജയൻ പറഞ്ഞൊരു കഥയിൽ, ചെക്കൻ വിട്ടുകാർ പെണ്ണിന്റെ വീട്ടിൽ സദ്യ കഴിഞ്ഞു പുറത്തിറങ്ങിയപ്പോൾ, അവരിൽ പ്രമാണികർ പരസ്പരം പറയാൻ തുടങ്ങി സദ്യ മഹാ എന്നു പറഞ്ഞ് തല തിരിച്ചു നോക്കിയപ്പോൾ പെൺ വീട്ടു കാരുടെ പ്രമാണി അടുത്ത് “നന്നായിരിക്കുന്നു” എന്നു പറഞ്ഞവസാനിപ്പിച്ചത്രെ. പക്ഷെ പണ്ടൊന്നും അങ്ങനെയായിരുന്നില്ല. ആർ സദ്യ

തരുന്നു, ആരോടഭിപ്രായം പറയുന്നു എന്നൊക്കെ നോക്കി കണ്ടും വേണം പറയാൻ. സാക്ഷാൽ കുഞ്ചൻ നമ്പ്യാർക്ക തറിയാമായിരുന്നു. കുഞ്ചൻ നമ്പ്യാർ ചെമ്പകശ്ശേരി രാജ്യത്ത് ചെന്ന് ഊണ് കഴിച്ചതിനുശേഷം, “സദ്യ എങ്ങിനെ” എന്ന രാജാവിന്റെ ചോദ്യത്തിന് കൊടുത്ത ഉത്തരം

“പത്രം വിസ്തൃതമത്രേ, തുമ്പമലർ തോറ്റോടീടിനോരനവും പുത്തൻ നെയ്, കിനിയപ്പഴുത്ത പഴവും, കാളിപ്പഴം, കാളനും പത്തഞ്ഞൂറു കറിക്കുദാസ്യമിയലും നാരങ്ങയും മാങ്ങയും നിത്യം ചെമ്പകനാട്ടിലഷ്ടി തയിർമോർ തട്ടാതെ കിട്ടും ദൃഢം”

അർത്ഥം:

- പത്രം വിസ്തൃതമത്രേ = ഇവിടെ എല വളരെ വലുതാണ്
 - തുമ്പമലർ തോറ്റോടീടിനോരനവും = തുമ്പപ്പവിനെ തോല്പിക്കുന്നത്ര മൃദുലവും, കുഴയാത്തതുമായ ചോറ്
 - പുത്തൻ നെയ് = അല്പം പോലും പഴകാത്ത നെയ്
 - കിനിയെപ്പഴുത്ത പഴവും = ചെറുതായി പഴുത്ത പഴം
 - കാളിപ്പഴം = കദളിപ്പഴം
 - കാളനും = കാളനും
 - പത്തഞ്ഞൂറു കറീക്ക് ഉദാസ്യമിയലും = പത്തുഞ്ഞൂറു കറികളെക്കാൾ ഇവിടത്തെ നാരങ്ങയും മാങ്ങയും നാരങ്ങക്കറിയും ശ്രേഷ്ഠമാണ് (ഉദാസ്യം=ശ്രേഷ്ഠം)
 - നിത്യം ചെമ്പകനാട്ടിലഷ്ടി = എന്നുംചെമ്പകനാട്ടിൽ ഊണ്
 - തയിർമോർ തട്ടാതെ കിട്ടും = തയിരും മോരും തടവില്ലാതെ (സുലഭമായി) കിട്ടും
 - ദൃഢം = തീർച്ച
- തിരിച്ച് തിരുവനന്തപുരത്തെത്തിയപ്പോൾ, വിവരം നേരത്തെ അറിഞ്ഞ രാജാവ് അല്പം നീരസത്തോടെ ഓഹോ, ചമ്പകനാട്ടിലെ ഊണ് ഇവിടത്തേക്കാൾ അത്ര കേമമാണോ എന്ന ചോദ്യത്തിന് കൊടുത്ത ഉത്തരം:

(അവസാനിച്ചു)



(കവിത)

അമ്മ



കല്പക സോമരാജൻ

അമ്മയെന്നുള്ള രണ്ടക്ഷരം കേൾക്കുമ്പോ-
ളമ്മിഞ്ഞപ്പാലിൻ സ്മൃതി ഉണരും
വാൽസല്യപൂർവ്വം തഴുകി തലോടും-
സ്നേഹ സ്വരൂപമണഞ്ഞു നിൽക്കും.

ബാല സൂര്യപ്രഭയേറ്റു വിടരുന്ന
താമരത്താരു പോലാമുഖാബ്ജം
താനേ വിടർന്നീടു മോമൽ കിടാവിന്റെ
സ്നിഗ്ദ്ധസ്മരണയിലെന്നുമെന്നും.

വാടി വിയർത്തെത്തുമോമലിൻ വ്യാധി-
കളാ മുഖസ്മേരത്തിലാണ്ടു പോകും
ഉള്ളിൽ കലുഷിതമായ് കുമിഞ്ഞീടുന്ന
ഖേദങ്ങളെല്ലാമകന്നു മാറും.

അമ്പരമാണമ്മ സ്നേഹത്തിനുന്നതി-
യെത്തിപിടിക്കാൻ കഴികയില്ല
അത്ര വിശാലമാണമ്മതൻ ഹൃത്തടം
മക്കൾ തൻ കാര്യത്തിലെന്നുമെന്നും

അംബുധിയാണമ്മ സംസാരസാഗര-
മേളങ്ങളുള്ളിൽ തിരയടിക്കെ
എന്നും കരയെ തഴുകുന്ന കൈകളോ-
കല്ലോല മാലകൾ സസ്മിതങ്ങൾ.

കൈ വിരൽതുമ്പിൽ പിടിച്ചു കനിവിന്റെ-
കാരുണ്യമോതിവളർത്തുമമ്മ
വീഴുമ്പോൾ വീണ്ടും നടക്കുവാൻ തത്വങ്ങ-
ളോതി കൊടുക്കും കഥകൾ ചൊല്ലും.

പോകുന്ന പാതയിൽ തിങ്ങുന്ന മുളളുകൾ
പുക്കളായ് തീരുവാനെന്നുമെന്നും
ധ്യാനത്തിലാമഗ്നയായ് ഭജിച്ചീടുമ്പോ-
ഴെന്നും നിനക്കതിൻ പുണ്യപുരം.

സ്വന്തസുഖങ്ങളെ ആത്മസംതൃപ്തിയോ-
ടാഹുതിചെയ്യും നിരന്തരമായ്
ഉല്പന്നമാം സ്നിഗ്ദ്ധ പീയൂഷമെപ്പോഴു
മോർത്തു സൂക്ഷിച്ചീടും തൽ പ്രജക്കാൽ

അർഭരക്കർഘ്യം ലഭിച്ചീടുമമ്മയോ-
ഹൃത്തടം തുള്ളി തുള്ളുമി നിൽക്കും
ആകയില്ലൊട്ടും വികലമാം ചിന്തകൾ-
ക്കാഹൃത ചിന്തയിൽ ചൂഴ്ന്നു നിൽക്കാൻ

പുത്ര വ്യഥകളുമയോടേന്തിയാ-
ഹൃത്തടത്തിൽ ഗോപ്യമായ് വയ്ക്കും
സർവ്വം സഹയാണു ഭൂമിക്കു തുല്യയാ-
യമ്മയെയുള്ളു ജഗത്തിലെന്നും.





വദതു സംസ്കൃതം

(സംസ്കൃതം പറയൂ)

ആർ. കിരൺകുമാർ

പാഠം 21

ഇത്തവണയും ഒരു കഥ തന്നെയാണ് നാം 18 റാം പാഠത്തിൽ പഠിച്ച അതേ കഥ. പക്ഷേ ചില വാക്കുകളിൽ വ്യത്യാസം ഉണ്ട്. അതുകൊണ്ട് ശ്രദ്ധയോടെ വായിക്കുക.



കാകസ്യ കൗശലം

ഏകഃ ആസീത് | കാകസ്യ പിപാസാ ആസീത് | സഃ സർവ്വത്ര ജലാന്വേഷണം കൃതവാൻ | കിന്തു ജലം നാസീത് | സഃ കാകഃ അന്യത്ര ഗതവാൻ | തത്ര ഏകഃ കുപഃ ആസീത് | കുപസ്യ സമീപേ ഏകഃ ഘടഃ ആസീത് | ഘടേ കിഞ്ചിത് ജലം ആസീത് | കാകഃ ചിന്തിതവാൻ | “ഘടേ കിഞ്ചിത് ഏവം ജലം അസ്തി | കഥം അഹം പിബാമി” ഇതി |

കാകഃ ഉപായം ചിന്തിതവാൻ | ഏകഃ ഉപായഃ ആഗതഃ | സർവ്വത്ര ശിലാഘണ്ഡഃ ആസീത് | കാകഃ ഏകം ശിലാഘണ്ഡം സ്വീകൃതവാൻ | മന്ദം ഘടേ സ്ഥാപിതവാൻ | പുനഃ അപി ശിലാഘണ്ഡം സ്വീകൃതവാൻ | ഘടേ മന്ദം സ്ഥാപിതവാൻ | പുനഃ പുനഃ കൃതവാൻ | ജലം ഉപരി ഉപരി ആഗതം | കാകഃ ജലം പീതവാൻ | സന്തോഷേണ ഗതവാൻ |

കഥ വായിച്ചല്ലോ... ചില വാക്കുകളുടെ അടിയിൽ വരയിട്ടുണ്ട്. എന്താണ് ആ വാക്കുകളുടെ പ്രത്യേകത? അവ ക്രിയയെ സൂചിപ്പിക്കുന്ന വാക്കുകൾ ആണ്. മാത്രമല്ല, അവ ഭൂതകാലം എന്ന കഴിഞ്ഞുപോയ കാലം എന്നർത്ഥം. മുമ്പേ ചെയ്തു പോയ പ്രവൃത്തികളെ സൂചിപ്പിക്കാനാണ് ഭൂതകാലം ഉപയോഗിക്കുന്നത്.

വർത്തമാനകാലം

ഭൂതകാലം

അസ്തി	-	ആസീത്	(ഉണ്ടായിരുന്നു)
നാസ്തി	-	നാസീത്	(ഇല്ലായിരുന്നു)
കരോതി	-	കൃതവാൻ	(ചെയ്തു)
ഗഹരതി	-	ഗതവാൻ	(പോയി)
ചിന്തയതി	-	ചിന്തിതവാൻ	(ചിന്തിച്ചു)
സ്വീകരോതി	-	സ്വീകൃതവാൻ	(എടുത്തു)
പിബതി	-	പീതവാൻ	(കുടിച്ചു)

എറണാകുളം കരയോഗം വിമൺസ് ഫോറം
2015 ജനുവരി മാസത്തെ പരിപാടികൾ

തീയതി	സമയം	വിഷയം	മുഖ്യപ്രഭാഷകർ
21.01.2015(ബുധൻ)	4.00 p.m	Cooking Class	ശ്രീമതി. സുധാ നന്ദകുമാർ

എല്ലാ ബുധനാഴ്ചകളിലും 3 p.m- 4 pm നാരായണീയ ക്ലാസ്സ് ഉണ്ടായിരിക്കുന്നതാണ്

എറണാകുളം കായലിൽ മുതലവേട്ട



രവി കുറിക്കാട്

കഴിഞ്ഞദിവസം പത്രങ്ങളിൽ മുതലയുടെ വായിൽ നിന്ന് കഷ്ടിച്ച് രക്ഷപ്പെട്ട ഓസ്ട്രേലിയക്കാരൻ സ്റ്റീഫൻ മോറിന്റെ വീരകഥ ഉണ്ടായിരുന്നു. വെടിവെച്ചിട്ട പക്ഷിയെ എടുക്കാൻ പുഴയിൽ ഇറങ്ങിയതാണ് 20 കാരൻ സ്റ്റീഫൻ. പെട്ടെന്ന് മുതലയുടെ പിടിയിലായി. സ്റ്റീഫനും വിട്ടില്ല. മുതലയുടെ കണ്ണിൽ ഒരു കുത്ത്. മുതലനക്ഷത്രമെണ്ണി, പിടിവിട്ടു. ഈ തക്കത്തിൽ കരയിലുണ്ടായിരുന്ന സ്റ്റീഫന്റെ അനന്തരവൻ മുതലയ്ക്ക് നേരെ വെടിയുതിർത്തു. അത് ജീവനും കൊണ്ട് പാഞ്ഞു. മുതലയുടെ മാതും കടിയുമേറ്റ സ്റ്റീഫനെ ആശുപത്രിയിലാക്കി.

ഓസ്ട്രേലിയൻ നദികളിൽ മുതലകളെ സംരക്ഷിതജീവിയായി പ്രഖ്യാപിച്ചതോടെ മുതലകളുടെ എണ്ണം പെരുകുകയാണെന്നാണ് വാർത്ത. അതോടൊപ്പം മുതലകളെ കൊല്ലുന്ന മനുഷ്യരുടെ എണ്ണവും കൂടി. ഇത് വായിച്ചപ്പോഴാണ് നൂറ്റാണ്ടിന് മുമ്പ് എറണാകുളം കായലിൽ മുതലകൾ മനുഷ്യജീവൻ അപഹരിച്ച പഴയ പത്രവാർത്തകൾ ഓർമ്മവന്നത്. ഒരാളെ മുതല പിടിച്ച വാർത്ത പഴയ സത്യനാദം പത്രത്തിൽ ഇങ്ങനെയാണ് റിപ്പോർട്ട് ചെയ്തിരുന്നത്. - “ആരുടെയോ ഒരു കാളയെ രണ്ടു മൂന്ന് മുഷ്കൻമാർ ബലം പ്രയോഗിച്ച് തട്ടിക്കൊണ്ട് പോരുന്നു. പുഴ നീന്തിക്കടക്കുമ്പോൾ ഒരുവനെ മുതല പിടിച്ചു. അവിടെ ആഴം അധികം ഇല്ലായിരുന്നു. മുതലയുമായി നടത്തിയ മൽപ്പിടിത്തത്തിൽ അവനെയും കൊണ്ട് അയാൾ കരയ്ക്ക് കയറി. മുതലപിടിവിട്ട് പുഴയിലേക്ക് ചാടി. പരിക്കേറ്റയാളെ ആശുപത്രിയിലാക്കി. മുതലയെ മൂന്നുനാല് ദിവസം കഴിഞ്ഞ് കാളം വെച്ച് പിടിക്കുകയും ചെയ്തു.”

എറണാകുളം കായൽത്തീരത്ത് അക്കാലം ആൾപ്പാർപ്പ് വളരെ കുറവായിരുന്നു. വെയിൽ മൂക്കുമ്പോൾ റോഡുകളിലും കുളങ്ങളിലും തുറകളിലും കണ്ടൽക്കാടുകളിലും മുതലകൾ കയറിക്കിടക്കും. അതുവഴി ആടുകളോ പശുക്കുട്ടികളോ ചെറിയ പിള്ളേരോ കടന്നുപോയാൽ കയറിപിടിക്കും. കുട്ടികളെയും സ്ത്രീകളെയും മുതല പിടിക്കുന്ന കഥകൾ പ്രചാരത്തിലുണ്ടായിരുന്നു. ശല്യം സഹിക്കവയാതെയായപ്പോൾ

മുതലവേട്ട നടന്നു. പോർച്ചുഗീസുകാരുടെ ഭരണകാലത്ത് മുതലയുടെ തോൽ ബെൽറ്റുണ്ടാക്കാൻ ഉപയോഗിച്ചിരുന്നു. ഇപ്പോൾ വിദേശരാജ്യത്ത് മുതലമാംസം ചില ഔഷധങ്ങളുണ്ടാക്കാൻ ഉപയോഗിക്കുന്നുണ്ടെന്ന് കേൾക്കുന്നു. എറണാകുളം കായലിലെ മുതലവേട്ട എങ്ങനെയാ യിരുന്നുവെന്നറിയാൻ അക്കാലത്തെ പ്രശസ്ത കഥാകൃത്ത് സി.എസ്. ഗോപാലപണിക്കർ എഴുതിയ ‘ഒരു മുതലനായാട്ട്’ എന്ന ചെറുകഥ വായിക്കണം. അഞ്ചാറ് വഞ്ചികളിൽ കഴുകോലുകളും ചാട്ടുകളിലും വലയുമായി മുതലയെ കാണുന്ന പ്രദേശം വേട്ടക്കാർ വളയുന്നു. വലയിട്ട് അടക്കം കൊല്ലിയാക്കി കരയിലേക്ക് ഓടിച്ച് കയറ്റാൻ നോക്കും. ഇതിനിടയിൽ പുഴയിൽ മുതല പൊന്തുമ്പോൾ ചാട്ടുളി എറിഞ്ഞ് കൊല്ലും. ചിലപ്പോൾ തോക്കുപയോഗിച്ച് വെടിവെച്ചിടും. ഗോപാലപണിക്കരുടെ കഥയിൽ മുതലവേട്ടക്കാർ പാടുന്ന വഞ്ചിപ്പാട്ടെഴുതിയിട്ടുണ്ട്. അതിൽ എറണാകുളം കായലോരത്തെ സർക്കാർ മന്ദിരങ്ങളെക്കുറിച്ചും വഴിയോരകാഴ്ചകളെക്കുറിച്ചുമുള്ള വർണ്ണനകളുണ്ട്. കാലക്രമത്തിൽ മുതലകൾ കായലിൽ ഇല്ലാതായി. അതിന് കാരണം മുതലവേട്ടയാണെന്ന് പറയാൻ വയ്യ.

മിസിസിപ്പി നദിയിൽ ഇപ്പോൾ മുതല വളർത്തലുണ്ട്. തമിഴ്നാട്ടിലും പറമ്പിക്കുളത്തും വളർത്ത് കേന്ദ്രങ്ങളുണ്ട്. മ്യൂസിയങ്ങളിൽ മുതലയെ കാണാൻ എപ്പോഴും തിരക്ക് തന്നെ.

(തുടരും)



ഭാരത സംസ്കാര വിജ്ഞാന സദസ്സ്

എറണാകുളം കരയോഗത്തിന്റെ ആഭിമുഖ്യത്തിൽ 2014 ഡിസംബർ മാസം 28-ാം തീയതി മുതൽ 30-ാം തീയതി വരെ മൂന്നു ദിവസം കുട്ടികൾക്ക് വേണ്ടി ഭാരത സംസ്കാര വിജ്ഞാന സദസ്സ് ടി.ഡി.എം ഹാളിൽ വെച്ച് നടത്തുകയുണ്ടായി.

28 ന് ഞായറാഴ്ച വൈകുന്നേരം 5.30 ന് പ്രസിഡന്റ് ശ്രീ കെ.പി.കെ മേനോൻ ഭദ്രദീപം കൊളുത്തി സദസ്സ് ഉദ്ഘാടനം ചെയ്തു. ശ്രീമതി പ്രഭാറാവു, ജനറൽ സെക്രട്ടറി പി. രാമചന്ദ്രൻ (വേണു), പ്രസിഡന്റ് കെ.പി.കെ മേനോൻ എന്നിവർ ചടങ്ങിൽ സംസാരിച്ചു.

തുടർന്ന് ഡോ. പ്രകാശ് ചന്ദ്രൻ ഭാരത സംസ്കാരത്തിന്റെ മൂല്യങ്ങളുടെ പ്രാധാന്യം എന്ന വിഷയത്തെക്കുറിച്ച് ക്ലാസെടുത്തു. കുട്ടികളുടെ കലാപരിപാടികൾ അരങ്ങേറി.

29.12.14 - തിങ്കളാഴ്ച രാവിലെ 6 മുതൽ 7 മണിവരെ സൂര്യ നമസ്കാരം, വിവിധ യോഗാ സനം, പ്രാണായാമം എന്നിവയ്ക്കു ശേഷം ശ്രീ കെ.ആർ. നമ്പ്യാർ പഞ്ചമഹായജ്ഞത്തെക്കുറിച്ച് വിജ്ഞാനപ്രദമായും, സരസവും ലളിതവുമായും ക്ലാസ് ഉണ്ടായിരുന്നു.

പിന്നീട് ശ്രീമതി എം. രാജലക്ഷ്മി മലയാളമാസങ്ങൾ, ദിവസങ്ങൾ, നക്ഷത്രങ്ങൾ, നവഗ്രഹങ്ങൾ, ഓരോ രാശിയും അവയുടെ ആകൃതിയും, നിറവും, അവയവും, ചാതുർ വർണ്ണവും കഥാരുപേണ, ക്ലാസ്സെടുത്തു. ശ്രീമതി ലതപൈ, ശ്രീമതി സുധാകൃഷ്ണകുമാർ എന്നിവരുടെ നേതൃത്വത്തിൽ Positive thinking നെ കുറിച്ച് ക്ലാസ്സ് ഉണ്ടായിരുന്നു. ശ്രീമതി ഷീബ കുട്ടികളിലുള്ള ചിത്രരചനാവാനയിലൂടെ അവരിൽ അന്തർലീനമായ ആശയങ്ങളും, പ്രാവീണ്യവും, കരവിരുതും പ്രകടിപ്പിക്കു വാനുള്ള അവസരം നൽകി.

ഉച്ചയ്ക്കുശേഷം ശ്രീ. സതിഷ് മേനോൻ കുട്ടികൾക്ക് ജ്ഞാന സമ്പാദനത്തിനായി ഗീതാ മൂല്യങ്ങളെക്കുറിച്ച് വിജ്ഞാനപ്രദമായും സരസമായും ലളിതമായും ക്ലാസ്സെടുത്തു.

ഡോ. ശങ്കരനാരായണന്റെ ആഭിമുഖ്യത്തിൽ സംസ്കൃതത്തിന്റെ പ്രാധാന്യത്തെക്കുറിച്ച് പ്രായോഗിക തലത്തിലൂടെ എങ്ങനെ സംസ്കൃതം സ്വായത്തമാക്കാമെന്ന് കുട്ടികൾക്ക് അഭ്യസിപ്പിച്ചു കൊടുത്തത് കുട്ടികൾ ആസ്വദിച്ചു.

തുടർന്ന് ശ്രീമതി ജയലക്ഷ്മിയും, ശ്രീമതി രാജലക്ഷ്മിയും, ശ്രീമതി ഭവാനിയും ചേർന്ന് കുട്ടികളോടൊപ്പം വിഷ്ണു സഹസ്രനാമം, ഭജന എന്നിവയെക്കുറിച്ച് ക്ലാസ്സെടുത്തു. സന്ധ്യയ്ക്ക് സൂര്യാസ്തമയം ദർശിച്ച് ഗായത്രി

മന്ത്രവും സന്ധ്യാനാമവും ജപിച്ച് ഉറങ്ങുവാനായി പിരിഞ്ഞു .

അടുത്ത ദിവസം പ്രഭാതസ്നാനം സൂര്യനമസ്കാരത്തിനുശേഷം ശ്രീമതി. ജയലക്ഷ്മിയുടേയും, ശ്രീമതി .എം.രാജലക്ഷ്മിയുടേയും, ശ്രീമതി ഭവാനിയുടേയും, ശ്രീമതി.ശോഭാവുവിന്റേയും ആഭിമുഖ്യത്തിൽ കുട്ടികളും ചേർന്ന് ലളിത സഹസ്രനാമവും, ദേവിമാഹാത്മ്യവും ജപിച്ചു.

ശ്രീമതി. എം. രാജലക്ഷ്മി ദശാവതാരവും, ധ്രുവചരിതം എന്നീ കഥകൾ പറഞ്ഞു കൊടുത്തു. ശ്രീമതി പ്രഭാറാവു ധ്രുവചരിതം കുട്ടികളെക്കൊണ്ട് നാടകരൂപത്തിൽ അവതരിപ്പിച്ചത് ഒരു പുതിയ അനുഭൂതി തന്നെയായിരുന്നു.

ശ്രീ. സുനില്യന്റെ ആഭിമുഖ്യത്തിൽ നടത്തിയ ഡയനാമിക് മെഡിറ്റേഷൻ ക്ലാസ് കുട്ടികൾ ഏറ്റവും അധികം ആസ്വദിച്ചു. അതോടൊപ്പം തന്നെ ജീവിതലക്ഷ്യങ്ങളെ കുറിച്ച് വിശദമായി ക്ലാസെടുത്തു. ഡോ. വിജയലക്ഷ്മി പെൺകുട്ടികൾക്കും ശ്രീ. സുനിൽ ആൺകുട്ടികൾക്കും കൗമാര പ്രായത്തിൽ മാറ്റം സംഭവിക്കുന്ന ശരീരത്തിലെ സംഭവ വികാസങ്ങളും, മനസ്സും എന്ന വിഷയത്തെക്കുറിച്ച് ക്ലാസെടുത്തു. അത് വളരെ അധികം കുട്ടികൾക്ക് വിജ്ഞാനപ്രദമായിരുന്നു. സമാപനയോഗത്തിൽ കരയോഗം പ്രസിഡന്റ് ശ്രീ കെ.പി.കെ മേനോൻ അദ്ധ്യക്ഷത വഹിച്ചു. ജനറൽ സെക്രട്ടറി പി രാമചന്ദ്രൻ (വേണു), ഡോ. വിജയലക്ഷ്മി എന്നിവർ സംസാരിച്ചു.

ശ്രീ കെ.എൽ. മോഹനവർമ്മ സ്വതസിദ്ധമായ നർമ്മരസം തുള്ളുന്ന രീതിയിൽ കഥകളിലൂടെ നമ്മുടെ പൈതൃക ഭാരത സംസ്കാരം എങ്ങിനെ വളർത്തിയെടുക്കാമെന്ന് വിശദീകരിച്ചു. കുട്ടികൾ ഓരോരുത്തരും അവരവർക്കു ലഭിച്ച പുതിയ അറിവുകളും, പുതിയ കൂട്ടുകാരെ ലഭിച്ചതിനെക്കുറിച്ചും, ക്യാമ്പനുഭവങ്ങളും വിവരിച്ചു.

ഈ സദസ്സിൽ പങ്കെടുത്ത എല്ലാ കുട്ടികൾക്കും കരയോഗം മെമ്മറോ സമ്മാനിച്ചു. കുട്ടികൾ വളരെ ഉൻമേഷവാൻമാരും സന്തോഷവാൻമാരുമായിരുന്നു. ശ്രീമതി പ്രഭാറാവു ഏവർക്കും കൃതജ്ഞതയുടെ പുച്ചെണ്ടുകൾ അർപ്പിച്ചു. ക്യാമ്പിൽ പങ്കെടുത്ത കുട്ടികളും അവരുടെ മാതാപിതാക്കളും അടുത്ത ക്യാമ്പ് എന്നായിരിയ്ക്കുമെന്ന് ചോദിച്ചുകൊണ്ട് വളരെ സന്തോഷത്തോടെ സ്വന്തം ഭവനങ്ങളിലേയ്ക്ക് യാത്രയായി.



എറണാകുളം കരയോഗം

ചാരിറ്റി പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് 2014 ഡിസംബർ മാസത്തിൽ സംഭാവന നൽകിയവർ

- | | |
|---|----------|
| 1. ശ്രീമതി. ശാരദ ജഗദീഷ് & ഫാമിലി, ശരണു, ചിറ്റൂർ, റോഡ്, കൊച്ചി- 18 | 1,00,000 |
| 2. ശ്രീ. കെ. ഗോപിനാഥൻ, സോപാനം, വടുതല, കൊച്ചി- 682023 | 25,000 |
| 3. ശ്രീമതി. വത്സല ദിവാകരൻ, പ്രസാദം, ചമ്മിണി റോഡ്, കലൂർ, കൊച്ചി- 17 | 10,000 |
| 4. ശ്രീ. എൻ.ആർ.കെ മേനോൻ, വൃന്ദാവനം, 37/495 ടെമ്പിൾറോഡ്, കടവന്ത്ര | 5,000 |
| 5. ശ്രീ. നാരായണൻകുട്ടി പി., നന്ദനം, പോണോത്ത് റോഡ്, കലൂർ, കൊച്ചി | 5,000 |
| 6. ശ്രീ. രമേഷ് കുമാർ, കളത്തിപറമ്പിൽ, ലായം റോഡ്, എറണാകുളം | 5,000 |
| 7. ശ്രീ. ശിവദാസൻ നായർ ടി. സാരംഗ്, മൊണാസ്റ്റ്രി റോഡ്, കൊച്ചി- 11 | 5,000 |
| 8. ശ്രീ. ചന്ദ്രശേഖര മേനോൻ, ശ്രീലക്ഷ്മി, 27/215 കടവന്ത്ര, കൊച്ചി- 20 | 5,000 |
| 9. ശ്രീ. സുബ്രഹ്മണ്യ അയ്യർ, ജെ.എ - 1, ജലദർശിനി അപ്പാർട്ട്മെന്റ്, ഗോൾഡൻ സ്ക്വയർ, വടുതല, കൊച്ചി- 682023 | 5,000 |
| 10. ശ്രീ. സതീഷ് കുമാർ മേനോൻ, 29 2462 എ, കോലത്തേരി റോഡ്. പേട്ട, പുണിത്തുറ, എറണാകുളം | 16,203 |
| 11. ഡോ.കെ.ജി.മോഹൻ, ലോട്ടസ്, 39 907, കരിയർസ്റ്റേഷൻ റോഡ്, കൊച്ചി | 24489 |



ശ്രീ.കെ.ഗോപിനാഥൻ, സോപാനം, കണിശ്ശേരിൽ ഹൗസ്, വടുതല 21.12.2014ൽ ടിഡീഎം ഹാളിൽ നടന്ന മകളുടെ വിവാഹത്തോടനുബന്ധിച്ച് എറണാകുളം ജനറൽ ഹോസ്പിറ്റലിലെ നിർധനരായ രോഗികൾക്ക് അന്നദാനത്തിനുള്ള തുക 25,000 രൂപ കരയോഗം ജീവകാരുണ്യ ഫണ്ടിലേക്കായി കെ.പി.കെ.മേനോനെ ഏൽപിക്കുന്നു. എസ്. ശ്രീകുമാർ, പി.ആർ.പ്രഭാകരൻ നായർ എന്നിവർ സമീപം.

ഭൂദരാഞ്ജലി

2014 ഡിസംബർ മാസം അന്തരിച്ച കരയോഗം അംഗങ്ങൾ



എൽ/2009
വിജയഗോപിനാഥ്
ശോഭ, കാരക്കാട്ട് റോഡ്,
കൊച്ചി 682016



എൽ/1803
റ്റി.ഇ.വാസുദേവൻ
ഹരിപ്രിയ, 28/955,
പനമ്പിള്ളി നഗർ അവന്യൂ,
കൊച്ചി 682036



കൈലാസ മാനസ സരോവർ

ജൂൺ

ശിവ പാർവതിമാരുടെ ആസ്ഥാനമായ കൈലാസവും മാനസസരോവരവും നേപ്പാളിലെ പശുപതി നാഥ്, ബദരീനാഥ്, സ്വയം ഭൂനാഥ് ക്ഷേത്രങ്ങളും, കാർമണ്യ നഗരവും സന്ദർശിക്കുന്നു.



ദ്വാരക, സോമനാഥ്, പോർബന്ദർ,

ഗിർവനം

ഫെബ്രുവരി

അമർനാഥ്, വൈഷ്ണോദേവി, ശ്രീനഗർ,

സുവർണ്ണക്ഷേത്രം, വാഗാ ബോർഡർ

ജൂലൈ

കാശി, അയോദ്ധ്യ, ബുദ്ധഗയ,

അലഹബാദ്

ആഗസ്റ്റ്

പുരി, കൊണാർക്ക്, കൽക്കട്ട

സെപ്റ്റംബർ

കോർനാഥ്, ബദരീനാഥ്, യമുനോത്രി,

ഗംഗോത്രി

സെപ്റ്റംബർ

ഹരിദാർ, ഗുഷികേൾ, വസിഷ്ഠേശ്വര, ദേവപ്രയാഗ്, രുദ്രപ്രയാഗ്, ഗുപ്തകാശി, ഗൗരീകുണ്ഡ്, ജോഷിമാഠം, വ്യാസ ഗൃഹ, ഗണേഷ് ഗൃഹ, ഉത്തരകാശി...

അസം, അരുണാചൽ പ്രദേശ്,

മേഘാലയ

നവംബർ



MANASA SAROVAR TOURS & TRAVELS

0484 - 2347016, 2558304

“Kailasm”, Ponoth Road, Kochi - 682017

www.kailasayathra.com/e.mail: kailasayathra@gmail.com

9961200400 / 9961200500



വോട്ടു ചെയ്യൽ നിർബന്ധിതമാകുമോ?

വി.പി.ജി. മാരാർ



ഗുജറാത്തിൽ, തദ്ദേശ സ്വയംഭരണ സ്ഥാപനങ്ങളിലെ തെരഞ്ഞെടുപ്പിന് വോട്ടു ചെയ്യാൻ നിർബന്ധമാക്കിക്കൊണ്ടുള്ള നിയമം (Gujarath Local Authorities (Amendment) Act 2009) കഴിഞ്ഞ നവംബർ 5 ന് സർക്കാർ പാസാക്കി. 2009 ൽ നിയമസഭ പാസാക്കിയ ബിൽ ഗവർണ്ണറുടെ അംഗീകാരം ലഭിക്കാതിരുന്നതിനാൽ പാസാക്കാൻ കഴിഞ്ഞിരുന്നില്ല. 2011-ൽ ബിൽ വീണ്ടും ഗവർണ്ണറുടെ അനുമതിക്ക് സമർപ്പിച്ചെങ്കിലും അന്നത്തെ ഗവർണ്ണർ അതൊപ്പുവയ്ക്കുവാൻ വിസമ്മതിക്കുകയാണുണ്ടായത്. പുതിയ ഗവർണ്ണറാണ് ബില്ലിൽ ഒപ്പുവച്ചത്. അടുത്ത തെരഞ്ഞെടുപ്പിൽ ഈ നിയമം ഗുജറാത്തിൽ ബാധകമായിരിക്കും. 50 ശതമാനം സ്ഥാനങ്ങൾ വനിതകൾക്ക് സംവരണം ചെയ്യപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു എന്നതും സ്വന്തം ഗൃഹത്തിൽ കക്കൂസ് സ്ഥാപിച്ചിട്ടില്ലാത്തവർക്ക് തെരഞ്ഞെടുപ്പിൽ മത്സരിക്കാൻ അയോഗ്യത കൽപ്പിച്ചിട്ടുണ്ടെന്നുള്ളതും നിയമത്തിന്റെ മറ്റുചില പ്രത്യേകതകളാണ്. ഈ നിയമപ്രകാരം സംസ്ഥാനത്ത് വോട്ടവകാശമുള്ള എല്ലാവരും തദ്ദേശസ്വയംഭരണ സ്ഥാപനങ്ങളിലേക്കുള്ള അടുത്ത തെരഞ്ഞെടുപ്പിൽ വോട്ടു ചെയ്യേണ്ടതുണ്ട്. വോട്ടുചെയ്യാത്തവർക്ക് ബന്ധപ്പെട്ട

ഉദ്യോഗസ്ഥൻ വീഴ്ച ചൂണ്ടിക്കാണിച്ച് നോട്ടീസുയക്കും. ഒരു മാസത്തിനകം നോട്ടീസിന് തൃപ്തികരമായ മറുപടി നൽകാത്തപക്ഷം വോട്ടുചെയ്യുന്നതിൽ വീഴ്ച വരുത്തിയതായി പ്രഖ്യാപിച്ചുകൊണ്ടു ശിക്ഷാനടപടികൾ സ്വീകരിക്കും. ഈ തീരുമാനത്തിനെതിരെ മറ്റൊരു ഉദ്യോഗസ്ഥനു മുന്നിൽ അപ്പീൽ സമർപ്പിക്കുവാനും വ്യവസ്ഥ ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. പോളിംഗ് സ്റ്റേഷനിൽ ചെല്ലാൻ വയ്യാത്തവിധമുള്ള അസുഖം, പോളിംഗ് ദിവസം ഗുജറാത്ത് സംസ്ഥാനത്ത് ഇല്ലാതിരിക്കൽ മുതലായവ വോട്ടുചെയ്യാൻ കഴിയാതിരുന്നതിനുള്ള മതിയായ കാരണങ്ങളായി കണക്കാക്കപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. വോട്ട് ചെയ്യാത്തവർ ശിക്ഷിക്കപ്പെടും എന്നുപറഞ്ഞിട്ടുണ്ടെങ്കിലും ശിക്ഷ എന്തൊക്കെയാണെന്ന് വ്യക്തമാക്കപ്പെട്ടിട്ടില്ല. താമസിയാതെ അവ തീരുമാനിക്കപ്പെടും എന്ന് സർക്കാർ പറയുന്നു. ഇതിന്റെ ചുവടുപിടിച്ച് കേന്ദ്രസർക്കാരും അസംബ്ലി-പാർലമെന്റ് തെരഞ്ഞെടുപ്പുകളിൽ വോട്ടു ചെയ്യാൻ നിർബന്ധിതമാക്കുന്നതിനുള്ള നിയമം നിർമ്മിക്കുന്നതിനെക്കുറിച്ച് ആലോചിച്ചു വരുന്നു.

എല്ലാക്കാരുങ്ങളിലും ഉണ്ടാകാനുള്ളതു



പോലെ നടപടിയെ അനുകൂലിച്ചും പ്രതികൂലിച്ചും വാദങ്ങൾ ഉയരുന്നണ്ട്. തെരഞ്ഞെടുപ്പ് കൃത്രിമങ്ങൾ തടയാനും, തെരഞ്ഞെടുപ്പിൽ കള്ളപ്പണത്തിന്റെ സ്വാധീനം കുറയ്ക്കാനും, തെരഞ്ഞെടുപ്പുചെലവ് നിയന്ത്രിക്കാനും, എല്ലാറ്റിനും ഉപരി രാഷ്ട്രീയ പങ്കാളിത്തം ഉയർത്തി പുതിയ ഒരു രാഷ്ട്രീയ സംസ്കാരത്തിന് രൂപം നൽകുവാനും ഇതുപകരിക്കുമെന്ന് ഇതിന്റെ വക്താക്കൾ അവകാശപ്പെടുമ്പോൾ, ഇത് ജനാധിപത്യപര വിരുദ്ധമാണെന്നും സങ്കുചിതമാണെന്നും സ്വേച്ഛാധിപത്യപരമാണെന്നും എല്ലാറ്റിനും ഉപരി ഭരണഘടന വിഭാവനം ചെയ്യുന്ന വ്യക്തി സ്വാതന്ത്ര്യത്തിന്റെ ലംഘനമാണെന്നും ഇതിന്റെ വിമർശകർ വാദിക്കുന്നു. നിയമത്തെ അനുകൂലിച്ചും എതിരായും ഉള്ള കേസുകളും കോടതിയിൽ വന്നു കഴിഞ്ഞു. സ്വതന്ത്രവും നീതിയുക്തവും ആയ തെരഞ്ഞെടുപ്പും പൗരസ്വാതന്ത്ര്യവും ജനാധിപത്യവ്യവസ്ഥിതിയുടെ അവിഭാജ്യ ഘടകങ്ങൾ തന്നെയാണ്. എന്നാൽ വോട്ടു ചെയ്യുന്നവരുടെ ശതമാനം ഗണ്യമായി കുറഞ്ഞുവരുന്ന സാഹചര്യത്തിൽ ജനാധിപത്യം സംരക്ഷിക്കപ്പെടണമെങ്കിൽ ഉചിതമായ ചില നടപടികൾ ഉണ്ടാകേണ്ടത് ആവശ്യമാണ്.

‘ഡേമോസ്’ (People), ‘ക്രാഷ്യ’ (Rule) എന്നീ രണ്ടു ഗ്രീക്കു പദങ്ങൾ കൂടിച്ചേർന്നുണ്ടായ ‘ഡെമോക്രസി’ എന്നവാക്കിന് പ്രത്യേകിച്ച് നിർവ്വചനത്തിന്റെ ആവശ്യമില്ലല്ലോ. പെരിക്ലിസിന്റേയും, ഹെറഡോട്ടസിന്റേയും കാലം (BC 5-ാം ശതകം) മുതൽ തന്നെ ജനാധിപത്യം എന്നാൽ ‘എല്ലാവരുടേതുമായ ഭരണം’ എന്നാണ് വിവക്ഷ. എബ്രഹാം ലിങ്കൺ ഇതിന് കൂടുതൽ അർത്ഥ വ്യാപ്തിയുള്ള ഒരു നിർവ്വചനം നൽകുകയുണ്ടായി - ജനങ്ങൾക്കു വേണ്ടി ജനങ്ങൾ തെരഞ്ഞെടുക്കുന്ന ജനങ്ങളുടെ ഗവൺമെന്റ് എന്ന് ഭരണത്തിൽ എല്ലാവർക്കും നേരിട്ടു പങ്കുവരുന്നതാണ് യഥാർത്ഥ (പ്രത്യേക) ജനാധിപത്യം (Direct Democracy). നോറു (Nauru) എന്ന ചെറിയ രാജ്യത്തുമാത്രമാണിത് നിലനിൽക്കുന്നത്. ചെറിയ പ്രദേശമായതിനാലും ജനസംഖ്യ കുറവായതിനാലും ഇതവിടെ സാധ്യമാണ്. ജനാധിപത്യം നിലനിൽക്കുന്ന മറ്റു രാജ്യങ്ങളിലൊക്കെ പ്രാതിനിധ്യ സമ്പ്രദായം (Representative Democracy) ആണ് നില

വിലുള്ളത്. (നിയമനിർമ്മാണത്തിൽ ജനങ്ങൾക്ക് ‘ഹിതപരിശോധന’ക്ക് അവകാശമുള്ളതിനാൽ സ്റ്റിസർലണ്ടിലേത് ‘സെമിഡയറക്ട് ഡെമോക്രസി’ ആയാണ് കരുതപ്പെടുന്നത്). ‘ഇക്കണോമിക്സ് ഇൻ്റലിജന്റ് സ് യൂണിറ്റ് (EIU)’ 2006 മുതൽ വിവിധ രാജ്യങ്ങളിൽ നിലനിൽക്കുന്ന ജനാധിപത്യ വ്യവസ്ഥിതിയുടെ മികവ് കാണിക്കുന്ന ‘ഡെമോക്രസി ഇൻഡെക്സ്’ പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തിവരുന്നു. ‘തെരഞ്ഞെടുപ്പുരീതിയും രാഷ്ട്രയകക്ഷി ബഹുത്വവും’, ‘സർക്കാരിന്റെ പ്രവർത്തനം’, ‘രാഷ്ട്രീയത്തിൽ ജനങ്ങൾക്കുള്ള പങ്കാളിത്തം’, ‘രാഷ്ട്രീയ സംസ്കാരം’, ‘പൗര സ്വാതന്ത്ര്യം’ എന്നീ അഞ്ചു ഘടകങ്ങൾക്ക് പ്രാധാന്യം നൽകിക്കൊണ്ടാണ് ജനാധിപത്യത്തിന്റെ മേൻമ നിർണ്ണയിച്ചിട്ടുള്ളത്. 2014 ൽ 167 രാജ്യങ്ങളിൽ നടത്തിയ പഠനത്തിൽ 80 ശതമാനത്തിലധികം മാർക്ക് കിട്ടിയവയെയാണ് പൂർണ്ണജനാധിപത്യ (Full Democracy) രാഷ്ട്രമായി കണക്കാക്കിയിട്ടുള്ളത്. 27 രാജ്യങ്ങളാണ് ഈ പട്ടികയിൽ വരുന്നത്. ഇതിൽ ഒന്നാം സ്ഥാനത്തു വന്നിട്ടുള്ളത് സ്വീഡനാണ്. 60 മുതൽ 80 ശതമാനം വരെ മാർക്ക് കിട്ടിയവയെ ന്യൂനതയുള്ളവയുടെവിഭാഗത്തി (Flawed Democracy) ലാണ് പെടുത്തിയിരിക്കുന്നത്. 55 രാജ്യങ്ങൾ ഉൾപ്പെടുന്ന ഈ പട്ടികയിലാണ് ഇന്ത്യയും, ശ്രീലങ്കയും, ബംഗ്ലാദേശും വരുന്നത്. ഏറ്റവും വലിയ ജനാധിപത്യ രാജ്യമായ ഇന്ത്യക്ക് പട്ടികയിൽ ലഭിച്ചിരിക്കുന്നത് 35 -ാം സ്ഥാനമാണ്. നാം പിന്നോട്ടു പോകുവാനുണ്ടായ പ്രധാന കാരണം രാഷ്ട്രീയ പങ്കാളിത്തത്തിന് ലഭിച്ച താഴ്ന്ന മാർക്ക് ആയിരുന്നു എന്നു കാണാൻ കഴിയും.

ജനാധിപത്യ വ്യവസ്ഥിതിയാണ് ഏറ്റവും അഭികാമ്യമെന്ന ചിന്ത പരക്കെ ഉണ്ടായിട്ടുണ്ടെങ്കിലും കോട്ടം തട്ടാതെ അതെങ്ങനെ നിലനിർത്താൻ കഴിയും എന്നതിനെക്കുറിച്ച് വേണ്ട അവബോധം ഉണ്ടായിട്ടില്ല. 15 നും 25 നും ഇടയിൽ പ്രായമുള്ളവർക്ക് രാഷ്ട്രീയ കാര്യങ്ങളിൽ താൽപര്യം കുറഞ്ഞുവരുന്നതായി പഠനങ്ങൾ വെളിപ്പെടുത്തുന്നു. അതേസമയം യുവാക്കൾ നയിക്കുന്ന അനൗപചാരിക പ്രസ്ഥാനങ്ങൾ ജനാധിപത്യത്തിനുവേണ്ടി പല രാജ്യങ്ങളിലും കൂടുതലായി രംഗത്തുവരുന്നുണ്ട്. ഈ കണ്ടെത്തലിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിലാണ് ജനാധിപത്യം പുഷ്ടിപ്പെടുത്തുക



എന്ന ലക്ഷ്യത്തോടെ ഐക്യരാഷ്ട്രസഭ സെപ്തംബർ 15 'അന്താരാഷ്ട്ര ജനാധിപത്യ ദിന'മായി ആചരിക്കാൻ 2007 ൽ നിശ്ചയിച്ചത്. ഓരോ വർഷവും ഓരോ പ്രമേയത്തിന് ഊന്നൽ നൽകിയുള്ള പ്രവർത്തനമാണ് ഐക്യരാഷ്ട്ര സഭ ലക്ഷ്യമിടുന്നത്. 2013 സെപ്തംബർ 15 ന്റെ പ്രമേയം 'ജനാധിപത്യത്തിന്റെ ധനി വർദ്ധിപ്പിക്കൽ' എന്നതായിരുന്നു. 2014 ലെ പ്രമേയം 'യുവാക്കളെ ജനാധിപത്യത്തിൽ പ്രതിജ്ഞാബദ്ധരാക്കുക' എന്നതാണ്. ഇതിനായി പലപരിപാടികളും ഐക്യരാഷ്ട്ര സഭ നടത്തിവരുന്നു ജനാധിപത്യം അർത്ഥവത്താകണമെങ്കിൽ ജനങ്ങളുടെ ശരിയായ പങ്കാളിത്തം ഭരണത്തിൽ ഉണ്ടാകണം. രാഷ്ട്രീയ പങ്കാളിത്തം ഉണ്ടെന്നതിന്റെ ഏറ്റവും പ്രകടമായ നടപടി വോട്ടുചെയ്യൽ തന്നെയാണ് എന്നതിന് സംശയമില്ല. അർഹരായവരെ തിരഞ്ഞെടുക്കുവാൻ ജനങ്ങൾക്കു കഴിയും എന്ന വിശ്വാസമാണല്ലോ ജനാധിപത്യത്തിനടിസ്ഥാനം. വോട്ടിംഗിൽ നിന്നും ജനങ്ങൾ മാറിനിൽക്കുമ്പോൾ ഈ വിശ്വാസത്തിന് ഭംഗം സംഭവിക്കുന്നു. ആഗോള തലത്തിൽ തന്നെ വോട്ടിംഗ് കുറഞ്ഞുവരുന്നതായി കണക്കുകൾ കാണിക്കുന്നു. വിവിധ വിഭാഗം ജനങ്ങളുടെ യിടയിൽ വോട്ടിംഗിനെ കുറിച്ചു നടത്തിയ പഠനത്തിൽ നിന്നും മനസ്സിലായത് വോട്ട് ചെയ്യാതിരിക്കൽ ഒരു ശീലം പോലെയിട്ടുണ്ടെന്നും, ഇതു മാറ്റിയെടുക്കുവാൻ ഏറ്റവും പ്രായോഗികമായ മാർഗ്ഗം നിയമങ്ങളാണെന്നുമാണ്. വോട്ടിംഗ് ശതമാനം 90 ആയി എങ്കിലും ഉയർത്താൻ ഏറ്റവും പറ്റിയമാർഗ്ഗം നിർബന്ധിത വോട്ടിംഗ് ആണെന്നും ഒരു പഠനം പറയുന്നു.

ലോകത്ത് 38 രാജ്യങ്ങളിൽ ഇന്ന് നിർബന്ധിത വോട്ടിംഗ് സമ്പ്രദായം നിലനിൽക്കുന്നു. 18 രാജ്യങ്ങളിൽ ഇത് സമ്മർദ്ദം ചെയ്യുന്നതിനടിയിലാണെന്നുമാണ്. ഇതുമൂലം ഈ രാജ്യങ്ങളിൽ 30 ശതമാനം വർദ്ധന വോട്ടിംഗിൽ ഉണ്ടായതായി രേഖകൾ കാണിക്കുന്നു. ശരിയായ ജനാധിപത്യം ഇല്ലാത്ത സിംഗപ്പൂരിലും ഈജിപ്തിലും (Hybrid Forms) നിർബന്ധിത വോട്ടിംഗ് ആണ് നിലനിൽക്കുന്നത്.

നിർബന്ധിത വോട്ടിംഗ് നിലവിലുള്ള രാജ്യങ്ങളിൽ വോട്ടുചെയ്യാത്തതിന് നിശ്ചയിക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ള ശിക്ഷ ഏറെവ്യത്യാസമാണ്. ആദ്യമായി, 1892, നിയമം നടപ്പിലായ ബൽജിയത്തിൽ

4 തവണ വോട്ടു ചെയ്യാതിരുന്നാൽ പീനീട് 10 വർഷത്തേക്ക് വോട്ടവകാശം ഉണ്ടായിരിക്കില്ല. 4-ൽ കുറഞ്ഞ തവണക്ക് പിഴയാണ് ഈടാക്കുക. വോട്ടു ചെയ്യാത്തവർക്ക് സർക്കാർ ജോലി ലഭിക്കാനും വിഷമമുണ്ട്. വോട്ടുചെയ്യാൻ പകരക്കാരനെ (Proxy Vote) അയക്കാനും ഇവിടെ നിയമം അനുവദിക്കുന്നുണ്ട്. 1924-ൽ നിയമം പാസ്സായ ആസ്ട്രേലിയയിൽ പിഴയോ അത് അടക്കാത്ത പക്ഷം തടവോ ആണ് ലഭിക്കുക. തക്കതായ കാരണങ്ങൾ ബോധ്യപ്പെടുത്തിയാൽ ശിക്ഷയിൽ നിന്നും ഒഴിവാക്കുവാൻ കഴിയും. വോട്ടർക്ക് ബുദ്ധിമുട്ടിൽ വന്ന് ഹാജർ രേഖപ്പെടുത്തി വോട്ടുചെയ്യാതെ മടങ്ങുവാനും ഇവിടെ സ്വാതന്ത്ര്യമുണ്ട്. ജനാധിപത്യത്തിന്റെ ഈറ്റില്ലമായ ഗ്രീസിൽ പാസ് പോർട്ട്, ഡ്രൈവിംഗ് ലൈൻസ് മുതലായവ ലഭിക്കുവാൻ വോട്ടു ചെയ്തിരിക്കണം. ബൊളീവിയയിൽ വോട്ടു ചെയ്യാനായി കാണിക്കുന്ന കാർഡ് ഹാജരാക്കിയില്ലെങ്കിൽ അടുത്ത മൂന്നു മാസം ശമ്പളം ലഭിക്കില്ല. ഇറ്റലിയിലും മെക്സിക്കോയിലും പ്രത്യേകിച്ച് ശിക്ഷയൊന്നും പറയുന്നില്ലെങ്കിലും ചില സാമൂഹ്യ സാംസ്കാരിക കേന്ദ്രങ്ങളിൽ പ്രവേശത്തിന് ഇത് നഷ്കർഷിക്കുന്നുണ്ട്. പെറുവിൽ ചില സേവനങ്ങൾ ലഭിക്കുവാൻ വോട്ട് ചെയ്തത് കാണിക്കുന്ന കാർഡ് ഹാജരാക്കണം ഇങ്ങനെ പോകുന്നു വിവിധ രാജ്യങ്ങളിലെ ശിക്ഷാ നടപടികൾ. കൂടുതൽ പ്രായം ചെന്നവരെ (75 വയസ്സിനുമുകളിൽ) ചില രാജ്യങ്ങളിൽ നിർബന്ധിത വോട്ടിംഗിൽ നിന്നും ഒഴിവാക്കിയിട്ടുണ്ട്. (ലക്സംബർഗ്, പെറു). നിർബന്ധിത വോട്ടിംഗ് നിർത്തലാക്കിയ രാജ്യങ്ങളിൽ 30 ശതമാനം വരെ വോട്ടിംഗ് കുറയുവാൻ ഇടയായതായും പഠനങ്ങൾ വെളിപ്പെടുത്തുന്നു. (നെതർലാൻഡ്സ്, വേനസ്വേല).

1990 ൽ ഇന്ത്യയിൽ നിയമിച്ച തിരഞ്ഞെടുപ്പുപരിഷ്കരണ കമ്മിറ്റി (ഗോസ്വാമി കമ്മിറ്റി) നിർബന്ധിത വോട്ടിംഗിന്റെ കാര്യം പരിശോധിക്കുകയും വോട്ടിംഗ് ശതമാനം വർദ്ധിക്കാൻ ഇതുപകരിക്കുമെന്ന് അഭിപ്രായപ്പെടുകയും ചെയ്തെങ്കിലും പ്രായോഗിക ബുദ്ധിമുട്ടുകൾ ഉണ്ടെന്നു കണ്ട് ശുപാർശ ചെയ്തില്ല.

2004 ൽ ശ്രീ ബച്ചിസിംഗ് റാവത്ത് ഒരു സ്വകാര്യ ബില്ലായി ഇത് പാർലമെന്റിൽ



അവതരിപ്പിച്ചു. എന്നാൽ പലവിധ പ്രായോഗിക വിഷമതകൾ ചൂണ്ടിക്കാട്ടി ബിൽ നിരാകരിക്കപ്പെട്ടു.

2009 ൽ വീണ്ടും ശ്രീ. ജെ.പി അഗർവാൾ സ്വകാര്യ ബില്ലായി 'നിർബന്ധിത വോട്ടിംഗ്' പാർലമെന്റിൽ കൊണ്ടുവന്നു. വോട്ടിംഗ് ശതാനം ഉയർത്താൻ ഏറ്റവും നല്ല മാർഗ്ഗം ഇതാണെന്ന് ഭൂരിപക്ഷം പേരും അഭിപ്രായപ്പെട്ടെങ്കിലും സ്വതന്ത്ര്യ വോട്ടിംഗ് തന്നെയാണ് അഭികാമ്യമെന്ന നിലപാടാണ് സ്വീകരിക്കപ്പെട്ടത്.

2014 ലെ പാർലമെന്റ് തെരഞ്ഞെടുപ്പിലാണ് ഇന്ത്യയിൽ ഏറ്റവും കൂടുതൽ വോട്ട് രേഖപ്പെടുത്തിയത് - 66.38 ശതമാനം. പല രാജ്യങ്ങളിലും ഇത് തൊണ്ണൂറും അതിലധികവുമാണ്. അർഹരായ സ്ഥാനാർത്ഥികൾ ഇല്ലാത്തതിനാലാണ് വോട്ടുചെയ്യാത്തത് എന്ന വാദം നിലനിന്നിരുന്നു. NOTA സംവിധാനം നിലവിൽ വന്നതോടെ ആ വാദത്തിന് പ്രസക്തിയില്ലാതായി. എന്നാൽ വോട്ടിംഗിൽ കാര്യമായ വർദ്ധന ഇപ്പോഴും ഇവിടെ ഉണ്ടായിട്ടില്ല. മൗലിക കടമകളെക്കുറിച്ച് പഠിക്കാൻ 1998 ൽ നിയോഗിക്കപ്പെട്ട ജസ്റ്റിസ് ജെ എസ് വർമ്മ കമ്മറ്റി വോട്ടുചെയ്യാൻ ഭരണഘടനയിലെ 51 എ വകുപ്പിൽ പെടുത്തി മൗലിക കടമയായി മാറ്റണമെന്ന് അഭിപ്രായപ്പെട്ടിരുന്നു. ഏതായാലും ജനാധിപത്യം ശക്തിപ്പെടുത്തുവാൻ നിർബന്ധിത വോട്ടിംഗ് കൊണ്ടുവരുന്ന കാര്യം സജീവ പരിഗണന അർഹിക്കുന്ന ഒന്നാണ്. നിർബന്ധിത വോട്ടിംഗിന് മുന്നോടിയായി നിർവ്വഹിക്കേണ്ടതാണ് ക്ലേശമൊന്നുമില്ലാതെ വോട്ടു ചെയ്യുവാനുള്ള സൗകര്യങ്ങൾ ഒരുക്കുക എന്നത്. തെരഞ്ഞെടുപ്പ് ഒഴിവുദിവസമാക്കിയും, പ്രായമായവർക്കും സ്ത്രീകൾക്കും പ്രത്യേകം സൗകര്യങ്ങൾ ഒരുക്കിയും, മൊബൈൽ ബുത്തുകൾ സ്ഥാപിച്ചും, ഒന്നിൽ കൂടുതൽ ദിവസം ഓരോ ബുത്തിൽ വോട്ടെടുപ്പു നടത്തിയും, പകരക്കാരനെ അയക്കുവാനുള്ള സംവിധാനവും പോസ്റ്റൽ വോട്ടും നടപ്പിലാക്കിയും സൗകര്യങ്ങൾ വർദ്ധിപ്പിക്കാവുന്നതാണ് വോട്ട് ചെയ്യുന്നവർക്ക് പ്രോത്സാഹന സമ്മാനങ്ങൾ നൽകുന്നതിനെക്കുറിച്ചും ആലോചിക്കാവുന്നതാണ്. വോട്ടർ രജിസ്ട്രേഷൻ നടപടികൾ ലഘൂകരിക്കുകയും വോട്ടിംഗിന്റെ പ്രാധാന്യത്തെക്കുറിച്ചും നടപടികളെക്കുറിച്ചും ബോധവൽക്കരണം നടത്തുകയും വേണം.

സ്ഥാനാർത്ഥികളെ തിരസ്കരിക്കുവാൻ വോട്ടർമാർക്കുള്ള അവകാശത്തെക്കുറിച്ച് സുപ്രീം കോടതി നടത്തിയ പരാമർശം ഇവിടെ ശ്രദ്ധേയമാണ്. "വോട്ടു ചെയ്യുവാനുള്ള അവകാശം ചട്ടപ്പടി ലഭിച്ചതാണെന്നും, എന്നാൽ തിരസ്കരിക്കുവാനുള്ള അവകാശം ഭരണഘടന ഉറപ്പുനൽകുന്ന മൗലികാവകാശമാണ്" ന്യായമെന്നു കോടതിയുടെ വിലയിരുത്തൽ (PUCV Vs UOI) പൗരസ്വാതന്ത്ര്യത്തിന് കൂടുതൽ പ്രാധാന്യം നൽകുന്ന ഒരു കാഴ്ചപ്പാടാണ് കോടതിയുടെ ഭാഗത്തുനിന്നുമുണ്ടായത്. അതേസമയം ഏറ്റവും കൂടുതൽ വോട്ട് NOTA കോളത്തിൽ വരുന്ന പക്ഷം കൊളംബിയയിൽ നിലനിൽക്കുന്നതുപോലെ തെരഞ്ഞെടുപ്പു റദ്ദാക്കി പുതിയ സ്ഥാനാർത്ഥികളെ നിറുത്തി മത്സരിപ്പിക്കുന്ന രീതി അനുവർത്തിക്കണമെന്ന് കോടതി പറയുകയുണ്ടായില്ല. അതുകൊണ്ട് പൗരസ്വാതന്ത്ര്യത്തേക്കാളുപരി ജനാധിപത്യ വ്യവസ്ഥിതിയുടെ സംരക്ഷണത്തിനാണ് കോടതി പ്രാധാന്യം നൽകിയിട്ടുള്ളതെന്ന് മനസ്സിലാകും. അതിനാൽ ജനാധിപത്യം കൂടുതൽ പുഷ്ടിപ്പെടുത്തുന്നതിനുവേണ്ടി വോട്ടുചെയ്യാൻ നിർബന്ധമാക്കുന്നത് ന്യായീകരിക്കാവുന്നതേയുള്ളൂ. മറിച്ചു സംഭവിച്ചാൽ അതിനനുസരണമായ ഭരണഘടനാ ഭേദഗതി ആവശ്യമായിവരും. വോട്ടുചെയ്യാവാനുള്ള അവകാശത്തിനുള്ളിൽ ഒളിഞ്ഞു കിടക്കുന്ന 'കടമ' കണ്ടെത്തുന്നതിൽ നാം എത്രമാത്രം വിജയിക്കുന്നു എന്നതിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിലായിരിക്കും കാര്യങ്ങൾ തീരുമാനിക്കപ്പെടുക.

വോട്ടിംഗ് ശതമാനം കുറയുന്നതോടും അഴിമതിക്കാരും സത്യസന്ധതയില്ലാത്തവരും ജയിക്കുവാനുള്ള സാധ്യത വർദ്ധിക്കുന്നു എന്നതിനാൽ, നല്ല വോട്ടിംഗ് ശതമാനം, നല്ല ജനാധിപത്യം ഉറപ്പു നൽകുന്നില്ലെങ്കിലും അത് ജനാധിപത്യത്തിന് അനിവാര്യമാണെന്നുതന്നെ കരുതേണ്ടിയിരിക്കുന്നു.

അതുകൊണ്ട് അനായാസം വോട്ടുചെയ്യുവാനുള്ള സൗകര്യങ്ങൾ ഒരിക്കലും ഉണ്ടാക്കാനും ശിക്ഷാനടപടികൾ ലഘൂകരിച്ചുകൊണ്ടും വോട്ടുചെയ്യാൻ നിർബന്ധമാക്കുന്നത് ന്യായീകരിക്കാവുന്നതേയുള്ളൂ.



ത്രിഫല



ഡോ. ദേവിദാസ് വെള്ളോടി



താനിക്ക (Terminalia Bellirica)

ത്രിഫലയിലെ രണ്ടാമത്തെ ഫലമാണ് താനിക്ക. ത്രിദോഷത്തിലെ വാതത്തെ ശമിപ്പിക്കുന്നതാണ് താനിക്ക. അതിനാൽ ആയുർവ്വേദത്തിൽ അനിലാല് എന്നു പേരുണ്ട്. അതേസമയം കഫഹരവുമാണ്. പഠനങ്ങളിലൂടെ താനിക്ക സന്ധിഗതവാത ദഹനതടസ്സം, മലബന്ധം, കഫക്കെട്ട്, ശ്വാസതടസ്സം തുടങ്ങിയ വയിൽ ഫലപ്രദമാണെന്ന് തെളിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. രസ ധാതു, രക്തധാതു, അസ്ഥിധാതു, എന്നിവയുടെ രൂപീകരണത്തിന് സഹായിക്കുന്നു. കണ്ണിന്റെ കാഴ്ച വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നു. തലനരക്കുന്നത് കുറയ്ക്കുന്നു.

ആയുർവ്വേദ ഔഷധങ്ങളിൽ അഗ്രഗണ്യ സ്ഥാനത്തു നില്ക്കുന്ന ത്രിദോഷ ശമനമായ രസായനമാണ് ത്രിഫല. നെല്ലിക്ക (ആമലകി *Emblica officianalis*) താനിക്ക (വിഭീതകി *Terminalia Belliraca*) കടുക്ക (ഹരീതകി *Terminalia Chebula*) എന്നീ ത്രിദോഷ ശമനങ്ങളായ മൂന്നു ഫലവർഗ്ഗങ്ങളാണ് ത്രിഫല എന്ന പേരിൽ അറിയപ്പെടുന്നത്.

1. നെല്ലിക്ക (*Emblica Officianalis*)

ധാത്രി എന്നാൽ അമ്മയെന്നാണർത്ഥം. ആയുർ വേദത്തിൽ നെല്ലിക്ക ത്രിദോഷ ശമനിയായി പറയുന്നു. അതിനാൽ തന്നെ നിത്യ രസായന മായി ധാതുക്കൾക്ക് പുഷ്ടിയുണ്ടാക്കുന്നതായി പ്രസിദ്ധമാണ്. “ച്യവനപ്രാശം” തുടങ്ങിയ ആയുർവ്വേദ ഔഷധങ്ങളിലെ പ്രധാന ചേരുവയാണിത്.

ഈ അടുത്ത കാലത്ത് നടന്ന ചില പഠനങ്ങളിൽ കുടി നെല്ലിക്കയിൽ ചിലതരം ക്യാൻസറുകൾ പാൻക്രിയാറ്റിൻസ്, പ്രമേഹം, രക്തസമ്മർദ്ദം, രക്തത്തിലെ അമിതമായ കൊഴുപ്പ് എന്നിവ കുറയ്ക്കുന്നതായി കണ്ടെത്തിയിരിക്കുന്നു. ഇത് ആചാര്യൻമാരുടെ നിഗമനങ്ങൾ തികച്ചും ആപ്തമാണെന്ന് സ്ഥിരീകരിക്കുന്നു. നെല്ലിക്കയിൽ ധാരളം വിറ്റാമിൻ സി അടങ്ങിയിരിക്കുന്നു. ഇതിന്റെ രസായന ഗുണം കൊണ്ട് കേശസംരക്ഷണത്തിന് വളരെ ഫലപ്രദമായി കണ്ടുവരുന്നു.

പഴകിയ വ്രണങ്ങൾ ഉണങ്ങുന്നതിനായി അകത്തേയ്ക്കുള്ള മരുന്നായും പുറമെ പുരട്ടുവാനുള്ള മരുന്നായും ഉപയോഗിക്കുന്ന രസായനഗുണമുള്ള മരുന്നാണ്.

കടുക്ക

കടുക്ക എന്ന് പറയുമ്പോൾ തന്നെ വായിൽ കയ്പും ചവർപ്പും ചേർന്ന ഒരു രുചിയാണ് വരുന്നത്. ത്രിഫലയിലെ മൂന്നാമത്തെ ഫലമാണ് കടുക്ക. മലശോധനക്ക് കടുക്കക്കഷായം കുടിച്ച ഓർമ്മ പഴയ ആളുകൾക്ക് ഉണ്ടാകും. രസായന ഗുണമുള്ള ഔഷധമാണ്. കടുക്ക ദഹനപ്രക്രിയ ക്രമീകരിക്കുന്നു. മലശോധനയുണ്ടാക്കും, ഓർമ്മശക്തി വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നു. ത്രിദോഷശമനിയുമാണ്. നീർക്കെട്ട്, ത്വക്ക് രോഗങ്ങൾ, വ്രണങ്ങൾ, ശ്വാസകോശരോഗങ്ങൾ, മൂലവ്യാധി (Piles), പ്രമേഹം തുടങ്ങിയ അസുഖങ്ങൾക്ക് ഫലപ്രദമാണെന്ന് ശാസ്ത്രീയമായി തെളിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. മഹോദരം, പിത്തദോഷങ്ങൾ എന്നിവക്ക് ഫലപ്രദമാണ്. പാണ്ടുത്ഥം, വിളർച്ച, കാമില,



ചരദ്ദി, സന്ധിവേദന എന്നിവയ്ക്ക് ഗുണം ചെയ്യും.

കടുകു ലൈംഗികശേഷി കുറയ്ക്കും എന്നത് തെറ്റായ ധാരണയാണ്. ശീഘ്രസ്ഖലനത്തിൽ ഗുണം കാണിക്കുന്നുണ്ട്. സാധാരണ ഗർഭിണികളിൽ കടുകു ഒഴിവാക്കുന്നതാണ് ഉത്തമം.

ഇത്രയും ആമുഖമായി പറഞ്ഞ് നമുക്ക് ത്രിഫലയിലേക്ക് മടങ്ങിവരാം.

ത്രിദോഷശമനമായ ഏറ്റവും ഉത്തമമായ ഒരു കൂട്ടാണ് ത്രിഫല.

പൊതുവായി പറയുകയാണെങ്കിൽ ഇത് രക്ത ചംക്രമണം ത്വരിതപ്പെടുത്തും, ദഹന പ്രക്രിയ വർദ്ധിക്കും, അമിതമായ ആകാംക്ഷയെ അകറ്റും, കാഴ്ച ശക്തി വർദ്ധിപ്പിക്കും മല ശോധനമാണ്, വൈറസുകളെയും ബാക്ടീരിയകളെയും തടുക്കുന്നു. ക്യാൻസറിനെതിരെ പ്രവർത്തിക്കുന്നു. രക്തദോഷശമനത്തിനും, കരൾ ശുദ്ധീകരിക്കുന്നതിനും (Detoxification) സഹായിക്കുന്നു. രോഗപ്രതിരോധ ശക്തി വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നു. വയറ്റിലെ ഗ്യാസിന്റെ ശല്യം കുറയ്ക്കുന്നു. പ്രമേഹരോഗത്തിൽ പഞ്ചസാരയുടെ അളവ് ക്രമീകരിക്കുക മാത്രമല്ല പ്രമേഹജന്യ വാതരോഗങ്ങളെ തടുക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

ആന്റി ഓക്സിഡന്റ് (Antioxidant) ഘടകങ്ങൾ അടങ്ങിയിരിക്കുന്നതാണ് എന്ന് പഠനങ്ങൾ തെളിയിച്ചിരിക്കുന്നു. അമിത വണ്ണത്തിന് ത്രിഫല ഒരു കൈകൊണ്ട ഒൗഷധമാണ്. രക്തത്തിലെ അമിത കൊഴുപ്പിനെ കുറയ്ക്കുകയും ശരീരത്തിന്റെ ചയാപചയ പ്രവർത്തനം ക്രമീകരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

നിത്യ രസായനമായി കഴിക്കാവുന്ന ഒൗഷധമാണ് ത്രിഫല. വളരെ തുച്ഛമായ വില മാത്രമുള്ളതാണ് ത്രിഫല.

ത്രിഫല എങ്ങനെയാണു ഉപയോഗിക്കാം

1. **ത്രിഫല ചൂർണ്ണം** - സാധാരണ 5 gm രാത്രി ഇളം ചൂടു വെള്ളത്തിൽ കലക്കിക്കുടിക്കാം.
2. **വണ്ണം കുറക്കാൻ** - 5 gm ത്രിഫല ചൂർണ്ണം തേനിൽ ചേർത്ത് 2 നേരം കഴിക്കുക.
3. **മലശോധനക്ക്** - 10gm ചൂർണ്ണം ഇളം ചൂടുവെള്ളത്തിൽ കലക്കി കുടിക്കുക.
4. **തപക്ക് രോഗങ്ങളിൽ**

മലബന്ധത്തിൽ

ത്രിഫലയും ത്രികോൽപക്കൊന്നയും ചേർത്ത ബുഹൂത് ത്രിഫല ചൂർണ്ണം 5gm രാത്രി കിടക്കാൻ നേരത്ത് ചൂടുവെള്ളത്തിൽ കുടിക്കാം.

5.ദുഷ്ടവൃണത്തിൽ - ത്രിഫലയും ഗുൽഗുലുവും ചേർന്ന ത്രിഫല ഗുൽഗുലു അകത്തേക്ക് കഴിക്കുന്നതും ത്രിഫലക്കഷായത്താൽ ക്ഷാളനം ചെയ്യുന്നതും നല്ലതാണ്.

6. GUT Infection- സാധാരണ കണ്ടുവരാനുള്ള മുത്രാശയ-യോനീ രോഗാണുബാധകളിൽ ത്രിഫലക്കഷായത്താൽ കഴുകുന്നതും ത്രിഫല ഗുൽഗുലു ഗുളിക അകത്തേക്ക് കഴിക്കുന്നതും ശ്രേഷ്ഠമാണ്.

7. രക്തക്കുറവിൽ (വിളർച്ചയിൽ)

ത്രിഫല ചൂർണ്ണം 5 gm - ൽ അന്നഭേദി സിന്ദൂരം 300 gm ചേർത്ത് തേനിൽ കഴിക്കണം.

8. കാമില, മഞ്ഞപ്പിത്തം

കാമില വന്ന് ചികിത്സിച്ച് കരൾ പൂർവ്വസ്ഥയിലേക്ക് മാറുന്നതിന് നിത്യേന ത്രിഫല ചൂർണ്ണം കഴിക്കുന്നത് ഗുണം ചെയ്യും.

9.കാഴ്ചശക്തിക്ക് :

രാത്രി 5 gm ത്രിഫലചൂർണ്ണം തേനിൽ ചേർത്ത് കഴിക്കുക.

10.തലമുടിവളരാൻ :

ത്രിഫലചേർത്ത ഷാമ്പു നല്ലതാണ്. ത്രിഫലാദി എണ്ണ തലയിൽ തേയ്ക്കുന്നത് കുളിർമയേകുന്നു.

11.ക്ഷീണത്തിന് :

ത്രിഫലാരിഷ്ടം 25 ml വീതം 2 നേരം കഴിക്കണം.

12.പ്രമേഹത്തിന് :

ത്രിഫലചൂർണ്ണം മഞ്ഞൾപൊടി സമം ചേർത്ത് രാവിലെ 10 മണിക്കും വൈകുന്നേരം 5 മണിക്കും കുടിക്കുക.

13. 5 വയസ്സിന് താഴെയുള്ള കുട്ടികളിലും ഗർഭിണികളിലും ഒഴിവാക്കേണ്ടതാണ്.

14. ജരാനരയകറ്റാൻ :

ദിവസേന 5 gm ത്രിഫലചൂർണ്ണം ചൂടുവെള്ളത്തിൽ കലക്കി കുടിക്കുക. പച്ച നെല്ലിക്ക 5 എണ്ണമെടുത്ത് അതിന്റെ ജൂസ് കുടിക്കുക. ച്യവനപ്രാശം ദിവസേന കഴിക്കുക.



12-ാം ചരമവാർഷികം
6.1.2015



കെ. സി. ഗോപിനാഥമേനോൻ

സ്നേഹിതർക്കിടയിൽ



1-ാം ചരമവാർഷികം

19.1.2015

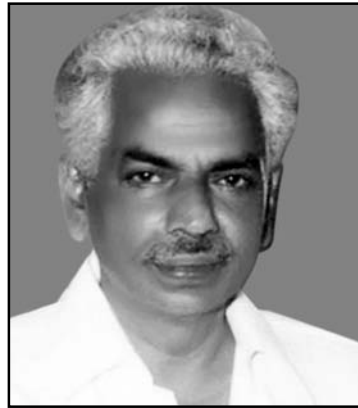


പി. എ. നാരായണപിള്ള
പേരേപറമ്പിൽ, വട്ടേക്കുന്നം
ഇടപ്പള്ളി നോർത്ത്. പി. ഒ.
കൊച്ചി-682024

സ്നതപ്ത കുടുംബാംഗങ്ങൾ

21-ാം ചരമവാർഷികം

25.01.2015



മേലങ്ങത്ത് ഗോവിന്ദൻകുട്ടിമേനോൻ
മേലങ്ങത്ത്, ആലപ്പാട് റോഡ്
രവിപുരം, കൊച്ചി-682016

സ്നതപ്ത കുടുംബാംഗങ്ങൾ

9-ാം ചരമവാർഷികം

22.1.2015



രവീന്ദ്രൻ വി. പി.
ആനന്ദ്, താനിക്കൽ
കീർത്തി നഗർ റോഡ്, എളമക്കര

സ്നതപ്ത കുടുംബാംഗങ്ങൾ

32-ാം ചരമവാർഷികം

29.1.2015



എഴുത്തുള്ളിൽ ശിവശങ്കരമേനോൻ
ഹരിശ്രീ, ആലപ്പാട് ക്രോസ് റോഡ്
രവിപുരം, കൊച്ചി 682016

സ്നതപ്ത കുടുംബാംഗങ്ങൾ





ഓം ശം ഗണപതയെ നമഃ
ഓം ശ്രീഗുരുഭ്യോ നമഃ
ഓം ഭാർ ഭൂവഃ സഃ തത് സവിതുർവരേണുഃ
ഭർഗോ ദേവസ്യ ധീമഹി
ധിയോ യോനഃ പ്രചോദയാത്
ഓം സാംബ സദാശിവായ നമഃ

മാസഫലം

1190-ാംമാണ്ട് മകരമാസം 1 മുതൽ 29 വരെ
2015-ാംമാണ്ട് ജനുവരി 15 ഫെബ്രുവരി 12 വരെ

പ്രശ്നഭൂഷണം : ഹരിഹരൻ . എം. എസ്

Monday to Saturday 10 am to 1 pm - Tel: TDM - 2361160, Mob: 9995055764



മേടക്കൂറ് (അശ്വതി, ഭരണി, കാർത്തിക കാൽ) ഈ കുറുകാർക്ക് ഈ മാസം പന്ത്രണ്ടിൽ കേതു നാലിൽ വ്യാഴം ആറിൽ രാഹു എട്ടിൽ ശനി സൂര്യൻ പതിനൊന്നിൽ ക്വജൻ പത്തിൽ സഞ്ചരിക്കുന്ന കാലം. പൊതുവെ ഗുണഫലങ്ങൾ അഭീഷ്ട സിദ്ധി. കർമ്മമേഖലയിൽ ഉയർച്ച എന്നിവ ഫലം.



ഇടവക്കൂറ് (കാർത്തിക മുക്കാൽ, രോഹിണി, മകയിരം പകുതി) ഈ രാശിക്കാർക്ക് മൂന്നിൽ ഗുരു അഞ്ചിൽ രാഹു ഏഴിൽ ശനി (കണ്ടകശ്ശനി) ഒമ്പതിൽ സൂര്യൻ പത്തിൽ ചൊവ്വ പതിനൊന്നിൽ കേതു സഞ്ചരിക്കുന്നു. ഇവർക്ക് പൊതുവെ ദോഷസമയം ദൈവധീനക്കൂറ് പൊതുവെ മനഃസമാധാനക്കൂറ് രോഗാരിഷ്ടത എന്നിവ ഫലം ശാസ്താവിന് നിരാജ്ഞനം, എള്ളു തിരി.



മിഥുനക്കൂറ് (മകയിരം പകുതി, തിരുവാതിര, പുണർതം മുക്കാൽ) ഈ രാശിക്കാർക്ക് രണ്ടിൽ വ്യാഴം നാലിൽ രാഹു ആറിൽ ശനി അഷ്ടമത്തിൽ സൂര്യൻ ഒമ്പതിൽ ചൊവ്വ പത്തിൽ കേതു സഞ്ചരിക്കുന്നു. ധനാഗമം വീട് വക്കാനും ഭൂമിവാങ്ങൽ എന്നീ ഗുണഫലങ്ങൾ. പിതൃതുല്ല്യർക്ക് ദോഷം കർമ്മരംഗത്ത് വിപരീതാനുഭവം ഇവ ഫലം. ഘണ്ടാകർണന് മധുരനിവേദം സുബ്രഹ്മണ്യന് ഭസ്മാഭിഷേകം.



കർക്കിടകക്കൂറ് (പുണർതം കാൽ, പുയം, ആയില്യം) ഈ കുറിൽ ജനിച്ചവർക്ക് ലഗ്നത്തിൽ ഗുരു മൂന്നിൽ രാഹു അഞ്ചിൽ ശനി ഏഴിൽ സൂര്യൻ എട്ടിൽ ക്വജൻ ഒമ്പതിൽ കേതു സഞ്ചരിക്കുന്നു. മാനസിക സമ്മർദ്ദവും സന്താനാരിഷ്ടതയും മടിയും അനുഭവം പ്രേമബന്ധങ്ങളിൽ പെടാൻ സാധ്യത. അപകടം, അപമാനം എന്നിവയ്ക്ക് സാധ്യത. ഭദ്രകാളിക്ക് ഗുരുതി. ശിവന് ധാര പുറകിൽ വിളക്ക് ശാസ്താവിന് അഷ്ടോത്തരാർച്ചന.



ചിങ്ങക്കൂറ് (മകം, പുരം, ഉത്രം കാൽ) ഇവർക്ക് രണ്ടിൽ രാഹു പന്ത്രണ്ടിൽ ഗുരു കണ്ടകശ്ശനി ഏഴിൽ ക്വജൻ എട്ടിൽ കേതു സഞ്ചരിക്കുന്ന കാലം യാത്രാഭംഗം, വിവാഹതടസ്സം, ദമ്പത്യ പരാജയം, ദൈവധീനക്കൂറ് ,തസ്കര ഭയം, അപമാനം ,അഗ്നി ബാധ എന്നിവയ്ക്ക് സാധ്യത. നാമജപം മുടക്കാതിരിക്കുക. നാഗപ്രീതി ചെയ്യുക. ശിവപാർവ്വതി പ്രീതി, മുരുകന് കർപ്പാരാധന എന്നിവ നടത്തി ദോഷം തീർക്കുന്നു.



കന്നിക്കൂറ് (ഉത്രം മുക്കാൽ, അത്തം, ചിത്തിര പകുതി) ഇവർക്ക് ലഗ്നത്തിൽ രാഹു മൂന്നിൽ ശനി പതിനൊന്നിൽ വ്യാഴം അഞ്ചിൽ സൂര്യൻ ആറിൽ ചൊവ്വ ഏഴിൽ കേതു സഞ്ചരിക്കുന്നു. ശത്രുക്കളെ കരുതിയിരിക്കണം സഹോദര സമാനത്ത് രോഗം ആപത്ത് സന്താനക്ഷേം ധനനഷ്ടം വിവാഹ തടസ്സം ശാസ്താവിന് മുദ്രകൊടുത്തുവീടുക ഭദ്രകാളിക്ക് വെള്ളനിവേദം നെയ് വിളക്ക് ചെയ്ത് ദോഷമകറ്റുക.



തുലാക്കൂറ് (ചിത്തിര പകുതി ചോതി, വിശാഖം മുക്കാൽ) ഈ കുറിൽ ജനിച്ചവർക്ക് ഏഴരശ്ശനി തുടരുന്ന പന്ത്രണ്ടിൽ രാഹു നാലിൽ സൂര്യൻ അഞ്ചിൽ ക്വജൻ ആറിൽ കേതു സഞ്ചരിക്കുന്നു പത്തിൽ വ്യാഴം ദൈവധീനം ഉള്ളതിനാൽ പലവിധ കാലക്കേടുകളിൽ നിന്നും രക്ഷനേടും വാക്ക് സൂക്ഷിക്കുക സന്താനങ്ങൾക്ക് നിമിത്തം ക്ലേശങ്ങൾ ഉണ്ടാകും ആലോചിക്കാതെ പ്രവർത്തിക്കാതിരിക്കുക. ശാസ്താവിന് എള്ളു പായസം, വാവർ സാമിക്ക് പിടിപ്പണം കൊടുത്തു വീടുക, നാഗയുട്ട് നടത്തുക.



വൃശ്ചികക്കൂറ് (വിശാഖം കാൽ, അനിഴം, തൃക്കേട്ട) ഈ കുറുകാർക്ക് ജന്മശ്ശനിദോഷം തുടങ്ങുന്നു മൂന്നിൽ സൂര്യൻ നാലിൽ ക്വജൻ അഞ്ചിൽ കേതു ഒമ്പതിൽ വ്യാഴം ഗുരു ആനുകൂല്യത്താൽ ക്ലേശങ്ങളിൽ നിന്നും മുക്തി നേടും എങ്കിലും ശക്തമായ ദോഷഫലം ആരോടും കലഹിക്കാതിരിക്കുക. ശാസ്താവിന് കരിക്കും പനിനീരും അഭിഷേകം നിരാജ്ഞനം. ശിവന് അർദ്ധനാരീശ്വര സ്താവാര്മച്ചന നിത്യ പ്രാർത്ഥന.



ധനുക്കൂറ് (മൂലം, പുരാടം, ഉത്രാടംകാൽ) ഈ രാശിക്കാർക്ക് ഏഴരശ്ശനി ആരംഭം കാലദോഷം പ്രബലം രണ്ടിൽ സൂര്യൻ മൂന്നിൽ ക്വജൻ നാലിൽ കേതു എട്ടിൽ വ്യാഴം സഞ്ചരിക്കുന്നു വളരെ ശ്രദ്ധിക്കേണ്ട സമയം രോഗാതുരനായ ആശുപത്രി വാസത്തിന് യോഗം. കുടുംബാരിഷ്ടത സർക്കാർ വിരോധം പ്രായാധിക്യമുള്ളവർ ശ്രദ്ധിക്കുക. പതനഭയം, അഗ്നിഭയം ഇവയ്ക്ക് സാധ്യത ശാസ്താവിനെ ഭജിക്കുക (ശനിവൃതം) വിഷ്ണുവിന് പുരുഷ സൂക്തം.



മകരക്കൂറ് (ഉത്രാടം, മുക്കാൽ, തിരുവോണം, അവിട്ടംപകുതി) ഈ രാശിക്കാർക്ക് ലഗ്നത്തിൽ സൂര്യൻ രണ്ടിൽ ചൊവ്വ മൂന്നിൽ കേതു ഏഴിൽ വ്യാഴം പതിനൊന്നിൽ ശനി ഇവ സഞ്ചരിക്കുന്നു. എല്ലാ പ്രവർത്തനങ്ങളിലും സംതഭാവസ്ഥ മനസിന് മുരടിപ്പ് അനാവശ്യകോപം എങ്കിലും കിട്ടാധനം വന്നുചേരും സുഹൃത്തുക്കളെ കണ്ടുമുട്ടും പഞ്ചാക്ഷരിജപം ദേവിക്ക് നെയ് പായസം സാധുക്കൾക്ക് അന്നദാനം.



കുംഭക്കൂറ് (അവിട്ടം പകുതി, ചതയം, പുരുട്ടാതി മുക്കാൽ) ഈ കുറിൽ ജനിച്ചവർക്ക് ലഗ്നത്തിൽ ക്വജൻ രണ്ടിൽ കേതു ആറിൽ വ്യാഴം പന്ത്രണ്ടിൽ സൂര്യൻ അഷ്ടമത്തിൽ രാഹു കണ്ടകശ്ശനി തുടരുന്നു. ശക്തമായ വിപരീതാനുഭവങ്ങൾക്ക് യോഗം കാണുന്നു. ധനം നഷ്ടം ധനം മൂലം ശത്രുത. പങ്കാളിയുമായി അകൽച്ച. ഗുരുവായുർ ദർശനം 101 രൂപ പാൽപ്പായസം ശാസ്താവിനെ അഷ്ടോത്തരജപം



മീനക്കൂറ് (പുരുട്ടാതി കാൽ, ഉതുട്ടാതി, രേവതി) ഈ കുറുകാർക്ക് ലഗ്നത്തിൽ കേതു പന്ത്രണ്ടിൽ ക്വജൻ അഞ്ചിൽ വ്യാഴം ഏഴിൽ രാഹു ഒമ്പതിൽ ശനി പതിനൊന്നിൽ സൂര്യൻ ബുധൻ, ശുക്രൻ സഞ്ചരിക്കുന്നു. പിതൃതുല്ല്യർക്ക് ആപത്ത് മുൻകോപം തൊഴിൽ മാറ്റങ്ങൾ അഭിഷ്ട സിദ്ധി എന്നിവ കാണുന്നു. ചാമുണ്ടി ദൈവ മൃതലയ ശക്തയ ദേവതകളെ പ്രീതിപ്പെടുത്തുക ശനിശരന് നിവേദം സുബ്രഹ്മണ്യന് പഞ്ചാമൃതം പനിനീരഭിഷേകം.

ശുഭമസ്തു

ശംഭോമഹാദേവ! എറണാകുളത്തപ്പൻ തുണ!



MANGALYAM MATRIMONIAL



വരനെ ആവശ്യമുണ്ട്

Nair Girl, 23/159, Atham, Fair, B Tech (Comp.Science), Software Engineer, Infosys, Pref: IT Professionals, Bank Officers, Preferably from Ernakulam, Trichur, Idukki, Dist., Ph: 0485 2835466, Mob: 9447047116, Reg No. 19298
 Email: harikumapr@yahoo.com
 Date of Birth: 17.07.1991 (05.34 PM)
 Sishta Dasa: Chandra 04.08.15

			ശി	ശു
ബു	ഗ്രഹനില		ശു	കു
ശു	&		ബു	ര
മ	അംശകം		ശു	കു
			ച	മാ
ല	സ			
			ച	മാ
			സ	

Contact Address:
 MR. HARI KUMAR P R
 KRISHNAKRIPA
 ESTHOSE ROAD
 MUVATTUPUZHA 686661

Nair Girl, 23/5'2", Aswathy, Average, MA English, Teacher, Ph: 0484-2524314, Mob: 8589024314, Reg No: 19299

Email: lakshmirakesh09@gmail.com
 Date of Birth: 30/8/1991 (11.05 AM)
 Sishta Dasa: Ketu : 1.5.30

ബു മ ശു ശി ഗു ല

	ച		ശി	മാ
കു	ഗ്രഹനില		ബു	ച
	&		ര	ശു
മ	അംശകം		ഗു	കു
			കു	മാ
സ			ല	
			കു	മാ
			സ	

Contact Address:
 MRS. GANGA SASEENDRAN
 VARIKATTU HOUSE
 KANJIRAKADU
 PAYONPURAM.P.O
 PERUMBAVOOR-683543

Nair Girl, 24/160, Uthram, White, B Tech (EEE), Non Employment, Pref: Central, State any Professionals, Ph: 0484 2782559, Mob: 8547182559, Reg No. 19301

Email: sureshelayikal@hotmail.com
 Date of Birth: 12.11.1990 (07.00 PM)
 Sishta Dasa: Ravi 03.05.24

സ ല ര കു ശു

		ല	കു	മാ
	ഗ്രഹനില		ശു	ശി
	&			
ച	സ	അംശകം		
	മ	ബു	ര	ശു
	ച			ബു
			ച	ശി
			ഗു	മാ

Contact Address:
 MR. P SURESH KUMAR
 ELAYIKAL H.V.G 9
 AKATHUPADAM ROAD
 THIRUVAM KULAM P O
 TRIPUNITHURA - 682305

Nair Girl, 24/163, Karthika (Small Papam), Fair, M.Com (Finance), Private Employee, Pref: Govt or Pvt Employee, Ph: 0484-2497740, Reg No: 19302

Email: deepadevinilayam@gmail.com
 Date of Birth: 30/3/1990 (6.20 PM)
 Sishta Dasa: Aaditya : 1.1.6

ച ബു ല

	ര	ബു	മാ	ച	ശു
		ഗ്രഹനില		ശി	കു
		&			സ
മ	കു	അംശകം			
ശി	മ	സ			
					ല
					ശു
					മാ
					ശു

Contact Address:
 MR. RAMANA KUMAR
 DEVI NILAYAM
 VELIYATHAN PARAMBU
 NAYARAMBALAM.P.O
 ERNAKULAM-682509

Nair Girl, 25/160, Pooram, Very Fair, M Tech, Doing PHD, Pref: Upper Middle Class, M Tech/ B Tech with MBA/MBBS and above/Civil Service, Preferably from regions south of Trissur, Ph: 0484 2409597, Mob: 9349252428, Reg No. 19304.

Email: thaliyal.r.gopakumar@gmail.com
 Date of Birth: 05.08.1989 (03.15 AM)
 Sishta Dasa:

ശി ബു മാ കു

			മാ	ശു	ല
സ	ഗ്രഹനില		ര		
	&			ച	ബു
	അംശകം			കു	ശി
					മാ
ശു	മ				

Contact Address:
 MR. GOPAKUMAR R THALIYAL
 62/113, GOPIKRISHNA
 KOLLEMPARBIL LANE
 KALOOR 682017

Nair Girl, 25/155, Chathayam, Fair, B Tech, Senior Systems Engineer, Ph: 0484 2658737, Mob: 9020558737, 9947377272 Reg. No. 19307.

Email: sasidharansn@gmail.com
 Date of Birth: 14.09.1989 (06.57 PM)
 Sishta Dasa: Rahu 06.08.20

ശി ബു

	ല			ശു
ച	ച	ഗ്രഹനില		മാ
ശു	സ	&		ര
കു		അംശകം		ശി
				മാ
	മ			കു
	ശു			ബു
				ല

Contact Address:
 MR. SASIDHARAN S
 ASWATHY (H)
 KURUPPAMPADY P O
 MUDAKKIRAI
 PERUMBAVOOR
 ERNAKULAM 683545



Nair Girl, 24/162,Pooyam,Fair White, MBBS (Exams Completed),House Surgeon, Pref: Doctor,Mob: 9447618781, Reg.No. 19311.

Email:sasishyna@gmail.com
Date of Birth:07.03.1990 (02.25 PM)
Sishta Dasa:

ശു		ര		ല	
		മാ	ല	ഗു	
ര	ബു	ശ്രഹനില & അംശകം		ച	ശി
കു	ശു	കു	സ		സ
മ					ച
മ		ഗു		ശി	

Contact Address:
MR.SASEENDRAN NAIR
SIVAGANGA
PERIKKATHODU LANE
THOTTAKKATTUKARA P O
ALUVA
ERNAKULAM

Nair Girl, 21/152,Atham,Wheatish Brown, B Tech (CSE), Student Final Year, Pref: Employed Boy (Professional),Ph: 0484 2705947,Mob: 9447050947, Reg No. 19312.

Email:gsomashekhara@gmail.com
Date of Birth:03.05.1993 (08.25 PM)
Sishta Dasa:Chandra 06.06.14

ശു		ര		ല	
ശു	ര	ബു	ശി		
മ	ശ്രഹനില & അംശകം		കു	ശി	
സ					മാ
	സ	ല	മാ	ച	ര
മ		ല		ശു	

Contact Address:
MR. G SOMASHEKHARAN PIILAI
SAI PRABHA, VIKAS NAGAR
KUDANNOR, MARADU P O
ERNAKULAM 682304

Nair Girl,23/170, Pooradam,Fair, BBA,LLB, Banking Professional,Pref: B.Tech/MBA/Govt. employees,Parents Settled in Ernakulam, Mob: 9447233286, Reg No. 19313.

Email:revichandran@gmail.com
Date of Birth:11.11.1991 (01.20 PM)
Sishta Dasa:Sukaran 10.10.15

ശു		മ		ര	
ശി	മാ			ശി	
ല	ശ്രഹനില & അംശകം			മാ	
മ			ശു		
ച	സ	ബു	ര	കു	ശു
ബു		ല		സ	

Contact Address:
DR. C REVICHANDRAN
PANJAJANYAM, POLT NO- 1
UDAYA NAGAR, KALOOR,
KATHRIKADAVU
KOCHI 682017

Nair Girl, 26/165,Aswathy,White, MA,B.Ed, K TET, Asst. Professor, Ph: 0485 2283880, Mob: 9495129591, Reg No. 19315.

Email:kpk1950@gmail.com
Date of Birth:25.01.1988 (02.03 PM)
Sishta Dasa:Shiki 04.10.14

ശു		ര		ല	
ശു	സ	ച	ല	മാ	
ശു	ശ്രഹനില & അംശകം				സ
ശി	ര	ബു			
മ	കു				ബു
കു		ശി		മാ	

Contact Address:
MR. K P KRISHNANKUTTY NAIR
KANJIRAKKATTU HOUSE
ENANALLOR P O
MUVATTUPUZHA 686673

Nair Girl, 23/160, Revathy, White, BSc Nursing, Studying, Pref: Employed, Mob: 9447521015, Reg No: 19317

Email:knsreeraj01@gmail.com
Date of Birth:8/6/1991 (00.44 PM)
Sishta Dasa:Budhan:

ബു		മ		ശി	
ച		ര	ബു	ശി	മാ
ച	ശ്രഹനില & അംശകം		കു	ശു	ര
മ			ല		
ല	സ				
സ		കു		ശു	

Contact Address:
MR. K.S. NARAYANAN NAIR
KANNAPPUZHAYIL HOUSE
AVOLY.P.O
MUVATTUPUZHA-686670

Nair Girl, 27/165, Revathi, Fair, M Sc (Bio Science), Company Executive, Pref: Professionals Living in Metros, (Age from 29 to 33 Yrs), Ph: 080 41101271, Mob: 9845079909, Reg No: 19320

Email:2pillais@gmail.com
Date of Birth:3/2/1987 (9.50 AM)
Sishta Dasa:Budha : 11.6.14

സു		ല		കു	
ച	കു		മാ		
കു	ബു	ശ്രഹനില & അംശകം			ര
മ	ര				ശി
ച	ശു	മ			
ബു		ല		ശി	

Contact Address:
MR. R.N. PILLAI
BE 3, ROYALE HABITAT
HOUSING SOCIETY
HSR LAYOUT, 2 ND SECTOR
BANGALORE-560102



Nair Girl, 23/157, Makayiram, White, MBBS (Final Year), Pref: Doctors (MBBS, MD) or Engineer MS, Ph: 9539520140, Reg No: 19322

Email:shobanamohanan@gmail.com
Date of Birth:27/01/1991 (11.58 AM)
Sishta Dasa: Kuja 2.5.18.18

കു മാ ര ല

	ല	കു	ച	
സ	ശു	ഗ്രഹനില	ശി	
മ		&	ശി	
ര		അംശകം		ശി
ബു				

ഗൃശു ബുച

Contact Address:
MR. P.G MOHANAN
SANKEERTHANAM (H)
KARUMALLOOR.P.O
ALANGAD
ALUVA-683511

Nair Girl, 22/157, Atham, Fair, BDS, Pref: Graduate in Professional Course, Ph: ,0484 2808676, Mob: 8547501534, 9447033767 Reg No: 19323

Email:advelayedom@gmail.com
Date of Birth:24/10/1992 (12.40 PM)
Sishta Dasa:Chandra: 5.3.26

ഗു മാ സ ച കു ബു

			കു	മ
ല		ഗ്രഹനില		
		&		
ല		അംശകം		
സ	ശു	ര	ച	
		ബു	ശി	

ശുശി

Contact Address:
MR. K.V. JAYACHANDRAN
(ADVOCATE)
KUTTANAPPILLY HOUSE
VENNALA.P.O
ERNAKULAM-682028

Nair Girl, 23/158, Anizham, Very Fair, B Tech, Electronics and Communication, Student, Pref: Suitable Partner who is well educated and well employed with clean habits, Ph: 0484 2774964, Mob: 9446519440, Reg No. 19326.

Email:nayana.n0802@gmail.com
Date of Birth:08.02.1991 (06.05 AM)
Sishta Dasa:Sani 08.04.09

ബു ശു കു ല മാ

		കു		
മ	ശു	ഗ്രഹനില	ശി	
		&		
ര	ബു	അംശകം		ര
	സ			
മാ	ച			

ശു ച

Contact Address:
MR. T. M .NARAYANAN
ASWATHY (H),
VAYANASALA ROAD,
IRIMPANAM P O,
CHITRAPUZHA,
TRIPUNITHURA
ERNAKULAM - 682309

Nair Girl, 27/163, Makayiram, Fair, M. Arch,Asst. Professor, Engineering College, Mob: 9446331494, Reg No. 19329.

Email:vsrajendran56@gmail.com
Date of Birth:07.03.1987 (11.38 PM)
Sishta Dasa:Kuja 05.08.20

മ ര ശു ശി

ശു	കു	ച	
ര	ബു	ഗ്രഹനില	
		&	
ശു		അംശകം	ച
	മ		ശി
	മാ		കു

ബു സ മാ ല

Contact Address:
MR. RAJENDRAN V S
GM NW II SECT
SBT BHAVAN
PANAMPILLY NAGAR
ERNAKULAM 682036

Nair Girl, 29/157, Pooradam, White, B.E, MBA, Own Business, Pref: Doctors, Engineers, CA, Class 1 Job, Business, Papasamyam Required, Ph: 0422 2314892, Mob: 09442547822, Reg No: 19330

Email:rajendran144@gmail.com
Date of Birth:19/10/1985 (7.05 PM)
Sishta Dasa:Shukra : 15.6.15

ബു ശു ശു മാ

	സ		മാ
	ല		
	ഗ്രഹനില		മ
	&		
ശു		അംശകം	ച
ച	മ	ര	ശി
		ബു	കു

ര ല

Contact Address:
MR. S. RAJENDRAN
25 SNV GARDEN
NANJUNDAPURAM ROAD
COIMBATORE-36

Nair Girl, 23/165, Pooruruttathi, Fair, B.Tech (CS), CTS, Pref: Engineers, Doctors, 26 yrs to 29, From Ernakulam to North, Nair/Menon/Nambiar etc, Non drinking, Non Smoker preferred, Mob: 9446469440, Reg No: 19333

Email:unnarikath@gmail.com
Date of Birth:31/7/1991 (8.29 AM)
Sishta Dasa:Guru : 0.6.10

ഗു മ ശി ബു

ച			ശി
		ഗ്രഹനില	ര
		&	ശു
മ		അംശകം	ല
			കു
സ		മാ	ബു

മാ ര സ

Contact Address:
MR. A. UNNIKISHNAN
5 D, KALLUPALAM HIL RESI-
DENCY
CHALAKUNNU
KOTTAYAM-686001



Nair Girl, 23/156,Bharani,(Sudha Jathakam) Medium, BA, MSW, Medical Social worker (General) Amritha Hospital, Edappally,Kochi, Pref: Employees in Bank,Refinery, Public Ltd company,Professional well placed of Alappuzha,Ernakulam and Kottayam,(D) Ph: 0478 2552522, Mob: 9995893618, Reg No. 18566.

Email:lkrajasekharan@gmail.com
Date of Birth:31.08.1991 (10.45 AM)
Sishta Dasa:Shukra 03.11.21

ബുധ ശുശ്രീ ശു

ല	ച		ശി
കു	ഗ്രഹനില & അംശകം	ര ശുശ്രീ	ര
മ		ല	കു

ചമാ സ

Contact Address:
MR. K RAJASEKHARAN
VRINDAVANAM
PALLIPURAM P O
CHERTHALA
ALAPPUZHA - 688541

Nair Girl, 25/163, Anizam, Fair, M Tech, Asst. Professor in Engg. College, Pref: Engineers/Doctors/Bank Employee (Officers/Manager), Ph: 0481 2536504, Mob: 9495200712, Reg No. 19338.

Email:sarathramabhavanam@gmail.com
Date of Birth:05.01.1989 (02.55 AM)
Sishta Dasa:Sani 03.09.24

ബുശു

കു	കു	ശു	ല
സ	ഗ്രഹനില & അംശകം	ശി	ശി
ര	ശുചി	ല	

ച ര

Contact Address:
MR. SARATH CHANDRA BABU
RAMA BHAVAN
KADAPPOORU,
VATTUKULAM .P.O
ETTUMANOOR
KOTTAYAM -686587

Nair Girl, 28/160, Rohini, Medium, M.Com, MBA, Working as Accounts/ Financial Professional at Ernakulam, Pref: Well Educated& from a good family background, Ph: 0484 2707540, Mob: 9495790350, Reg No: 18855

Email:sugu.umi59@rediffmail.com
Date of Birth:6/6/1986 (7.29 PM)
Sishta Dasa:Chandra: 9.4.11

ച ശുശ്രീ ശു

മാ	സ	ര	ബുശു
ശു	ഗ്രഹനില & അംശകം		ര
കു	കു	മ	ശി

ബു ശി മ മാ

Contact Address:
MR. SUGUNAN. B. NAIR
2C, ROYAL RAJEEVAM
PETTA MARADU ROAD
NEAR NUCLUS MALL
POONITHURA.P.O
ERNAKULAM-682038

Nair Girl, 25/162, Chithira, Fair, MBBS, Preparing for PG Entrance, Pref: MD/MS/MBBS/MDS/Non IT Engineers, Ph: 0495 2356879, Mob: 9447942434, Reg No. 19342.

Email:gp.nandakumar@gmail.com
Date of Birth:04.09.1989 (08.12 PM)
Sishta Dasa:Kuja 0.01.11

ശിമാ ബു

ല	മാ		ശു
സ	ഗ്രഹനില & അംശകം	ര കുശി	മ
മ		ച	ബുശു

ല ചകു സ

Contact Address:
MR. DR. G. NANDAKUMAR
THEERTHAM, NECHALIMETHEL,
KAVU STOP, CHEVAYOOR P O,
KOZHICODE - 673017

Nair Girl, 25/156, Karthika, Fair, B.Tech (N.I.T Suratkal), Doing Ph.D in a prestigious University in Chicago with Scholarship, Pref: Highly Educated Boys from good Families Working in USA, Ph: +919019025222, Reg No: 18156

Email:krishnan.indeevaram@gmail.com
Date of Birth:20/12/1988 (3.14 PM)
Sishta Dasa:

ര

കു	ച	ശു	
സ	ഗ്രഹനില & അംശകം	ശി	ബുശി
ര	ബുശു	ശു	

ച ല ശു

Contact Address:
MR. KRISHNAN.K
280, 1 st FLOOR
SERENITY APARTMENTS
4 TH MAIN, 1 ST BLOCK
KORAMANGALA
BANGALORE-560034

Nair Girl, 27/167, Pooram, Fair, M A, LLB, Practising Advocate, Pref: PG Professionals from good family,Ph: 0471 2463936, Mob: 9447501112, Reg No. 19344.

Email:cajithmenon@gmail.com
Date of Birth:29.07.1987 (09.38 AM)
Sishta Dasa:Shukara 12..9..4

ബു ശു

സ	ശു		ബു
	ഗ്രഹനില & അംശകം	ര കു	സ
ലകു		ച	ശു

ലകു മാമ ല ശി ച

Contact Address:
MR. V SIVAKUMAR
SANTHI BHAVAN
TC 36/151 (1)
PERUMTHANNI
TVM - 695008



Nair Girl, 24/160, Ayilliayam, White, B.Tech (Electronics and communications), Senior software Engg., Pref: IT, Bank employee, State or Central Govt Engineers, Ph. 0478 2868728, Mob: 9496157967, Reg No. 19345

Email:athira8@gmail.com
Date of Birth:08.03.1990 (05.05 PM)
Sishta Dasa:

ശു ല ര

		മാ	ശു	
കു ബു	ര	ശ്രഹനില	ച	സ
	ബു	&	ശി	
ശി	കു	അശകം	ല	
	ശു			
ച	മ			

ഗു മ

Contact Address:
MR. RAJENDRAN PILLAI .K
MANJIPUZHA HOUSE
KAYIPPURAM, MUHAMMA P O
ALAPPUZHA - 688525

Nair Girl, 23/160, Chathayam, (Slite Papam) ,Medium, B.Tech (Civil Engineering), Working in Advensor CEZ Kakkanad, Pref: P.O. in Bank, Central Govt, State Govt, Engineers, Prefered from Ernakulam, Trichur, Palakkad, Dist. Ph: 0484 2706039, Mob: 9447296039, Reg No: 18090

Email:cpravindranath@yahoo.in
Date of Birth:29/7/1991 (3.59 PM)
Sishta Dasa:Rahu : 11.0.0.54

മ ല ശി ബു

			ശി	
ശു മാ	ച	ശ്രഹനില	ര	കു ബു
		&	ശു	
ച	മ	അശകം	കു	ബു ശു
			ശു	
സ ല	മാ			

സ ര

Contact Address:
MR. C.P. RAVINDRANATHAN
MAYURAM
H.S. ROAD
MARADU
TRIPUNITHURA-682304

Nair Girl, 24/157, Punartham,Fair, M Tech, Pref: B Tech, M Tech, Prefered Ernakulam Dist. Ph: 0484 2464655, Mob: 9446570465, Reg No. 19192.

Email:devinivas.prasanna@gmail.com
Date of Birth:14.09.1990 (12.42 PM)
Sishta Dasa: Guru 05.02.04

ല കു സ ച

		കു	ച	
സ	ശ്രഹനില	ശു	ശി	ബു ശു
	&	ര	ബു	
മ	അശകം	ബു	ശു	
ര	ല	മാ		

ര മാ ശു ശി

Contact Address:
MR. N S RAMAKRISHNAN
DEVI NIVAS
KAJOUR P O
KALADY
ERNAKULAM - 683575

Nair Girl, 26/165,Pooram (5 1/2 Papam,) Fair, LLB from Singapore Naational University, Working in Law Firm, Pref: Professional Employed in Singapore,Ph: 0484 2576839, Mob: 9746322328, Reg No. 19347.

Email:rajamt.s1942@gmail.com
Date of Birth:28.11.1988(12.25 AM)
Sishta Dasa:Shukra 15.11.07

ല

	കു		ശു	
കു സ	സ	ശ്രഹനില		മ
		&		
ശു		അശകം	ച	ശി
			ശി	
മാ	ര	ശു		ച
	ബു	മാ	ല	

ബു ശു

Contact Address:
SMT. RAJALEKSHMI T S
SAKETHAM
THRIKKAKARA P O
COCHIN - 682021

Nair Girl, 28/5'5", Rohini,Wheatish, MBA, Accountant, Mob: +971 0507732166, Reg No. 19349.

Email:uthara12@gmail.com
Date of Birth:21.01.1986 (10.50 PM)
Sishta Dasa:

സ ച

	ല			ച
ര ബു ശു	ശു			കു
		ശ്രഹനില		സ
മാ	ബു	&		
	ശി	അശകം		
മ	മാ	മ		ശു

മ ശി കു ല

Contact Address:
MRS. GEETHA SIVADAS
404 AWING
SHIV PARVATHY
NEAR MHADA TEL EXCHG.
ANDHERI (W)
MUMBAI - 53

Nair Girl, 34/163, Makayeeram, Fair, M.Com, MBA, Asst Professor, Govt Aided College Ernakulam, Pref: Well Employed Professional, Ph: 0484-2346282, Mob: 9495716424, Reg No: 19351

Email:
Date of Birth:28/01/1980 (9.10 AM)
Sishta Dasa:Kuja : 4.5.17

ല ശു ര സ

		ച	മാ	ബു
ല ശി	ശ്രഹനില			കു ശു
	&			
മ	ര	അശകം	കു	ശു
	ബു		സ	
ശി				ച
			മ	

ശി കു മാ ച

Contact Address:
MR. N. RAMANKUTTY MENON
CHARTERED ACCOUNTANT
SREERAGAM, AYYANATT LANE
CHANDRATHIL ROAD
EDAPPALLY-682024



Nair Girl, 25/161, Pooyam, Fair, B.Tech, SSE in Infosys Bangalore, Pref: Age below 29 Yrs, height Above 5'8", Profession Degree, Ph: 0484 2706239(After 7.00 PM), Mob: 9447038236, 9495938236, Reg No: 19352
Email: raveendrancenon@rediffmail.com
Date of Birth: 24/9/1989 (11.20 AM)
Sishta Dasa: Sani: 18.6.26

ശു	ഭൂ		ശു
കു			
ശു	മാ	ഗ്രഹനില & അശങ്കം	ച ശി
ല	സ		
	മ	ല	ശു
			ര ബു
			കു

മാ സ

Contact Address: MR. C. RAVEENDRAN VRINDARAM SANKAR NAGAR MARADU.P.O KOCHI-682304

Nair Girl, 23/5'4", Makam, (Clean Sudha Jathakam), Medium, BA, Literature (English) MA, B Ed, Pref: Govt Employee, MNC, Abroad, Age under 28 Yrs, Make Sure the Horoscope Matching before contacting us, Ph: 0484 2782463, Mob: 09495842397, Reg No: 18966
Email: sobhanarayanan12@gmail.com
Date of Birth: 28/02/1991 (9.39 AM)
Sishta Dasa: Ketu : 3.0.0

	മ	ല	ച
	ശു	ല മാ	കു
ര	ബു	ഗ്രഹനില & അശങ്കം	ശി
സ	മ	സ	ച

ശു ഗുമാ

Contact Address: MR. P.S. NARAYANAN KUTTY KALAPPATTIL HOUSE KARULIL LANE MARKET ROAD TRIPUNITHURA-682301

Nair Girl, 26/168, Makom, (4 th Padam), Fair, M Sc Chemistry, NET, Senior Research Fellow (NIIST TVM), Pref: Scientist, College Teachers, Bank Officers, NoN IT Engineers, Age 29-32, Ph: 0481 2311426, Mob: 9747123447, 9747702146, Reg No: 19353
Email: Date of Birth: 24/5/1988 (5.35 AM)
Sishta Dasa: Ketu : 0.4.6

	ര	സ	മ
	ശു	ര ല	ബു
കു	സ	ഗ്രഹനില & അശങ്കം	ച ശി
ല			
	മ		
കു	മാ		

ശു ശി ബു

Contact Address: MR. KRISHNA KUMAR ANDOOR HOUSE KUMARANALLOOR.P.O KOTTAYAM-686016

Nair Girl, 24/164, Pooyam, Fair, B.Tech, Engineer, L&T Chennai, Pref: Engineer, NON- IT, Preferably Working in Chennai / Bangalore, Trissur to TVM Dist. Ph: 0477 2235640, Mob: 9446335640, Reg No: 19354
Email: gopansbt@gmail.com
Date of Birth: 6/12/1990 (3.10 AM)
Sishta Dasa: Sani: 10.0.25

കു	ശു		മാ
സ		കു	
		ഗ്രഹനില & അശങ്കം	ച ശി
ര	ബു	ര	ല
	മ	ശു	മാ
			ച

ശു ല ശി

Contact Address: MR. GOPAKUMAR. S ANANDA POONTHOPPU WARD AVALOOKUNNU.P.O ALAPPUZHA-688006

Nair Girl, 23/160, Fair, B Tech (ECE) M .Tech(Commun), Software Engineer, Accenture Bangalore, Pref: Engineer, IIM, Working at Bangalore/Overseas etc., Ph: 080 23476654, Mob: 9448287370, Reg No. 19355.
Email: ajay19572002@gmail.com
Date of Birth: 08.02.1991 (1.15 PM)
Sishta Dasa: Sani 01.06.09

	ല	ശു	കു
ബു	മാ		ല
സ	ശു	ഗ്രഹനില & അശങ്കം	ശി
ര	ബു	സ	മ
		ച	

ച ശു

Contact Address: MR. K R AJAYA KUMAR E-103, RENAISSANCE TEMPLE BELLS. OPP. ISKCON P O YESHWANTPUR BANGALORE - 560022

Nair Girl, 25/163, Anizham, Very Fair, MBBS, MRCP, (Singapore), Reputed Hospital in Singapore, Pref: Doctors, Engineers, CA, Employed at Singapore, non drinking, non smoking, good Nair family, Ph: 0484 2303202, Mob: 9446433202, 006596393074 (Singapore) Reg No. 19357.
Email: mur0479@sigmet.com.sg
Date of Birth: 14.07.1989 (09.48 PM)
Sishta Dasa: Sani 09.07.27

		ബു	ര
	മാ		ര ബു
ല	സ	ഗ്രഹനില & അശങ്കം	ശി
കു			മാ
	മ	ച	

സ ഗുമാ

Contact Address: MR. RAGHU RAM C GOVNIID NALINAM, PETTAH JN POONITHURA P O SWAMI ANAND ROAD COCHIN - 682038



ERNAKULAM KARAYOGAM

TDM HALL COMPLEX, D.H. ROAD, COCHIN-682016,

PH: 04842361160, FAX: 2369589

MANGALYAM MATRIMONIAL DATA BANK

E Mail Id : ekmkgm.@gmail.com, **web: www.karayogammangalyam.com**

മാംഗല്യത്തിൽ രജിസ്റ്റർ ചെയ്യുന്നവരുടെ ശ്രദ്ധയ്ക്ക്

1. എറണാകുളം കരയോഗം മാംഗല്യത്തിൽ രജിസ്റ്റർ ചെയ്യുന്നതിന് 2500/- രൂപ ഫീസ് നൽകേണ്ടതാണ്. 6 മാസക്കാലം വരെ 75 രൂപ ഓൺലൈനിൽ നിന്നും പ്രിന്റ്‌ഔട്ടുചെയ്യാനുള്ള സൗകര്യം ഉണ്ടായിരിക്കുന്നതാണ്.
2. രജിസ്ട്രേഷൻ കാലാവധി രജിസ്ട്രേഷൻ ചെയ്ത ദിവസം മുതൽ 6 മാസക്കാലമായിരിക്കും. കാലാവധിക്കുശേഷം 1500/- രൂപ അടച്ച് ഒരു പ്രാവശ്യം മാത്രമേ രജിസ്ട്രേഷൻ പുതുക്കുന്നതിനുള്ള സൗകര്യമുണ്ടായിരിക്കുകയുള്ളൂ.
3. കരയോഗം മാംഗല്യത്തിൽ രജിസ്റ്റർ ചെയ്തവരുടെ പരസ്യം കരയോഗ സൗഹൃദമാഗസിനിൽ രജിസ്ട്രേഷൻ ചെയ്ത തീയതി മുതൽ 60 ദിവസത്തിനുള്ളിൽ ഒരു പ്രാവശ്യം സൗജന്യമായി പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്നതായിരിക്കും. വീണ്ടും പരസ്യം ചെയ്യുന്നതിന് 750 രൂപ വീതം നൽകേണ്ടതാണ്.
4. രാവിലെ 9.30 മുതൽ 1.00 മണിവരെയും 1.30 മുതൽ 5.00 മണിവരെയും കരയോഗം മാംഗല്യത്തിൽ ഫയലുകൾ നോക്കുന്നതിനുള്ള സൗകര്യമുണ്ടായിരിക്കും.
5. രജിസ്ട്രേഷൻ ചെയ്യുന്നവർ പരസ്യം നൽകുവാൻ എഴുതി നൽകുന്ന ബയോഡേറ്റയിൽ എന്തെങ്കിലും തെറ്റുകൾ വന്നാൽ കരയോഗത്തിന് ഉത്തരവാദിത്വമുണ്ടായിരിക്കുന്നതല്ല.
6. ഫയലുകളിൽ നിന്നും ബയോഡേറ്റ എഴുതിയെടുക്കുവാൻ അനുവദിക്കുന്നതല്ല.
7. രജിസ്ട്രേഷൻ ചെയ്യുന്നവർക്ക് കരയോഗസൗഹൃദം എല്ലാമാസവും 10-ാം തീയതി തപാൽ മാർഗ്ഗം അയച്ചുകൊടുക്കുന്നതാണ്. മാഗസിൻ കിട്ടാതെ വരികയോ കാലതാമസം നേരിടുകയോ ചെയ്യുന്നതിന് കരയോഗം ഉത്തരവാദിയല്ല.
8. മാംഗല്യത്തിൽ നൽകുന്ന തുകയ്ക്ക് നിർബന്ധമായും രസീത് കൈപ്പറ്റേണ്ടതാണ്.
9. രജിസ്ട്രേഷൻ കാർഡ് കൊണ്ടുവരാത്തവരെ ഒരു കാരണവശാലും ഫയൽ നോക്കുവാൻ അനുവദിക്കുന്നതല്ല.
10. കല്യാണം തീരുമാനിച്ചു കഴിഞ്ഞാൽ കരയോഗം മാംഗല്യത്തിൽ രേഖാമൂലം അറിയിക്കേണ്ടതും രജിസ്ട്രേഷൻ റദ്ദു ചെയ്യേണ്ടതുമാണ്.

Nair Girl, 28/155, Karthika, Fair, M Tech, Design Engineer MNC Bangalore, Prof; Well qualified Engineers, Ph: 0491 2557049, Mob: 9497632268, Reg No. 19358

Email:vpskn04@yahoo.com

Date of Birth:23.09.1986 (01.00 PM)

Sishta Dasa:Ravi 02.02.19.12

ശു സ ശു

	സ		ച	
ര ച	ശു	ഗ്രഹനില & അംശകം		ല ബു
	കു മാ	മ	ശു	ര ബു ശി മാ

കു മ

Contact Address:

MR. SUKUMARAN NAIR V P
SURAMYA
ENGG COLLEGE ROAD
DHONI P O
PALAKKAD - 678009

Nair Girl, 24/164, Thriketta, Fair, M.Com, Lecturer in a self financing college in Ernakulam Dist. Prof: Professionally qualified Nair/ Menon boy below 30 from a respectable nair family, settled in Ernakulam dist. or north of Ernakulam dist. Ph: 0484-2428082, Mob: 9961992082, Reg No: 19359

Email:muraliv_53@yahoo.co.in

Date of Birth:6/7/1990 (1.38 AM)

Sishta Dasa:Budha : 6.5.17

	ര കു ബു സ ശു			
ര ച	കു ല	ശു മാ	ര ബു ശു	ശു
		ഗ്രഹനില & അംശകം		ശി ല
	സ			
	മ	ച		

മ ശി

Contact Address:

MR. MURALEEDHARAN.V
SIVAM
KIZHAKKEKARA ROAD
THRIKKAKARA.P.O
COCHIN-682021





MANGALYAM MATRIMONIAL

വധുവിനെ ആവശ്യമുണ്ട്

Nair boy, 30/177, Chadayam (Sudha Jathakam), Fair, B Sc Maths MBA, Employed, Pref: Slim/Medium,-White/Fair, Ph: 0466-2267487, Mob: 9846765552, 9746473273, Reg No: 19294

Email:youkay.nair@gmail.com
Date of Birth:19/6/1984 (7.05 AM)
Sishta Dasa:Rahu : 16.2.12

ലകു സ മാ

		സ ബു	ല ര ശു
മ	ച	ശ്രഹനില & അംശകം	ഗു
	ഗു	ശി	കു മ
ച	ര	ശു	ശി

ബു

Contact Address:
MR. NIDEESH. U.K
U.K. NIVAS
KATAMPAZHUPURAM. P.O
PALAKKAD-678633

Bhramin boy, 37/161, Atham, BA, Santhi, T.D. Board, Pref: Ambalavasi, Nair, Brahmins, (Divorcee), Ph: 0484-2535387, Mob: 9447659337, Reg No: 19295

Email:
Date of Birth:25/3/1978 (4.20 PM)
Sishta Dasa:Chandra: 2.3.25

രബു ശി ശുമാ		ഗു
	ശ്രഹനില & അംശകം	കു മ ല
		ച സ

Contact Address:
MR. ABILASH.P.D
ANIZHAM HOUSE
KURUMULLUR.P.O
KANAKARY
KOTTAYAM

Nair Boy, 31/164, Thriketta, Fiar, B.Com, PGDCA, Senior Software Engineer, Ph: 0484-2448746, Mob: 9020174936, Reg No: 19296

Email:
Date of Birth:24/6/1983 (9.00 AM)
Sishta Dasa:Budha : 6.7.9.9

ശി

		ബു	ര കു സ
ച ശു		ശ്രഹനില & അംശകം	ല ശു മാ
	ശി	ഗു ച	മ
ല ര	മ മാ	കു സ	ഗു

Contact Address:
MR. G. PADMANABHA MENON
CHEMPAKASSERY HOUSE
KARAKKAT STREET
KANNANKULANGARAWEST
NORTH PARAVOOR-683513

Nair boy, 27/167, Utthrittathi, Fair, B. Tech MS (USA), Assure Solutions, Pref: B. Tech, Fair, Ht range, 157 - 163 cms, Ph: 0484 2577534, Mob: 9847101091, Reg No. 19297.

Email:rbn1955@hotmail.com
Date of Birth:03.11.1987 (07.20 AM)
Sishta Dasa:Sani 04.09.11

ഗു

ച സ			
ര ശി		ശ്രഹനില & അംശകം	കു ല ശു സ
	ഗു മ ല	ര ബു	കു ശി
	ബു	ച	മാ

Contact Address:
MR. RAHUL R NAIR
NANDANAM
CLUB JUNCTION
EDAPPALLY TOLL
COCHIN 682024

Nair Boy, 28/175, Thriketta,(1/2 Papam) Medium, M Tech (Mechanical), Doing PHD in USA, Non Maching star Aswathy, Ayillyam, Moolam, Uthram,Pref: PG in Engg/MS/CA/MBBS, Meritorious in Study, Lessthan 25years, Ph: 0478-2562690, Mob: 9400622690, Reg No. 19300.

Email:sgrama954@gmail.com
Date of Birth:18.07.0986 (08.20 PM)
Sishta Dasa:Budha 09.07.05

	സ മാ		
ഗു	ശ്രഹനില & അംശകം	ര ബു	ശു
ല			
കു	ച മ	ശി	

Contact Address:
MR. S G RAMACHANDRAN
MEKKARA CHARUVIL
KODAMTHURUTH
KUTHIATHODE P O
ALLEPPEY 688533

Nair Boy, 28/170, Pooruttathi, Fair, B.Tech in Computer Science & Engg.,Software Professional, Pref: Employed/Professionally Qualified, Ph: 0484 2705926, Mob: 9400505926, Reg No. 19303.

Email:harikrishnan143@gmail.com
Date of Birth:18.09.1986 (02.20 PM)
Sishta Dasa:Guru 02.12.

സ ബുഗു

ച സ			
ശു	ഗു	ശ്രഹനില & അംശകം	ച മാ
ര			
ല	കു	മ മാ	ശു ര ബു ശി
	ല	കു	മ

Contact Address:
MR. HARI KRISHNAN
JAYA HARI
VIKRAM SARABHAI ROAD
MARADU P O
ERNAKULAM 682304



Nair Boy, 29/ 175, Pooruttathi, Fair, Master Degree, Chief Executive, Pref: Well Educated, Fair, Good Looking, Ph: 0484-2342448, Mob: 9446361448, Reg No: 19305

Email:writetorajan@gmail.com
Date of Birth:18/12/1985 (9.35 PM)
Sishta Dasa:6.4.24

	ര	ച	
ശു	സ		ബു
ല	ശ്രീ	അ	സ
ശി	ഗ്രഹ	അ	സ
	നില		
	&		
	അ		
	ശങ്ക		
	ര	കു	
	മാ	മ	
	കു	മാ	മ

Contact Address:
MR. T.N. RAJAN
32/882, AATHIRA
PALLISSERY ROAD
PALARIVATTOM - 682025

Nair Boy, 27/5'7", Anizham (Sudha Jathakam),Medium, B Tech, SAP India Banglore, Pref: Employoed in Banglore, Ph: 0484 2449223, Mob: 9495200070,9249087197, Reg No. 19306.

Email:soman.nair@tataglobalbeverages.com
Date of Birth:25.10.1987 (12.03 PM)
Sishta Dasa:Sani10.1.20.51

	ശി	ശു	ശു	കു
ബു	സമാ	ശു		
മ	ശ്രീ	അ		
	ഗ്രഹ	അ		
	&			
	അ			
	ശങ്ക			
	ച	ര	ശി	ച
	മാ	ശു	കു	സ
	ല	മാ		

Contact Address:
MR. SOMAN SUNDARAN NAIR
SRILAKAM ERAVOOR HOUSE
KAITHARAM (N) KAITHARAM P O
N. PARVOOR
ERNAKULAM 683519

Naiboy, 37/170, Pooruttathi,Wheetish, Diploma in Mech Engg.(Doing AMIE), Employed in kerala Govt Service, Pref: Seeks widow/divorced/newgirl from Allapuzha, Idukki,Trissur,Kottayam, (D),Boy is innocent divorcee,Mob:9605619480, Reg No. 19308.

Email:
Date of Birth:08.06.1977 (05.40 PM)
Sishta Dasa:Guru 12.10.20

	ശി	ച	കു	ശു
ബു	ശി	കു	ബു	ശു
മ	ശ്രീ	അ	മാ	ശു
	ഗ്രഹ	അ	മാ	ശു
	&			
	അ			
	ശങ്ക			
	ല			
	മാ			
	ല			

Contact Address:
MR. R CHELLAPPAN
XI/495, ASWATHY
LITTLE FLOWER ROAD
ALUVA 683101

Nair boy, 28/179, Makayiram,Fair, B Tech & MS (USA),Sr. Programmer in Boston (USA), Pref: Girl B.Tech MCA,Good family back ground, Mob:8281602362,9496860177,Reg No. 19309.

Email:rgnair.krishnanjali@yahoo.co.in
Date of Birth:18.03.1986 (03.12 PM)
Sishta Dasa:Kuja 03.01.05

	കു	മാ	സ
ശു	ര	ച	മാ
ല	ശ്രീ	അ	മാ
ശി	ഗ്രഹ	അ	മാ
	നില		
	&		
	അ		
	ശങ്ക		
	കു	മ	ശി
	മാ	മ	
	കു	മാ	മ

Contact Address:
MR. GOPALAKRISHNAN NAIR
KRISHNAJALI
LANE No.3 JANATHA ROAD
VYTTILA
KOCHI -682019

Nair Boy, 27/168, Moolam, Fair,MBA, Manager Retail Flipkart.com,Ph: 0484 2705947,Mob: 9447050947, Reg No. 19310.

Email:gsomashekhara@gmail.com
Date of Birth:30.09.1987 (03.54 PM)
Sishta Dasa:Kethu 02.20

	ശി	ര	മാ	ശു
ബു	സ	ശു		
മ	ശ്രീ	അ		
	ഗ്രഹ	അ		
	&			
	അ			
	ശങ്ക			
	ച	മാ	ബു	ര
	മാ	മാ	കു	ശി
	ല			

Contact Address:
MR. G SOMASHEKHARAN PILLAI
SAI PRABHA VIKAS NAGAR
KUNDANNOR, MARADU P O
ERNAKULAM 682304

Nair Kartha boy, 31/173, Uthradam,White, MSC, M Tech, PHD, Post Doctoral fellow, Pref: Educated Girls, Only Vegetarian, Ph: 0484 2682545, Mob: 9995907447, Reg No. 19314.

Email:
Date of Birth:15.10.1983 (04.30 AM)
Sishta Dasa:Aadithyan 0.0.28

	ച	ബു	
ല	സ		
ശി	ശ്രീ	അ	
മ	ഗ്രഹ	അ	
	&		
	അ		
	ശങ്ക		
	ച	കു	ശു
	മാ	മാ	സ
	ല	ബു	ര
	മാ		

Contact Address:
MR. K V NEELAKANDHAN KARTHA
KALATHIL, VRIDAVANAM,
PUKKATTUPADY
EDATHALA P O
ALUVA- 683561



Nair boy, 28/175, Pooradam, Fair, B. Tech, MBA, Management Consultant, Pref: Bank Employee/Teacher, Mob: 9447178076, 9995238513 Reg No. 19316.

Email:4panicker@gmail.com
Date of Birth:20.07.1986 (07.40 AM)
Sishta Dasa:

	സ		
ശു	ഗ്രഹനില & അംശകം	ര ബു ല	ശു
ച കു മാ	മ	ശി	

Contact Address:
MR. RADHAKRISHNA PANICKER
SREEKRISHNA HOUSE No. 19
CHETTIPARABIL LANE
CHORAKKAD
TRIPUNITHURA 682301

Nair boy, 31/179, Avittam, B.E Com. Engineer+ MSc IT, IT Director, Net Craftz Company Bangalore, Pref: Good Education, Good Nair Family, Ph: 0479-2485960, Mob: 9447564705, Reg No: 19318

Email:sasisalabham@yahoo.com
Date of Birth:17/1/1983 (10.03 AM)
Sishta Dasa:

			ല ശി
			മാ സ
ച കു	ഗ്രഹനില & അംശകം		ശു
ര ബു മ	ശു	അംശകം	
ബു ശി	ശു	മ	

സ ച കു ശു

Contact Address:
MR. SANALKUMAR
SALABHAM
CHINGOLI.P.O
HARIPAD
ALAPPUZHA-690532

Nair boy, 27/172, Avittom (Sudha Jathakam), Wheatish Brown, B.Tech, Mechanical, Engineer, BHEL Chennai, Pref: Job in Bank, Job at Chennai, Ph: 0484 2514468, Mob: 9400814468, Reg No. 19247.

Email:mckiranjith@gmail.com
Date of Birth:22.04.1987 (12.10 PM)
Sishta Dasa:Kuja 05.05.21

			മ ര കു
ബു ശു	ര കു		ശി
	ഗ്രഹനില & അംശകം	ല മാ	മാ
ബു	ച	അംശകം	ശു
	മ		ശി

ല ശുസ

Contact Address:
MR. M G CHENDAMARAKSHAN
MECHERIL HOUSE
KOTTUVALLY
KAITHARAM P O
N. PARAVOOR

Nair boy, 27/172, Anizham, Fair, BSc Physics, MBA Diploma Electrical Engg, Kirloskar Ltd Ernakulam, Pref : Angamaly to North Kerala, Mob: 9388470119, Reg No: 19321

Email:arnajith@gmail.com
Date of Birth:14/10/1988 (5.05 PM)
Sishta Dasa:

	സ	ശു	മ
ല കു		ശു	
സ	ഗ്രഹനില & അംശകം	ശു	ബു മാ
	മ	ച മാ	ര ബു ച ശു

ല കുശി

Contact Address:
MR. REGHUNATHAN NAIR
AJITH NIVAS
MUPPATHADAM.P.O
ALUVA-683110

Nair Boy, 27/181cm, Chothi, fair, Graduate, B.Com , Diploma in Digital Film Making, Asst. Director, ADVT. Film, Pref: Employed, Below 24, Fair, Good Looking, Ph: 0484 2207979, Mob: 9447232300, Reg No. 19324.

Email:kureekkunnel@gmail.com
Date of Birth:29.08.1987 (04.15 PM)
Sishta Dasa:Rahu 15.07.24

			ശി ശു
	സ	ശു	
ല	ഗ്രഹനില & അംശകം		ര കു
മ	ല	അംശകം	ര ബു കു ശു മാ
	മ	ച	ശി

ച ബുസ മാ

Contact Address:
MR. K S RAJENDRA BABU
KUREEKKUNNEL
PANORAMA RESIDENCY
KUMARANASAN ROAD
KADAVANTHARA
KOCHI - 20

Nair boy, 39/5'10", Uthratathi, Fair, Graduate, PGDCA, Asst. Advertising Manager, Pref: Minimum Graduate, Ph: 0484 233266, Mob: 9847063995/9947219969, Reg no. 19325.

Email:sunilkumarg2002@gmail.com
Date of Birth:22.12.1974 (11.50 AM)
Sishta Dasa:Sani 07.05.29

			ശു മ ല ര ബു
ച		ശി മാ	മ
ല ശു	ഗ്രഹനില & അംശകം		
ബു ര ശു	കു സ		ശു

കുസ ച

Contact Address:
MRS. LEELA G NAIR
37/2788, CHITHIRA
VYLOPILLY BYLANE-2
AZAD ROAD
KALoor
KOCHI-682017



Nair boy, 30/172, Ketta, Fair, B Tech & MBA, Planning Engineer Working in Dubai, Pref: B Tech, CA, MBA, Ph: 0484 2531057, Mob:9895146464, Reg No. 19327.

Email:nairmurali07@gmail.com
Date of Birth:24.11.1984 (04.07.08 AM)
Sishta Dasa:Budha 11.0.14

	ബു	കു	മ	
			സ	
സ		ശ്രഹനില & അംശകം		
ച	കു		മാ	ശി
	ശു	ച	ശി	മ
	ശു	ബു	ല	ശു
		ലമാ		ശു

Contact Address:
MR. A D MURALEEDHARAN
SREEKOVIL
PARINAMAM ROAD
KALOOR,
KOCHI - 17

Nair boy, 27,/168, Chohi,(Sudha jathkam) Very Fair, MBA, B Tech, Engineer (Non IT) in Cochin, Pref: Professional Graduate,Fair, Sudha Jathakam, Good Family Back Ground, Ph: 0484 2505723, Mob:09947187145, Reg no. 19328.

Email:premrjkp@yahoo.co.in
Date of Birth:23.01.1987 (03.57 AM)
Sishta Dasa:Rahu 15.05.25.30

	ര	ബു	ശു	
	കു	സ		
ല	ശു	ശ്രഹനില & അംശകം		ശി
മാ	ര	ബു		
ശു		ല	മാ	ച
ച		ല	മാ	ച
				ശി
				കു

Contact Address:
MR. K R PRASANNA KUMAR
KARTHIKA (H)
(KANNACHAZHATH)
EDAVANAKKAD P O
ERNAKULAM - 682502

Nair boy, 27/169, Aayilyam, White, B.Tech, Clerk at Kerala Grameen Bank, Pref: Bank Clerk or Govt. Servant, Teacher etc. Ph: 0477 2269651, Mob: 9746441222, Reg No: 19331

Email:vishnu441222@gmail.com
Date of Birth:09/04/1987 (12.45 PM)
Sishta Dasa:Budha : 2.10.0

ര	ബു	കു	
ശു	സ	മാ	
ശു	ശ്രഹനില & അംശകം		ല
			ച
			ശി

Contact Address:
MR.J.KRISHNAKUMAR
KANDATHIL PARAMBU
VALANJAVAZHY
T.D.M.C.P.O
ALAPPUZHA-688005

Nair boy, 27/173, Anizham, Fair(Sudha Jathakam), M.Tech Asst. Professor. Pref: Govt Employed Girls, Asst. Professor's, Bank P.O, Mob: 9496325727, Reg No: 19332

Email:raveekottattu@gmail.com
Date of Birth:28/9/1987 (12.04 Noon PM)
Sishta Dasa:Sani: 5.6.24

സ	ശു		
	ശ്രഹനില & അംശകം		കു
മാ			
ല	ച	ബു	ര
	മ		ശു

Contact Address:
MR. RAVEENDRAN NAIR.K.R
KOTTATTU HOUSE
EZHUMATTOOR.P.O
MALLAPPALLY (TALUK)
PATHANAMTHITTA-689586
Mob : 9496325727

Nambiar boy, 34/6'1", Chithira, Fair, Graduate, Pvt Company Asst Manager (QA), Pref: Vegetarian, Ph: 0484 2306724, Mob: 9495503852, Reg No: 19334

Email:svilluvattath@gmail.com
Date of Birth:16/8/1980 (8.26 PM)
Sishta Dasa:Kuja : 0.11.28.42

	ര		
	ല	മാ	ശു
ശു		ശ്രഹനില & അംശകം	
സ		സ	ബു
ബു	ശി		ര
മാ		ച	മ
			കു
	ച	ശു	കു

Contact Address:
SMT. SANTHAKUMARI.V
30/49 R UPASANA
SUBHASHNAGAR
POONITHURA.P.O
ERNAKULAM-682038

Nair boy, 29/180, Thriketta, Fair, B.Tech (EEE), Software Engineer, Pref: Employed Engineer, Ph: 0484 -2603421, Mob: (+91)9495372405, Reg No: 19335

Email:kvikramannair@yahoo.com
Date of Birth:13/3/1985 (10.46 AM)
Sishta Dasa:Budha : 9.7.12

ശു	ല	കു	ശു
ബു	കു	ല	മാ
ശു	സ	മാ	
ര	ശ്രഹനില & അംശകം		
ച	ശു		മ
	ച	ശി	
	മ		
സ	ബു		മാ

Contact Address:
MR. K. VIKRAMAN NAIR
SABARI, 17
MYTHRI NAGAR
WEST KADUNGALLOOR
ALUVA-683110



Nair boy, 29/ 173, Karthika, (8th Papam), Fair, MBA, Marketing Development Officer, Ph: 04829 210923, Mob: 9745167770, Reg No: 19336

Email:asanoopsivan@gmail.com
Date of Birth:3/10/1985 (2.40 PM)
Sishta Dasa:Surya : 2.7.17

	ശി	രൂ ല		
	സ	ച		
ച	ഗ്രഹനില			മ
	&			
	ശു	അംശകം		ബു
	ല		കു	
	മ	ശി	രൂ	
	മാ		ബു	
	ശു		സ	
	കുമാ			

Contact Address:
MR. SIVANKUTTY NAIR
ARAKKATHIL HOUSE
T.V. PURAM.P.O
VAIKOM
KOTTAYAM-686606

Nair boy, 29/168, Vishakam, Medium, B.Tech, Doing MBA, Operation Executive, Indusland Bank Kochi, Ph: 0484 2336661, Mob: 8547416661, Reg No: 19337

Email:
Date of Birth:8/4/1985 (9.00 AM)
Sishta Dasa:Guru : 1.4.24

	ല	ശിമാ		ശു
	രൂ	കു	ല	
	ശു	സ		
ര	ഗ്രഹനില			ച
	&			
	ശു	അംശകം		മാ
			മ	
		ച	ശി	
		മ		
ശു	ബു		സ	
	കുസ			

Contact Address:
MR. N. MURALEEDHARAN NAIR
AMRITHA, 32-1807 C
NETHAJI ROAD
EDAPPALLY.P.O
KOCHI-682024

Nair boy, 28/180, Revathy, Medium, B.Tech Civil, Asst Project Manager INKEL Ltd, Pref: Qualified or Employed, Ph: 0484 2547354, Mob: 9446247354, Reg No: 19339

Email:
Date of Birth:14/2/1986 (3.10 AM)
Sishta Dasa:Budha : 0.10.15

	ച		സ ല	
	ച	സ		
	രൂ	ഗ്രഹനില		മാ
	ശു	&		
ബു	അംശകം			
ശു	ല	കു	ശി	
	മാ	മ		
	ശി		രകു	

Contact Address:
MR. K. RAVINDRANATH
EDAKKATHALATH HOUSE
ELOOR EAST
UDYOGAMANDAL.P.O
ERNAKULAM-683501

Nair boy, 27/5'7" Uthratathy, Medium, B.Tech (Computer Science), Senior Database Administrator T-System Malasya, Pref: IT Employee, Ph: 0485 2832827, Mob: 9447189419, Reg No: 19340

Email:nairjayapalan@yahoo.com
Date of Birth:16/7/1987 (11.37 AM)
Sishta Dasa:Sani: 9.9.14

	ശു	ശി	ശു	ര
	ച	സ	ശു	രൂ
	ബു	ഗ്രഹനില		ല
		&		കു
		അംശകം		മാ
മ				
		മ		ശി
				ല
മാ	കുസ		ച	

Contact Address:
MR. V.B. JAYAPALAN NAIR
KRISHNANJALI
SOUTH MARADY.P.O
MUVATTUPUZHA
ERNAKULAM-686673

Nair boy, 27/175,Chothi, Fair, B.Com, M.B.A, Bank Employee, U.A.E, Ph:0484 2806806, Mob: 9847964633, Reg No. 19341.

Email:cartonworld@rediffmail.com
Date of Birth:15.04.1987 (01.38 PM)
Sishta Dasa:Rahu 04.00.23

	ച മ		രകു മാ		ശുശി
	ബു	ര	കു	മാ	
	ശു	ഗ്രഹനില		ല	
		&			
		അംശകം			
സ		മ	ച	ശി	
	ല ശു		ബു		

Contact Address:
SMT. LATHA KUMARI
AARODAM, 33/1964 (B1)
ADHAPPILLY ROAD
VENNALA P O
KOCHI - 682028

Nair boy, 27/172, Makayiram,Fair, M Tech in Mechanical Engg.,Senior Engineer, Pref: under Graduate (min) from a Reputed Family, Ph: 0471 2450768, Mob: 9895208610,944750112, Reg No. 19343.

Email:cajithmenon@gmail.com
Date of Birth:09.11.1987 (12.09 PM)
Sishta Dasa:Kuja 0.10.12

	ശു		ര ല	
	ശു	സ		
	മാ			ച
മ	ഗ്രഹനില			മാ
ശി	&			
	അംശകം			കു
	ല			സ
		ശു	ര	കു
		മ	ബു	ശി
	ചബുശു			

Contact Address:
MR. HARIKUMAR H K
SREE PADAM
PERUMTHANNI
ENRA - 8
TRIVANDRUM - 695008



Nair boy, 30/179,Aswathy,Fair, MBBS.,PG Exam. Preparation, .Prof: .Nair, MBBS.,M-Tech, B-Tech, CA, Fair, Well Settled, .Ph: 0479 2338500, Mob: 001 5166613264,RegNo. 19346

Email:apdas.rnair@gmail.com
Date of Birth:21.07.1984 (2.38 PM)
Sishta Dasa:Kethu 03.0.19

ബു സ കു ച

	ച	സ	
മ	ശ്രഹനില & അംശകം	ര ശു മാ	ശു
ശു	ല ശി	കു മ	ര
	ശുമാ	ശി	ല

Contact Address:
MR. ANANDA PADMANABHADAS
59,OFFICER'S COLONY
MUGAPPAIR
CHENNAI-600050

Nair boy, 31/170,Avittom, Medium White, ITI, KSRTC Mechanic, Ph: 0478 2553738, Mob: 9446911652,Reg No. 19348.

Email:sreenath.km1@gmail.com
Date of Birth:18.06.1984 (02.35 AM)
Sishta Dasa:Chowa: 0.5.26.

	ല	ബു സ	ര ശു
ച	ശ്രഹനില & അംശകം		
മാ	അംശകം		
ശു	ശി	കു മ	

Contact Address:
MR. G. MADHUSOODANAN
VANAYIL SREE SANKARAM
PALLIPPURAM .P. O
CHERTHALA
ALAPPUZHA - 688541

Nair boy, 27/171, Uthradam,Fair, B Tech, MBA, M S (US), Business Analyst, Prof: Well Educated, Employed, Fair and Slim Nair Girls, Below 23 yrs, Hight 5'2" - 5'4", Preferably from Ernakulam and Trichur, Ph: 080 25397550, Mob: 09845072721, Reg No. 19350.

Email:rajalakshmy67@hotmail.com
Date of Birth:15.02.1988 (03.13 PM)
Sishta Dasa:Ravi 04.04.06

മാ കു ശു മ

ശു സ	ശു		ല മാ
ല	ര	ശ്രഹനില & അംശകം	ബു സ
ച ശി	ച ബു	അംശകം	
കു മ			ശി
	ര ശു		

Contact Address:
MR. VENUGOPAL R
RAJEEVAM
ILLATHUPARAMBU LANE
PETTA, POONITHURA P O
ERNAKULAM - 682038

Nair boy, 33/172,Uthratadi, Fair, Ph.D, MSC in Microbiology, St. Johns's Hospital, Bangalore, Prof: Educated Nair Girls from respectable family, preferably from Malappuram, Palakad, Calicut, Thrissur and Ernakulam, Ph: 0480 2804598, Mob: 9605092211, Reg No. 19356.

Email:chandran_kr@hotmail.com
Date of Birth:22.07.1981 (04.30 PM)
Sishta Dasa:Sani 08.08.00.01

ബു ശി ല മ ശു

ച			കു ബു
ശി	ശ്രഹനില & അംശകം	ര ശു	ര
ല	മാ	ശു മ	സ
	കു	ച മാ	

Contact Address:
MR. K RAMACHANDRAN
SOUPARNIKA
PULLUT, VIA- KODUNGALLUR
THRISSUR - 680663

Nair boy, 30/169, Karthika, Wheatish, B.Tech (I.I.T Madras, MBA (Top Business School in USA), Working in a Premier Global investment bank in London, Prof: Beautiful girls, from a good family background, willing to relocate abroad, Mob: +919019025222, Reg No: 18561

Email:.mail.indeev@gmail.com
Date of Birth: 3/5/1984 (3.58 AM)
Sishta Dasa:

ച മ ബു സ ശു

ല മാ	ര ബു ശു	ച സ	
	ശ്രഹനില & അംശകം		കു
ശു	കു ശി	മ	
	ല	ര ശു	

Contact Address:
MR. KRISHNAN.K
280, 1ST FLOOR
SERENITY APARTMENTS
4 TH MAIN, 1 ST BLOCK
KORAMANGALA
BANGALORE-560034

Nair boy, 28/165, Rohini, B.Com, MBA, Junior Art Director, Prof: Looking for well Educated and Employed Nair Girl Aged between 21 to 26, Girl Working in Kochi his more Parents Ph: 0484/ 2334025, Mob: 9895774025, Reg No: 19074

Email:dhananjayindia86@gmail.com
Date of Birth:11/05/1986 (4.49 AM)
Sishta Dasa:Chandra: 3.6.21

മാ ല ശു സ ച

	ല സ ര ബു	ശു ച	
ശു	ശ്രഹനില & അംശകം		ബു
മാ	അംശകം		ശു
കു	മ	ശി	
	ര ശി കു മ		

Contact Address:
MR. K.M. SETHUMADHAVAN
KARUVELIL HOUSE
BEENA ANJUMANA ROAD
KARUVELIL LANE
EDAPPALLY.P.O
ERNAKULAM-682024





എറണാകുളം കരയോഗം 89-ാം സ്ഥാപകദിനത്തിന്റെയും കൂടുംബസംഗമത്തിന്റെയും ദൃശ്യങ്ങൾ

എൺപത്തിഒൻപത് വർഷത്തെ സേവന പാരമ്പര്യം

8 വയസ്സ് മുതൽ 12 വയസ്സ് വരെയുള്ള കുട്ടികൾക്കുവേണ്ടി ടി.ഡി.എം. ഹാളിൽ നടത്തിയ ഭാരത സംസ്കാര വിജ്ഞാന സദസ്സിലെ ചില ദൃശ്യങ്ങൾ



കോഴിക്കോട് അണിയറ അവതരിപ്പിച്ച മൈ മൈം പരിപാടിയിൽ നിന്ന്

പ്രതിഭാസ പരിപാടി

ബിം ഒരുക്കുന്ന ജനുവരിമാസ പരിപാടി
ലോകപ്രശസ്ത മോഹിനിയാട്ട നർത്തകി

ജയപ്രഭാ മേനോൻ അവതരിപ്പിക്കുന്ന

മോഹിനിയാട്ടം

29.1.2015 വ്യാഴാഴ്ച 6.30 pm ടി.ഡി.എം. ഹാൾ

ഏവർക്കും സ്വഗതം

The views expressed in this journal are those of the authors and need not necessarily reflect the policies and views of Ernakulam Karayogam

Vol. 7 Issue No. 11 Edited, Printed and Published by K. V. Ramachandran for and on behalf of Ernakulam Karayogam, TDM Hall Complex, Durbar Hall Road, Kochi - 682016, Ph: 0484-2361160, Mob: 99477 36071. E-mail : ekmkgm@gmail.com
Website : www.ernakulamkarayogam.com, Printed at : Anaswara Offset Pvt. Ltd., Kochi - 26. for Murali Industries, Babu Cottage, Alappat Extn. Road, Behind Ravipuram Temple, Cochin-16.