



# കരയോഗ സമുച്ചയം



സത്യം പരം ധീമഹി

Rs.6

മാസിക : എറണാകുളം കരയോഗത്തിന്റെ മുഖപത്രം

Pages -72

വാല്യം - 7

ലക്കം - 9

കന്നി - 1190

ഒക്ടോബർ 2014







എറണാകുളം കരയോഗത്തിന്റെ ജീവകാരുണ്യ പ്രവർത്തനങ്ങളുടെ ഭാഗമായി പ്രധാനമന്ത്രിയുടെ ദുരിതാശ്വാസ നിധിയിലേക്ക് (കാശ്മീർ പ്രളയം) 55,555 രൂപ ബഹു. ആഭ്യന്തരമന്ത്രി രമേശ് ചെന്നിത്തലയ്ക്ക് കൈമാറുന്നു.

**പ്രശാന്തി ഹോം ഫോർ എജ്ഡ് - വനിത ഹോസ്റ്റൽ ഓണാഘോഷങ്ങളിൽ നിന്ന്.....**





നവംബർ 7 ♦ ലക്കം - 9 ♦ ഒക്ടോബർ 2014

<b>ഉള്ളടക്കം</b>	<b>നം</b>
എഡിറ്റോറിയൽ	- 1
ജനറൽ സെക്രട്ടറിയുടെ പംക്തി	- 3
ബാലലോകം	- 4
വിശേഷ ദിവസങ്ങൾ	- 5
രാഗപരിചയം	- 6
ക്ഷേത്ര മാഹാത്മ്യം	- 7
വദന്തു സംസ്കൃതം	- 8
പേനയുടെ അഹംഭാവം	- 9
അശനം - 1	- 10
ജീവകാലത്തിൽ (കവിത)	- 13
ഫ്ളൂ	- 14
മുക്കുറ്റിച്ചെടിയുടെ ദുഃഖം	- 16
ജുഡീഷ്യൽ നിയമന കമ്മീഷൻ ബില്ലും കൊളീജിയം സംവിധാനവും	- 17
സ്ത്രീ സമത്വം	- 21
ആർത്രൈറ്റിസ്	- 22
നക്ഷത്രസമൂഹങ്ങളും ആകാശഗംഗയും	- 23
മരിച്ചവരുടെ ഛായാപടങ്ങൾ	- 25
അവിസ്മരണീയമായ കാശ്മീർയാത്ര	- 26
ജസ്റ്റിസ് ഗാന്ധി	- 29
മഹാഭാരതം നമ്മെ എന്തു പഠിപ്പിക്കുന്നു	- 30
സ്പെയർ പാർട്ടിസ്	- 32
വാസ്തു	- 33
നാം പിന്നോട്ടോ	- 34
അശാന്ത മനസ്സുകളുടെ ശാന്തത	- 37
രാമായണ പാരായണം	- 40
ഒരു യാത്രയുടെ ഓർമ്മകൾ	- 43
സർപ്പദർശനം	- 46
ദേശീയ പ്രയത്നം	- 49
ചില ആഹാര ചിന്തകൾ	- 52
ചരമവാർഷികം	- 55
മാസഫലം	- 56
മാംഗല്യം മാട്രിമോണിയൽ	- 57

**പത്രാധിപസമിതി**

**കെ. പി. കൃഷ്ണമേനോൻ**  
(മാനേജിംഗ് എഡിറ്റർ)

**എം. ശ്രീവല്ലഭൻ നായർ**  
(എഡിറ്റർ)

**പി. രാമചന്ദ്രൻ (വേണു)**  
**കെ. ടി. മോഹനൻ**  
**എ. മുരളീധരൻ**  
**കെ. വി. രാമചന്ദ്രൻ**  
**എം. രാജലക്ഷ്മി**



എഡിറ്റോറിയൽ.....

**വൈന്യവ ഏകീകരണം**

ജനാധിപത്യ ഭരണസംവിധാനം നില നില്ക്കുന്ന ഒരു രാജ്യത്തെ ജനങ്ങൾ പൗരബോധമുള്ളവരായിരിക്കണം. അതും, രാജ്യസ്നേഹത്തിലധിഷ്ഠിതമായ പൗരബോധം. രാജ്യത്തിന്റെ ഉയർച്ചയും, വളർച്ചയും, സുരക്ഷയുമായിരിക്കണം ഓരോ പൗരന്റെയും പരമപ്രധാനമായ ലക്ഷ്യം. ദേശസ്നേഹികളായ ഓരോരുത്തരുടെയും പ്രഥമവും പ്രധാനവുമായ കർത്തവ്യം തന്റെ നാടിന്റെ പരമ്പരാഗതമായ സംസ്കാരത്തനിമയെ കാത്തു സൂക്ഷിക്കുക എന്നുള്ളതാണ്. ഭാരതം ഇന്ന് നേരിടുന്ന ഏറ്റവും വലിയ പ്രശ്നങ്ങളിലൊന്ന് ഇവിടുത്തെ ഭൂരിപക്ഷ ന്യൂനപക്ഷ വേർതിരിവും, അതിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ നടക്കുന്ന വാദപ്രതിവാദകോലാഹലങ്ങളും, ഓരോ വിഭാഗത്തേയും കൂടെ നിർത്തുവാനുള്ള രാഷ്ട്രീയ പ്രീണന നയങ്ങളുമാണ്. സംഘടിതമതങ്ങളുടെ വോട്ടുകൾ ഇടയ ലേഖനങ്ങളിലൂടെയും ഫത്വകളിലൂടെയും ലഭിക്കും എന്ന ധാരണവെച്ചുകൊണ്ട്, മിക്ക രാഷ്ട്രീയപാർട്ടികളും അവരെ കയ്യിലെടുക്കുവാൻ വേണ്ടി അർഹിക്കുന്ന തിനപ്പുറമുള്ള ആനുകൂല്യങ്ങൾ വാരിക്കോരി നല്കുവാനുള്ള മത്സരത്തിലാണ് ഇപ്പോൾ ഏർപ്പെട്ടിരിക്കുന്നത്. കേരളത്തിലെ കാര്യമെടുത്താൽ ഇവിടുത്തെ ഭൂരിപക്ഷ സമുദായക്കാരുടെ അവസ്ഥ ശോചനീയമെന്നല്ല, അതിദാരുണമെന്നു തന്നെ പറയേണ്ടി വരും. കാരണം മറ്റുള്ള സമുദായക്കാർ, അവരവരുടെ സംസ്കാരം സംരക്ഷിക്കുവാൻ മാത്രമല്ല, മറ്റുള്ളവരിലേയ്ക്ക് അത് പടർത്താനും, അടിച്ചേൽപ്പിക്കാനും ശ്രമിക്കുമ്പോൾ, സ്വന്തം സംസ്കാരവും, പാരമ്പര്യവും, അവഹേളനവും അവജ്ഞയും ഏറ് അധപതനത്തിലേയ്ക്ക് കൂപ്പ് കുത്തുമ്പോഴും, ഒന്നിച്ച് നിന്ന് ഈ വിനാശത്തെ എങ്ങനെ നേരിടാമെന്ന് ചിന്തിക്കുവാൻപോലും തയ്യാറാ





കാതെ, പരസ്പരം മത്സരിച്ച്, സ്വന്തം സംസ്കാരത്തെപ്പോലും തള്ളിപ്പറഞ്ഞ് മറ്റുള്ളവരുടെ ചട്ടകങ്ങളാകുന്ന കാഴ്ചയാണ് നാം കാണുന്നത്. മഹത്തായ നമ്മുടെ സംസ്കാരം നിലനിൽക്കുന്നിടത്തോളം മാത്രമേ തനിക്കും തന്റെ വരും തലമുറകൾക്കും ഇവിടെ സ്ഥാനമുണ്ടായിരിക്കുകയുള്ളൂ എന്ന് യാഥാർത്ഥ്യത്തെപ്പോലും ഉൾക്കൊള്ളാൻ ഹൈന്ദവ സംഘടനകളുടെ തലപ്പത്തിരിക്കുന്നവർ ചിന്തിക്കാത്തതാണ് കഷ്ടം. എല്ലാവരും ഹൈന്ദവ വിഭാഗീയതയെ പെരുപ്പിച്ച്, ഹിന്ദുജനതയെ വിഘടിതരാക്കി തങ്ങളുടെ കസേര ഉറപ്പിക്കുവാനുള്ള തന്ത്രപ്പാടിലാണ്. ഭാവിയിലേക്കുറിച്ച് ഇവർ ചിന്തിക്കുന്നതേയില്ല. ഇനിയും ഈ സ്ഥിതി തുടർന്നാൽ ജനിച്ച നാട്ടിൽ നാം അന്യരായി ജീവിക്കേണ്ട പരിതാപകരമായ അവസ്ഥയാണ് ഉണ്ടാകാൻ പോകുന്നത് നമ്മൾ മാത്രമല്ല വരും തലമുറകളും. ഈ വൈകിയ വേളയിലേക്കിലും ഹൈന്ദവസംഘടനാ നേതാക്കൾ കണ്ണ് തുറക്കണം, ചുറ്റുപാടും വീക്ഷിക്കണം. മറ്റുള്ളവർ അവരുടെ സംഘടനാശക്തി കൊണ്ട് കൊയ്യുന്ന നേട്ടങ്ങളേയും നമ്മുടെ അനൈക്യം നമുക്കുണ്ടാക്കിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന നഷ്ടങ്ങളേയും നോക്കിക്കാണണം, വിലയിരുത്തണം. മതേതരത്വം പ്രസംഗിക്കുകയും, മതാധിപത്യം

സ്ഥാപിക്കാൻ ശ്രമിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന, മതാധിഷ്ഠിത രാഷ്ട്രീയ പാർട്ടികളുടെ വോട്ടുകുത്തികളാകാതെ, ഈ നാടിന്റെ സാംസ്കാരിക മൂല്യങ്ങളെ തകർത്തൊറിഞ്ഞ് പകരം അവിടെ വൈദേശിക സംസ്കാരങ്ങളെ കുടിയിരുത്തുവാൻ വെമ്പൽക്കൊള്ളുന്നവരുടെ വക്താക്കളാവാതെ, സ്വന്തം സമൂഹത്തിൽ അടിഞ്ഞു കുടിയിരിക്കുന്ന അനൈക്യത്തിന്റെ കാർമ്മേഘങ്ങളെ അടിച്ചുമാറ്റി, 'ഹിന്ദു' എന്ന ഒരു വാക്കിൽ, വിഘടിതരായി നിൽക്കുന്ന എല്ലാവരേയും കൊണ്ടുവന്ന് യോജിപ്പിച്ച്, ഹൈന്ദവശക്തിയുടെ ഏകീകരണം ഉറപ്പു വരുത്തണം. ഹിന്ദുവില്ലെങ്കിൽ ഭാരതമില്ല എന്നുള്ളതും ഓർമ്മ വേണം. കാലങ്ങളായി നഷ്ടപ്പെട്ടതെങ്കിലും തിരിച്ചു പിടിക്കണമെങ്കിൽ കൂട്ടായ പരിശ്രമത്തിലൂടെ തികഞ്ഞ യോജിപ്പോടെ മുഴുവൻ ഹിന്ദുക്കളും ഒന്നായി നിന്നു കൊണ്ടുള്ള കഠിനപരിശ്രമത്തിലൂടെ മാത്രമേ സാധ്യമാവൂവെന്ന യാഥാർത്ഥ്യം മനസ്സിലാക്കി, നിലവിലുള്ള നിസ്സാര അഭിപ്രായവ്യത്യാസങ്ങൾ വലിച്ചെറിഞ്ഞ്, നിലവിലുള്ളതിന്റെ പ്രഭയിൽ പ്രതിജ്ഞയെടുത്ത് ഒന്നാവുക. സംഘടിച്ച് ശക്തരാവുക. ഹൈന്ദവ ഏകീകരണം ഉറപ്പു വരുത്തുക.



ആത്മാവിൽനിന്നു ഭിന്നമായി ശരീരം തുടങ്ങിയവയ്ക്കു യാതൊരു ധർമ്മമുണ്ടോ, അവയുടെ ഭോഗങ്ങൾ ആത്മാവുമായി ഉണ്ടാകുമ്പോൾ വിലക്ഷണതയുണ്ടാകുന്നില്ല. എന്തെന്നാൽ ആത്മാവു കർമ്മം ചെയ്യുന്നതിനായി ദേഹം, അന്തകരണം തുടങ്ങിയവയോടുകൂടി സംബന്ധമുണ്ടായശേഷം പ്രവൃത്തമാകുന്നു. ഈ സംബന്ധം ബന്ധനരൂപമാകുന്നു.

**കപിലമഹർഷി**



# ജനറൽ സെക്രട്ടറിയുടെ പംക്തി

പ്രിയ കരയോഗാംഗങ്ങളേ,

**ഒ**ണാഘോഷവും തുടർന്ന് നവരാത്രി ആഘോഷ പരിപാടികളും കൊണ്ട് കഴിഞ്ഞ 2 മാസങ്ങളിലായി തിരക്കു പിടിച്ച സമയമായിരുന്നു എറണാകുളം കരയോഗത്തിന്. മുൻ വർഷങ്ങളിലെ പോലെ ഓണം വിപണന മേള കാലവർഷത്തെ അതിജീവിച്ചും ഭംഗിയായി നടത്തുവാൻ കഴിഞ്ഞു. എറണാകുളം കരയോഗം ജീവകാരുണ്യ പ്രവർത്തനങ്ങളുടെ ഭാഗമായി ജമ്മു കാശ്മീരിലുണ്ടായ പ്രളയ ദുരിതം അനുഭവിക്കുന്ന വർക്ക് പ്രധാനമന്ത്രിയുടെ ദുരിതാശ്വാസ ഫണ്ടി ലേക്ക് അൻപത്തിയയ്യായിരത്തി അഞ്ഞൂറ്റി അൻപത്തിയഞ്ച് രൂപ (55,555 രൂപ) നൽകി. കരയോഗം പ്രസിഡൻ്റ് കെ.പി.കെ മേനോൻ ടി.ഡി.എം.ഹാളിൽ വച്ച് നടന്ന ചടങ്ങിൽ ബഹു. കേരള ആഭ്യന്തര വകുപ്പ് മന്ത്രി ശ്രീ. രമേശ് ചെന്നിത്തലയ്ക്ക് ചെക്ക് കൈമാറി.

ഓണത്തോടനുബന്ധിച്ച് കരയോഗം ജീവനക്കാരുടെയും, എറണാകുളം നഗരത്തിലെ പ്രമുഖരും പ്രശസ്തരുമായ വ്യക്തികളെയും കരയോഗം ഉപസമിതി അംഗങ്ങളെയും പങ്കെടുപ്പിച്ചുകൊണ്ട് ഓണാഘോഷം നടത്തുക യുണ്ടായി. അതോടനുബന്ധിച്ച് തന്നെ എറണാകുളം സ്ത്രീ സമാജത്തിൻ്റെയും ഓണാഘോഷം അന്നേ ദിവസം ടി.ഡി.എം. ഹാളിൽ നടന്നു.

ഒക്ടോബർ 30-ാം തീയതി മുതൽ നവംബർ 9-ാം തീയതി വരെ സംപൂജ്യ സ്വാമി ചിദാനന്ദപുരിയുടെ (കൊളത്തൂർ അദൈതാശ്രമം, കോഴിക്കോട്) **മുണ്ഡകോപനിഷത്ത് വ്യാഖ്യാനം** എല്ലാ ദിവസവും വൈകുന്നേരം 6 മുതൽ 8 വരെ ടി.ഡി.എം.ഹാളിൽ നടക്കുന്നു. “സദ്ഗുരുവിൻ്റെ കാൽക്കലിരുന്ന് അഭ്യസിക്കുന്ന (ആത്മസ്വരൂപത്തെ കുറിച്ചുള്ള അജ്ഞാനത്തെ സമൂലം നശിപ്പിച്ച് മോക്ഷപ്രാപ്തിയിലേക്ക് നയിക്കുന്ന) ബ്രഹ്മവിദ്യ, അത് ഉപനിഷത്ത്” എന്നാണ് ശ്രീ ശങ്കരാചാര്യ സ്വാമികൾ വ്യാഖ്യാനിച്ചിട്ടുള്ളത്. ജ്ഞാനപരമാർ ആത്യന്തിക പുരുഷാർത്ഥ പ്രാപ്തിക്കും മനുഷ്യരാശിയുടെ നിലനിൽപ്പിനും ഒരുപോലെ ഉതകുന്ന സന്ദേശങ്ങളാണ് ഇത്തരം വേദാന്തങ്ങളിലൂടെ നമുക്ക് നൽകിയിട്ടുള്ളത്. സ്വന്തം തിരിച്ചറിവിനും, എന്താണ് തൻ്റെ ജീവിത

ലക്ഷ്യമെന്നും, അതിൽ എത്തിച്ചേരുവാനുള്ള മാർഗ്ഗങ്ങൾ എന്താണെന്നും സമൂഹവുമായിട്ടുള്ള ബന്ധം ഏതു തരത്തിലാവണമെന്നും തുടങ്ങി ഒരു മാനവന്, സനാതന ധർമ്മത്തിൻ്റെ മുഖ്യമായ ബ്രഹ്മവിദ്യ വ്യക്തമാക്കിത്തരുന്നു. ഉപനിഷത്തുകളിലൂടെ സഞ്ചരിക്കുന്ന ഏതൊരാൾക്കും ആത്യന്തിക പുരുഷാർത്ഥ പ്രാപ്തിയിലേക്ക് ഉയരാൻ കഴിയും എന്നത് തീർച്ചയാണ്.

അസംഖ്യം ഉപനിഷത്തുകളിൽ 10 എണ്ണം മുഖ്യമായി കരുതപ്പെടുന്നതിൽ ഒന്നാണ് അഥർവ്വ വേദാന്തർക്കതമായ മുണ്ഡകോപനിഷത്ത്. മറ്റുപനിഷത്തുകളുമായി താരതമ്യം ചെയ്യുമ്പോൾ വളരെ ചെറുതാണെങ്കിലും ഉള്ളടക്കം മഹത്തരമാണ്. 2013 ഒക്ടോബർ 17 മുതൽ ഡിസംബർ 10 വരെ സംപൂജ്യ സ്വാമി ചിദാനന്ദപുരി ആചാര്യനായിക്കൊണ്ട് 54 ദിവസം നീണ്ടു നിന്ന ഉപനിഷദ് വിചാരയജ്ഞം നമ്മുടെ സ്മരണകളിൽ ഇന്നും നിൽക്കുന്നു. സ്വാമി ചിദാനന്ദപുരിയുടെ വേദാന്ത വ്യാഖ്യാനം, കാലാനുസൃതമായ മാറ്റങ്ങൾ ഉൾക്കൊണ്ടുകൊണ്ട്, ഭാരതീയ സംസ്കാരം എങ്ങിനെ ജീവിതത്തിൽ അടുകൂടി ചിട്ടയുമായി പരസ്പര സാഹോദര്യ സ്നേഹത്തോടെ പ്രാവർത്തികമാക്കുവാൻ കഴിയുമെന്ന് നമ്മെ ലളിതമായി പഠിപ്പിച്ചു തന്നു.

ഒക്ടോബർ 24-ാം തീയതി വൈകുന്നേരം 6.30 ന് ടി.ഡി.എം. ഹാളിൽ പ്രശസ്ത കലാകാരന്മാർ പങ്കെടുക്കുന്ന കഥകളി സീതാ സ്വയംവരം നടത്തുന്നതാണ്.

കരയോഗത്തിൻ്റെ തുടർന്നുള്ള പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ എല്ലാ അംഗങ്ങളുടെയും സാന്നിദ്ധ്യവും സഹകരണവും പ്രതീക്ഷിച്ചുകൊണ്ട്,

ജനറൽ സെക്രട്ടറി



# ബാലലോകം



**ചിരിക്കൂ,  
ചിന്തിക്കൂ,  
നായിച്ചു നളരൂ**

ലക്ഷ്മി ദേവി

പ്രിയപ്പെട്ട കുട്ടുകാരെ,

എല്ലാവരും അച്ഛനമ്മമാരോടൊപ്പം, കുട്ടുകാരോടൊപ്പം, ബന്ധുക്കളോടൊപ്പം ഓണമൊക്കെ നന്നായി ആഘോഷിച്ചിരിക്കുമല്ലോ. പൂക്കളവും, മഹാബലിയും, ഓണക്കോടിയും, ഓണസദ്യയും ഒക്കെ നന്നായി ആസ്വദിച്ചല്ലേ? ഇനി ഒരല്പം പഠനത്തിലേക്കു ശ്രദ്ധ തിരിക്കാം.

നമ്മുടെ മാതൃഭാഷപോലെതന്നെ മനോഹരമായ മറ്റൊരു ഭാഷയാണ് സംസ്കൃതം. ഈ ദേവഭാഷയെക്കുറിച്ച്, അതിപ്രഗത്ഭനായ മഹാകവി കാളിദാസനെക്കുറിച്ച് കേട്ടിട്ടുണ്ടോ?

തേൻതുളളി പോലെ മാധുര്യം നിറഞ്ഞ സംസ്കൃതഭാഷയിൽ നിരവധി കൃതികൾ ഇദ്ദേഹം ഭാരതനാടിന് സംഭാവന നൽകിയിട്ടുണ്ട്. വിക്രമാദിത്യസദസ്സിലെ ഒൻപതു രത്നങ്ങളിൽ ഒരാളാണ് ഇദ്ദേഹം. മഹാകവി കാളിദാസന്റെ ലോകപ്രശസ്ത കൃതികളാണ് അഭിജ്ഞാന ശാകുന്തളം, മാളവികാഗ്നിമിത്രം, വിക്രമോർവശീയം, രഘുവംശം എന്നിവ. ഋതുസംഹാരം, മേഘസന്ദേശം എന്നിവ സംസ്കൃത സാഹിത്യത്തിലെ മുത്തുകളാണ്. നാടകവും, പദ്യ സാഹിത്യവും ഒരുപോലെ അദ്ദേഹത്തിൽ സമ്മേളിച്ചിരുന്നു.

അല്പം കൂടി വളരുമ്പോൾ സംസ്കൃതഭാഷ ഇഷ്ടപ്പെടാൻ തുടങ്ങുമ്പോൾ കാളിദാസകൃതികൾ കുട്ടുകാർക്കും ഇഷ്ടമാകും.

## നിങ്ങൾക്കറിയാമോ?

മൃഗങ്ങളുടെ പ്രധാനപ്പെട്ട ഭാഗമാണ് വാൽ. ചില മൃഗങ്ങൾ ശത്രുക്കളെ നേരിടുന്നത് വാലുകൊണ്ടാണ്. പക്ഷികൾ പറക്കുമ്പോൾ അവയുടെ ബാലൻസ് നിലനിർത്തുന്നത് വാലുകളാണ്. മൂയലിന് ഓടാനും വാലു സഹായിക്കുന്നു. മരത്തിൽ നിന്ന് വീഴുമ്പോൾ വാലുകളാണ് അണ്ണാനെ പാരച്യൂട്ടുപോലെ സഹായിക്കുന്നത്.

## നന്മ



അമ്മക്കു പുനാരമകൾ നമ്മൾ അച്ഛന്റെ ചെല്ലക്കിടാങ്ങൾ നമ്മൾ അക്ഷരം ചൊല്ലി പഠിപ്പിച്ചിടും ഗുരുവിന്റെ വാത്സല്യശിഷ്യർ നമ്മൾ നമ്മുടെ നന്മ കൊതിച്ചിടുന്നു അവർ നന്മതൻ ദീപം തെളിച്ചിടുന്നു നല്ല ശീലങ്ങൾ വളർത്തിടേണം നമ്മൾ നല്ലവരായി വളർന്നിടേണം പാട്ടും ചിരിയും കളികളുമായ് ജീവിതമുത്സവമാക്കിടേണം നല്ലതുപോലെ പഠിച്ചിടേണം നമ്മൾ നല്ല ഈ നാടിൻ വിളക്കാകണം





ഐശ്വര്യ സാനിയ

# മാലിന്യം

നാടിനു നല്ലതു ചെയ്യുക നാം  
 നല്ലതുമാത്രം ചെയ്യുക നാം  
 പാതയിലെല്ലാം മാലിന്യം  
 എറിയരുതെന്നും ഓർക്കുക നാം  
 മാലിന്യം നാം എറിയുമ്പോൾ  
 ക്രൂരതയാണെന്നോർക്കേണം  
 നാടും വീടും സൂക്ഷിക്കാതെ  
 എന്തിനു നമ്മുടെ ജീവിതം  
 നാടിനു നല്ലതു ചെയ്യാതെ  
 എങ്ങനെ നന്നാകും കേരളം.



ഇന്ദിരതന്നുടെ പുഞ്ചിരിയായൊരു  
 ചന്ദ്രിക മെയ്യിൽ പരക്കയാലെ  
 പാലാഴി വെള്ളത്തിൽ മുങ്ങിനിന്നീടുന്ന  
 നീലാഭാമായുള്ള ശൈലം പോലെ

കൃഷ്ണഗാഥ  
 ((ഇതു ചൊല്ലി പഠിക്കുക))



കുട്ടുകാരെ നിങ്ങൾ വരയ്ക്കുന്ന ചിത്രങ്ങൾ,  
 പെയിന്റിങ്ങുകൾ, രചനകൾ എന്നിവ  
 കരയോഗസൗഹൃദത്തിന് അയച്ചു തരിക.  
 വിലാസം:  
 കരയോഗസൗഹൃദം,  
 എറണാകുളം കരയോഗം,  
 കൊച്ചി-682016.

നിങ്ങളുടെ സംശയങ്ങൾക്ക് വിളിക്കുക :  
 9947736071

## വിശേഷ ദിവസങ്ങൾ

ഒക്ടോബർ 15 മുതൽ നവംബർ 14 വരെ

ഒക്ടോബർ	22	ദീപാവലി
	29	വാല്മീകി ജയന്തി
	31	എൻ. എസ്. എസ് സ്ഥാപകദിനം
നവംബർ	1	കേരളപ്പിറവി
	3	ഗുരുവായൂർ ഏകാദശി വിളക്ക് ആരംഭം
	14	ശിശുദിനം, മണ്ണൊറശാല ആയില്യം







# രാഗപരിചയം

## ചാരുകേശി



ഡോ. ജയലക്ഷ്മി നന്ദകുമാർ

ശങ്കരാഭരണത്തിന്റെയും തോഡിയുടെയും ഒരു സമ്മിശ്രമാണ് ചാരുകേശി എന്ന രാഗം. ആദ്യ പകുതി ശങ്കരാഭരണ രാഗത്തിന്റെയും രണ്ടാം പകുതി തോഡിയുടെയും സ്വരസ്ഥാനങ്ങളാണ് ഉള്ളത്. 26-ാമത്തെ മേളകർത്താരാഗമാണ് ചാരുകേശി. ത്യാഗരാജസ്വാമികളാണ് ചാരുകേശി രാഗത്തെ പ്രചാരത്തിലെത്തിച്ചതെന്ന് പറയപ്പെടുന്നു. ഇത് ഒരു സമ്പൂർണ്ണ രാഗമാണ്.

ആരോഹണം : സ രി ഗ മ പ ധ നി സ  
അവരോഹണം : സ നി ധ പ മ ഗ രി സ

സ്വരസ്ഥാനങ്ങൾ : ഷഡ്ജം, ചതുഃ ശ്രുതിരിഷഭം, അന്തരഗാന്ധാരം, ശുദ്ധ മദ്ധ്യമം, പഞ്ചമം, ശുദ്ധയൈവതം, കൈശികി നിഷാദം.

കേൾക്കാൻവളരെ ആസ്വാദ്യകരമായ ചാരു

### ഈ രാഗത്തിലുള്ള കൃതികൾ

- |                    |             |                   |
|--------------------|-------------|-------------------|
| 1. ആഡമോഡി ഗലഭ      | ആദി         | ത്യാഗരാജസ്വാമി    |
| 2. കൃപയാ പാലയ ശൗരേ | മിശ്രചാപ്പ് | സ്വാതിതിരുനാൾ     |
| 3. ശക്തി എന്നക്കൂൾ | ആദി         | ടി. ലക്ഷ്മണപിള്ളെ |
| 4. നീ താനപ്പാ      | ആദി         | കോടീശ്വര അയ്യർ    |
| 5. ഭൂലോക കൈലാസം    | ചാപ്പ്      | കന്ദസ്വാമി പുലവർ  |

### ചലച്ചിത്ര ഗാനങ്ങൾ

- |                                  |                       |
|----------------------------------|-----------------------|
| 1. കാറ്റടിച്ചു                   | തൂലാഭാരം              |
| 2. അകലെ അകലെ നീലാകാശം            | മിടുമിടുക്കി          |
| 3. ഗോവർദ്ധന ഗിരി കൈയ്യിലുയർത്തിയ | മറുനാട്ടിൽ ഒരു മലയാളി |
| 4. ഹേ ഘനശ്യാമ മോഹന കൃഷ്ണാ        | കിഴക്കുണരും പക്ഷി     |
| 5. നീർ പളുകുകൾ                   | ഗോഡ്ഫാദർ              |
| 6. കൃഷ്ണ കൃപാ സാഗരം              | സർഗ്ഗം                |
| 7. ചുംബനപ്പുകൊണ്ടുമുടി           | ബന്ധുക്കൾ ശത്രുക്കൾ   |
| 8. തെച്ചിപ്പുവേ തെക്കാശിപ്പുവേ   | രഥോത്സവം              |
| 9. പുജാ ബിംബം മിഴിതൂറുന്നു       | ഹരികൃഷ്ണൻസ്           |
| 10. സ്വപ്നം തൃജിച്ചാൽ            | രാക്ഷസരാജാവ്          |
| 11. പുലരിപ്പുമഞ്ഞു തുള്ളിയിൽ     | ഉത്സവപ്പിറേന്ന്       |
| 12. വസന്തമുല്ലെ പോലെ വന്ത്       | ശാർങ്ഗധര (തമിഴ്)      |
| 13. മന്മഥ ലീലയെ                  | ഹരിദാസ് (തമിഴ്)       |
| 14. ആഹിസ്താ ആഹിസ്താ              | സ്വദേശ് (ഹിന്ദി)      |







## മരംഭത്തോർവട്ടം ധന്വന്തരീക്ഷേത്രം

**ആ**ലപ്പുഴ ജില്ലയിലെ തണ്ണീർമുക്കം പഞ്ചായത്തിലാണ് പ്രസിദ്ധമായ മരുത്തോർവട്ടം ധന്വന്തരീക്ഷേത്രം. പടിഞ്ഞാറ് ദർശനമായി പ്രതിഷ്ഠിച്ചിട്ടുള്ള ധന്വന്തരിയാണ് ഇവിടുത്തെ പ്രധാന പ്രതിഷ്ഠ. അമൃതകുംഭവും കൈയ്യിലേന്തി നിൽക്കുന്ന ധന്വന്തരിയുടെ ശിലാവിഗ്രഹ മാണിവിടെയുള്ളത്. അസുഖങ്ങൾ മാറുന്നതിനായി ഭക്തർ ഈ ക്ഷേത്രത്തിലെത്തി ഭക്തിപൂർവ്വം വഴിപാടുകൾ സമർപ്പിക്കാറുണ്ട്. വയറ്റിലുണ്ടാകുന്ന അസുഖങ്ങൾക്ക് ഇവിടെ നിന്നും കൊടുക്കുന്ന താളുകറി വളരെയേറെ ഫലപ്രദമാണെന്ന് പറയപ്പെടുന്നു. എന്നാൽ ഔഷധഗുണമുള്ള ഈ താളുകറി നിത്യവും ലഭിക്കുകയില്ല. കുറുംഭം, തുലാം, കർക്കിടകം എന്നീ മൂന്ന് മാസങ്ങളിലെ കറുത്ത വാവ് ദിവസങ്ങളിലാണ് ഈ ഔഷധക്കറി തയ്യാറാക്കി ഭക്തർക്ക് നൽകുന്നത്. അതുപോലെ തന്നെ നാൽക്കാലികൾക്കുള്ള അസുഖത്തിന് കയറ്റേൽ വാണം എന്ന ഒരു പ്രത്യേക വഴിപാടും നടത്തിപ്പോരുന്നു. ഇവിടെ പ്രതിഷ്ഠിച്ചിരിക്കുന്ന വിഗ്രഹം വയലാർ പൊതിയായ്ക്കൽ കേരളവർമ്മ തമ്പുരാൻ

കുളിക്കാൻ കുളത്തിലിറങ്ങിയപ്പോൾ കുളത്തിനടിയിൽ നിന്ന് ലഭിച്ചതാണ് എന്നും അത് ചേർത്തല വെള്ളാട്ട് നമ്പൂതിരിക്ക് കൈമാറി ചിരട്ടമൺമുസിനെകൊണ്ട് പ്രതിഷ്ഠ നടത്തിച്ചതാണെന്നും പറയപ്പെടുന്നു. നിത്യേന തൃക്കൈ വെണ്ണ നിവേദിക്കുന്നു. അഭീഷ്ടസിദ്ധിക്കായി ഭക്തർ സന്താനഗോപാലം കഥകളി വഴിപാടായി നടത്തിക്കാറുണ്ട്.

ഉപദേവതകളായി ശിവനും ഗണപതിയും നാഗങ്ങളും ഉണ്ട്. വളരെയേറെ ഭക്തജനങ്ങളെ ആകർഷിക്കുന്ന ഈ ക്ഷേത്രത്തിലെ ഉത്സവം മേടത്തിലെ തിരുവോണം ആറാട്ടായി നടത്തപ്പെടുന്നു. അഷ്ടമി രോഹിണിയും, നവരാത്രിയും, മണ്ഡലവ്രതവും ആഘോഷമായി കൊണ്ടാടുന്നു. ചേർത്തല കെ.വി.എം ഹോസ്പിറ്റൽ ബസ്സ് സ്റ്റോപ്പിലിറങ്ങി ഒരു കിലോമീറ്റർ കിഴക്ക് ഭാഗത്തേയ്ക്ക് ചെന്നാൽ ഈ ക്ഷേത്രത്തിൽ എത്തിച്ചേരാം.



എറണാകുളം കരയോഗം വിമൺസ് ഫോറം			
2014 ഒക്ടോബർ മാസത്തെ പരിപാടികൾ			
തീയതി	സമയം	വിഷയം	മുഖ്യപ്രഭാഷകർ
15.10. 2014 (ബുധൻ)	4.00 pm	Self Grooming Hair Styling & Daily Makeups	Ranjini . M. Ravi Estilo Wellness Centre EKM
എല്ലാ ബുധനാഴ്ചകളിലും 3 pm- 4 pm നാരായണീയ ക്ലാസ്സ് ഉണ്ടായിരിക്കുന്നതാണ്			





# വദതു സംസ്കൃതം

(സംസ്കൃതം പഠയ്ക്കൂ)

ആർ. കിരൺ കുമാർ

പാഠം 19

## അഹം - ഞാൻ

ഞാൻ സ്കൂളിലേക്ക് പോകുന്നു	ഃ	അഹം വിദ്യാലയം ഗമരാമി
ഞാൻ പഠിക്കുന്നു	ഃ	അഹം പഠാമി
ഞാൻ വെള്ളം കുടിക്കുന്നു	ഃ	അഹം ജലം പിബാമി
ഞാൻ കളിക്കുന്നു	ഃ	അഹം ക്രീഡാമി
ഞാൻ സംസ്കൃതം എഴുതുന്നു	ഃ	അഹം സംസ്കൃതം ലിഖാമി
ഞാൻ പാട്ട് പാടുന്നു	ഃ	അഹം ഗീതം ഗായാമി
ഞാൻ പാചകം ചെയ്യുന്നു	ഃ	അഹം പാകം കരോമി
ഞാൻ ആൺകുട്ടി ആകുന്നു	ഃ	അഹം ബാലകഃ ഭവാമി
ഞാൻ ഭക്ഷണം കൊണ്ടുവരുന്നു	ഃ	അഹം ഭോജനം ആനയാമി
ഞാൻ നടക്കുന്നു	ഃ	അഹം ചലാമി
ഞാൻ 5 മണിക്ക് എഴുന്നേൽക്കുന്നു	ഃ	അഹം 5 വാദനേ ഉത്തിഷ്ഠാമി

മുകളിൽ കൊടുത്തിട്ടുള്ള വാചകങ്ങൾ വായിച്ചല്ലോ. ഈ വാചകങ്ങളിലെ ക്രിയാപദങ്ങളും നാം 17-ാം പാഠത്തിൽ പഠിച്ച ക്രിയാപദങ്ങളും തമ്മിൽ എന്തെങ്കിലും വ്യത്യാസങ്ങൾ ഉണ്ടോ?. നാം പഠിച്ചത് ഗമരതി, പഠാമി, ലിഖതി ഇങ്ങനെയാണ്. എന്നാൽ ഇവിടെ ഗമരാമി, പഠാമി, ലിഖാമി എന്നിങ്ങനെയാണ്. അതായത് ക്രിയാപദത്തിന്റെ അവസാനത്തിലുള്ള ‘തി’ എന്നത് മാറി ‘മി’ എന്നായി മാറി. എന്തുകൊണ്ടാണ് ഇങ്ങനെ മാറിയത് എന്ന് മനസ്സിലായോ..?, ക്രിയ ചെയ്യുന്ന ആൾ അഹം അഥവാ ഞാൻ ആയതുകൊണ്ടാണ് ‘തി’ എന്നത് മാറി ‘മി’ എന്നായി മാറിയത്.

### ഉദാഹരണങ്ങൾ കുറച്ചുകൂടി.....

സഃ ഗമരതി	-	അഹം ഗമരാമി
ബാലികാ പഠതി	-	അഹം പഠാമി
പുരുഷഃ ലിഖതി	-	അഹം ലിഖാമി
ബാലഃ ക്രീഡതി	-	അഹം ക്രീഡാമി
വാഹനം ആഗമരതി	-	അഹം ആഗമരാമി
കോകിലഃ ഗായതി	-	അഹം ഗായാമി
കഃ സ്നാതി	-	അഹം സ്നാമി
ഭവാനു കിം വദതി	-	അഹം സംസ്കൃതം വദാമി
സാ ബാലികാ അസ്മി	-	അഹം ബാലകഃ അസ്മി

ഇനി സ്വയം പറയൂ... നിങ്ങൾ എന്തൊക്കെ ചെയ്യുന്നു എന്ന്

ഭവാനു / ഭവതി കിം കരോതി?

അഹം .....

പഠിച്ച ക്രിയാപദങ്ങൾ ഓർത്തെടുത്ത് എഴുതിനോക്കൂ. ഒരു ഓർമ്മ പുതൂക്കൽ കൂടി ആകട്ടെ...



കവിത

# പേനയുടെ അഹംഭാവം



പി. ബാലഗോപലൻ

ഞാനില്ലാതെ ലോകത്തൊന്നുമനങ്ങില്ലെന്നൊരഹംഭാവം  
പേനയ്ക്കുണ്ടായ് വന്നു ഭവിച്ചു എപ്പോഴാണോ എവിടെനോ  
നിയമം ഉത്തരവാകാൻ പിന്നെ രാഷ്ട്രപതിക്കും ശരണം ഞാൻ  
ന്യായധിപരുടെ വിധികളിലെല്ലാം ഞാനില്ലെങ്കിൽ ശൂന്യാകും

റേഷൻ കടകളിലൊരു മണി കിട്ടാൻ റേഷൻ കാർഡിൽ ഞാൻ വേണം  
പ്രമാണമെഴുതി രജിസ്റ്റർ ചെയ്യാൻ എൻ സാന്നിധ്യം നിർബന്ധം  
ഞാനില്ലാത്തൊരു വിദ്യാർത്ഥിയെയും ചൂണ്ടികാട്ടാൻ പറ്റില്ല  
അദ്ധ്യാപകരുടെ കാര്യാണെങ്കിൽ എന്നെ കൂട്ടാത്തൊരുല്ല

ഡോക്ടർമാർക്കു മരുന്നു കുറിക്കാൻ ഞാനില്ലെങ്കിൽ സാധ്യല്ല  
എന്നെ ഒഴിവാക്കീട്ടൊരു വക്കീൽ ഭൂലോകത്തിൽ വാഴില്ല  
ശാസ്ത്രജ്ഞൻമാർ അവരോടൊപ്പം ഞാനില്ലെങ്കിലുറക്കോലു  
എന്നെ കൂടെ കൊണ്ടു നടക്കാത്തൻജനീർ എന്നൊരു വർഗ്ഗോലു

കഥകൾ രചിക്കാൻ കവിതകളെഴുതാൻ എന്നെ കൂടാത്തൊരുല്ല  
അന്താരാഷ്ട്ര ഉടമ്പടിയാണേൽ എന്നെ മറന്നൊരു കളിയില്ല  
എവിടെയെല്ലാം ഞാനുണ്ടെന്നു പറഞ്ഞുതുടങ്ങാലന്തോലു  
അതിനാൽ മുഴുവൻ സമയവുമെന്നെ ഓർക്കണമെന്നൊർത്തോളു

## അഹംഭാവശമനം

വിഡ്ഢി, മണ്ടാ, പൊട്ടാ, കടിയ മഷിയില്ലാത്തൊരു പേന്യാണേൽ  
കുപ്പതൊട്ടിപോലും നിന്നെ ആട്ടിതുപ്പിപായിക്കും.

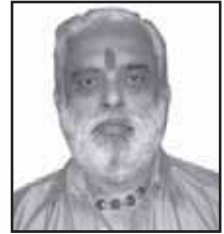
## സാരം

മഷിയില്ലാത്ത പേന = ആത്മാവില്ലാത്ത ശരീരം





# അശനം - I



നന്ദകുമാർമേനോൻ  
9895981809

## ലേഖനോദ്ദേശം

ഭക്ഷണ സമ്പ്രദായം സംസ്കാര വൈവിധ്യത്തിന്റെ ഒരു മുഖമാണ്. കേരളത്തിന്റെ സാംസ്കാരിക വിശേഷത്തിന്റെ ഒരു മുഖമാണ് ഇവിടെത്തെ ഭക്ഷണരീതി. വാഴയിലയിൽ വിളമ്പിയ വ്യത്യസ്ത നിറമുള്ള അരികളിലുള്ള വിഭവങ്ങൾ കൂട്ടിയുള്ള ഊണ് സദ്യയ്ക്കായാലും വീട്ടിലായാലും ഒരു പ്രത്യേകത തന്നെ. അന്നത്തെ സമകാലിക ധർമ്മച്യൂതി കണ്ട് മനം മടുത്തിട്ടാവണം വി. ആർ. കൃഷ്ണചന്ദ്രൻ പുരുഷാർത്ഥക്കുത്ത് എന്ന പുസ്തകമെഴുതിയത്. ധർമ്മം, അർത്ഥം, കാമം, മോക്ഷം, എന്നിവയല്ല ഇന്ന് പുരുഷാർത്ഥങ്ങൾ, മറിച്ച് വിനോദം, വഞ്ചനം, അശനം രാജസേവ എന്നിവയാണെന്ന് കൂത്തു പറയുന്ന രീതിയിൽ എഴുതിയതാണ് ഈ ഗ്രന്ഥം. കേരളീയരുടെ അശനം വിശേഷവിധിയാണെങ്കിലും, യാഥാർത്ഥ പുരുഷാർത്ഥങ്ങളിൽ ശ്രദ്ധിക്കാതെ, അശനം പോലുള്ളവയിൽ ശ്രദ്ധ കൂടുതൽ നൽകുന്നതിനെ അദ്ദേഹം കളിയാക്കിയിരിക്കുന്നു. എന്നാൽ മലയാളിയുടെ സാംസ്കാരിക പ്രതിബിംബമായ ആ അശനരീതിപോലും ഇന്ന് അന്യം നിന്നുപോവുകയാണ്.

അശനത്തെ (ശാപ്പാടിനെ) പറ്റി വർണ്ണിക്കുന്നിടത്ത്, അനർഘമായ ചില ശ്ലോകങ്ങളും നമുക്ക് ലഭ്യമാണ്. ചിലതിതാ.

കണ്ണിമാങ്ങ, കരിങ്കാളൻ,  
കനലിൽ ചുട്ട പപ്പടം  
കാച്ചുമോരും തരുന്നാകിൽ കാണാമുണിന്റെ  
വൈഭവം

നല്ലൊരു പഴയകാല കേരളീയനു മാത്രമേ ഈ ഊണിന്റെ വൈഭവം മനസ്സിലാവാം.

പുകതടകിന ചോറും  
പുത്തുരുക്കൊണ്ട നെയ്യും,  
പുഴുക്കിന ബൃഹതീനാം  
പുവ്വലും നാലുമുന്ന്  
പുതിയ തയിരുമുച്ചെയൊരുണ്ണി  
മാങ്ങായുമെല്ലാം  
പുലരിൽ വിരവിൽ  
നൽകുന്നമ്മമാർക്കായ് നമോസ്തു

ഇത് മലയാളിയുടെ ഊണിന്റെ വൈഭവം മാത്രമല്ല, ആ ഭക്ഷണസംസ്കാരം എങ്ങിനെ തലമുറകളിലേക്ക് കൈമാറുന്നു എന്നുകൂടി കാണിക്കുന്നു. അശനവർണ്ണനത്തെക്കാൾ അമ്മയുടെ പരിലാളനത്തെ പുകഴ്ത്തുന്നതാണെങ്കിലും, ഭോജന സംസ്കാരം തലമുറകൾക്ക് കൈമാറേണ്ട ചുമതല അമ്മമാർക്കാണ് കാണിക്കുന്ന മറ്റൊന്നിതാ.

ഉരുട്ടീട്ടമ്മതൻ കയ്യാൽ  
തരുന്നോരുരുളക്കു ഞാൻ  
വിരുണിപ്പേൻ വിശേഷിച്ചും  
ചെറുപ്പം പോയതാകിലും

(പേജ് 217, 218 പുരുഷാർത്ഥക്കുത്ത്)  
വി.ആർ. കൃഷ്ണചന്ദ്രൻ,  
കേരളസാഹിത്യ അക്കാദമി

ഈ ഇന്റർനെറ്റ് യുഗത്തിൽ പല വെബ് സൈറ്റുകളിലും, ബ്ലോഗുകളിലും, ഫേസ്ബുക്ക് പേജുകളിലും മറ്റും, സദ്യയ്ക്ക് എന്തൊക്കെ വിഭവങ്ങൾ വേണം, ഇലയിൽ എവിടെ വിളമ്പണം, ഓരോ വിഭവങ്ങളും ഉണ്ടാക്കുന്നത് എങ്ങിനെ, പാചകക്കുറിപ്പുകൾ, അങ്ങനെ പലതും കാണാം. എങ്ങിനെ ഉണ്ണണം, നേരം വണ്ണം (യഥാവിധി), ഏതിന്റുകൂടെ ഏതുകൂട്ടണം, ഏത്



കൃഷ്ണാണുണം, ഏത് ഉരുട്ടിയുണുണം, എന്നൊക്കെ വിവരിച്ചു കണ്ടിട്ടില്ല.

മലയാളിയുടെ ഊണ്, വിശേഷാൽ സദ്യ, ലോകശ്രദ്ധ പിടിച്ചുപറ്റിയിട്ടുള്ളതാണ്. ഇത്തരം സംസ്കാരവിശേഷങ്ങൾ, മലയാള ഭാഷയോടൊപ്പം വളരെ വൈകാതെ അസ്തമിക്കും. അന്ന് പുരാവസ്തു ഗവേഷകർക്ക്, മലയാളി വിഭവങ്ങൾ രൂപിക്കുന്നതിനെപ്പറ്റി മനസ്സിലാക്കാൻ പാചകക്കുറിപ്പുകളുടെ ബ്ലോഗുകൾ ഉണ്ടാവും. പക്ഷെ ഇത്രയധികം വിഭവങ്ങൾ ഒരൊറ്റ വാഴയിലിൽ വിളമ്പി ഒരു മനുഷ്യൻ ഒരു നാഴികനേരം കൊണ്ട് (24 മിനുറ്റ്) കഴിച്ചു തീർത്തിരുന്നതെങ്ങിനെ യായിരുന്നു എന്നും, അതിലെ ആസ്വാദ്യത എന്തായിരുന്നെന്നും ഗവേഷകർ അന്വരണിരിക്കും. പണ്ടുകാലത്ത്, അമ്മയോ അച്ഛനോ കൂടെ യിരുന്ന് പറഞ്ഞുകൊടുത്തിരുന്നു. ആ ഒരു വഴികാട്ടൽ ഇന്ന് മലയാളിയമ്മമാർക്കും അച്ഛൻമാർക്കും, അറിയില്ല, അറിഞ്ഞാലും പറഞ്ഞു കൊടുക്കാൻ സമയമില്ല, ഉണ്ടെങ്കിലും കേൾക്കാൻ മക്കൾക്ക് താല്പര്യവും സമയവും ഇല്ല. ഭാവിയിലെ സംസ്കാരിക ഗവേഷകർക്കൊപ്പം, ഇത്തരം കാര്യങ്ങൾ പറഞ്ഞുതരാൻ അച്ഛനമ്മമാർക്ക് സമയമില്ലാത്തവർക്കും, എന്നാൽ അറിയാനും ആസ്വദിക്കാനും താല്പര്യമുള്ളവർക്കും വേണ്ടിയാണ് ഈ ലേഖന പരമ്പര.

**സ്വാസ്ഥ്യം**

സ്വാസ്ഥ്യവും, ആരോഗ്യവും, രോഗമില്ലായ്മയും എല്ലാം ഏകദേശം ഒന്നാണെങ്കിലും, ആരോഗ്യത്തിലും രോഗമില്ലായ്മയിലും, രോഗം ഒളിഞ്ഞിരിക്കുന്നുണ്ട്. രണ്ടിലും രോഗത്തെ ഭാവന ചെയ്തതിനു ശേഷമേ അതിനെ നിഷേധിക്കാൻ കഴിയൂ. അതുകൊണ്ടു തന്നെ, പ്രാചീനായുർവേദാചാര്യന്മാർ ഉപയോഗിച്ചിരുന്ന, സ്വാസ്ഥ്യം എന്ന വാക്ക് ഞാൻ ഉപയോഗിക്കുന്നു. പാശ്ചാത്യരുടെ അധിനിവേശത്തോടുകൂടി, ആയുർവേദത്തിനുണ്ടായ അപചയവും സാംസ്കാരിക പാപ്പരത്തത്തിന് കൂടപിടിച്ച ഭാരതഭരണകൂടങ്ങളുടെ ആയുർവേദ വിരോധവുമാണ് ഇന്നെല്ലാ രോഗത്തിനും നിദാനം.

“ആയുഃകാമ്യ മാനനേ ധർമ്മാർത്ഥസുഖസാധനം” എന്ന് വാഗ്ഭടൻ പറയുന്നു. ആയുസ് ആഗ്രഹിക്കുന്നവനാൽ ധർമ്മ, അർത്ഥ,

സുഖാദികൾ നിലനിർത്താൻ വേണ്ടിയുള്ളതാണ് ആയുർവേദം. ധൃതിക്കുക എന്ന സംസ്കൃതമൂലത്തിൽ നിന്നാണ് ധർമ്മം എന്ന പദം വരുന്നത്. ഒന്നിനെ അതാക്കുന്നതേതോ അത് ധർമ്മം എന്നു പറയാം ഈ ധർമ്മം ബ്രഹ്മണാദിവർണ്ണങ്ങളേയും, ബ്രഹ്മചര്യദാശ്രമങ്ങളേയും ആശ്രയിച്ചിരിക്കുന്നു. പദാർത്ഥോധർമ്മ, ഏതൊരു വസ്തുവിന്റെയും ധർമ്മം അതിന്റെ പേരിൽ തന്നെ മിക്കവാറും വ്യക്തമാണ്. ജനകൻ എന്ന് വാക്കിന് ജനിപ്പിക്കുന്നവൻ എന്നർത്ഥം. ജനിപ്പിക്കാൻ കഴിവില്ലെങ്കിൽ, പ്രജനനം ചെയ്യുന്നില്ലെങ്കിൽ ഒരുവൻ ജനകനല്ല. ‘ഭാര്യ’ എന്ന വാക്കിന് ഭരിക്കപ്പെടുന്നവൾ എന്നർത്ഥം. ഭരിക്കപ്പെടുന്നില്ലെങ്കിൽ ഭാര്യയല്ല. ‘പ്രഭാകര’ എന്നാൽ പ്രഭയെ, വെളിച്ചത്തെ പ്രദാനം ചെയ്യുന്നവൻ എന്നർത്ഥം. വെളിച്ചമുണ്ടാകുന്നില്ലെങ്കിൽ, സൂര്യൻ പ്രഭാകരനല്ല. അങ്ങിനെ ബ്രഹ്മണനാണോ, ക്ഷത്രിയനാണോ, വൈശ്യനാണോ, ശൂദ്രനാണോ, ബ്രഹ്മചാരിയാണോ, ഗൃഹസ്ഥനാണോ, വാനപ്രസ്ഥിയാണോ, സന്യാസിയാണോ, എന്നതെല്ലാം അനുസരിച്ചിരിക്കും, ഒരുവന്റെ ധർമ്മങ്ങൾ. പുത്രൻ എന്ന നിലക്ക് ജനകനെ പുനാഗം എന്ന നരകത്തിൽ നിന്നും രക്ഷിക്കുന്നവൻ പുത്രൻ എന്നും തനയനെ ജനിപ്പിക്കുവാനും ഭർത്താവ് എന്ന നിലക്ക് ഭാര്യയെ ഭരിക്കാനും ഗൃഹസ്ഥന് കഴിയണം. അതിന് പ്രധാനമായും അർത്ഥം, ധനം, സമ്പാദിക്കേണ്ടതും, നിലനിർത്തേണ്ടതും ആവശ്യമാണ്. ഇങ്ങിനെ അർത്ഥ സമ്പാദനത്തിലൂടെ, ധർമ്മം നിലനിർത്തി, സുഖമനുഭവിക്കുന്നവൻ, സ്വസ്ഥനാണ്. ഇതിലേതെങ്കിലും വൈഷമ്യം വരുന്ന സമയത്തു മാത്രമേ ഒരുവൻ രോഗിയാവുന്നുള്ളൂ.

സമദോഷഃ  
സമാഗ്നിശ്ചസമധാതുമല്കരീയ  
പ്രസന്നാത്മന്ദേരിയമന  
സ്വസ്ഥ ഇത്യാദിധീയതേ  
(സുശ്ശരതൻ. സൂത്ര. 15, 45)

യാതൊരുവനിൽ വാത, പിത്ത, കഫാദി, ത്രിദോഷങ്ങളും, അഗ്നി (ദഹനാദികളിൽ സഹായിക്കുന്നത്), ത്വക്ക്, മജ്ജ, മുതലായ സപ്തധാതുകളും, മലാദിവിസർജ്ജനവ്യവസ്ഥയും സമമായിരിക്കുന്നു, ഇന്ദ്രിയങ്ങളും, മനസ്സും, ആത്മാവും പ്രസന്നങ്ങളായിരിക്കുന്നു, അവൻ സ്വസ്ഥൻ എന്നുപറയപ്പെടുന്നു.



സമം എന്ന വാക്കിന് പരസ്പരം മൽസരിക്കാത്ത അവസ്ഥ എന്നർത്ഥമെടുക്കണം. ഇത്രയും കൊണ്ടുതന്നെ രോഗം എന്നത്, അവനവൻ ധർമ്മം യഥാവിധി നിർവ്വഹിക്കാൻ കഴിവില്ലാത്ത അവസ്ഥ എന്ന് മനസ്സിലാക്കാം. മേൽപറഞ്ഞ ധർമ്മാദി ഉദാഹരണങ്ങളിൽ ഈ വിവരണം ചേർത്താൽ അർത്ഥം കൂടുതൽ വ്യക്തം.

### സമകാലീക

പണ്ടൊക്കെ ഒരു രോഗം വരുമ്പോഴാണ് വൈദ്യരെ കാണാൻ പോവാറ്. ഇപ്പോൾ അങ്ങിനെയല്ല. എനിക്ക് 35 വയസ്സായി. ബിലാത്തിയിൽ നിന്നുവന്ന വിഡ്ഢിക്കഴുതയായ വെള്ളക്കാരൻ പറഞ്ഞിട്ടുണ്ടല്ലോ ഇനിമുതൽ “അയ്യോ ഞാൻ രോഗിയാണോ” എന്ന് ദുഃഖിച്ചോണ്ട്, ആണ്ടിൽ 3 പ്രാവശ്യം, എക്സിക്യൂട്ടീവ് ചെയ്ക്കപ്പ്, മെഗാചെയ്ക്കപ്പ്, കാമ്പ്സിറ്റ് ചെയ്ക്കപ്പ്, ഹെൽത്ത് ചെയ്ക്കപ്പ് എന്നൊക്കെ പറഞ്ഞോണ്ട് അരോഗ ദുഃഖാഗാത്രരായ ചെറുപ്പക്കാർ ആശുപത്രിയിൽ പോയി മൂത്രോം, മലോം, ചോരോം, കരളും, കിഡ്നീം ഒക്കെ ചെയ്ക്ക് ചെയ്തോണ്ട്, ഉപ്പും, മധുരോം, കൊഴുപ്പും ഒന്നുമില്ലാത്ത നിർഗ്ഗുണമായ ഭക്ഷണം കഴിച്ചുകൊണ്ട് ജീവിക്കണം എന്ന്, തീർന്നു. ആ കുട്ടികളുടെ അരോഗദുഃഖാഗാത്രമായ സ്വാസ്ഥ്യം അതോടെ തീർന്നു. ഈ രോഗം മനസ്സിലാണ്. അതിനിടക്ക് ആരോഗ്യമാസിക, ആരോഗ്യജീവിതം എന്നൊക്കെ പറഞ്ഞ് എല്ലാവരും മനോരോഗികളാക്കി മാറ്റാൻ ശ്രമിക്കുന്ന വാരികകൾ വായിക്കാണ്ടിരിക്കുക. ഹൗസ് സർജൻസി ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന മെഡിക്കൽ കുരുന്നുകളെ വിളിച്ച് ഏഷ്യാനെറ്റും, മനോരമയും, ഒക്കെ നിങ്ങളുടെ ഭയചികിതമായ ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരം പറയിപ്പിക്കണ പരിപാടികൾ കാണാണ്ടിരിക്കുക.

എല്ലാവർക്കും ഉയരവും, വണ്ണവും വ്യത്യസ്തമാണ്. ഇത്ര ഉയരത്തിന് ഇത്ര തൂക്കം എന്നൊന്നും ഭഗവാൻ പറഞ്ഞിട്ടില്ല. എത്രയോ പൊണ്ണുതടിയന്മാർ സുഖമായി ജീവിക്കുന്നു. സ്വന്തം ധർമ്മങ്ങൾ ചെയ്തു കൊണ്ട് ജീവിക്കുന്നു. എന്നാൽ എത്രയോ ഹൈറ്റ് വെയിറ്റ് പ്രൊപ്പോർഷൻ കൃത്യമായി നോക്കി നടത്തുന്നവർ സ്വധർമ്മം നിവർത്തിക്കാൻ കഴിയാതെ നരകിക്കുന്നു.

അതുകൊണ്ട്, തടീം പൊക്കോം, തൂക്കോം ഒക്കെ തമ്മിലുള്ള അനുപാതം നോക്കി വിഷമിക്കാതെ സ്വധർമ്മം നിവർത്തിക്കാൻ കഴിയുന്ന കാലംവരെ വിഷമിക്കാതിരിക്കുക.

ഇപ്പോൾ ഒരു കുട്ടം കോമളികളെ ഇറക്കി വിട്ടിട്ടുണ്ട്. ഡയറ്റീഷൻ എന്നൊ മറ്റോ ആണവരുടെ പേര്. ഈ കുരുന്നുകൾ നമ്മുടെ കാരണോമ്മാരോട്, എന്താ കഴിക്കേണ്ടത്, എന്താ കഴിക്കണ്ടാത്തത് എന്നൊക്കെ പറഞ്ഞു കൊടുക്കണ കണ്ടാൽ ഓക്കാനം വരും. അവരുപറയും, പാവയ്ക്ക കഴിക്കരുത്, പടവലങ്ങ കഴിക്കരുത്. ഈനപ്പഴം തിന്നണം, പിസ്ത തിന്നണം എന്നൊക്കെ. നമ്മുടെ നിഷ്കളങ്കരായ കുട്ടികളെ അതൊക്ക മേടിച്ചു തിന്നുകയും ചെയ്യും. ഒക്കെ അവസാനം എന്താകും. ഈ ആനകളും, പശുക്കളും ഒട്ടകപ്പക്ഷികളും, എമുക്കളും, ജിറാഫുകളും ഒക്കെ തിന്നുന്ന സാധനങ്ങൾ തിന്നാൽ എന്താ ഉണ്ടാവുക..... അല്ലെങ്കിൽ, ഒരു ജിറാഫിനെയോ, നീർക്കുതിരയെയോ പിടിച്ച് കുറച്ച്, തെങ്ങോലോം, വൈക്കോലും തീറ്റാൻ നോക്കൂ. ഓരോ ഭൂപ്രദേശങ്ങളിലുമുള്ള ഭൂമിയും, സസ്യങ്ങളും, മൃഗങ്ങളും, മനുഷ്യരും പരസ്പര പൂരകങ്ങളാണ്. അതാതു ഭൂമിയിൽ കൃഷി ചെയ്യാവുന്ന ചെടികളും, കായ്കളും, പഴങ്ങളും, ഭക്ഷിക്കുന്നതാണ് മനുഷ്യന് സ്വാസ്ഥ്യകരം.

അപ്പോച്ചുരുക്കം ഇത്രേയുള്ളൂ. പ്രകൃതി നിയമമനുസരിച്ച്, ധർമ്മനിരതനാവാൻ കഴിയുന്ന കാലംവരെ നാക്കത്ത് ശോഭിക്കണത്രേം ഉപ്പും, മൊളകും, മധുരോം ഒക്കെ കഴിച്ചു സുഖമായിട്ട് ജീവിക്കുക. 50 വയസ്സുവരെ മദ്യം, മൽസ്യം, മാംസം ഇവ കഴിക്കാതെ, പച്ചക്കറി മാത്രം തിന്ന്, ദിവസോം രാവിലെ 6 മണിക്ക് നാലുകിലോമീറ്റർ ബ്രിസ്ക്വാക്കിങ്ങും ചെയ്ത്, പിന്നെപറ്റുന്നെടുത്തല്ലാം നടന്നുചെന്നിരുന്ന മൂന്നു പേരേ എനിക്ക് അറിയാം. ഒരാൾക്ക് ബൈപാസ് ചെയ്തു. മറ്റയാൾ ഇപ്പോ കഴിത്തിലിട്ട കൊഴലീക്കൂടി ഭക്ഷണം കഴിച്ച് വീൽ ചെയറിലിരിക്കുന്നു. മൂന്നാമത്തെ ആൾ ഇപ്പോളില്ല. അദ്ദേഹത്തിന് ബൈപാസ് ചെയ്തു. ഒരു കിഡ്നി മുറിച്ചുമാറ്റി. യൂറിനറി ബ്ലാഡർ അർബ്ബുദം കാരണം മുറിച്ചു മാറ്റി അരേൽ കെട്ടണ പ്ലാസ്റ്റിക് ബാഗുമായി കഴിഞ്ഞതിന്റെ മുമ്പത്തെ കൊല്ലം വരെ ജീവിച്ചു!!!

(തുടരും)





കവിത

# ജീവകാലത്തിൽ

ഉണ്ണി വാരിയത്ത്



കഥകളിയുടെ മൂലരൂപമല്ലോ  
കൃഷ്ണനാട്ടം രാമനാട്ടമിത്യാദികൾ  
അതുപോലമുഖ്യ കലയായ് മാറുക  
അഴകേ നീയെന്റെ ജീവിതവേദിയിൽ  
സംഗീതത്തിൻ സുപ്രധാനാംശങ്ങളാകും  
സ്വരരാഗതാളലയമിത്യാദിപോൽ  
ഭാവഗീതമായ് നീയെന്നിലലിയുകെൻ  
ഭാവി ധന്യമാക്കാനെനിൽ നിറയുക  
നർത്തനത്തിൻ മുഖ്യധാരാംശങ്ങളാകും  
നവരസസമുദ്രാചലനങ്ങൾ പോലെ  
തുടരെയൊടുക മന്മഥ നർത്തനം  
ഇടറാതെന്നുമെൻ ജീവകാലത്തിൽ

## അഭിനന്ദനങ്ങൾ



കേന്ദ്രീയ വിദ്യാലയ സംഘത്തിന്റെ 2014 ലെ മികച്ച അധ്യാപികയ്ക്കുള്ള നാഷണൽ ഇൻസെന്റീവ് അവാർഡ് ശ്രീമതി. സി. എ. ചന്ദ്രികയ്ക്ക് ലഭിച്ചു. ശ്രീമതി. സി. എ. ചന്ദ്രികയ്ക്ക് എറണാകുളം കരയോഗത്തിന്റെ അഭിനന്ദനങ്ങൾ. കുട്ടികളെ സഹജീവികളോടു കരുണയുള്ളവരും ദേശസ്നേഹികളുമായി വളർത്തിയെടുക്കുവാനുള്ള ടീച്ചറുടെ പ്രയത്നങ്ങൾക്കുള്ള അംഗീകാരമായാണ് ഞങ്ങൾ ഇതിനെ കാണുന്നത്. 2013 ലും കേരള റീജിയണലിലെ മികച്ച അധ്യാപിക

യ്ക്കുള്ള ഇൻസെന്റീവ് അവാർഡ് ലഭിച്ച വിവരം ഞങ്ങൾ പ്രസിദ്ധീകരിച്ചിരുന്നു. കരയോഗാംഗമായ അമ്പലക്കാട്ട് രാവുണ്ണി മേനോന്റെ ഭാര്യയും, പരേതനായ എം.സി. രാമചന്ദ്രമേനോന്റെയും, സരോജിനി മേനോന്റെയും മകളുമാണ് ചന്ദ്രിക. മക്കൾ രാകേഷ് മേനോൻ, റിതേഷ് മേനോൻ. രണ്ടുപേരും യു.എസ്.എ. യിൽ എൻജിനീയർമാരാണ്.

ജനറൽ സെക്രട്ടറി





ഡോ. കല്യാണി മേനോൻ

# flu ഫ്ലൂ



വൈറസ് കാരണമുണ്ടാവുന്ന ശ്വാസകോശരോഗമാണ് ഫ്ലൂ. വായുവിൽകൂടി പകരുന്നു. Seasonal Flu ആയും കണ്ടു വരുന്നു. പനി, പക്ഷി എന്നിവയെ ബാധിക്കുന്ന Flu Virus Strains, Antigen ൽ വ്യതിയാനങ്ങൾ സംഭവിച്ച് മനുഷ്യനെ ആക്രമിക്കുന്നു. പക്ഷിപ്പനി, പനിപ്പനി എന്നിവ ഇപ്രകാരം Evolve ചെയ്ത് Flu Virus കാരണമുണ്ടായ അസുഖങ്ങൾ ആണ്.

നിലനിൽക്കാം.

### രോഗലക്ഷണങ്ങൾ:

വൈറസുബാധ ഉണ്ടായി 1-4 ദിവസം കഴിഞ്ഞ്, പെട്ടെന്നുണ്ടാവുന്ന കടുത്ത പനി, തലവേദന, കണ്ണുവേദന, ശരീരവേദന, ചുമ, ക്ഷീണം, ജലദോഷം എന്നിവയാണ്.

3-7ദിവസം വരെ പനി നിലനിൽക്കും ചുമയും ക്ഷീണവും മാറാൻ 2-3 ആഴ്ച വരെ സമയമെടുക്കാം. പ്രതിരോധശക്തി കുറഞ്ഞവരിൽ ഹൃദയം, തലച്ചോറ്, നാഡികൾ എന്നിവയെ ബാധിക്കാം.

### High Risk Conditions

1. തിങ്ങിപ്പാർക്കുന്ന ഇടങ്ങൾ Labour and Refugee Camps, Jails, Army Barracks, School and child Care centre
2. Hand Hiegene ശരിയായി പാലിക്കാത്തവർ Toilet ഉപയോഗിച്ചശേഷം, ഭക്ഷണം പാകം ചെയ്യുന്നതിനു മുൻപ്, ഭക്ഷണം കഴിക്കുന്നതിനു മുൻപ് നല്ലവണ്ണം സോപ്പു തേച്ചു കൈ കഴുകണം.
3. അന്യരാജ്യങ്ങളിൽ നിന്നു വരുന്ന യാത്രക്കാർ, Tourists.
4. പ്രായം, അസുഖങ്ങൾ, മരുന്നുകൾ മുതലായവ കാരണം പ്രതിരോധശക്തി കുറഞ്ഞിരിക്കുന്നവർ (ഗർഭിണികൾ, കുട്ടികൾ, വൃദ്ധന്മാർ, അമിതവണ്ണമുള്ളവർ, Dialysis, Chemotherapy, അവയവ മാറ്റ ശസ്ത്രക്രിയകൾ കഴിഞ്ഞവർ).

### Diagnosis

#### രോഗലക്ഷണങ്ങൾ :

മൂക്ക്, തൊണ്ട എന്നിവിടങ്ങളിൽ നിന്നും എടുക്കുന്ന SWABS (For Culture and Virus Isolation) Antigen/Antibody Detection Tests എന്നിവയാണു രോഗസ്ഥിരീകരണത്തിന് ഉപയോഗിക്കുന്നത്.

#### ചികിത്സ:

പനിക്കും വേദനയ്ക്കും Symptomatic and supportives treatment ആണ് സാധാരണ നൽകുന്നത് High Risk Group കാർക്കും, ശ്വാസകോശരോഗങ്ങൾ നേരത്തെയുള്ളവർക്കും Anti Viral മരുന്നു കൊടുക്കുന്നു (Oseltamivir). ചിലപ്പോൾ ICU Care, Ventilatory Support എന്നിവ വേണ്ടിവരും.

### Prevention

1. Epidemic Flu Vaccine എല്ലാ വർഷവും Flu Season ന് മുൻപ് എടുക്കണം.

രോഗലക്ഷണങ്ങൾ ഉണ്ടാകുന്നതിന് 1-2 ദിവസം മുൻപ് മുതൽ അസുഖം മാറി അഞ്ച് പത്തു ദിവസംവരെ രോഗിയിൽ നിന്ന് മറ്റുള്ളവർക്ക് രോഗം പകരാം. കുട്ടികളിൽ Viral Shedding ആഴ്ചകളോ, മാസങ്ങളോ



2. രോഗിയുമായി അടുത്ത സമ്പർക്കം പാടില്ല. വസ്ത്രങ്ങൾ, കിടക്കവിരി, തോർത്ത് മുതലായവ Share ചെയ്യാൻ പാടില്ല.
3. കൈകൾ നല്ലവണ്ണം സോപ്പുതേച്ചു കഴുകണം.

Infective ആണ്.

**രോഗലക്ഷണങ്ങൾ :**

വൈറസ് ബാധ ഉണ്ടായി 2-21 ദിവസം കഴിഞ്ഞാണ് പനി, തൊണ്ടവേദന, തലവേദന, ശർദ്ദി, വയറിളക്കം, രക്തശ്രാവം (ശരീരത്തിലെ വിവിധ അവയവങ്ങളിൽ നിന്ന്) ശ്വാസകോശം, വൃക്ക, കരൾ എന്നിവ പ്രവർത്തനരഹിതമാവുന്നു. (Multi Organ Failure). മരണസാധ്യത 50-90% ആണ്.

**Prevention :**

രോഗിയുടെ ശരീര സ്രവങ്ങളുമായി Contact ഉണ്ടാകാതെ സൂക്ഷിക്കുക. (Gloves, Aprons, Protective Eye Wear). മൃതശരീരം Cremate ചെയ്യണം. മൃതശരീരങ്ങൾ കൈകാര്യം ചെയ്യുമ്പോഴും Personal Protection Equipments ഉപയോഗിക്കണം.

**EBOLA VIRUS FEVER**

AFRICA യിൽ 1976 ൽ Ebola നദീ തീരത്തുള്ളവരെ ബാധിച്ച വൈറസ് പനി 2014 ൽ West African രാജ്യങ്ങളെ ബാധിച്ചിരിക്കുന്ന Ebola Epidemics ആണ് ഇതുവരെ ഉണ്ടായ Ebola Epidemic ൽ ഏറ്റവും വലുത്.

വവാൽ (Bat) ആണ് Ebola Virus ന്റെ Natural Reservoir ശരീരസ്രവങ്ങൾ വഴി പകരുന്നു. (രക്തം, ഉമിനീര്, ശുക്ലം, യോനീയിലെ ശ്രവങ്ങൾ) മനുഷ്യരിൽ High Risk Groups മൃഗഡോക്ടർമാർ Taxidermists, Morticians, കുരങ്ങിന്റെ മാംസം കഴിക്കുന്നവർ അസുഖം മാറിയാലും 3 മാസം വരെ ജനനേന്ദ്രിയങ്ങളിൽ നിന്നുള്ള സ്രവങ്ങൾ

**എറണാകുളം കരയോഗം എൽഡർ സിറ്റിസൺസ് ഫോറം ഒക്ടോബർ മാസം പരിപാടികൾ**

തീയതി	ഈശ്വര പ്രാർത്ഥന	ഇന്നത്തെ ചിന്താവിഷയം	മുഖ്യ പ്രഭാഷണം	വിഷയം	കൃതജ്ഞത	നമ്പർ
9.10.14	എൻ.കൃഷ്ണമേനോൻ	ഇ.സി.എഫ് അംഗങ്ങളുടെ ടി.ഡി.എംഹാൾ സന്ദർശനം			കെ.ജി.പത്മനാഭപിള്ള	796
16.10.14	ദാസ്കരപണിക്കർ	പി. മാധവമേനോൻ	പി.വി.മാധവൻപിള്ള	നിരബ്ധതയും സംസാരവും	വിജയലക്ഷ്മി	797
23.10.14	സുമതി ശ്രീകുമാർ	എ.ആർ.പണിക്കർ എം. ശ്രീവല്ലഭൻനായർ		സംവാദം സ്ത്രീശാക്തീകരണം സ്ത്രീ സംവരണം വഴി സമുദായത്തിന്റെ ഉന്നതിക്കും പുരോഗതിക്കും തടസ്സം	രാമോഹൻ നായർ	798
30.10.14	രാജലക്ഷ്മി എം.		കെ.എം.എസ്. കുട്ടി	Interest rate mechanism by K.M.S.Kutty	കെ.ജി.പത്മനാഭപിള്ള	799
06.11.14	ടി.കെ.ശ്രീകുമാർ നായർ	സുമതി ശ്രീകുമാർ	ടി. കെ. ശ്രീകുമാരൻ നായർ	അവയവദാനം	ജി.പി.പിള്ള	800





# മുക്കുറ്റി ചെടിയുടെ ദുഃഖം

ഗൗരി. പി

നാടൊട്ടുമാണ് ഓരോന്നിലും എത്രയെണ്ണം മുക്കുറ്റി ചെടികളുണ്ട്. മുക്കുറ്റി ചെടിക്ക് സങ്കടം സഹിക്കാനായില്ല. വിതുമ്പിക്കരയുന്ന മുക്കുറ്റി ചെടിയിന്റെ മേൽ ഒരു തുള്ളി വെള്ളം വീണു. മഴയില്ലല്ലോ ഇതവിടെ നിന്നു വീണു? മുക്കുറ്റി ചെടിക്ക് നോക്കിയപ്പോൾ മനസ്സിലായിതന്നെ പ്പോലെതന്നെ സങ്കടപ്പെടുന്ന തുമ്പപ്പൂവിന്റെ കണ്ണീരാണ് തന്റെമേൽ പതിച്ചതെന്ന്. ചുറ്റും നിലക്കുന്ന കാക്കപ്പച്ചെടികളും കിങ്ങിണി ചെടികളും മറ്റും തുല്യ ദുഃഖിതരാണ് മനസ്സിലായപ്പോൾ മുക്കുറ്റി ചെടിക്ക് അല്പം ആശ്വാസം തോന്നി.



മിഥുനം, കർക്കിടകമാസങ്ങളിലെ കനത്ത മഴയും ഇടിമിന്നലും ഇടിവെട്ടും മണ്ണിലെ വളക്കൂറ് കൂട്ടി. മുക്കുറ്റി ചെടികൾ കൂടുതൽ ശക്തിയോടെ തഴച്ചു വളർന്നു. സാധാരണയായി ദശപുഷ്പങ്ങളിലൊന്നായ തന്നെ തലയിൽ ചുടാനും മുക്കുറ്റി ചുടാനുണ്ടാക്കാനും ശ്രീഭഗവതിക്ക് പൂജവെക്കാനുമായി സ്ത്രീകൾ പഠിച്ചെടുക്കാറുണ്ടെങ്കിലും അടുത്തകാലത്തായി അതും കുറവാണ്. പിന്നെ തിരുവാതിരകളി കളിക്കുന്ന സ്ത്രീകൾ തലയിൽ ചുടാനായി തന്നെ പഠിച്ചെടുക്കുന്നതിൽ മുക്കുറ്റിക്ക് വലിയ അഭിമാനമാണ്. എങ്കിലും കുട്ടികൾ തന്റെ പൂക്കൾ

പഠിച്ചെടുത്ത് പൂക്കളത്തിലിടുന്നതാണ് തനിക്കേറെ സന്തോഷം. ഇപ്പോൾ പൂക്കളമിടുന്നതിന് എല്ലാവരും മറുനാടൻ പൂക്കൾ വിലകൊടുത്തു വാങ്ങുകയാണ്. സൗകര്യം പ്രമാണിച്ചാണെങ്കിലും തനിക്ക് അതിൽ സന്തോഷമില്ല. എന്നാൽ ഭാവിയിൽ ശാസ്ത്രജ്ഞൻമാർ മുക്കുറ്റിയുടെ ഔഷധശക്തി കണ്ടുപിടിക്കുമെന്നും മുക്കുറ്റിത്തോട്ടങ്ങൾ നട്ടുവളർത്തുമെന്നോർത്ത് മുക്കുറ്റി ആശ്വസിച്ചു.



## അഭിനന്ദനങ്ങൾ



അമേരിക്കയിലെ ജോർജിയ സ്റ്റേറ്റിൽ നടന്ന ടെന്നീസ് മത്സരത്തിൽ ചാമ്പ്യൻഷിപ്പ് കരസ്ഥമാക്കിയത്, നമ്മുടെ കരയോഗാംഗമായ ശ്രീ. കെ.ജി.ഉണ്ണികൃഷ്ണന്റെ മകൾ മിസ്സ്. രേഖാഗിരീഷ്കുമാറാണ്. രേഖയ്ക്ക് എറണാകുളം കരയോഗത്തിന്റെ ആത്മാർത്ഥമായ അഭിനന്ദനങ്ങൾ. ഒപ്പം അഭിമാനകരമായ ഇമ്മാതിരി നേട്ടങ്ങൾ കൈവരിക്കുവാൻ ജഗദീശ്വരൻ അനുഗ്രഹിക്കട്ടെ എന്ന് പ്രാർത്ഥിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

ജനറൽ സെക്രട്ടറി



# ജുഡീഷ്യൽ നിയമന കമ്മീഷൻ ബില്ലും കൊളീജിയം സംവിധാനവും

വി.പി.ജി. മാരാർ

ഉന്നത നീതിപീഠങ്ങളിൽ ജഡ്ജിമാരുടെ നിയമനവും സ്ഥലമാറ്റവും സംബന്ധിച്ച് വ്യവസ്ഥ ചെയ്യുന്ന ജുഡീഷ്യൽ നിയമന കമ്മീഷൻ ബില്ലിനും അനുബന്ധമായ ഭരണഘടനാ ഭേദഗതിബില്ലിനും പതിനാറാം ലോകസഭയുടേയും രാജ്യസഭയുടേയും ആദ്യബഡ്ജറ്റ് സമ്മേളനത്തിൽ തന്നെ ഏകകണ്ഠമായി അംഗീകാരം ലഭിക്കുകയുണ്ടായി. ബില്ലിന് ഇനി ചുരുങ്ങിയത് അമ്പതുശതമാനം നിയമസഭകളുടെയെങ്കിലും അംഗീകാരം കിട്ടേണ്ടതുണ്ട്. അതിനുശേഷം ഇൻഡ്യൻ പ്രസിഡന്റിന്റെ അനുമതി ലഭിക്കുമ്പോൾ പുതിയ നിയമം നടപ്പിൽ വരും. 1993-ൽ കോടതിവിധിയിലൂടെ നടപ്പിലായ 'കൊളീജിയം' സംവിധാനം അതോടെ ഇല്ലാതാകും.

എന്നാൽ കോടതിയിൽനിന്നും അഭിഭാഷക സംഘങ്ങളിൽ നിന്നും ബില്ലിനെതിരായ സ്വരങ്ങളും കേട്ടുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ബില്ലിന്റെ ഭരണഘടനാപരമായ സാധ്യത ചോദ്യം ചെയ്യപ്പെട്ടുകഴിഞ്ഞു. ഏതായാലും നമ്മുടെ ഭരണഘടന വിഭാവനം ചെയ്യുന്ന 'ജുഡീഷ്യറിയുടെ സ്വാതന്ത്ര്യം' എന്ന തത്ത്വത്തിന്റെ വ്യാഖ്യാനത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിലായിരിക്കും കാര്യങ്ങൾ ചർച്ചചെയ്യപ്പെടുകയും തീരുമാനിക്കപ്പെടുകയും ചെയ്യുക.

നമ്മുടെ ഭരണഘടനയിലെ 124, 217 എന്നീ വകുപ്പുകൾ ഉന്നതനീതിപീഠങ്ങളിലെ ജഡ്ജിമാരുടെ നിയമനം സംബന്ധിച്ചുള്ളതാണ്. പ്രസിഡന്റിന് ആവശ്യമെന്നു തോന്നുന്ന ജഡ്ജിമാരുമായി കൂടിആലോചിച്ച് സുപ്രീംകോടതി ചീഫ് ജസ്റ്റീസിനെ നിയമിക്കാമെന്നും എന്നാൽ സുപ്രീംകോടതിയിലെ മറ്റു ജഡ്ജിമാരേയും ഹൈക്കോടതികളിലെ ജഡ്ജിമാരേയും നിയമിക്കുമ്പോൾ നിർബന്ധമായും സുപ്രീംകോടതി ചീഫ്ജസ്റ്റീസുമായി കൂടിയാലോചിച്ചിരിക്കണമെന്നും അതു വ്യവസ്ഥ ചെയ്യുന്നു. അതുപോലെ

വിവിധ ഹൈക്കോടതികളിലെ ജഡ്ജിമാരെ നിയമിക്കുമ്പോൾ ബന്ധപ്പെട്ട ഹൈക്കോടതിയിലെ ചീഫ് ജസ്റ്റീസുമായും, ഗവർണ്ണറുമായും കൂടിയാലോചിക്കണമെന്നും വ്യവസ്ഥ ചെയ്യപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. എന്നാൽ പ്രധാനമന്ത്രിയുടെ (മന്ത്രിസഭയുടെ) ഉപദേശങ്ങൾക്കനുസരിച്ച് പ്രസിഡന്റ് പ്രവർത്തിച്ചിരിക്കേണ്ടതാണെന്നു ഭരണഘടന നിർദ്ദേശിക്കുന്നതിനാൽ, ആത്യന്തികമായി നിയമനാധികാരം സർക്കാരിനാണെന്ന് വരുന്നു. പക്ഷേ ഭരണഘടന വ്യവസ്ഥ ചെയ്യുന്ന ജുഡീഷ്യറിയുടെ സ്വാതന്ത്ര്യം നിലനിർത്തുന്ന വകുപ്പുകൾ സംരക്ഷിക്കപ്പെടേണ്ടതുകൊണ്ട്, ജുഡീഷ്യറിയിലെ ഉന്നതരുടെ അഭിപ്രായത്തെമാനിച്ച്, സുതാര്യവും നിഷ്പക്ഷവുമായ ഒരു തെരഞ്ഞെടുപ്പു രീതിയിലൂടെ എല്ലാവിധ താൽപര്യങ്ങൾക്കും ഉപരിയായി അർഹരായ വരെ കണ്ടെത്തി നിയമിക്കേണ്ട ബാധ്യത സർക്കാരിനു വരുന്നു. അടിസ്ഥാനപരമായതും മറ്റു ചില പ്രത്യേക അവസരങ്ങളിലും ഉണ്ടായ സംഭവങ്ങളൊഴിച്ചാൽ 1982 വരെ വലിയ വിവാദങ്ങളില്ലാതെ ഈ പ്രക്രിയ നടന്നു.

'ത്രീ ജഡ്ജസ് കേസ്' എന്നറിയപ്പെടുന്ന കേസിൽ ആദ്യത്തേതായ എസ്. വി ഗുപ്ത കേസ് (ജഡ്ജസ് ട്രാൻസ്ഫർ കേസ്) 1981-ൽ സുപ്രീം കോടതിക്കു മുന്നിലെത്തി. വിവിധ ഹൈക്കോടതികളിലെ ജഡ്ജിമാരുടെ നിയമനവും സ്ഥലം മാറ്റവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട എട്ടുകേസുകൾ ഒരുമിച്ചാണ് സുപ്രീംകോടതിയിലെ ഏഴംഗ ബെഞ്ച് അന്നു പരിഗണിച്ചത്. ജഡ്ജിമാരുടെ നിയമനകാര്യത്തിൽ സർക്കാരിനു കൂടുതൽ അധികാരം നൽകിക്കൊണ്ടുള്ള ഒരു ഭൂരിപക്ഷ വിധിയാണ് ഈ കേസിൽ ഉണ്ടായത്. വിശ്വാസ ജനകമായ കാരണങ്ങളിൽ (cogent reasons) ചീഫ്ജസ്റ്റീസിന്റെ ഉപദേശം അവഗണിക്കാൻ ഈ വിധി സർക്കാരിനു അധികാരം നൽകി. ചീഫ് ജസ്റ്റീസുമായുള്ള കൂടിയാലോചന വെറുമൊരു



ഔപചാരികമായ നടപടി എന്ന നിലയിൽ മാറുവാനും കൂടിയാലോചന പോലുമില്ലാതെ യഥേഷ്ടം നിയമനം നടത്തുവാനും സർക്കാരിന് അവസരം നൽകി. 1982 മുതൽ 1993 വരെ ഈ നിലതുടർന്നു.

1993-ൽ ഈ ശ്രേണിയിലെ രണ്ടാമത്തെ കേസായ 'സുപ്രീം കോർട്ട്സ് അഡ്വക്കേറ്റ്സ് ഓൺ റെക്കോഡ് അസോസിയേഷൻ കേസ്' (SCAORA Vs Union of India) ഉണ്ടാകുവാൻ ഇതിടയാക്കി. ഒൻപതാം ഭരണഘടനാ ബഞ്ച് ഏകദേശം ഏകകണ്ഠമായിതന്നെ ഈ കേസിൽ നിയമനങ്ങൾക്ക് വ്യക്തമായ നിർദ്ദേശങ്ങൾ പുറപ്പെടുവിക്കുകയും സുപ്രീം കോടതി ചീഫ് ജസ്റ്റീസും സുപ്രീംകോടതിയിലെ ഏറ്റവും മുതിർന്ന രണ്ട് ജഡ്ജിമാരും ഉൾപ്പെടുന്ന മൂന്നംഗ സമിതിയെ (കൊളീജിയം) നിയമനങ്ങളും സ്ഥലംമാറ്റവും നടത്തുന്നതിന് അധികാരപ്പെട്ട സമിതിയായി പ്രഖ്യാപിക്കുകയും ചെയ്തു. അപ്രകാരം 'കൊളീജിയം' സംവിധാനം നിലവിൽ വന്നു. ഈ സംവിധാനത്തെക്കുറിച്ച് വ്യാപകമായ പരാതികൾ ഉയർന്നപ്പോൾ കൂടുതൽ വ്യക്തത ക്കായി നടത്തിയ 'പ്രസിഡൻഷ്യൽ റഫറൻസിന്റെ' അടിസ്ഥാനത്തിൽ 1998-ൽ സുപ്രീം കോടതിയിലെ ഒൻപതാം ബഞ്ച് വീണ്ടും ഈ കേസ് പരിഗണിച്ചു. ഈ ശ്രേണിയിലെ മൂന്നാമത്തെ കേസായ ഇതിലുണ്ടായ ഏകകണ്ഠമായ വിധി 'കൊളീജൻ സംവിധാനം' അരക്കിട്ടുറപ്പിക്കുകയും കൊളീജയത്തിലെ അംഗങ്ങളുടെ എണ്ണം മൂന്ന് എന്നത് അഞ്ചാക്കി (ചീഫ് ജസ്റ്റീസും ഏറ്റവും മുതിർന്ന നാല് ജഡ്ജിമാരും) മാറ്റുകയും ചെയ്തു. അങ്ങനെ 1998-ഓടെ മറ്റൊരു രാജ്യത്തും നിലവിൽ ഇല്ലാത്ത ഈ സംവിധാനം ഇവിടെ കൂടുതൽ ശക്തിയോടെ പ്രബല്യത്തിൽ വന്നു. പല ജഡ്ജിമാരെക്കുറിച്ചും അതീവ ഗൗരവമേറിയ വിവാദങ്ങളുയർന്നെങ്കിലും ഏറെ എതിർപ്പിന് ഇടയിലും രണ്ടു ദശാബ്ദങ്ങളായി ഈ സംവിധാനം ഇവിടെ നിലനിന്നു.

ഇന്ത്യൻ ഭരണഘടനയിലോ, അതു രൂപീകരിക്കുവാൻ അടിസ്ഥാനമായി പരിഗണിച്ച മറ്റു ഭരണഘടനകളിലോ ഇല്ലാത്ത ഒരു സംവിധാനം അങ്ങനെ ജഡ്ജിമാരുടെ നിയമന കാര്യത്തിൽ ഇവിടെ നടപ്പിലായി. ഭരണഘടന വിഭാവനം ചെയ്യുന്ന ജുഡീഷ്യറിയുടെ സ്വാതന്ത്ര്യം എന്ന തത്വം ഉയർത്തിക്കാട്ടിയാണ് ഇതിനെ തിരായ വിമർശനങ്ങൾക്ക് ബന്ധപ്പെട്ടവർ മറുപടി

നൽകിയത്. ജുഡീഷ്യറിയുടെ സ്വാതന്ത്ര്യത്തെ കുറിച്ച് ഭരണഘടനാ നിർമാണ സഭയിൽ ദീർഘമായ ചർച്ച നടക്കുകയുണ്ടായി. "കോടതിക്ക് നൽകിയിട്ടുള്ള അധികാരം സർക്കാരിന്റെ സ്വാധീനത്തിനു വഴങ്ങാതെ ഉപയോഗിക്കുവാൻ കഴിയണമെന്നും നീതി നിർവ്വഹണത്തിൽ ജഡ്ജി ഒരിക്കലും സ്വാധീനിക്കപ്പെടാതിരിക്കണം" എന്നുമുള്ള ഒരു നിർവചനമാണ് സ്വതന്ത്ര്യ ജുഡീഷ്യറി എന്ന പദത്തിന് അന്ന് കണ്ടെത്തിയത്. 'ലെജിസ്ലേഷർ, എക്സിക്യൂട്ടീവ് എന്നിവയിൽ നിന്ന് ജുഡീഷ്യറി പൂർണ്ണമായും മുക്തമായിരിക്കണമെന്ന്' പ്രമേയം അന്നു നിരസിക്കപ്പെടുകയാണുണ്ടായത്.

ഇൻഡ്യൻ ഭരണഘടനയുമായി അടുത്ത ബന്ധമുള്ള ബ്രിട്ടീഷ് നിയമം ജഡ്ജിമാരുടെ നിയമനം സംബന്ധിച്ച് എന്തുപറയുന്നു എന്നു പരിശോധിക്കുന്നത് ഉചിതമായിരിക്കുമല്ലോ. 2006 മുതൽ 15 പേരടങ്ങിയ ഒരു കമ്മീഷനാണ് അവിടെ ജഡ്ജിമാരാകാൻ അർഹതയുള്ളവരെ കണ്ടെത്തി നിർദ്ദേശിക്കുന്നത്. ഇവരിൽ അഞ്ച്പേർ ജഡ്ജിമാരും രണ്ടുപേർ അഭിഭാഷകരും, ഒരാൾ ട്രിബ്യൂണൽ അംഗവും ഒരാൾ താഴ്ന്ന കോടതിയിൽ നിന്നുള്ള ജഡ്ജിയും ആറ് പേർ സാധാരണ അംഗങ്ങളുമാണ്. ഏറ്റവും പ്രത്യേകത ചെയർമാൻ സാധാരണ അംഗങ്ങളിൽ ഒരാളാണ് എന്നതാണ് (സുപ്രീംകോടതി ജഡ്ജിമാരുടെ കാര്യത്തിൽ ചെറിയ വ്യത്യാസം നിലനിൽക്കുന്നുണ്ട്.) ഇപ്രകാരം സർക്കാരിനുമാത്രമല്ല ജുഡീഷ്യറിയുമായി ബന്ധമുള്ള വിവിധ വിഭാഗങ്ങളെയെല്ലാം ഉൾപ്പെടുത്തിക്കൊണ്ടുള്ള ഒരു തെരഞ്ഞെടുപ്പു സമിതിയാണവിടെ പ്രവർത്തിക്കുന്നത്. അമേരിക്ക, ജർമ്മനി, കാനഡ, ആസ്ട്രേലിയ എന്നിവിടങ്ങളിലെല്ലാം ജഡ്ജിമാരുടെ നിയമനകാര്യത്തിൽ സർക്കാരിന് നിർണ്ണായക പങ്കുള്ളതായി കാണാം. നിർദ്ദേശങ്ങളിൽ ചെറിയ വ്യത്യാസം ഉണ്ടെങ്കിലും വിവിധ കമ്മീഷനുകളും പ്രശസ്തരായ ജഡ്ജിമാരും അഭിഭാഷകരും ഭരണഘടനാ വിദഗ്ധരും എല്ലാം തന്നെ ജഡ്ജിമാരുടെ നിയമന കാര്യത്തിൽ സർക്കാരിന് പങ്കാകാം എന്ന അഭിപ്രായമാണ് പ്രകടിപ്പിച്ചിട്ടുള്ളത്. ഇത് എത്രമാത്രം ആകാമെന്നതുമാത്രമാണ് പ്രധാന ചർച്ചാവിഷയം. ജഡ്ജിമാർ അഴിമതിക്കാരാണെന്ന് തെളിഞ്ഞാൽ പോലും അവരെ മാറ്റുന്ന പ്രക്രിയ ഏറെ വിഷമം പിടിച്ചതായതിനാലും (ഇംപീച്ച്മെന്റ് പ്രമേയത്തിന് അനുമതി ലഭിക്കണമെങ്കിൽ ലോകസഭയിൽ 100 അംഗങ്ങളും രാജ്യസഭയിൽ 50 അംഗങ്ങളും ഒപ്പു



വച്ചിരിക്കണമെന്നതും നടപ്പു സമ്മേളനത്തിൽ തന്നെ നടപടികൾ പൂർത്തീകരിച്ചിരിക്കണമെന്നതും മറ്റും) അവരെ നിയമിക്കുന്ന രീതി സുതാര്യവും, കുറ്റമറ്റതും ആകേണ്ടതുണ്ട്.

നിർദ്ദിഷ്ട ബിൽ ഇതിന് എത്രമാത്രം സഹായകരമാണെന്ന് നോക്കാം. ജുഡീഷ്യൽ നിയമനത്തിന് ബിൽ നിർദ്ദേശിച്ചിരിക്കുന്നത് ആറ് പേരടങ്ങിയ ഒരു തെരഞ്ഞെടുപ്പ് സമിതിയാണ്. സുപ്രീം കോടതിയിലെ ചീഫ് ജസ്റ്റീസ് ചെയർമാനും സുപ്രീംകോടതിയുടെ ഏറ്റവും മുതിർന്ന രണ്ട് ജഡ്ജിമാരും നിയമമന്ത്രി രണ്ട് പ്രഗൽഭ വ്യക്തികൾ ഇവർ അംഗങ്ങളും ആയുള്ളതുമാണ് ഈ സമിതി. സുപ്രീംകോടതി ചീഫ് ജസ്റ്റീസും, പ്രധാനമന്ത്രിയും, ലോകസഭയിലെ പ്രതിപക്ഷ നേതാവ് അല്ലെങ്കിൽ ഏറ്റവും വലിയ കക്ഷിയുടെ നേതാവ് ഇവർ മൂന്നുപേരും ചേർന്നാണ് രണ്ട് പ്രഗൽഭ വ്യക്തികളെ തെരഞ്ഞെടുക്കുക. ഇവരിൽ ഒരാൾ പട്ടികജാതി പട്ടികവർഗ്ഗ പിന്നോക്കന്മാനപക്ഷ സ്ത്രീ സംവരണമായിരിക്കണമെന്നും, ഈ രണ്ടംഗങ്ങളുടെ കാലാവധി മൂന്നു വർഷമായിരിക്കുമെന്നും, പുനർ നിയമനത്തിന് അവർക്ക് അർഹതയുണ്ടായിരിക്കില്ലെന്നും വ്യവസ്ഥ ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. നിയമവകുപ്പ് സെക്രട്ടറി യായിരിക്കും സമിതിയുടെ കൺവീനർ. യഥാസമയം നടപടികൾ ആരംഭിക്കേണ്ട ചുമതല കൺവീനർക്കാണ്. സമിതിയിലെ രണ്ടു പേരെങ്കിലും എതിർക്കുന്നപക്ഷം ആ വ്യക്തിയെ നിയമിക്കുവാൻ പാടില്ലെന്നും സമിതിയുടെ നിർദ്ദേശം പുനർ പരിശോധനയ്ക്കായി പ്രസിഡന്റിന് തിരിച്ചയക്കാമെന്നും, എന്നാൽ സമിതി ഏകകണ്ഠമായി നിർദ്ദേശം ആവർത്തിച്ചാൽ നിയമനം നടത്തേണ്ടതുണ്ടെന്നും വ്യവസ്ഥ ചെയ്തിരിക്കുന്നു. വിവിധ ഹൈക്കോടതികളിലെ ജഡ്ജിമാരുടെ നിയമനത്തിൽ ബന്ധപ്പെട്ട സംസ്ഥാനത്തെ ഗവർണ്ണറുടേയും മുഖ്യമന്ത്രിയുടേയും അഭിപ്രായം സമിതി തേടിയിരിക്കണമെന്നും, നിർദ്ദേശിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. അനുബന്ധ ഭരണഘടനാ ഭേദഗതി ബില്ലിൽ സമിതിയുടെ ഘടന കാണിക്കുന്ന 124 A വകുപ്പ്, ചുമതലകൾ കാണിക്കുന്ന 124 B വകുപ്പ്, നിയമനവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് ആവശ്യമായ നിയമങ്ങൾ നിർമ്മിക്കുവാൻ പാർലമെന്റിന് അധികാരം നൽകുന്ന 124 C വകുപ്പ് എന്നിവ കൂട്ടിച്ചേർത്തിരിക്കുന്നു. ബിൽ സെലക്റ്റുകമ്മിറ്റിക്കു വിട്ട് അഭിപ്രായസമന്വയം ഉണ്ടാക്കിയെടുക്കണമെന്ന നിർദ്ദേശം പരിഗണിക്കപ്പെട്ടില്ല. ബില്ലിന് വിവിധ തലങ്ങളിൽ

ചർച്ചക്ക് അവസരമൊരുക്കണമെന്ന ആവശ്യവും അംഗീകരിക്കപ്പെട്ടില്ല. കഴിവതും വേഗം ബിൽ പാസാക്കി എടുക്കുക എന്ന ഉദ്ദേശമായിരുന്നു സർക്കാരിനുള്ളതായിരുന്നത്.

വരുന്ന അഞ്ചു വർഷങ്ങൾക്കുള്ളിൽ സുപ്രീംകോടതിയിൽ 21 ജഡ്ജിമാരുടേയും വിവിധ ഹൈക്കോടതികളിലായി 759 ജഡ്ജിമാരുടേയും ഒഴിവുകൾ ഉണ്ടാകുമെന്നാണ് കണക്കാക്കിയിട്ടുള്ളത്. അതുകൊണ്ട് 5 വർഷത്തിനുള്ളിൽ ഏകദേശം എണ്ണൂറോളം ജഡ്ജിമാരെ കണ്ടെത്തേണ്ട ചുമതല കമ്മീഷനുണ്ട്. അർഹരായവരുടെ ഒരു ഡാറ്റാ ബാങ്ക് ഉണ്ടാക്കുമെന്ന മന്ത്രിയുടെ പ്രസ്താവന നല്ലതു തന്നെ. എന്നിരുന്നാലും ഈ സാഹചര്യത്തിൽ അർഹരായവരെ കണ്ടെത്തി ഒരു പാനൽ നിയമന കമ്മീഷനു മുന്നിൽ സമർപ്പിക്കുവാൻ യോഗ്യരായവരുടെ ഒരു സേർച്ച് കമ്മിറ്റി തീർച്ചയായും അഭിലഷണീയമായിരുന്നു. വിവിധ രംഗങ്ങളിൽ പ്രാഗൽഭ്യം തെളിയിച്ച പതിനൊന്നു പേർ അടങ്ങുന്ന ഒരു കമ്മിറ്റിയെയാണിത് ഭരണഘടന നിർമ്മാണസഭ നിയമിച്ച സമിതി ജുഡീഷ്യൽ നിയമനങ്ങൾക്കായി നിർദ്ദേശിച്ചത്. നിയമനത്തിനുള്ള കാലതാമസം ഒഴിവാക്കാനും കൂടുതൽ അർഹരായവരെ കണ്ടെത്തുവാനും നിയമന പ്രക്രിയ സുതാര്യമാക്കുവാനും ഇപ്രകാരമുള്ള ഒരു സേർച്ച് കമ്മിറ്റിയെങ്കിലും ഉണ്ടാകുന്നത് നന്നായിരിക്കും. രാഷ്ട്രീയ താല്പര്യപ്രകാരം പ്രഗൽഭ വ്യക്തികളെ തെരഞ്ഞെടുക്കുവാൻ സാധ്യതയുണ്ടെന്നത് ബില്ലിന്റെ മറ്റൊരു പോരായ്മയാണ്. പ്രഗൽഭ വ്യക്തികളുടെ യോഗ്യത വ്യക്തമായി നിർവചിക്കപ്പെടാത്തത് ഇതിനുള്ള സാധ്യത വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നു. അല്ലെങ്കിൽ പ്രഗൽഭരെ കണ്ടെത്താനുള്ള സമിതിയുടെ തീരുമാനം ഏകകണ്ഠമായിരിക്കണമെന്ന് വ്യവസ്ഥ ചെയ്യപ്പെടണം. അല്ലാത്തപക്ഷം ചീഫ് ജസ്റ്റീസിന്റെ അഭിപ്രായത്തെ മറികടന്നു കൊണ്ട് പ്രധാനമന്ത്രിയുടെയും, പ്രതിപക്ഷ നേതാവിന്റെയും നോമിനി തെരഞ്ഞെടുക്കപ്പെടുന്ന അവസ്ഥ വന്നേക്കാം. അങ്ങനെ വരുമ്പോൾ നിയമന കമ്മീഷനിലെ പകുതി പേരും രാഷ്ട്രീയക്കാരാകാനുള്ള സാധ്യത തെളിയും. ഇത് തെരഞ്ഞെടുപ്പ് പ്രക്രിയയുടെ താളം തെറ്റിക്കാൻ ഇടയുണ്ട്. ആറുപേരുള്ള കമ്മിറ്റിയിലെ അഞ്ചുപേരും അനുകൂലിക്കുന്ന പേരുകൾ കണ്ടെത്തുകയും എളുപ്പമായിരിക്കില്ല. അതുകൊണ്ട് പരസ്പരം ചില വിട്ടുവീഴ്ചകൾക്ക്



അംഗങ്ങൾ സന്നദ്ധരാകാനുള്ള സാധ്യതയും നിലനിൽക്കുന്നു. അഭിഭാഷകർക്കും താഴെത്തട്ടിലെ ജുഡീഷ്യറിനും കമ്മീഷൻ പ്രാതിനിധ്യം ഉറപ്പാക്കാത്തതും ഒരു പോരായ്മയാണ്.

നിയമന കാര്യത്തിലുള്ളതുപോലെ തന്നെ ഏറെ അഭിപ്രായ വ്യത്യാസങ്ങൾ നിലനിൽക്കുന്ന ഒന്നാണ് കുറ്റവിചാരണ യുമായി ബന്ധപ്പെട്ടിട്ടുള്ള 'ഇംപീച്ച്മെന്റ് നടപടികൾ' പരാതികൾ ഉണ്ടായാൽ അവ യഥോചിതം പരിഹരിക്കപ്പെടാൻ കഴിയണം. പല ഘട്ടങ്ങളിലും ഉന്നത നീതിപീഠത്തിലുള്ള ചിലരെക്കുറിച്ച് ആരോപണങ്ങൾ വന്നപ്പോൾ ജുഡീഷ്യറിയുടെ വിശ്വാസ്യതയെ ബാധിക്കുമെന്ന ഭയംകൊണ്ട് നടപടികൾക്ക് മുതിരാതിരുന്ന അനുഭവം നമുക്കുണ്ട്. സീനിയർ ജഡ്ജിക്കെതിരെ പരാതിപ്പെട്ട മുതിർന്ന അഭിഭാഷകരെ സംഘടനയിൽ നിന്നും പുറത്താക്കിയ കാര്യവും നമുക്കറിവുള്ളതാണ്. ഒരു സീനിയർ ജഡ്ജിക്കെതിരെ പരാതി സമർപ്പിച്ചതുകൊണ്ട് കോടതിയലക്ഷ്യത്തെ ഭയന്ന്, ആ ജഡ്ജി റിട്ടയർ ചെയ്യുന്നതുവരെ ഒളിവിൽ കഴിയേണ്ടി വന്ന സാമൂഹ്യപ്രവർത്തകന്റെ അനുഭവവും നമുക്കു മുന്നിൽ ഉണ്ട് 'നിങ്ങൾ എത്ര ഉയരത്തിൽ

ആയാലും, നിയമം നിങ്ങൾക്ക് മുകളിലാണ്. (Be you ever so high, the law is above you)' എന്നതാണ് സ്വതന്ത്ര്യ ജുഡീഷ്യറിയുടെ അടിസ്ഥാന തത്വം. ഇത് പാലിക്കപ്പെടണം. അതിനെക്കുറിച്ച് ചിന്തിക്കാതെ നിയമന കാര്യത്തിൽ മാത്രം ശ്രദ്ധവയ്ക്കുകയും അതിൽ സർക്കാരിന്റെ പങ്കാളിത്തം ഉറപ്പുവരുത്തുകയുമാണ് ചെയ്തിട്ടുള്ളത്.

ഭാവിയിൽ ജുഡീഷ്യറിയുടെ സ്വതന്ത്ര്യം സംരക്ഷിക്കപ്പെടുമോ എന്ന കാര്യത്തിൽ ഭരണഘടന ശിൽപികൾക്ക് പോലും ആശങ്കയുണ്ടായിരുന്നു. കക്ഷിരാഷ്ട്രീയം കൂടുംബന്ധത്തുപോലെ കൈകാര്യം ചെയ്യുകയും കോർപ്പറേറ്റുകൾ രാഷ്ട്രീയക്കാരെ നിയന്ത്രിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന അവസ്ഥയാണ് ഇവിടെ നിലനിൽക്കുന്നത്. അതുകൊണ്ട് നിയമനകാര്യത്തിൽ സർക്കാരിന് മേൽകൈവരുന്നത് ഒട്ടും അഭിലഷണീയമല്ല. സർക്കാരിന്റെ പ്രാതിനിധ്യം ഉറപ്പുവരുത്തിക്കൊണ്ട് ജുഡീഷ്യറിക്ക് കൂടുതൽ മുൻതൂക്കം നൽകുന്നതും പൂർണ്ണമായും സുതാര്യമായ തെരഞ്ഞെടുപ്പ് ഉറപ്പുവരുത്തുന്നതുമായ ഒരു സംവിധാനമാണ് ഉണ്ടാക്കേണ്ടത്. ■

## എറണാകുളം കരയോഗത്തിന് ആദായനികുതി വകുപ്പിന്റെ 80 G ആനുകൂല്യം അനുവദിച്ചു.

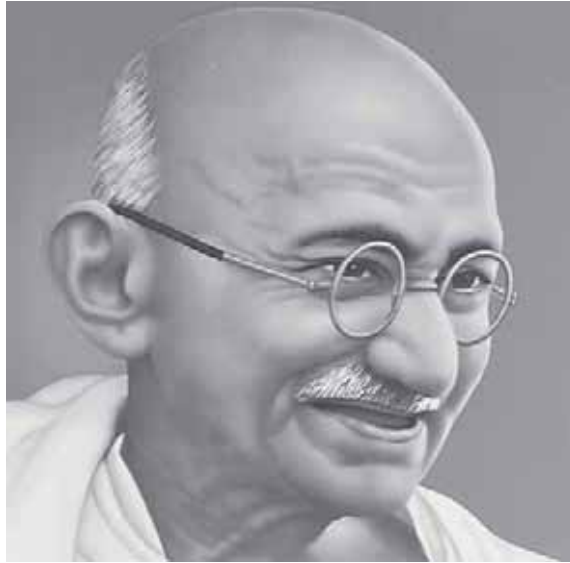
എറണാകുളം കരയോഗത്തിന്റെ ജീവകാരുണ്യ സേവന പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് നൽകുന്ന സംഭാവനകൾക്ക് ആദായനികുതി വകുപ്പിന്റെ 80 G ആനുകൂല്യം ലഭ്യമാണെന്ന വിവരം സന്തോഷപൂർവ്വം അറിയിച്ചു കൊള്ളുന്നു. സേവന പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് നിങ്ങൾ നൽകുന്ന സംഭാവനകൾ ജനോപകാരപ്രദമായി ഉപയോഗിക്കുവാൻ സാധിക്കുന്നതോടൊപ്പം സംഭാവന നൽകുന്ന മഹത്വ്യക്തികൾക്ക് ആദായനികുതി വകുപ്പിന്റെ ആനുകൂല്യം ലഭിക്കുമെന്നുള്ളത് കരയോഗത്തിന്റെ സേവന പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് പ്രചോദനവും പ്രോത്സാഹനവും പകരുമെന്നതിൽ സംശയമില്ല. എറണാകുളം കരയോഗത്തിന്റെ ജീവകാരുണ്യ സേവന പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് നിർലോഭായ സഹായം പ്രതീക്ഷിച്ചു കൊള്ളുന്നു.

*Donation paid to Ernakulam Karayogam are eligible for the benefit of deduction u/s 80 G of the Income Tax Act, 1961 in the hands of donors vide Order No.CIT/CHN/Tech. 37/2012-13dated 31/07/2014 of the Commissioner of Income Tax-1 Kochi u/s 80G (5) (vi) of the Income Tax Act.1961*

ജനറൽസെക്രട്ടറി  
എറണാകുളം കരയോഗം



# സ്ത്രീ സ്വത്വം



പുരുഷൻ സ്ത്രീക്കെതിരെ നടത്തുന്ന അക്രമപ്രവർത്തികളെ അധികേഷപിക്കാൻ ഞാൻ ഒരു പെണ്ണായി പിറക്കേണ്ട കാര്യമൊന്നുമില്ല. അനന്തരാവകാശ നിയമം സ്ത്രീകൾക്കെതിരായ ഏറ്റവും ചെറിയ കാര്യം മാത്രമാണ്. സ്ത്രീകളുടെ അവകാശങ്ങളിൽ വീട്ടുവീഴ്ചയില്ലാത്ത ഒരു നിലപാടണെന്നിരിക്കട്ടെ. നിയമത്തിന്റെ പേരിൽ പുരുഷൻമാർക്കില്ലാത്ത ഒരു ഭാരവും അവൾക്കുണ്ടാകരുത്. മകനും മകളും തമ്മിൽ അവകാശങ്ങളുടെ കാര്യത്തിൽ അന്തരമില്ല. സ്ത്രീ സ്വശക്തി മനസ്സിലാക്കുന്ന നിമിഷം മുതൽ അസമത്വങ്ങൾക്കെതിരായി അവർ കലാപം ഉയർത്തുക തന്നെ ചെയ്യും.

നിയമത്തിന്റെ മുമ്പിലുള്ള ഈ അസമത്വങ്ങൾക്കപ്പുറവും തിന്മ ആഴത്തിൽ വേരുന്നിയിട്ടുണ്ട്. പുരുഷന്റെ അധികാരകൊതിയും സ്ഥാനഭ്രമവും കാമദാഹവും ആണ് ഇതിന്റെ മൂലകാരണം. പുരുഷന് എന്നും അധികാരത്തോടു കമ്പമുണ്ടായിരുന്നു. ഉടമസ്ഥാവകാശം അവന് അധികാരം നൽകുന്നു. നിയമം അനുസരിച്ച് കുടുംബസ്വത്ത് മുതിർന്ന പുരുഷാവകാശിക്കുള്ളതാണ്. കുടുംബാംഗങ്ങൾക്കെല്ലാമായി സ്വത്തുക്കൾ തുല്യമായി വിഭജിച്ചിരുന്നെങ്കിൽ അധികാരകേന്ദ്രീകരണമെന്ന അപകടം ഒഴിവാക്കാമായിരുന്നു. എന്നാൽ സ്ത്രീകൾ

വിവാഹിതരാവുമ്പോൾ ഭർത്താവിന്റെ സ്വത്തിൽ പങ്കുകാരിയായി, ഭാര്യപദവി അലങ്കരിച്ചു കഴിയുന്നതിൽ സന്തോഷം കണ്ടെത്തുന്നു.

നിയമപരമായുള്ള എല്ലാ അസമത്വങ്ങളും ഇല്ലാതാക്കണമെന്നു വാദിക്കുന്നതോടൊപ്പം, സാമൂഹ്യാന്തരങ്ങൾക്കുള്ള മൂലകാരണം അറിയാനും വേണ്ടത് ചെയ്യാനും വിദ്യാസമ്പന്നരായ സ്ത്രീകൾ തയ്യാറാകണമെന്നും ഞാൻ ആവശ്യപ്പെടുന്നു. ത്യാഗത്തിന്റെയും, സഹനശക്തിയുടെയും മുർത്തി രൂപമായ സ്ത്രീകൾ പൊതുരോഗത്തു പ്രവർത്തിച്ചാൽ അവിടം സംശുദ്ധമാകുമെന്നു ഞാൻ കരുതുന്നു. ദുരാഗ്രഹവും പണസമ്പാദനവ്യഗ്രതയും അങ്ങനെ നിയന്ത്രിതമാവും.

ഭാവി തലമുറക്ക് കൈമാറാൻ ഒട്ടും തന്നെ ഭൂസ്വത്തില്ലാത്ത ലക്ഷക്കണക്കിനാളുകൾ ഇവിടെയുണ്ട്. ഭൂസ്വത്ത് പങ്കു വയ്ക്കൽ കുറച്ചു പേരുടെ മാത്രം പ്രശ്നമാണ്. കാലങ്ങളായി തുടരുന്ന ഇത്തരം സാമൂഹ്യനീതികളുടെ ഉറവിടം കണ്ടെത്തി അവയെ ഉന്മൂലനം ചെയ്യേണ്ടത് വിദ്യാസമ്പന്നരായ സ്ത്രീകളാണ്.

യോഗ് ഇൻഡ്യ 17 10 1929, പൃഥം 340







ഡോ. പാർവതി. കെ. എസ്.

# ആർത്രൈറ്റിസ് (ARTHRITIS)

സന്ധികളിലുണ്ടാകുന്ന വേദന, നീർ തുടങ്ങിയ പ്രശ്നങ്ങളെ സൂചിപ്പിക്കാനാണ് ആർത്രൈറ്റിസ് എന്ന പദം ഉപയോഗിക്കുന്നത്. ആർത്രൈറ്റിസ് എന്ന വാക്കിന്റെ അർത്ഥം സന്ധികളിലെ വീക്കം എന്നാണ്. നമ്മുടെ ശരീരത്തിൽ ഏകദേശം ഇരുന്നൂറിലധികം സന്ധികളുണ്ട്. ഇവയിലേത് സന്ധികളെ വേണമെങ്കിലും ആർത്രൈറ്റിസ് ബാധിക്കാം. മുട്ടിനുണ്ടാകുന്ന വേദന, കൈപ്പത്തി വേദന, കഴുത്തു വേദന, നടുവേദന തുടങ്ങിയവയെല്ലാം ആർത്രൈറ്റിസിന്റെ ലക്ഷണമായി വരാം.



കളിലെ വേദനയും പിടുത്തവും നീണ്ടു നിൽക്കും. കൈത്തണ്ടയിലേയും വിരലുകളിലേയും സന്ധികളെയാണ് വീക്കം കൂടുതലായി ബാധിക്കുന്നത്. കൂടാതെ കഴുത്ത്, തോൾ, ഇടുപ്പ്, മുട്ട്, കണങ്കാല്, പാദം എന്നിവിടങ്ങളിലെ സന്ധികൾക്കും വീക്കമുണ്ടാകും. ഇതിനോടൊപ്പം ചിലരിൽ കടുത്ത ക്ഷീണം, ഇടയ്ക്കിടെയുള്ള പനി, ശാരീരിക അസ്വസ്ഥതകൾ, എന്നിവ കാണാം.

ശരീരത്തിലെ രോഗപ്രതിരോധ സംവിധാനത്തിലുണ്ടാകുന്ന (Immune System) മാറ്റങ്ങൾ മൂലമാണ് നിർവീകമുള്ള വാതങ്ങൾ ഉണ്ടാകുന്നത്.

ആർത്രൈറ്റിസിനെ രണ്ടായി വിഭജിച്ചിരിക്കുന്നു.

### 1. നീർവീഴ്ചയുള്ളവ (Inflammatory type)

റുമാറ്റോയിഡ് ആർത്രൈറ്റിസ് (Rheumatoid Arthritis), ഗൗട്ട് (Gout), എസ്.എൽ.ഇ (SLE), റുമാറ്റിക് ഫീവർ (Rheumatic Fever)

### 2. നീർവീഴ്ചയില്ലാത്തവ (Non Inflammatory type)

ഓസ്റ്റിയോ ആർത്രൈറ്റിസ് (Osteoarthritis)

റുമാറ്റോയ്ഡ് ആർത്രൈറ്റിസ് (Rheumatoid Arthritis)

ഇതിനെ ആമവാതം എന്നു പറയപ്പെടുന്നു. ചെറിയ സന്ധികളെ ഇത് കൂടുതൽ ബാധിക്കുന്നു. നിർവീക്കം വരുന്ന ആർത്രൈറ്റിസ് ആയതിനാൽ വേദന, വീക്കം, പിടുത്തം (Stiffness), ചൂട് എന്നിവയാണ് പ്രധാന ലക്ഷണങ്ങൾ. പ്രഭാതത്തിലാണ് സന്ധികളിൽ പിടുത്തം (Stiffness) കൂടുതലായി കാണുന്നത്. പിടുത്തത്തിനൊപ്പം കടുത്ത വേദനയും അനുഭവപ്പെടും. ഒരു മണിക്കൂർ നേരത്തോളം സന്ധി

ഇവയെ ഓട്ടോ ഇമ്മ്യൂൺ രോഗങ്ങൾ (Auto Immune Disease) എന്നു വിളിക്കുന്നു. നമ്മുടെ ശരീരത്തിൽ, പുറത്തുനിന്നു വരുന്ന ബാക്ടീരിയ, വൈറസ് എന്നിവയെ ചെറുക്കാൻ പ്രതിരോധശക്തി (Immune System) ഉണ്ട്. റുമാറ്റോയ്ഡ് ആർത്രൈറ്റിസ് പോലുള്ള ആട്ടോ ഇമ്മ്യൂൺ അസുഖങ്ങളിൽ പ്രതിരോധ ശക്തി (Immune System) നമുക്കെതിരെ തിരിഞ്ഞ് ശരീരത്തിലെ സന്ധികൾ, ഹൃദയം, വൃക്കകൾ എന്നിവയെ ആക്രമിക്കാം.

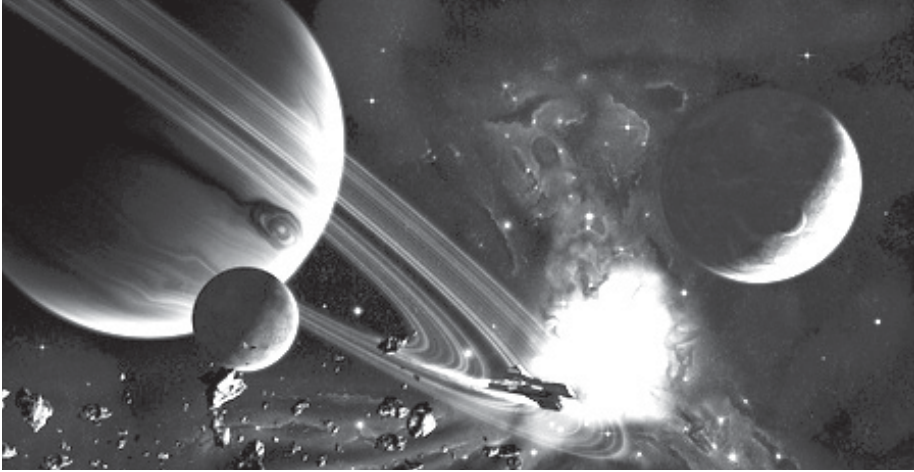
റുമാറ്റോയ്ഡ് ആർത്രൈറ്റിസിൽ ഇമ്മ്യൂൺ സിസ്റ്റത്തിന്റെ ക്രമക്കേടുമൂലം സിനോവിയം വീങ്ങുന്നു. രോഗം പുരോഗമിക്കുന്നതോടൊപ്പം വീക്കം വന്ന സിനോവിയം തരുണാസ്ഥിയേയും, സന്ധിയേയും, അസ്ഥിയേയും ആക്രമിച്ചു നശിപ്പിക്കുന്നു.

ഹോമിയോപ്പതിയിൽ റുമാറ്റോയ്ഡ് ആർത്രൈറ്റിസിന് നല്ല മരുന്നുകൾ ലഭ്യമാണ്. മേൽപറഞ്ഞ ലക്ഷണങ്ങളുടെ തുടക്കം തന്നെ ചികിത്സ തുടങ്ങുവാൻ ശ്രദ്ധിക്കുക.



# നക്ഷത്രസമൂഹങ്ങളും (Galaxy) ആകാശഗംഗയും

സി. രാമചന്ദ്രൻ



പ്രപഞ്ചം അനേകകോടി ഗാലക്സികളായിട്ടാണ് നിലകൊള്ളുന്നത്. ഓരോ ഗാലക്സിക്കുമകത്ത് അനേകകോടി നക്ഷത്രങ്ങളും, പൊടിപടലങ്ങളും, വാതക പടലങ്ങളും, ഊർജ്ജരൂപങ്ങളും, ഗുരുത്വാകർഷണ ബന്ധിതമായി നിലകൊള്ളുന്നു. പ്രപഞ്ചത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനഘടകം ഗാലക്സികളാണെന്നും പറയാം. ഗാലക്സികൾ ഉൾക്കൊള്ളുന്നതിനെക്കാൾ പതിന്മടങ്ങു സ്ഥലം അവക്കിടയിലെ സ്പേസ് ആയി സ്ഥിതിചെയ്യുന്നു. ഒരു ഗാലക്സിയുടെ വ്യാസം ആയിരക്കണക്കിനോ, പതിനായിരക്കണക്കിനോ പ്രകാശവർഷമാണ്. സൂര്യൻ ഉൾപ്പെടുന്ന നമ്മുടെ ഗാലക്സിയായ ആകാശഗംഗയുടെ വ്യാസം ഒരുലക്ഷം പ്രകാശവർഷമാണ്. (പ്രകാശം സെക്കന്റിൽ മൂന്നുലക്ഷം കി.മീറ്റർ സഞ്ചരിക്കും. ഈ നിരക്കിൽ ഒരു വർഷം സഞ്ചരിക്കുന്ന ദൂരമാണ് പ്രകാശവർഷം) ഓരോ ഗാലക്സിക്കും പേരുകൾ നൽകിയിട്ടുണ്ട്.

ഒരുകാലത്ത് മറ്റു ഗാലക്സിയിലെ ഗ്രഹങ്ങളിലേക്ക് മനുഷ്യനു സഞ്ചരിക്കുവാനും, കുടിയേറുവാനും തിരിച്ചുവരുവാനും കഴിയുമെന്നു സങ്കല്പിച്ചാൽ അന്ന് ഒരാളുടെ അഡ്രസ്സ് താഴെ പറയും പ്രകാരം എഴുതേണ്ടി വരും.

Mr. X  
പറവത്തുവീട്  
ഇടപ്പള്ളി, കൊച്ചി. 24  
കേരളം, ഇന്ത്യ, ഭൂമി  
സൗരയൂഥം, ആകാശഗംഗ.

ആകൃതിയെ അടിസ്ഥാനമാക്കി ഗാലക്സികളെ പ്രധാനമായും ദീർഘ വൃത്താകാരം, സർപ്പിളം, ക്രമരഹിതം എന്നു തിരിച്ചിട്ടുണ്ട്. നാം അധിവസിപ്പിക്കുന്ന ആകാശഗംഗ (Milky Way ക്ഷീരപഥം) സർപ്പിള ഗാലക്സിയാണ്. മധ്യഭാഗം തടിച്ച് അരികിലേയ്ക്ക് നേർത്തുവരുന്ന ഇതിന് ഏതാണ്ട് വെള്ളയപ്പത്തിന്റെ ആകൃതി സങ്കല്പിക്കാം - അതിഭീമമായ ഒന്ന്. തറ ചക്രംപോലെ കറങ്ങുന്നതിനാലാണ് സ്പൈറൽ എന്നു പറയുന്നത്. ചന്ദ്രനില്ലാത്ത തെളിഞ്ഞ രാത്രികളിൽ ഒരു ഗ്രാമപ്രദേശത്തെ വെളിംപറമ്പിൽ നിന്ന് ആകാശത്തേക്കു നോക്കിയാൽ വെളിച്ചം കലക്കി ഒഴിച്ചതു പോലെ ഉള്ള ഒരു പ്രദേശം മനോഹര ദൃശ്യമായി കാണാം. ദൂരദർശിനിയിലൂടെ നോക്കിയാൽ എണ്ണമറ്റ നക്ഷത്രങ്ങളുടെ നിബിഡ സമൂഹമാണിതെന്നു തിരിച്ചറിയാം. ദൂരദർശിനിയിലൂടെ ഇത് ആദ്യം നിരീക്ഷിച്ചത് ഗലീലിയോ ആണ്.

നാം കാണുന്ന നക്ഷത്രങ്ങളെല്ലാം തന്നെ ആകാശ ഗംഗയിൽ സൂര്യനോടു അടുത്തുള്ളവയാണ്. അതിനു വെളിയിലുള്ള നക്ഷത്രങ്ങളെ നമുക്കു കാണാനോ തിരിച്ചറിയാനോ കഴിയില്ല. അടുത്തുള്ള ഒന്നോ രണ്ടോ ഗാലക്സികളെ മാത്രം നക്ഷത്രങ്ങൾ പോലെ കാണാം. ഏറ്റവും അടുത്തുള്ള ആൻഡ്രോമീഡയും മഗല്ലെനുമാണ് കാണാവുന്നത്. 17-ാം നൂറ്റാണ്ടുവരെ ഭൂമിയാണ് പ്രപഞ്ചകേന്ദ്രത്തിൽ എന്നാണ് മനുഷ്യൻ ധരിച്ചിരുന്നത്. കോപ്പർനിക്കസ്, ഗലീലിയോ, കെപ്ലർ എന്നിവരുടെ സിദ്ധാന്തങ്ങളോടെ സൂര്യനാണ്



പ്രപഞ്ചകേന്ദ്രം എന്നുവന്നു. എന്നാൽ ഇരുപതാം നൂറ്റാണ്ടിൽ അതും മാറി. എണ്ണത്തിൽ അനന്തമായ ഗാലക്സികളിൽ ഒരു സാധാരണമായ ആകാശഗംഗയിലുള്ള ഇടത്തരം നക്ഷത്രം മാത്രമാണ് സൂര്യൻ. ഗാല (പാൽ) എന്ന ഗ്രീക്കു പദത്തിൽ നിന്നാണ് ഗാലക്സി എന്ന വാക്കുണ്ടായത്. ആദ്യം ആകാശഗംഗയെ മാത്രം ഉദ്ദേശിച്ചായിരുന്നുവെങ്കിലും പിന്നീടതു പൊതുവായ ഒരു പദമായി മാറി.

വടക്കേ അർദ്ധഗോളത്തിൽ നിന്നു നോക്കുന്ന നമുക്ക് അതിനെ വ്യക്തികത്തിൽ ശോഭയോടെ തുടങ്ങി ധനുരാശിയിൽ പരമാവധി പ്രശോഭിച്ചും വടക്ക് അകില, സിഗ്നസ് രാശികളിലെത്തുമ്പോൾ ശോഭ കുറഞ്ഞ് കസിയോപ്യ, പെർസ്യൂസ് രാശികളിൽ മങ്ങി ഓറിയൺ രാശിയിലൂടെ കടന്ന് തെക്കൻ ചക്രവാളത്തിൽ അപ്രത്യക്ഷമാകുന്ന പ്രകാശവീഥിയായി കാണാം. തെക്കേ അർദ്ധഗോളത്തിൽ (ഫാക്ലാൻഡ്, ന്യൂസിലന്റ്) നിന്നു നോക്കുന്നവർക്ക് കൂടുതൽ മനോഹരമായി ഇതു കാണാം. ചില നഗരങ്ങളിൽ നിന്നും നോക്കിയാൽ പോലും ഇതു പ്രകാശവത്തായി കാണാം. ഗാലക്സിയുടെ ഉള്ളിൽ നിന്നും വീക്ഷിക്കുവാനേ നമുക്കു കഴിയുന്നുള്ളൂ എന്നതുകൊണ്ട് ഇതിന്റെ സ്വരൂപം നമുക്കു കാണാനാവില്ല; കപ്പലിനകത്തു നിൽക്കുന്ന വർക്ക് കപ്പലിന്റെ സ്വരൂപം കാണാനാവത്തതുപോലെ വ്യത്തമായി കാണുന്നു എന്നത് നമ്മുടെ സ്ഥാനം അതിനകത്താണെന്നതിനു തെളിവാണ്. നക്ഷത്രങ്ങളിൽ ഭൂരിഭാഗവും കേന്ദ്രീകരിച്ചിരിക്കുന്നത് മധ്യഭാഗത്താണ്. അതിന് 15000 പ്രകാശവർഷം വ്യാസവും 6000 പ്രകാശവർഷം കനവുമുണ്ട്. ധനുരാശിയുടെ നേർക്കാണ് അതു സ്ഥിതി

ചെയ്യുന്നത്. അതിനു ചുറ്റുമായി വാതകങ്ങളും പൊടിപടലങ്ങളും നക്ഷത്രങ്ങളും ചേർന്ന് വളരെ വ്യക്തമായ സർപ്പിള കരങ്ങൾ രൂപപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. കേന്ദ്രത്തിൽനിന്നും 26500 പ്രകാശ വർഷം അകലെയാണ് സൂര്യന്റെ സ്ഥാനം. സെക്കന്റിൽ 255 കി.മീറ്റർ വേഗതയിൽ സൂര്യൻ കേന്ദ്രത്തെ ചുറ്റിക്കൊണ്ടിരിക്കും. ഒരു കറക്കം പൂർത്തിയാക്കാൻ 20 കോടി വർഷം.

ടെലിസ്കോപ്പുകളുടെ പ്രവർത്തന ശേഷി വർദ്ധിച്ചുവരുന്നതിനനുസരിച്ച് പുതിയ പുതിയ ഗാലക്സികൾ കണ്ടെത്തുന്നുണ്ട്. ഇന്ത്യയും അതിൽ പുറകിലല്ല. പുനയിൽ സ്ഥാപിച്ചിരിക്കുന്ന ഇന്റർ യൂണിവേഴ്സിറ്റി സെന്റർ ഫോർ അസ്ട്രോണമി ആന്റ് അസ്ട്രോഫിസിക്സ് (IUCAA-ഐയുക്കോ) എന്ന സ്ഥാപനം ഈ യജ്ഞത്തിലെ ഒരു പ്രധാന കക്ഷിയാണ്. അടുത്തകാലത്തു പ്രസ്തുത സ്ഥാപനം ഏറെ പ്രത്യേകതയുള്ള ഒരു പുതിയ ഗാലക്സി കണ്ടെത്തി. പുണെയിൽ സ്ഥാപിച്ചിട്ടുള്ള ജയന്റ് മീറ്റർ വേവ് റേഡിയോ ടെലിസ്കോപ്പിന്റെയും ഐയുക്കോ ഗിരാവലി ഒബ്സർവേറ്ററിയുടെയും കൂട്ടായ ഉദ്യമഫലമാണിത്. ഈ ഉദ്യമത്തിൽ പങ്കാളികളായ നാലു മലയാളി ശാസ്ത്രജ്ഞൻമാരുണ്ട്. അവിടെത്തെതന്നെ റിസർച്ച് ഫെലോ ആയ ഡോ. എം. വിവേക്, പെൻസിൽ വാനിയ യൂണിവേഴ്സിറ്റിയിലെ ഡോ. വി. വിനു. തൊടുപുഴ ന്യൂമാൻസ് കോളേജിലെ ഡോ. ജോ ജേക്കബ്, വയനാട് WMO കോളേജിലെ ഡോ. കെ. ജി. ബിജു എന്നിവരാണ് ഗവേഷണസംഘത്തിലുള്ളത്. ഐയുക്കോയെ നയിക്കുന്ന ഡോ. പത്മനാഭനും കേരളീയനാണ്.



<b>സ്ത്രീ സമാജത്തിലെ ഒക്ടോബർ മാസത്തെ പരിപാടികൾ</b>		
തീയതി	പരിപാടി	സമയം
21. 10. 2014 (ചൊവ്വാഴ്ച)	കലാമത്സരങ്ങൾ	10.30 AM
23. 10. 14 (വ്യാഴാഴ്ച)	കലാമത്സരങ്ങൾ	10.30 AM
24. 10. 14 (വെള്ളിയാഴ്ച)	കായികമത്സരങ്ങൾ	10.30 AM





കവിത

# മരിച്ചവരുടെ ശ്രാധാപടങ്ങൾ

പറവൂർ ബാബു

മരിച്ചവർ  
ശ്രാധാപടങ്ങളായ്  
കവലയിലെ വിളക്കുകാലിൽ  
തുങ്ങിക്കിടക്കുന്നു.

ശവസംസ്കാരത്തിന്റെ  
നാളും നേരവുമറിയിച്ച്  
ശവദാഹം കഴിഞ്ഞാലും  
ഇവരിവിടെയുണ്ടാകും  
മഴയും വെയിലും കൊണ്ട്  
ആർക്കും വേണ്ടാതെ.

തെരുവിലൂടെ  
തിരക്കുപിടിച്ച്  
പായുന്നവരെന്നോക്കി  
നിശ്ശബദരായി.

പണ്ട് മരിച്ചവർ  
ഓർമ്മമഴ പെയ്യുന്ന  
ശ്രാധാപടങ്ങളായി  
കയറിയിരിക്കുന്നുണ്ടായിരുന്നു  
വീട്ടുചുമരുകളിൽ.

പരേതരുടെ  
ചിത്രങ്ങൾ നിരന്നിരുന്ന  
വീട്ടുചുമരിലിന്ന്  
പുതുതലമുറക്കാർ.

പന്തു തട്ടുന്നു മെസ്സി  
മീശപിരിക്കുന്നു  
നരസിംഹത്തിലെ മോഹൻലാൽ  
വർണ്ണ ദീപങ്ങൾ തെളിഞ്ഞ  
സ്റ്റേജിൽ നിന്ന്  
പാടുന്നു മധോണ.

മരിച്ചവരുമായുള്ള പരിചയം  
ഫ്ളവർ മാർട്ടുകാരൻ  
ഒരുക്കിത്തന്ന  
റീത്തിലൊതുക്കാൻ  
പഠിപ്പിച്ചു കാലം.

എരിയുന്നചിതക്കൊപ്പം  
ഓർമ്മകൾക്കും  
ഒരുപിടി വായ്ക്കരി.

മരിച്ചവർ  
ശ്രാധാപടങ്ങളിൽനിന്നും  
ഇറങ്ങിവരുമെന്ന്  
പണ്ടു പറഞ്ഞു പേടിപ്പിച്ചിരുന്നു  
മുതിർന്നവർ  
ഉത്തരത്തിലിരുന്ന് ചിലച്ച്  
പല്ലിയന് സാക്ഷ്യം പറഞ്ഞു.

വീട്ടുചുമരുകളിൽ നിന്നും  
മരിച്ചവരുടെ ശ്രാധാപടങ്ങൾ  
അപ്രത്യക്ഷമാവുന്നകാലത്ത്  
ഇനിയാപേടിവേണ്ട.

ഉത്തരമില്ലാത്ത  
വീടുകളുപേക്ഷിച്ച്  
പല്ലികൾപടികടന്നിരിക്കുന്നു.

മരിച്ചവർ മഴയും വെയിലും കൊണ്ട്  
ഫ്ളക്സിൽ തീർത്ത  
ശ്രാധാപടങ്ങളായ്  
തുങ്ങിക്കിടക്കുന്നു തെരുവിൽ  
മരിച്ചിട്ടും ശാന്തികിട്ടാതെ.



# അവിസ്മരണീയമായ കാശ്മീർ യാത്ര

സരസ്വതി വേണുഗോപാൽ &  
എം. ജി. തങ്കമ്മ

ഭൂമിയിലെ സ്വർഗ്ഗമെന്ന് വിശേഷിപ്പിക്കുന്ന കാശ്മീരിലേക്ക് യാത്ര പോകണമെന്ന ദീർഘകാലാഭിലാഷം സാധിതപ്രായമായ ദിവസമായിരുന്നു 2014 സെപ്റ്റംബർ 6. സ്വപ്ന സാക്ഷാത്കാരത്തിന്റെ ആനന്ദം എല്ലാവരിലുമുണ്ടായിരുന്നു. വിവേകാനന്ദ ട്രാവൽസ് സംഘടിപ്പിച്ച ഒരു ടൂർ പ്രോഗ്രാമിൽ മാസങ്ങൾക്കു മുമ്പുതന്നെ ഞാനും, തങ്കമ്മയും, പ്രൊഫ. രമാമേനോനും ചന്ദ്രിക കോക്കാപ്പിള്ളിയും പേരുനൽകി കാത്തിരിക്കുകയായിരുന്നു. സെപ്റ്റംബർ മാസമാണത്രേ ഏറ്റവും നല്ലസമയം. അതുകൊണ്ട് ആ നല്ലസമയം തന്നെ ഞങ്ങൾ തിരഞ്ഞെടുത്തു. സെപ്റ്റംബർ 6-ാം തീയതി കാലത്ത് 7.10 നുള്ള ഇൻഡിഗോ വിമാനത്തിൽ നെടുമ്പാശ്ശേരിയിൽ നിന്നും യാത്ര തിരിച്ചു. പതിനൊന്നു മണിക്ക് ഡൽഹിയിൽ എത്തി. 12.30 ന് ഡൽഹിയിൽ നിന്ന് ശ്രീനഗറിലേക്കു പറന്നു. യഥാസമയം ശ്രീനഗറിലെത്തി. വിമാനത്തിൽ നിന്നിറങ്ങുമ്പോൾ തന്നെ അല്പാല്പം മഴചാറുന്നുണ്ടായിരുന്നു. മൂന്നു നാലു സ്വകാര്യവാഹനങ്ങളിൽ നേരത്തെ ഏർപ്പാടു ചെയ്തിരുന്ന ഷാലിമാർ ഹോട്ടലിലേക്ക് യാത്ര തിരിച്ചു. ഞങ്ങളുടെ വാഹനം അവിടെ എത്തുമ്പോൾ കണ്ട കാഴ്ച വളരെ ഭയങ്കരമായിരുന്നു. ആ ഹോട്ടലിന്റെ താഴെത്തെ നില വെള്ളത്തിനടിയിലായിക്കഴിഞ്ഞിരുന്നു.

ബോട്ട് പോകുന്നതുപോലെയാണ് റോഡിൽ കൂടി കാറുകൾ പൊയ്ക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നത്. മൂന്നുനാലു മണിക്കൂർ ചുറ്റിക്കറങ്ങിയതിനുശേഷമേ മറ്റൊരു ഹോട്ടലിൽ (Nagesh Residency Hotel) എത്തിച്ചേരാൻ കഴിഞ്ഞുള്ളൂ.

ഭക്ഷണം പാകം ചെയ്യുന്നതിന് പാചകക്കാരെയും കൊണ്ടുപോയിരുന്നു. അന്ന് ഭക്ഷണമെല്ലാം കഴിച്ച് സുഖമായി വിശ്രമിച്ചു. പിറ്റേദിവസം 7.09.2014-തെളിഞ്ഞ അന്തരീക്ഷമായിരുന്നു. പ്രഭാതഭക്ഷണം കഴിഞ്ഞ് ശ്രീശങ്കരാചാര്യ ക്ഷേത്രത്തിലേക്കു പുറപ്പെട്ടു. ഏകദേശം പകുതി വഴി പിന്നിട്ടു. പട്ടാളം വഴി തടഞ്ഞു. ഉരുൾപൊട്ടിയത്രേ. അപകട സാധ്യത ഉണ്ട്, മടങ്ങി പോകാൻ ഉപദേശിച്ചു. തുടർന്ന് ദാൽ തടാകം കാണാനുള്ള ശ്രമവും പട്ടാളം തടഞ്ഞു. തിരിച്ചുപോന്നു. പിന്നീട് ഹോട്ടലിനടുത്തുള്ള മുഗൾ പുനോട്ടങ്ങളായ Botanical Garden, Shalimar Garden, Heritage Mugal Garden എന്നിവ കണ്ടു. തലേദിവസത്തെ മഴ പൂക്കളുടെ എല്ലാം സൗന്ദര്യം കെടുത്തിയിരുന്നു. തുടർന്ന് ഹസ്രത്ത്ബാൽ പള്ളി സന്ദർശിച്ചു. വിശാലമായ അങ്കണവും ഉൾഭാഗവും വളരെ ആകർഷകമായിരുന്നു. മുകമായി പ്രാർത്ഥിച്ചു. ചെറിയൊരു സംഭാവനയും നൽകി തിരിച്ചു ഹോട്ടലിൽ വന്നു വിശ്രമിച്ചു.



രാത്രിയായപ്പോൾ വലിയൊരു ശബ്ദം കേട്ടുണർന്നു. എങ്കിലും പുറത്തിറങ്ങിയില്ല. പരിസരങ്ങളിലുണ്ടായിരുന്ന വീടുകളിലെല്ലാം വെള്ളം കയറി ആളുകൾ പരക്കം പാഞ്ഞു. ആ ഓട്ടത്തിനിടയിൽ കുറെപ്പേർ ആ ഹോട്ടലിലേക്കും തള്ളി കയറി വന്നു. സ്ഥാവരജംഗമവസ്തുക്കളെല്ലാം നശിച്ച ആ കാശ്മീരികളെ കണ്ടപ്പോൾ ഹൃദയം തകർന്നുപോയി എന്നുതന്നെ പറയാം. രാവിലെ തന്നെ ആരും പുറത്തിറങ്ങരുതെന്നും വെള്ളം ഉയർന്നു വരികയാണെന്നും അറിയിപ്പുണ്ടായി. അനുസരിച്ചല്ലേ പറ്റു. ജീവനല്ലേ വലുത്.

തദ്ദേശവാസികൾക്ക് ടൂറിസ്റ്റുകളോടു അമർഷവും പുച്ഛവും തോന്നിയിട്ടുണ്ടാവും. അവരുടെ ദയനീയാവസ്ഥയിൽ സന്തോഷിക്കുന്ന വരാണത്രേ. മനുഷ്യർക്ക് അതിനു സാധിക്കുമോ പുറത്തിറങ്ങരുതെന്നു പറഞ്ഞിരുന്നെങ്കിലും കുറച്ചു പേർ പുറത്തുപോയി അത്യാവശ്യ സാധനങ്ങളും വെള്ളവും മറ്റും വാങ്ങിയിരുന്നതുകൊണ്ട് പിറ്റേദിവസം ഉപകാരമായിത്തീർന്നു. 8.09.2014-നേരം പുലർന്നപ്പോൾ ഞങ്ങൾ താമസിച്ചിരുന്ന ഹോട്ടലിലെ താഴത്തെ നിലയിലും അടുക്കളയിലും വെള്ളം കയറിത്തുടങ്ങി. ആരുമായി ബന്ധപ്പെടുവാനും വിവരം അറിയിക്കുവാനും കഴിഞ്ഞിരുന്നില്ല. എല്ലാ സംവിധാനങ്ങളും താറുമാറായി. വെള്ളവും വെളിച്ചവുമില്ല. മെഴുകുതിരി വെളിച്ചത്തിലാണ് കഴിഞ്ഞ രാത്രി കഴിച്ചുകൂട്ടിയത്. അടുത്തുള്ള മിലിറ്ററി ഓഫീസിൽ ചെന്ന് വിവരമറിയിച്ചപ്പോൾ അവർ സഹായം വാഗ്ദാനം ചെയ്തു. പ്രഭാതഭക്ഷണം കഴിച്ചെന്നു വരുത്തി ഓഫീസറുടെ സഹായത്തോടെ പട്ടാള ക്യാമ്പിലെത്തിച്ചേർന്ന ഞങ്ങളെ മിലിട്ടറി ട്രക്കിൽ രാജ്ഭവനിലെ ഹെലിപാഡിനു സമീപം എത്തിച്ചു. ട്രക്കിലേക്കു കയറാൻ ഭഗീരഥ പ്രയത്നം തന്നെ വേണ്ടിവന്നു. സത്യം പറഞ്ഞാൽ വലിച്ചെറിയുകയായിരുന്നു. തദ്ദേശവാസികളുടെ ഒരൊഴുക്കു തന്നെയായിരുന്നു. ഹെലിപാഡിലേക്ക് ദുരിതമനുഭവിക്കുന്നവരെല്ലാം സൗജന്യമായി ഡൽഹിയിലെത്തിക്കാൻ പ്രധാന മന്ത്രി ഉത്തരവിട്ടിട്ടുണ്ടായിരുന്നത്രേ. രാത്രി പതിനൊന്നുമണിവരെ വഴിയരികിലെ കാട്ടിൽ ഇരുന്നും കിടന്നും കഴിച്ചുകൂട്ടി. ഒരു ക്ഷണം ആപ്പിളും ഒരു കവിൾ വെള്ളവും മാത്രമായിരുന്നു ഭക്ഷണം. കൃത്യമായറിയില്ല ഏകദേശം രണ്ടു മൂന്നു കിലോ മീറ്റർ നടന്നു, അതും കുരിശുത്ത് ഹെലിപാഡിന്റെ കവാടത്തിലെത്തി. അവിടേയും

തദ്ദേശവാസികളുടെ പ്രവാഹം തന്നെയായിരുന്നു. മുദ്രാവാക്യം വിളികളും ഇടക്കിടെ മുഴങ്ങുന്നുണ്ടായിരുന്നു. അന്വേഷിച്ചപ്പോഴാണറിഞ്ഞത് ഗവണ്മെന്റിനെതിരെയുള്ള സമരമായിരുന്നുവെന്ന്.

ഉച്ചയോടടുത്തപ്പോൾ ഹെലിക്കോപ്റ്ററിൽ ഭക്ഷണം കൊണ്ടു വന്നു വിതരണം ചെയ്യുന്നുണ്ടായിരുന്നു. അവിടെയും പിടിവലിതന്നെ. ഞങ്ങൾക്കൊന്നും അത് വാങ്ങിക്കഴിക്കണമെന്ന് തോന്നിയില്ല. ആകെ ഒരു മരവിപ്പ്. വിശപ്പോ ദാഹമോ ഇല്ല. നിർവികാരമായ ഒരവസ്ഥ.

എയർഫോഴ്സ് രംഗത്തെത്തിയതോടെ ഒരടുക്കും ചിട്ടയും ഉണ്ടായി. ആളുകളെ വരിയായി നിർത്തി. അതിക്രമിച്ചു കടക്കുന്നവരെ ശിക്ഷിക്കുന്നതും കാണാമായിരുന്നു. അപ്പോൾ മാത്രമാണ് ഞങ്ങൾക്കും രക്ഷപ്പെടാൻ കഴിഞ്ഞതെന്ന് മനോഹരമായി തോന്നലുണ്ടായത്. ഹെലിക്കോപ്റ്ററിൽ കയറാൻ ഞങ്ങൾ സഹിച്ച ബുദ്ധിമുട്ടുകൾ എത്ര പറഞ്ഞാലും അധികമാവില്ല. ഞങ്ങൾക്കു ഒരുമിച്ചു കയറുവാനും ഒന്നും കഴിഞ്ഞില്ല. എല്ലാവരും പലയിടങ്ങളിലായിപ്പോയി. ഒടുവിൽ ഞാനും തങ്കം ടീച്ചറും മാത്രമായി. വൈകിട്ട് 6 മണിയോടുകൂടി ശ്രീനഗറിലെ അഭയാർത്ഥി ക്യാമ്പിലെത്തി. അവിടെ ഉണ്ടായിരുന്ന പോലീസ് ഓഫീസർമാർ ഞങ്ങളോടു വളരെ സ്നേഹത്തോടും മര്യാദയോടും കൂടിയാണ് പെരുമാറിയത്. ഞങ്ങൾക്ക് എല്ലാ സഹായങ്ങളും വാഗ്ദാനം ചെയ്തു. അതിലൊരാളായ ശ്രീമതി രേണുക കൃഷ്ണമൂർത്തിയെ എത്ര പ്രശംസിച്ചാലും മതിയാവില്ല. അന്നുരാത്രി പട്ടാളക്യാമ്പിൽ നിന്ന് ഭക്ഷണം ലഭിച്ചു. എങ്കിലും മൂന്നുനാലു ദിവസമായി കൊടുംപട്ടിണിയിലായിരുന്ന ഞങ്ങൾക്ക് ഭക്ഷണം കഴിക്കാൻ കഴിയുമായിരുന്നില്ല. കമ്പിളി വസ്ത്രങ്ങളും മറ്റും തന്ന് ഞങ്ങളെ ഏറെ സഹായിച്ചു. അവരെയാക്കെ ദൈവം അനുഗ്രഹിക്കട്ടെ.

അവിടെ നിന്നും രാവിലെ ഞങ്ങളെ എയർഫോഴ്സിന്റെ വാഹനത്തിൽ അവരുടെ എയർപോർട്ടിലെത്തിച്ചു. അവിടെയും ജനങ്ങളുടെ പ്രവാഹം തന്നെയായിരുന്നു. അപ്പോൾ മുതൽ പലയിടങ്ങളിലായി വിമാനവും കാത്തുനിൽപ്പായി. ആ കാത്തു നിൽപ്പ് തുടർന്നു. വെളുപ്പിന് നാലു മണിവരെ നീണ്ടു. ആ നിലപിടിയിൽ മലയാളിയായ ഒരു പട്ടാള ഉദ്യോഗസ്ഥൻ മലയാളികളെ





അന്വേഷിച്ച് നടന്ന് ഞങ്ങളുടെ അടുത്തെത്തി. അദ്ദേഹം എന്തു സഹായവും ചെയ്തു തരാൻ തയ്യാറായിരുന്നു. അദ്ദേഹം കൊല്ലത്തുകാരനായ രഞ്ജിത്ത് ആയിരുന്നു. ഞങ്ങൾക്ക് അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഫോണിൽ വീട്ടുകാരുമായി ബന്ധപ്പെടാനുള്ള സൗകര്യം ഒരുക്കിത്തന്നു. ഞങ്ങൾ ജീവിച്ചിരിക്കുന്നു എന്ന വിവരം അപ്പോഴാണ് വീട്ടുകാർക്ക് ലഭിച്ചത്. ആശ്വാസം ഇരുകൂട്ടർക്കും അപ്പോഴാണ് ഉണ്ടായത്. ശ്രീ. രഞ്ജിത്തിനും ആയസ്സും ആരോഗ്യവും നൽകാൻ ജഗദീശ്വരനോടു മനമുരുകി പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു.

അന്നു വെളുപ്പിന് നാലുമണിയൊടു കൂടി ശ്രീനഗറിൽ നിന്ന് എയർഫോഴ്സിന്റെ ചരക്കു വിമാനത്തിൽ ഞങ്ങളെ ഡൽഹിയിലെത്തിച്ചു. ടൂറിന്റെ സംഘാടകർ ഡൽഹിയിൽ എത്തി ഞങ്ങൾക്കുവേണ്ട സഹായങ്ങളൊക്കെ ചെയ്തു തന്നു. അവരുടെ ശക്തമായ ഇടപെടലുകൾ കൊണ്ടാവണം വിമാനത്തിന്റെ ടിക്കറ്റു കിട്ടിയത്.

12.09.2014 ഉച്ചയ്ക്ക് 1.30 നുള്ള വിമാനത്തിൽ കൊച്ചി വിമാനത്താവളത്തിലേക്ക് പുറപ്പെട്ടു. 4.30 ന് എത്തിച്ചേർന്നു. അവിടെ ഞങ്ങളുടെ കുഞ്ഞുങ്ങൾ കാത്തു നില്പുണ്ടായിരുന്നു. മൗനം വാചാലമായ നിമിഷങ്ങളായിരുന്നു അത്.

ഏകദേശം 60 വർഷങ്ങൾക്കിപ്പുറം കാശ്മീരിൽ ഇങ്ങനൊരു അത്യാഹിതം ഉണ്ടായിട്ടേയില്ലത്രേ. ഞങ്ങളുടെ ഒരു ഭാഗ്യം! പ്രകൃതിയുടെ ഒരു വികൃതി. മരണം മുഖാമുഖം കണ്ടനിമിഷം. ആരോടാണ് നന്ദി പറയേണ്ടത്? ഈശ്വരനുണ്ടെന്ന് തെളിയിക്കാനാണാവോ ഈ പ്രകൃതിദുരന്തം? അപൂർവ്വ നിമിഷം തന്നെ.

ഞങ്ങളുടെ ഈ വിവരണം ഞങ്ങളനുഭവിച്ചതിന്റെ ലക്ഷത്തിലൊരംശംപോലും ആകുന്നില്ലെന്നറിയുമ്പോഴാണ് അതിന്റെ കാഠിന്യം മനസ്സിലാവുക. വിവരിക്കുവാൻ വാക്കുകളില്ലാതെ ഞങ്ങളുഴുന്നു.

## എറണാകുളം കരയോഗം

### ചരിറ്റി പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് 2014 സെപ്റ്റംബർ മാസത്തിൽ സംഭാവന നൽകിയവർ

1. ശ്രീമതി. സി.എൽ. വിലാസിനി മേനോൻ, റെഡ് സ്റ്റാർ, പള്ളിയിൽ ലെയ്ൻ, കൊച്ചി-16	25,000
2. പ്രൊഫ: സി.കെ. രാമചന്ദ്രൻ, ചിങ്ങേഴത്ത്, വി. ആർ. മേനോൻ റോഡ്, എറണാകുളം	20,000
3. ശ്രീമതി. ജയശ്രീ ആർ. നായർ, രാജശ്രീ, 36/259, കാരിക്കാമുറി, മൊണാസ്റ്റ്രി റോഡ്, കൊച്ചി-11	20,000
4. ശ്രീ. രാംകുമാർ, പഞ്ചവടി അപ്പാർട്ട്മെന്റ്, അമ്പേലിപ്പാടം റോഡ്, വൈറ്റില	5,000
5. ശ്രീ. പി. ഉണ്ണികൃഷ്ണൻ, പാലയിൽ, പോർട്ട് അവന്യൂ, പനങ്ങാട്	5,000
6. ശ്രീ. കണ്ണൻ, ഡി.ടി.പി.സി, സ്റ്റാൽ നമ്പർ 3, എറണാകുളം	5,000
7. ശ്രീ. പ്രദീപ്കുമാർ, ദേവിക, കോതംകുളങ്ങര, അങ്കമാലി	5,000
8. ശ്രീ. എൻ. കെ. പത്മനാഭമേനോൻ, നെടുവേലിൽ, പത്മവിഹാർ, ലായം റോഡ് കൊച്ചി-11	5,000
9. ശ്രീമതി.ചന്ദ്രിക സി.എ, ശ്രീപഥ് 111/ 114, ചെമ്പുമുക്ക്, പുളിക്കില്ലം റോഡ്, കാക്കനാട് വെസ്റ്റ്, കൊച്ചി-682030	5,000



# ജസ്റ്റിസ് ഗാന്ധി

പി. ഐ. ശങ്കരനാരായണൻ

ഏഴുപാപങ്ങൾ ചൊല്ലി  
 ഗാന്ധിജി വർജ്ജിക്കുവാൻ;  
 നാമതു കേട്ടു പക്ഷെ  
 അക്ഷരപ്പിശകോടെ!  
 ഏഴല്ലൊരേഴായിരം  
 പാപങ്ങളാർജ്ജിച്ചുകൊ-  
 ണ്ടാമഹാത്മാവിൽ നാമം  
 നാമെന്നും വിസർജ്ജിപ്പൂ!

ഏതു പാപവുമിന്നു  
 പുണ്യമായ് കാണും മർത്തുൻ  
 ആദരം വാങ്ങിപ്പൊങ്ങി  
 സുഖിയായ് വിലസുമ്പോൾ  
 സാധുക്കൾ സന്മാർഗ്ഗികൾ  
 ശാപമേറ്റതുപോലെ  
 പീഡനം വാങ്ങിത്താഴേ  
 നരകം ഭുജിക്കുന്നു!

കണ്ണുകെട്ടിയ നീതി-  
 പീഠമെങ്ങിനെ കാണും  
 മൂന്നിലെ തുലാസ്സിന്റെ  
 സുചിയും തട്ടങ്ങളും?  
 അതിനാലല്ലോ വക്കീൽ  
 പണിയും വിട്ടു ഗാന്ധി  
 ജന നന്മയ്ക്കായ്, സത്യം-  
 ഗ്രഹിയായ് യുദ്ധം ചെയ്തു!

ഹിംസയാൽ തോല്പിച്ചു നാം  
 അഹിംസായോദ്ധാവിനെ;  
 ഹിംസയാൽ അസത്യത്താൽ  
 നിറച്ചു വീടും നാടും  
 സത്യനീതികളെങ്ങി?  
 ഹേ മഹാത്മാവേ വീണ്ടും  
 എത്തുമോ ജസ്റ്റിസായി  
 ഞങ്ങൾക്കു വേണ്ടിബ്ഭൂവിൽ

ഗാന്ധിയെ വേണം സാക്ഷാൽ  
 ഗാന്ധിയെ ഞങ്ങൾക്കിന്നു  
 ഭ്രാന്തമാം ലോകത്തിന്നു  
 ശാന്തിപെയ്യുവാൻ വീണ്ടും!



ആർദ്രശമിച്ഛാത്ത രാഷ്ട്രീയം, ജോലിചെയ്യാതെയുള്ള സമ്പാദ്യം, ധാർമികമല്ലാത്ത വ്യാപാരം, ത്യാഗമില്ലാത്ത ഈശ്വര പൂജ, മനുഷ്യത്വമില്ലാത്ത ശാസ്ത്രം, മനസ്സാക്ഷിക്കു ചേരാത്ത സുഖം, സ്വഭാവശുദ്ധിയില്ലാത്ത വിദ്യാഭ്യാസം - ഇവ ഏഴുപാപങ്ങൾ.



# മഹാഭാരതം നമ്മെ എന്തു പഠിപ്പിക്കുന്നു

എസ്. ബാലചന്ദ്രൻ

നമുക്കെല്ലാവർക്കും അറിയുന്ന രണ്ട് മഹാകാവ്യങ്ങൾ, രാമായണവും, മഹാഭാരതവും ശ്രീമദ് ഭാഗവതത്തിലെ രണ്ട് ഭാഗങ്ങളാണ്. ദശാവതാരങ്ങൾ വർണ്ണിക്കുന്ന ഭാഗവതത്തിൽ രാമാവതാരത്തെ പ്രകീർത്തിക്കുന്ന രാമായണവും ശ്രീകൃഷ്ണാവതാരത്തെ പ്രതിപാദിക്കുന്ന മഹാഭാരതവും നമുക്ക് സുപരിചിതമാണ്. ഭാഗവതം വർണ്ണിച്ചു കൊടുത്തത് വേദവ്യാസമഹർഷിയും എഴുതിയത് ശ്രീഗണപതിയുമാണ്.

മഹാഭാരതം കഥയിലെ ഓരോ കഥാപാത്രങ്ങളും ഒരു മനുഷ്യനിലെ ഭാവങ്ങളെ പ്രതിനിധാനം ചെയ്യുന്നതല്ലേ? നിങ്ങൾ ആലോചിച്ചു നോക്കിയിട്ടുണ്ടോ? പാണ്ഡവർ എന്ന് വിശേഷിപ്പിക്കുന്ന അഞ്ചുഗുണങ്ങൾ എന്താണ്?

1. നീതി, ധർമ്മം (2) കായബലം (3) മനോബലം (4 & 5) വിവേക വിവേചന ശക്തി + പാണ്ഡാലി (മനസ്സ്) പാണ്ഡാലിക്ക് അർജ്ജുനനോടായിരുന്നു ആഭിമുഖ്യം. അതായത് മനോബലത്തെ അർജ്ജുനനായി നാം സങ്കല്പിക്കുന്നു. സാക്ഷാൽ ശ്രീകൃഷ്ണൻ ജീവാത്മാവായും.

ശ്രീകൃഷ്ണൻ വിശ്വരൂപം കാണിക്കുന്നതോടെ ജീവാത്മാവും പരമാത്മവും ഒന്നാണെന്ന സത്യം നാം മനസ്സിലാക്കുന്നു. ഇല്ലേ?

എന്നാൽ കൗരവരാകട്ടെ നമ്മുടെ എല്ലാ ദുർഗുണങ്ങളേയും പ്രതിനിധാനം ചെയ്യുന്നവരാണ്. വഞ്ചനയുടെ പ്രതിരൂപമാണ് ശകുനി.

മനുഷ്യന്റെ കരുണയുടെ മുർത്തിമത്ഭാവമാണ് ദാനശീലനായ കർണ്ണൻ. സ്വന്തം മരണം അറിഞ്ഞുകൊണ്ട് തന്നെ, ധർമ്മം ജയിക്കുവാൻ കവചകുണ്ഡലങ്ങൾ കർണ്ണൻ, ഇന്ദ്രൻ നൽകിയില്ലേ? സ്വന്തം രക്ഷ ഉറപ്പാക്കണമെന്ന് സൂര്യൻ പറഞ്ഞിട്ടും കർണ്ണൻ ധർമ്മത്തിന്റെ വിജയമാണ് ആഗ്രഹിച്ചത്. നമ്മുടെ ബുദ്ധിയെയാണ് ഭീഷ്മാചാര്യനായി കാണേണ്ടത്. ഗുരുത്വം ദ്രോണാചാര്യരും.



ശരീരമാണ് കുരുക്ഷേത്രം. ധർമ്മാധർമ്മങ്ങളുടെ ഏറ്റുമുട്ടലിൽ ധർമ്മവും നീതിയും ജയിക്കുന്നു അല്ലേ? നാം ചെയ്യുന്ന പ്രവർത്തികളുടെ വിശകലനമാണ് കുരുക്ഷേത്രയുദ്ധം. ഈ വിശകലനത്തിൽ നാം നിത്യവും സത്യത്തേയും ധർമ്മത്തേയും പറ്റി മനസ്സിലാക്കണം. അതല്ലെ ശരി?

മനോബലമാണ് ഒരു മനുഷ്യന് അത്യാവശ്യം വേണ്ടത്. മനോബലം വേണമെങ്കിൽ നീതിയും ധർമ്മവും, കായബലവും, വിവേക വിവേചനാശക്തിയും ദുഃഖനിശ്ചയവും (കർണ്ണൻ) വേണം. അത് അർജ്ജുനനിൽ ഏകോപിക്കാനാണ് ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണൻ ശ്രമിച്ചത്. അങ്ങനെ അർജ്ജുനനെ കർമ്മോത്സുകനാക്കാൻ ശ്രീകൃഷ്ണനു സാധിച്ചു.

കുരുക്ഷേത്രഭൂമിയിൽ ശ്രീകൃഷ്ണൻ ഉപദേശിച്ച ഗീത എങ്ങിനെ നമുക്ക് പ്രാപ്യമായി എന്ന് ചിന്തിച്ചിട്ടുണ്ടോ. ഗീത എഴുതിയത്





ആരാണ്? ശ്രീമദ്ഭാഗവതത്തിലെ ഒരു ഭാഗമായ മഹാഭാരതത്തിന്റെ രചനയിൽ അമൃത് എന്ന് വിശേഷിപ്പിക്കുന്ന ഭഗവദ്ഗീത സാക്ഷാൽ വേദവ്യാസമഹർഷി പുനരാവർത്തനം ചെയ്ത് ശ്രീഗണപതി എഴുതിയതാണ്. അതല്ലെ സത്യം?

ഗീതയിൽ കൂടി ഒരു മനുഷ്യന് വേണ്ട എല്ലാ ഗുണങ്ങളും അർജ്ജുനനിൽ ഭഗവാൻ ഏകോപിപ്പിക്കുകയാണ് ചെയ്തത്. അതോടൊപ്പം കർമ്മങ്ങൾ ചെയ്യുന്നതിന്റെ ഫലം ശരീരമാണ് അനുഭവിക്കുന്നത്. ജീവാത്മാവ് അല്ല എന്ന സത്യവും. ശരീരത്തിന്റെ ചേതനയറ്റു കഴിയുമ്പോൾ ജീവാത്മാവ് പരമാത്മാവിൽ ലയിക്കും എന്ന സത്യവും ഭഗവാൻ അർജ്ജുനനെ ഓർപ്പിക്കുന്നു. ജീവാത്മാവ് കർമ്മങ്ങൾ ഒന്നും ചെയ്യുന്നില്ല. പക്ഷെ കർമ്മങ്ങളെ ചെയ്യാൻ മനുഷ്യനെ ഉദ്ബോധിപ്പിക്കുന്നു. അത്രമാത്രം, അതുകൊണ്ടായിരിക്കാം ഭഗവാൻ നിരായുധനായി യുദ്ധത്തിൽ പങ്കെടുത്ത് തേരാളിയായത്, അർജ്ജുനനെ നേർവഴിക്ക് നയിക്കുവാനും അല്ലേ? ആണ്. നമ്മുടെ എല്ലാ കർമ്മങ്ങൾക്കും പ്രേരകശക്തിയായി പ്രവർത്തിക്കുന്ന ശക്തിയാണ് ജീവാത്മാവ്.

ജീവാത്മാവ് എന്ന് ശരീരത്തിൽ നിന്നും പിരിയുന്നുവോ, ശരീരം അചേതനവസ്തുവായി മാറുന്നു.

വിവേക വിവേചന ശക്തിയുള്ള മനുഷ്യൻ സദ്കർമ്മങ്ങൾ മാത്രമേ ചെയ്യാവൂ. അപ്പോൾ കർമ്മഫലം നല്ലതായിരിക്കും. അതുകൊണ്ടാണ് കർമ്മഫലം ഇച്ഛിച്ച് കർമ്മം ചെയ്യരുത് എന്ന് നമ്മെ ഉപദേശിക്കുന്നത്. കാരണം കർമ്മഫലം തരേണ്ടത് ഈശ്വരനാണ്. അതുകൊണ്ട് സദ്കർമ്മങ്ങൾ ചെയ്യുമ്പോൾ ഫലത്തെക്കുറിച്ച് ചിന്തിക്കേണ്ട ആവശ്യമില്ല.

എല്ലാ കർമ്മങ്ങൾക്കും മനുഷ്യൻ ഒരു നിമിത്ത കാരണമായിരിക്കും. അതുകൊണ്ട് കർമ്മങ്ങൾ ചെയ്യുന്നതിനുമുമ്പ് വിവേകത്തോടും കൂടി ആലോചിച്ചാൽ നിങ്ങൾക്ക് സദ്കർമ്മങ്ങൾ ചെയ്യാൻ മാത്രമേ സാധ്യമാകൂ. അങ്ങിനെ ചിന്തിക്കുന്നതിന് നമ്മുടെ എല്ലാ ഗുണങ്ങളേയും ഏകോപിപ്പിക്കണം. അതാണ് ഭഗവാനും ചെയ്തത്.



## ഭാരതാഞ്ജലി

2014 സെപ്തംബർ മാസം അന്തരിച്ച കരയോഗം അംഗങ്ങൾ

 <p><b>എൽ/1191</b> <b>തങ്കം. എ</b> മാടയ്ക്കാപ്പിള്ളിൽ ഹൗസ് ചിറ്റൂർ റോഡ് കൊച്ചി- 682 016.</p>	 <p><b>എൽ/3672</b> <b>മീര നായർ</b> എ - 12, ശ്രീപാർവ്വതി അപ്പാർട്ട്മെന്റ്, പെരുമ്പോട്ട റോഡ്, എളമക്കര, കൊച്ചി- 682 026.</p>	 <p><b>എൽ/970</b> <b>ശ്രീധരമേനോൻ</b> <b>ചെറുപറമ്പത്ത്</b> 34/2896, വാര്യത്ത് പറമ്പ്, എളംകുളം, കൊച്ചി- 682 017.</p>	 <p><b>എൽ/1650</b> <b>കെ. കലാധരൻ</b> അഡ്വക്കേറ്റ്, 6 ബി CEARS MID TOWN, കെ.പി.വള്ളോൻ റോഡ് കടവന്ത്ര, കൊച്ചി- 682 020.</p>
---	--	---	---





# സ്പെയർ പാർട്ട്സ് (മെഡ് ഇൻ ഇന്ത്യ)

വി. അനിൽ കുമാർ

ഇന്ന് സ്പെയർ പാർട്ട്സ് വ്യാപാരവും ആനുവൽ മെയ്ന്റനൻസ് വ്യാപാരവും (Insurance) വളരുന്ന കാലമാണല്ലോ. എല്ലാ ഉത്പാദകരും ഒരു നിശ്ചിത സമയം റീപ്ലേസ്മെന്റ് വാറണ്ടി നൽകി ഉപഭോക്താക്കളെ ആകർഷിക്കുകയും പ്രത്യേക A.M.C. വാങ്ങി വാറണ്ടി ദൈർഘ്യം നീട്ടി നൽകുകയും ചെയ്യുന്നത് (കണ്ടിഷൻസ് അപ്ലേ) സർവ്വസാധാരണമാണ്.

കൈയിൽ കിട്ടിയവനെ എന്നും താങ്കളുടെ കസ്റ്റമറായി സൂക്ഷിക്കാൻ ചില ചെപ്പടി വിദ്യകൾ കൊണ്ട് സാധിക്കും. ഇതാണ് A.M.C സ്പെയർ പാർട്ട്സ് സർവ്വീസ് ചാർജ്ജ് ഡിസ്കൗണ്ടുകൾ മുതലായ ആകർഷണങ്ങളിലൂടെ ഓരോ നിർമ്മാതാക്കളും ലക്ഷ്യമാക്കുന്നത്. ഈ മേഖലകളിലെ വിപണന സാധ്യത സ്പെയർ പാർട്ട്സ് (ഒറിജിനൽ) വ്യാപാരമേഖലയെ സുശക്തമാക്കുന്നതാണ് നാം ഇപ്പോൾ കണ്ടുകൊണ്ടിരിക്കുന്നത്.

ഇത് പറയുമ്പോൾ നാട്ടിലെ രണ്ടു വിദഗ്ധരെ പരിചയപ്പെടാം. ഒരാൾ നാട്ടി ലെങ്ങും അറിയപ്പെടുന്ന തുന്നൽക്കാരൻ. സ്ത്രീകളുടെ ചുരിദാർ ടോപ്പും, ബ്ലൗസും തുന്നാൻ സമർത്ഥൻ. തന്റെ കരവിരുതിലൂടെ തുന്നിച്ചേർക്കുന്ന വസ്ത്രക്കൂട്ട് ഒരുക്കേണ്ടിടത്ത് ഒരുക്കിയും, എക്സ്പോസ് ചെയ്യേണ്ടിടത്ത് വേണ്ട വിധേനയും ക്രമീകരിച്ച് ഇറങ്ങുമ്പോൾ നാട്ടിലെ സ്ത്രീകളുടെ പ്രിയങ്കരനായി അയാൾ മാറിയെന്ന് സാക്ഷ്യം.

രണ്ടാമൻ ഒരു ടുവിലർ വർക്ക്ഷോപ്പ് നടത്തുന്നു. ഏത് കംപ്ലന്റും എവിടെ നിന്ന് എന്ന് പെട്ടന്നു മനസ്സിലാക്കും. ലൊട്ടു ലൊടുക്കു വിദ്യകളിലൂടെ പരിഹരിക്കും. തുച്ഛമായ വേതനം വാങ്ങി ഉപഭോക്താവിനെ സന്തോഷിപ്പിക്കും. പക്ഷെ A.M.C യും സ്പെയർ പാർട്ട്സ്

വ്യാപാരവും വ്യാപകമായതോടെ അയാളുടെ വർക്ക്ഷോപ്പ് ദിനം പ്രതി ശോഷിച്ചു. തന്റെ സമർത്ഥതയെക്കാൾ ജനം മാർക്കറ്റിങ്ങ് തന്ത്രങ്ങളിൽ കൂടുങ്ങിയെന്ന് യാഥാർത്ഥ്യം. ജീവിതത്തിൽ ഇങ്ങനെയൊരു കടമ്പ വരുമെന്ന് ഭൂതകാലത്തിൽ താൻ സ്വപ്നം പോലും കണ്ടില്ല. വളച്ചുകെട്ടില്ലാതെ പറഞ്ഞാൽ കാര്യം എളുപ്പം. കേടുവരുന്ന ഭാഗം മാറ്റി സ്ഥാപിക്കുക. പുതിയ സ്പെയർപാർട്ട്സ് ഇട്ട് പ്രശ്നം എളുപ്പത്തിൽ തീർക്കാം.

നമ്മുടെ ആരോഗ്യമേഖലയിലും സ്പെയർ പാർട്ട്സ് ഇൻഷുറൻസ് വ്യാപാരങ്ങൾക്ക് പ്രസക്തി ഏറുകയാണ്. ഏത് അവയവവും, കരളാവട്ടെ, വൃക്കയാകട്ടെ എന്തിന് ഹൃദയം പോലും മാറ്റിവയ്ക്കാൻ കഴിയുന്ന രീതിയിൽ സാങ്കേതിക വിദ്യയും, യന്ത്രങ്ങളും പ്രഭന്ദരായ ഡോക്ടർമാരും ഇടനിലക്കാരും ചേർന്ന് ഇവിടെയും സ്പെയർ പാർട്ട്സ് വ്യാപാരം തഴച്ചു വളരുന്നു. ഇവിടെ M.R.P ബാധകമല്ല. സ്വീകർത്താവിന്റെ പോക്കറ്റിനനുസരിച്ച് വിലയിടാം. വിദേശിയാണെങ്കിൽ ഉത്തമം.

ഇടനിലക്കാർ അവയവ വിലയിടും, ഡോക്ടർമാർ മണിക്കൂറിന് ലക്ഷങ്ങൾ ചോദിക്കും. പിന്നെ ആശുപത്രി ചെലവുകൾ വേറെ. ദാതാവിനുള്ള തുക ഇടനിലക്കാർ നിശ്ചയച്ചുറപ്പിച്ചാൽ ചാർട്ടേഡ് വിമാനത്തിൽ വിദേശ രോഗി പറന്ന് സമയത്തെത്തും. പിന്നെ എല്ലാം പെട്ടന്നായിരിക്കും കച്ചവടം റെഡി. തുന്നൽ റെഡി.

ഓപ്പറേഷൻ സക്സസ്സ്. സ്പെയർ പാർട്ട്സ് വ്യാപാരം അരങ്ങു തകർക്കട്ടെ. ജനങ്ങളും സന്നദ്ധസംഘടനകളും അവയവ ദാനം പ്രേത്സാഹിപ്പിക്കുന്നു. മതമേലദ്ധ്യക്ഷൻമാർ



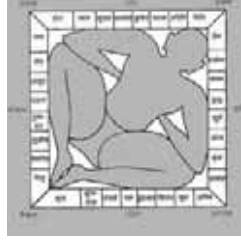
ഈ മാറ്റത്തെ സ്വാഗതം ചെയ്യുന്നു. ന്യൂ ജനറേഷൻ മാൾ നാടകങ്ങൾ!!! മാനുഷിക വിഭവ ശേഷിയിൽ രണ്ടാം സ്ഥാനത്തുള്ള ഇന്ത്യയ്ക്ക് ഈ മേഖല - “ഹോസ്പിറ്റൽ ടൂറിസം” പുതിയ മുഖം നൽകും.

വിവിധ ഭാഷകൾ, സംസ്കാരങ്ങൾ, അനവധി ജാതികൾ, വർണ്ണവ്യവസ്ഥിതികൾ, ന്യൂനപക്ഷ പരിലാളനങ്ങൾ, കോർപ്പറേറ്റ് ഭരണങ്ങൾ, പട്ടണിമൂലം സ്വന്തം കുഞ്ഞിനെ വിറ്റു കാശാക്കുന്ന മാതാപിതാക്കൾ, അവിഹിതത്തിലെ വിഹിതം വീതം വയ്ക്കുവാൻ വെമ്പൽ കൊള്ളുന്ന

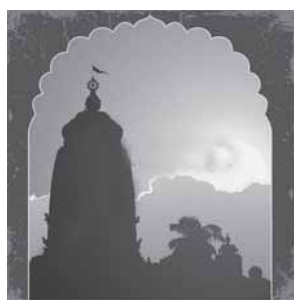
വളർത്തു ശാലകൾ, അനാഥമന്ദിരനടത്തിപ്പിനായി മത്സരിക്കുന്ന കാരൂണ്യവാൻമാരായ ഇടനില ക്കാരും മനുഷ്യക്കടത്തുകാരും. വിചിത്രമായ ശൈലികളുടെ സമന്വയം. അടിസ്ഥാന വികസനത്തിന് കോടികളുടെ കോഴയിൽ മെഡിക്കൽ കോളേജ്, സ്പെഷ്യാലിറ്റി ഹോസ്പിറ്റൽ, എന്തിന് വിമാനത്താവളംവരെ ഇവിടെ സുലഭം. വരാതിരിക്കുന്ന നാളുകൾ ശുഭസൂചകമാണ്.

സ്പെയർ പാർട്ട്സ് വ്യാപാരം ലോക വിപണിയിൽ നമ്മെ മുന്നിലെത്തിക്കും.

(വാസ്തു)



ദേവാലയങ്ങളുടെ അടുത്ത് വീട് പണിയാം



കഴിഞ്ഞ മാസം സ്ഥലം വാങ്ങുന്നതിന് മുമ്പ് ഒരാൾ എന്നെ വിളിച്ചിരുന്നു. വാങ്ങുവാൻ ഉദ്ദേശിക്കുന്ന സ്ഥലത്തിന്റെ 300 മീറ്റർ മാറി വടക്കുപടിഞ്ഞാറ് മഹാദേവന്റെ അമ്പലമുള്ളതു കൊണ്ട് സ്ഥലം വാങ്ങുവാൻ ധൈര്യക്കുറവു കാരണമാണ് എന്നെ സമീപിച്ചത്. അത് നല്ല സ്ഥലം ആയിരുന്നു. അമ്പലം വളരെ ദൂരെയും ആയിരുന്നു.

ദേവാലയം വീടിന്റെ നേരെ വടക്കുകിഴക്കു മൂലയിലാണെങ്കിൽ അത്ര നല്ലതല്ല. വടക്കും കിഴക്കും വന്നാൽ കുഴപ്പമില്ല.

ദേവാലയം ഏതായാലും അതിനടുത്ത് വീട് പണിയുമ്പോൾ വാസ്തു നോക്കി പണിതാൽ മതി. എല്ലാ മുറികളും ശരിയായ സ്ഥലത്തും ദിശയിലും തന്നെ ആയിരിക്കണം. പല ദേവാലയങ്ങളുടെയും മതിലിനോടു ചേർന്ന് ധാരാളം വീടുകൾ ഉണ്ട്. പുജാരിമാർ ദേവാലയത്തിനകത്ത് തന്നെ താമസിക്കുന്ന സ്ഥലങ്ങളും ഉണ്ട്. പണിയുമ്പോൾ ഉദ്ദേശിക്കുന്ന

അതുപോലെ ദേവാലയങ്ങളുടെ വടക്കു കിഴക്കു ഭാഗത്ത് ഉയരം കൂടിയ വീടുകൾ പണിയാറില്ല. ദേവാലയങ്ങളിലേക്കുള്ള വടക്കു കിഴക്ക് എന്റർജിക്ക് തടസ്സം വേണ്ട എന്ന കാരണത്താൽ മാത്രമാണ് അങ്ങനെ ചെയ്യുന്നത്. ദേവാലയത്തിന്റെ പ്രധാന പ്രതിഷ്ഠ സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന സ്ഥലത്തിന്റെ വടക്കോട്ടും, കിഴക്കോട്ടും വരകൾ വരച്ച് അതിന്റെ മധ്യം (വടക്കു കിഴക്കു മൂല) മാത്രം ഒഴിവാക്കിയാൽ ആ പ്രശ്നം തീരുന്നതാണ്. ദേവാലയത്തിന്റെ ഉയരത്തിന്റെ മൂന്നിരട്ടി ദൂരം മാറ്റി വീടു വെച്ചാലും പ്രശ്നമില്ല.

വാസ്തു സംബന്ധമായ എല്ലാ സംശയങ്ങളും എല്ലാ മാസവും 10-ാം തിയതിക്കു മുൻപ് കരയോഗം ഓഫീസിൽ ലഭിക്കേണ്ടതാണ്. കരയോഗം മെമ്പർമാർക്ക് രാവിലെ 10 മണി മുതൽ 5 മണി വരെ **9447032434** എന്ന നമ്പറിൽ വിളിക്കാവുന്നതാണ്. ഈ സേവനം തികച്ചും സൗജന്യമായിരിക്കും. എല്ലാ മാസവും രണ്ടാം ഞായറാഴ്ച എഞ്ചിനീയർ പ്രഭാകരമേനോൻ എറണാകുളം കരയോഗം ഓഫീസിൽ രാവിലെ 9.30 മുതൽ 1 മണി വരെ. അതിനായി മുൻകൂർ പേര് രജിസ്റ്റർ ചെയ്തിരിക്കണം.





# നാം പിന്നോട്ടോ



Prof. സി. സുഗമലക്ഷ്മി

അന്ധവിശ്വാസങ്ങളും അനാചാരങ്ങളും വർദ്ധിച്ച്, നഗ്നമായ നിയമ ലംഘനത്തിലേയ്ക്കും കൊലപാതകം, ബലാൽസംഗം വരെയുള്ള കുറ്റകൃത്യങ്ങളിലേക്കും എത്തിനിൽക്കുന്ന സാമൂഹ്യ പശ്ചാത്തലമാണ് ഇന്ന് നിലവിലുള്ളത്. പ്രഭാതത്തിൽ വാർത്തമാനപത്രം നിവർത്തിയാൽ, ടിവി ചാനലുകൾ തുറന്നാൽ കണ്ണിൽപ്പെടുന്ന ഞെട്ടിക്കുന്ന ഭീകരയാഥാർത്ഥ്യങ്ങൾ നമ്മെ ആശങ്കാകുലരാക്കുന്നു.

വിശ്വാസങ്ങൾ, ആചാരങ്ങൾ, അനുഷ്ഠാനങ്ങൾ എല്ലാം ഒരു തരത്തിൽ അല്ലെങ്കിൽ മറ്റൊരു തരത്തിൽ ചൂഷണത്തിനുള്ള ഉപാധിയായി മാറുന്നു. ശാസ്ത്രീയമായി യാതൊരു അടിത്തറയും ഇല്ലാത്തതും, യുക്തിക്കൊട്ടും നിരക്കാത്തതുമായ അന്ധവിശ്വാസങ്ങളിലും അനാചാരങ്ങളിലും അഭിരമിക്കുന്ന അഭ്യസ്ത വിദ്യാരുടെ ആവാസകേന്ദ്രമായി കേരളം മാറിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയല്ലേ? എല്ലാ വിശ്വാസങ്ങളും എല്ലാ ആചാരാനുഷ്ഠാനങ്ങളും അനാവശ്യമാണെന്നോ, ശാസ്ത്രീയമായി പിൻബലമില്ലാത്തതാണെന്നോ, യുക്തിക്ക് നിരക്കാത്തതാണെന്നോ, ഒന്നും എനിക്ക് അഭിപ്രായമില്ല. എന്നാൽ ഇതൊന്നുമില്ലാത്ത വിശ്വാസങ്ങളെ അന്ധവിശ്വാസമെന്നും ആചാരങ്ങളെ അനാചാരങ്ങളെന്നും മാത്രമേ വിവക്ഷിക്കാനാവൂ. യുക്തിക്ക് നിരക്കുന്നതും, ശാസ്ത്രീയമായ അടിത്തറ ഉള്ളവയുമായ വിശ്വാസങ്ങളും ആചാരമര്യാദകളും, അന്ധവിശ്വാസത്തിന്റെയോ, അനാചാരത്തിന്റെയോ പട്ടികയിൽ പെടുത്തുവാനുമാവില്ല. ‘എന്തുകൊണ്ട്?’ എന്ന ഒരു ചോദ്യം സ്വയം ചോദിച്ച് ഉത്തരം കണ്ടെത്താൻ ശ്രമിക്കുകയും അതിനു കഴിഞ്ഞില്ലെങ്കിൽ അറിവുള്ളവരോട് ചോദിച്ച് സംശയനിവൃത്തി വരുത്തിയും വേണം എന്തെങ്കിലും വിശ്വസിക്കുകയോ, ആചരിക്കുകയോ ചെയ്യാൻ. ഉദാഹരണത്തിന് ‘സന്ധ്യയ്ക്ക് മുമ്പെ

വിളക്കുകൊളുത്തണം എന്നു നാം വിശ്വസിക്കുന്നു’. വെളിച്ചമുള്ളപ്പോൾ തന്നെ, അതെ - ഇരുട്ടു വരുമെന്ന് മുൻകൂട്ടി കണ്ട് - വിളക്കുകൊളുത്തണം. ഇരുട്ടു നമ്മെ ബാധിക്കാനിടകൊടുക്കാതെ വെളിച്ചം - പ്രകാശം - നേരത്തെ സജ്ജമാക്കി വയ്ക്കുക. “കുളിച്ചിട്ടേ അമ്പലത്തിൽ പോകാവൂ”- അതേ ദേഹശുദ്ധിയുടെ ആവശ്യകതയിലേക്കാണ് ഊന്നൽ നൽകുന്നത്. മന:ശുദ്ധി അനിവാര്യതയാണു താനും. കുഞ്ഞുങ്ങളോട് നമ്മൾ പറയും “മോനെ, മുകളിലിരുന്ന് കാലാട്ടരുത്. അമ്മയ്ക്കനുഖം വരും” എന്ന്. അമ്മയ്ക്ക് അനുഖം വരുമെന്ന് പറഞ്ഞാൽ അതിഷ്ടപ്പെടാത്ത കുട്ടി വേഗം അതനുസരിക്കാൻ തയ്യാറാവും. അവൻ താഴെ വീഴുകയെന്ന അപകടത്തിൽ നിന്നും രക്ഷപ്പെടുകയും ചെയ്യും. “ഇരുന്നൂണ്ണരുത്”. അനാവശ്യമായി സമയമെടുത്തു, ഒരോ വർത്തമാനവും പറഞ്ഞ് മറ്റുകാര്യങ്ങളിൽ വ്യാപൃതരായി, ടിവിയും മറ്റും കണ്ടുകൊണ്ട്, ആവശ്യത്തിലധികം സമയം തീൻമേശയിൽ ചെലവാക്കരുത് എന്നർത്ഥം. ചവച്ചുരച്ച് പതിയെ കഴിക്കരുതെന്നല്ല. ഭക്ഷണത്തെ ശ്രദ്ധിച്ച്, ആസ്വദിച്ച്, ആവശ്യത്തിനു മാത്രം കഴിക്കുക. ആരോഗ്യദായകമായ ഭക്ഷണരീതി അതാണ്. അമിതാഹാരം അജീർണ്ണതയിലേയ്ക്ക് എത്തിക്കുമെന്ന് നമുക്ക് അറിയാം. ചൈനക്കാർ ഊണുമേശയിൽ അക്ഷരം പോലും മിണ്ടില്ലാതെ. കേട്ടറിവാണ്. നമുക്കും അറിയാം സംസാരിച്ചും ചിരിച്ചുമൊക്കെ ഭക്ഷണം കഴിച്ചാൽ പ്രശ്നങ്ങൾ ഉണ്ടാകാമെന്ന്. “കിടന്നുറങ്ങരുത്”. ഉറക്കം വരാതെ കിടന്നുറങ്ങാൻ ശ്രമിക്കരുത്. മനുഷ്യന്റെ സമയം വിലപ്പെട്ടതാണ്. ഉറങ്ങാനുള്ള അധാനം നേരത്തെ ചെയ്തിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ ഉറക്കം താനെ വരും. കാപട്യമില്ലാത്ത മനസ്സോടെ, മന:സ്സമാധാനത്തോടെ കിടന്നാലും പെട്ടെന്നുറങ്ങും. വെറുതെ കിടന്ന് ദുഷ്ചിന്തകൾ മനസ്സിനെ



മമിക്കാനിടം കൊടുക്കരുത് എന്നർത്ഥം. “അമ്മയ്ക്ക് കൊടുക്കരുത്”- മക്കളുടെതായ എന്തും യഥേഷ്ടം എടുക്കാനുള്ള സ്വാതന്ത്ര്യം അമ്മയ്ക്ക് എന്നും ഉണ്ടായിരിക്കണം എന്നർത്ഥം. അത് അമ്മയ്ക്ക് അവകാശപ്പെട്ടതാണെന്ന് ഉദ്ബോധിപ്പിക്കുകയാണ് ആ ചൊല്ലിലൂടെ. അങ്ങനെ അങ്ങനെ ഒത്തിരി ഒത്തരി കാര്യങ്ങൾ ശാസ്ത്രീയമായ അടിത്തറയോടെ നാം ആചരിച്ചു പോരുന്നുണ്ട്.

അതേസമയം, അനാചരങ്ങളുടെ പട്ടിക അതിലും നീളമുള്ളതാണ്. ഒരു കഥ ഓർമ്മ വരുന്നു. ഒരു പ്രമുഖ ഇല്ലത്തോടു ചേർന്നുള്ള ഒരു ക്ഷേത്രം. അവിടെ പുജയ്ക്കു മുമ്പായി പൂച്ചയെ കെട്ടിയിടും. പുജ കഴിഞ്ഞാൽ അഴിച്ചുവിടുകയും ചെയ്യും. ഈ ആചാരം വർഷങ്ങളായി തുടർന്നു പോന്നു. അങ്ങനെയിരിക്കെ പുജാരി മരിച്ചു പോയി. പിന്നെ വന്ന പുജാരിയും വളരെ കൃത്യമായ ആ ആചാരം അനുഷ്ഠിച്ചു പോന്നു. അങ്ങനെ വരവെ ഒരു ദിവസം ആ പൂച്ചയും ചത്തുപോയി. ആകെ പ്രശ്നമായി. പൂച്ചയില്ലാതെ എങ്ങനെ പുജ നടത്തും?. ആചാരമതല്ലെ? ആളുകൾ നെട്ടോട്ടമായി അടുത്ത ഗ്രാമത്തിൽ വരെ പോകേണ്ടിവന്നു ഒരു പൂച്ചയെ കിട്ടാൻ. ഏതായലും പൂച്ചയെ സംഘടിപ്പിച്ചുകൊണ്ടുവന്ന് കെട്ടിയിട്ടശേഷം പുജ നടത്തി. എല്ലാവർക്കും ആശ്വാസമായി. ആചാരം നിലനിർത്താനായല്ലോ.

ഈ ആചാരത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തെ കുറിച്ച് അന്വേഷിച്ച ആൾക്ക് വെളിവാത കാര്യം രസാവഹമാണ്. പുജാരി പുജയ്ക്കൊരുക്കി വയ്ക്കുമ്പോൾ ഇല്ലത്തെ പൂച്ച വന്ന് നക്കി അത് അശുദ്ധമാക്കിയിരുന്നു. പൂച്ച ഇത് സ്ഥിരം തൊഴിലാക്കിയപ്പോൾ സഹികെട്ട പുജാരി അതിനെ പിടിച്ചു കെട്ടിയ ശേഷം പുജയ്ക്കൊരുക്കാനും പുജ നടത്താനും തുടങ്ങി. പുജയൊക്കെ കഴിഞ്ഞ് സൗകര്യമായി അതിനെ അഴിച്ചു വിടുകയും ചെയ്തു. എന്നിന്, അതാചാരമായി മാറി ഇത്തരം ആചാരങ്ങൾ കണ്ടിട്ടാവാം കവി പാടിയിട്ട്

‘ഇന്നലെ ചെയ്തോരബദ്ധം  
ഇന്നത്തെ ആചാരമാകാം  
നാളത്തെ ശാസ്ത്രമതാകാം.....’  
എന്ന്

ഒന്നും അന്ധമായി അനുകരിക്കരുതെന്ന് ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണൻ ഗീതയിൽ നമ്മെ ഉദ്ബോ

ധിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഓരോ കർമ്മവും എന്തിനുവേണ്ടി, എന്താണതിന്റെ ശാസ്ത്രീയ അടിസ്ഥാനം; എന്നന്വേഷിക്കാനുള്ള വിവേകം ഉണ്ടായിരിക്കണം. ആരെങ്കിലും പറഞ്ഞു, ആരെങ്കിലും ചെയ്തു, എന്നു കരുതി അടിസ്ഥാനമില്ലാതെ പിൻതുടരരുത്. ‘മുഖ്യഗമിക്കുന്ന ഗോവൃതന്റെ പിമ്പെ ഗമിക്കുന്ന ഗോക്കൾ’ ആകരുത് നാം. പരമാത്മാവായ ശ്രീകൃഷ്ണൻ എല്ലാ ജ്ഞാനവും ഉപദേശിച്ചശേഷം അർജ്ജുനനോട് പറയുന്നതെന്താണ്?

“ഇതിതേജ്ഞാനമാഖ്യാതം  
ഗൃഹ്യാദ്ഗൃഹ്യതരംമയ  
വിമുശ്യൈതദശേഷേണ  
യഥേച്ഛരസിതഥാകുരു”

“അത്യന്തം ഗോപ്യമായ ബ്രഹ്മ വിദ്യ ഞാൻ നിനക്ക് ഉപദേശിച്ചു കഴിഞ്ഞു. ഇതിനെ വിമർശന ബുദ്ധ്യ വിചാരം ചെയ്ത് നിന്റെ ഇഷ്ടം പോലെ പ്രവർത്തിക്കുക”. ഉപദേശം അങ്ങനെ തന്നെ അംഗീകരിക്കണമെന്ന് ഭഗവാൻ ആവശ്യപ്പെട്ടതേ ഇല്ല. കേട്ട കാര്യങ്ങൾ സ്വതന്ത്രമായി വിചാരം ചെയ്ത് നിന്റെ ഇഷ്ടം പോലെ പ്രവർത്തിക്കാൻ ഭഗവാൻ അർജ്ജുനനോട് പറയുന്നത്. അന്ധമായി ഒന്നും തന്നെ വിശ്വസിക്കുകയോ, അനുകരിക്കുകയോ ചെയ്യരുതെന്ന് നമ്മെ ഉദ്ബോധിപ്പിക്കുകയാണ്.

നമ്മുടെ ഭരണഘടനയിലും പൗരന്റെ മൗലിക കർത്തവ്യങ്ങളെക്കുറിച്ച് അനുസ്മരിപ്പിക്കുന്നിടത്ത് “.... develop the scientific temperment, humanism and spirit of enquiry and reform ..... shall be the duty of every citizen” എന്നാണ് പറയുന്നത്. ശാസ്ത്രീയമായ മനോഭാവം, മാനവികത, അന്വേഷണോൽസുകത ഇവ ഓരോ പൗരന്റെയും മൗലിക കടമയാണ്.

അന്ധവിശ്വാസജടിലമായ ആചാരങ്ങൾ പലതും നവോത്ഥാന കാലഘട്ടത്തിൽ നാം തള്ളിക്കളഞ്ഞതാണ്. ശ്രീ ചട്ടമ്പി സ്വാമികളും, ശ്രീനാരായണഗുരുവും, ശ്രീരാമകൃഷ്ണപരമഹംസരും, കേളപ്പജിയും ഒക്കെ കാട്ടിത്തന്നെ വഴികളിലൂടെ നടന്ന നമ്മൾ ആ പാത വിട്ട് മന്ത്രവാദികൾക്കും, ആൾ ദൈവങ്ങൾക്കും ഒക്കെ അടിമപ്പെട്ട ജനതയായി അധഃപതിക്കുകയാണോ? സ്വന്തം കാലഘട്ടത്തിലെ അനാചാരങ്ങൾക്കും, മനുഷ്യതരഹിതമായ നടപടികൾക്കുമെതിരെ പോരാടിയ ക്രിസ്തുവും, നബിയും,



കൃഷ്ണനുമൊക്കെ ഇന്ന് വ്യാഖ്യാനിക്കപ്പെടുന്നത് അബദ്ധങ്ങളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിലാണോ? എല്ലാ വിശ്വാസങ്ങൾക്കും മന:ശാസ്ത്രപരമായ ഒരു പ്രസക്തി കണ്ടെത്താൻ കഴിയും. എന്നാൽ ഒരിക്കലും വിശ്വാസങ്ങൾ മാനസിക ദൗർബല്യത്തിലേക്ക് നയിക്കുന്നവയാകരുത്.

ഇന്ന് എന്തെല്ലാമാണ് നമുക്ക് ചുറ്റും നടക്കുന്നത്? മന്ത്രവാദി, ഒരു സ്ത്രീയെ കമഴ്ത്തിക്കിടത്തി, അവരുടെ കൈകൾ പിറകിലേക്ക് വലിച്ചുപിടിച്ച്, നട്ടെല്ലു പൊട്ടത്തക്ക വിധത്തിൽ മുതുകിൽ മുട്ടുകുത്തി നിന്നുവത്രെ. രോഗചികിത്സ പോലും! എന്നിട്ട് ജിന്നിനെ ഒഴിപ്പിക്കാൻ ദേഹമാസകലം കത്തികൊണ്ട് കുത്തി പരിക്കേൽപ്പിക്കുകയും ചെയ്തു എന്തൊരു ഭീകരത! അതും വിദ്യാസമ്പന്നരായ രക്ഷകർത്താക്കളുടെ അനുവാദത്തോടെ. ലജ്ജിക്കാതിരിക്കാനാവുമോ ഈ സമൂഹത്തിന്? അങ്ങനെ എത്ര എത്ര കഥകൾ ദിനവും നാം അറിയുന്നു. കടുത്ത അന്ധവിശ്വാസങ്ങളിലേക്കും അനാചാരങ്ങളിലേക്കും അഭ്യസ്ത വിദ്യരായ കേരള സമൂഹത്തെ തള്ളിവിടുന്നതിന് മാധ്യമങ്ങൾ മത്സരബുദ്ധിയോടെ വേഗത കൂട്ടിക്കൊണ്ടേയിരിക്കുന്നു. അത്ഭുതശക്തിയുള്ള ഏലസ്സിന്റെയും, ശംഖിന്റെയും, ചരടിന്റെയും, രുദ്രാക്ഷത്തിന്റെയും ഒക്കെയുള്ള പരസ്യങ്ങൾ വാസ്തവം എന്നു തോന്നുംപടി ജനങ്ങളിലേക്ക് എത്തിക്കുകയാണ് മാധ്യമങ്ങൾ. ഇത് നഗ്നമായ നിയമലംഘനമാണ്. സ്വയം പ്രഖ്യാപിത ആൾ ദൈവങ്ങളും, സന്യാസവേഷത്തിലുള്ള ഗുരുക്കന്മാരും, മന്ത്രവാദികളും, ഒക്കെ നടത്തുന്ന വാസ്തു, ജ്യോതിഷ പ്രവചന പരിപാടികൾ ഒക്കെ മുന്നേറുന്നത് സർക്കാർനിയമങ്ങളും നിർദ്ദേശങ്ങളും ലംഘിച്ചാണ്. കുടുംബ പ്രശ്നങ്ങൾക്കും, രോഗത്തിനും, മാനസ്സിക സംഘർഷങ്ങൾക്കും, ദാരിദ്ര്യത്തിനും ഒക്കെ പരിഹാരമായാണ് അത്ഭുത വസ്തുക്കളെയും, വ്യക്തികളെയും മാധ്യമങ്ങൾ അവതരിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നത്. പിന്നണിപ്പോയ ഭർത്താവിനെ മടക്കിക്കൊണ്ടുവരാൻ തലയണയുടെ അടിയിൽ റോസപ്പൂ വച്ച് ജപിക്കണമെന്നും, തൊഴിൽ നേടാൻ രുദ്രാക്ഷം ധരിക്കണമെന്നും, ദാരിദ്ര്യം മാറാൻ രത്നക്കല്ലു വാങ്ങി വീട്ടിൽ വെച്ചാൽ മതിയെന്നും, 2990 രൂപ കൊടുത്ത് ധനലക്ഷ്മിയന്ത്രം വാങ്ങി വീട്ടിൽ വെച്ചാൽ സമ്പത്ത് താനെ ഒഴുകി വരുമെന്നും, ഒക്കെയുള്ള അന്ധവിശ്വാസങ്ങൾ പ്രചരിപ്പി

ക്കുന്നത് നിയമവിരുദ്ധം തന്നെയാണ്. ഒരു ഘട്ടത്തിൽ സർക്കാരിന്റെ ശക്തമായ ഇടപെടലിനെ തുടർന്ന് താല്ക്കാലികമായി നിർത്തിവെച്ചിരുന്ന മാന്ത്രിക പരസ്യങ്ങൾ കൂടുതൽ വിപുലമായി പുനരാരംഭിച്ചിട്ടുണ്ട്. രോഗശാന്തിക്ക് അത്ഭുതസിദ്ധിയുള്ള മരുന്നുകൾ, ഏലസ്സ്, ചരട് എന്നിവ കൂടാതെ, ലൈംഗികാനന്ദം വർദ്ധിപ്പിക്കാനും, വന്ധ്യത പരിഹരിക്കുന്നതിനും ഒക്കെയുള്ള ഒറ്റമൂലി പരസ്യങ്ങളും ഇന്ന് സുലഭമാണ്. എല്ലാ നിയമങ്ങളും കാറ്റിൽ പറത്തി അന്ധവിശ്വാസ വിപണി പടർന്നു പന്തലിക്കുകയും, ക്ഷേത്രങ്ങളും, പള്ളികളും ഉൾപ്പടെയുള്ള ആരാധനാകേന്ദ്രങ്ങൾ ഭക്തി വ്യവസായത്തിന്റെ കേന്ദ്രങ്ങളായി മാറിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയുമാണ്. കപട ആത്മീയതയ്ക്കും, അന്ധവിശ്വാസ വ്യവസായത്തിനും ഭക്തി വിപണിക്കും ഏറ്റവും വളക്കൂറുള്ള മണ്ണായി കേരളം വളരുന്നത് തടയേണ്ടത് ഓരോ പൗരന്റെയും ധർമ്മമാണ്.

പഴമയെ പുച്ഛിക്കണമെന്നോ, തള്ളിക്കളയണമെന്നോ പറയുന്നില്ല. പഴമയിലും, മൂല്യങ്ങളിലും ആണ് നമ്മുടെ സാംസ്കാരിക അടിത്തറ. ശാസ്ത്ര സാങ്കേതിക വിഷയങ്ങളിൽ കൈ വന്നിട്ടുള്ള നേട്ടങ്ങളെല്ലാം തന്നെ കാലക്രമേണ ഒന്നിനു പിറകെ ഒന്നായി വന്ന വികാസ പരിണാമങ്ങളാണ് എന്ന് ഓർക്കണം. ലോക സ്വഭാവത്തെ തടഞ്ഞു നിർത്താനാർക്കുമാവില്ല; കാലഘട്ടത്തിനിണങ്ങുന്ന നന്മയുടെ എല്ലാ അംശങ്ങളെയും സ്വീകരിച്ച് അനുദിനം മാറിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നതാണ്. ഇതേ വരെ തുടർന്നു പോന്ന വ്യവസ്ഥിതി മാറ്റുകയില്ല എന്നാർക്കും ശരിക്കാനുമാവില്ല. മാറ്റേണ്ടത് മാറുക തന്നെ വേണം

മാറ്റുവിൻ ചട്ടങ്ങളെ സ്വയമതല്ലുകിൽ  
മാറ്റുമതുകളീനിങ്ങളെത്താൻ

എന്ന ആശാന്റെ വരികൾ ഓർമ്മിക്കാം. മാറ്റമില്ലാത്തത് ശാശ്വത മൂല്യങ്ങളും, സനാതന ധർമ്മങ്ങളും, മാത്രമാണ്. ചുഷ്ണത്തിൽ നിന്ന് സ്വന്തം സഹോദരനെ, സഹോദരിയെ, സ്വന്തം കുഞ്ഞുങ്ങളെ മോചിപ്പിക്കാനുള്ള ധർമ്മികത ഓരോ പൗരനിലും നിക്ഷിപ്തമാണ് എന്ന് ഓർമ്മിക്കാം.





(തുടർച്ച)

# അശാന്ത മനസ്സുകളുടെ ശാന്തത



പത്മജ മേനോൻ

അന്നത്തെ പ്രഭാഷണം അവസാനിച്ചു. ഇനി ഭജനയാണ്. അവൾ ആചാര്യനെ നോക്കുകയായിരുന്നു. ശങ്കറിന് വലിയ മാറ്റമൊന്നും സംഭവിച്ചിട്ടില്ല. ആ മുടിയും, താടിയും എല്ലാം പ്രത്യേക തേജസ്സ് ഉളവാക്കുന്നുണ്ട്. ആ മിഴികൾ ആരെയോ തിരയുന്നതു പോലെ തോന്നി. അടുത്തു പോയി പരിചയം പുതുക്കിയാലോ? വേണ്ട വലിയ ആചാര്യനല്ലേ അറിയില്ല എന്നു പറഞ്ഞാൽ അത് തനിക്ക് വേദനയാവും. ക്ഷണികമായിട്ടെങ്കിലും ഒരിക്കൽ തന്നെ ഇഷ്ടപ്പെട്ട പുരുഷനാണെന്ന ചിന്ത തന്നെ തനിക്ക് സന്തോഷം പ്രദാനം ചെയ്യുന്നുണ്ട്. മരണം വരെ താലോലിക്കുവാൻ തനിക്ക് ആ ഓർമ്മകൾ മാത്രം മതി. ദൂരെ മാറിയിരുന്ന് അദ്ദേഹത്തിന്റെ വളർച്ച നോക്കിക്കാണാം. അവൾ സാകൃതം നോക്കിയിരുന്നു. അതേസമയം ആചാര്യൻ ഭദ്രയെ തിരയുകയായിരുന്നു. എത്ര ആൾക്കൂട്ടത്തിനു നടുവിലും തനിക്ക് അവളെ തിരിച്ചറിയുവാൻ പറ്റും. അവൾ ഈ അമ്പലം വിട്ട് എങ്ങോട്ടും പോയില്ലെന്ന് ആചാര്യന്റെ അന്തഃകരണം മന്ത്രിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. മൂന്നാമത്തെ വരിയിൽ അഞ്ചാമത് ഇരിക്കുന്നത് ഭദ്ര തന്നെയാണ്. തലയിൽ വെള്ളിരേഖകൾ പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. ആ മുഖം പാതി വിടർന്ന താമരമൊട്ടുപ്പോലെ തോന്നിച്ചു. ഒന്നു വിടരുവാൻ വേണ്ടി താമരമൊട്ട് സൂര്യനെ പ്രതീക്ഷിക്കുന്നതുപോലെ ആ കണ്ണുകൾ ആരെയോ പ്രതീക്ഷിക്കുന്നുണ്ട്. വഴിതെറ്റി പായുന്ന മനസ്സിനെ ആചാര്യൻ പെട്ടെന്ന് കടിഞ്ഞാൺ ഇട്ടു. ഭദ്ര മാല കോർത്ത് കൊണ്ടിരിക്കുകയായിരുന്നു. അപ്പോഴാണ് ക്ഷേത്ര ഭാരവാഹികളിൽ ഒരാൾ വന്ന് തന്നെ ആചാര്യന് കാണണം എന്ന് പറയുന്നു എന്നു പറഞ്ഞത്. അവൾക്ക് വിശ്വസിക്കുവാൻ കഴിഞ്ഞില്ല. സന്തോഷാധികൃത്താൽ ഒരു വല്ലീലതയായി അവൾ പുത്തുലഞ്ഞു. പെട്ടെന്ന് ആചാര്യന്റെ അടുത്ത് എത്തുവാൻ അവൾ വെമ്പൽ കൊണ്ടു.

അവൾ ആചാര്യനെ നോക്കി കൈകൾ കുപ്പി. “ഭദ്ര ഇരിക്കൂ, എന്നെ മനസ്സിലായോ? എന്നെ ഓർമ്മയുണ്ടോ?” എന്നു ചോദിച്ചപ്പോൾ ഭദ്ര പറഞ്ഞു “ഓർക്കുവാൻ ഞാൻ മറന്നിട്ടില്ലല്ലോ”? അത് കേട്ട് ആചാര്യൻ അത്ഭുതഭാവത്തോടെ നോക്കി ‘ഭദ്രക്ക് സുഖമാണോ? തന്റെ ഉത്തര വാദിത്വങ്ങൾ പൂർത്തീകരിച്ചുവോ?’ ഉവ്വ് അനിയൻ യു. കെ. യിൽ ഡോക്ടറാണ്. ഒരു ഡോക്ടറെ തന്നെ വിവാഹം കഴിച്ച് അവിടെ സുഖമായി ജീവിക്കുന്നു. ഇടയ്ക്ക് ഫോൺ ചെയ്യാറുണ്ട്. അതിലൂടെ ആ ബന്ധം ഇപ്പോഴും നിലനില്ക്കുന്നുണ്ട്. “ഞാൻ കരുതി ഭദ്രയുടെ ഓർമ്മകളിൽ ഞാൻ ഉണ്ടാവില്ലെന്ന്. എന്നോട് വിരോധമായിരുന്നുവല്ലോ”. ഭദ്ര പറഞ്ഞു “അപ്പോഴത്തെ അവസ്ഥയിൽ എനിക്ക് അങ്ങനെ ചെയ്യുവാനേ പറ്റുമായിരുന്നുള്ളൂ എങ്കിലും ഞാൻ ഓർക്കാറുണ്ട്.”

കൈവിട്ടു പോയാലും ഓർമ്മകളുടെ ചെപ്പിലെ നിറമാർന്ന വളപ്പൊട്ടുകളാണ് ഇഷ്ടപ്പെട്ട പ്രണയം. ഒരു മഞ്ഞുതുള്ളിയിൽ നീലാകാശം കാണുന്നപോലെ നൈമിഷകമായിട്ടാണെങ്കിലും മനസ്സിന്റെ അടിത്തട്ടിൽ അന്തർലീനമായിരിക്കുന്ന സുഖകരമായ വേദനയാണത് “അപ്പോൾ ഭദ്രക്ക് എന്നെ ഇഷ്ടമായിരുന്നല്ലേ. പിന്നെന്തിനാ ഭദ്രാ”..... ആചാര്യന് വാക്കുകൾ പൂർണ്ണമാക്കുവാൻ കഴിഞ്ഞില്ല. താടിയിൽ തലോടികൊണ്ട് കണ്ണുകൾ അടച്ച് തല താഴ്ത്തി ഇരുന്നു. കുറച്ചു സമയം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ പെട്ടെന്ന് തല ഉയർത്തി ആചാര്യൻ പറഞ്ഞു “ജീവിതം അവസാനിച്ചിട്ടില്ല ഇനിയെങ്കിലും നമ്മൾക്ക് ഒന്നിച്ച് യാത്ര ചെയ്തു കൂടെ”? അവൾ ഒരു ഞെട്ടലോടെയാണ് അത് കേട്ടത്. അവൾ പറഞ്ഞു “അങ്ങയെപ്പോലുള്ള ഒരാൾ ഇങ്ങനെ ചിന്തിക്കുന്നതു തന്നെ പാപമാണ്. ഭക്തരെ ഭക്തി രസം കൊണ്ട് അത്യുന്നതങ്ങളിൽ എത്തിച്ച അങ്ങ് പലരുടേയും മുന്നിൽ ദൈവമാണ്. മനുഷ്യ മനസ്സുകളിലൂടെ സഞ്ചരിച്ച്



അശാന്ത മനസ്സുകൾക്ക് ശാന്തത പകർന്നു കൊടുക്കുന്ന അങ്ങ് പണ്ഡിതനും, ഭിഷഗ്വരനുമൊക്കെയാണ്. അങ്ങനെ വിവിധതലങ്ങളിൽ പ്രശോഭിക്കുന്ന അങ്ങ് ഇങ്ങനെ ചിന്തിക്കുന്നത് ശോഭനമല്ല. പ്രസിദ്ധനായ ആചാര്യന്റെ കൂടെവന്ന് വീണ്ടും ഒരു കോളിളക്കം സൃഷ്ടിക്കുവാൻ എനിക്ക് വയ്യ അതിനു ഞാൻ തയ്യാറല്ല.” ആചാര്യർ പറഞ്ഞു “ഭദ്ര ആരെയാണ് ഭയക്കുന്നത്. ഇനിയെങ്കിലും എന്നെ മനസ്സിലാക്കണം ഒന്നിച്ചുള്ള ജീവിതം ഒന്നിനും തടസ്സമാവില്ല. എപ്പോഴും ശാന്തമായ പുഴപോലെ ഒഴുകുന്ന ജീവിതം വിരസമായിരിക്കും”. “ആചാര്യൻ പറഞ്ഞതു തന്നെയാണ് എനിക്ക് പറയാനുള്ളത്. ഏകാഗ്രത കൈവിടാതെയിരിക്കുക. ഏതൊരു കാര്യത്തെയും അംഗീകരിക്കുവാനും ഉൾകൊള്ളുവാനും മനസ്സിനെ സജ്ജമാക്കുക. ജീവിതത്തിൽ കാണുമെന്ന് പ്രതീക്ഷിച്ചതല്ല. കണ്ടതിൽ അതിയായ സന്തോഷമുണ്ട്. സതി പാർവ്വതിയായി പുനർജ്ജനിച്ചതു പോലെ. ഭദ്ര ശങ്കർ മഹാദേവന്റെ പെണ്ണായി പുനർജ്ജനിക്കും അന്ന് നമ്മൾക്ക് അർദ്ധനാരീശ്വരനാകാം” എന്നു പറഞ്ഞ് തിരിഞ്ഞു നടന്നു.

പിറ്റേന്ന് ആചാര്യനെ ആദരിക്കലും യാത്രയയപ്പുമായിരുന്നു. പല സംഘടനകളും വ്യക്തികളും പൊന്നാട അണിയിക്കലും പൂച്ചെണ്ട് നൽകുകയും ഒക്കെ ചെയ്തു. മറുപടി പ്രസംഗത്തിനായി ആചാര്യൻ എഴുന്നേറ്റു. നിങ്ങൾ തന്ന സ്നേഹാദരങ്ങൾക്ക് ഞാൻ വളരെയധികം കടപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. എനിക്ക് അറിയാം. ഒരു പാട് ആരാധകർ എനിക്ക് ഉണ്ടെന്ന്. എന്റെ പരിമിതമായ അറിവുകൾ നിങ്ങളുമായി പങ്കുവെച്ചു എന്നത് മാത്രമാണ് ഞാൻ ചെയ്തത്. അതിലൂടെ കുറച്ചു പേർക്കെങ്കിലും ശാന്തിയും, സമാധാനവും കൈവരിക്കുവാൻ കഴിഞ്ഞുവെങ്കിൽ ഞാൻ ധന്യനായി. ഒരു കാര്യം വീണ്ടും ഞാൻ ഓർമ്മപ്പെടുത്തുകയാണ്. ഒന്നും മറ്റൊന്നിന് പകരമാവില്ല. ഒന്നിനേയും പൂർണ്ണമായും നമ്മൾക്ക് മാറ്റി എടുക്കുവാനും കഴിയില്ല. ഓരോ മനസ്സിന്റെയും സമീപനത്തെ ആശ്രയിച്ചായിരിക്കും മാറ്റങ്ങൾ സംഭവിക്കുന്നത്. ഞാനൊരു സത്യം തുറന്നു പറയുകയാണ്. അത് പറയാനുള്ള സമയം ആഗതമായിരിക്കുന്നു. അശാന്ത മനസ്സുകൾക്ക് ശാന്തത പകർന്നു കൊടുക്കുന്ന എന്റെ മനസ്സ് ഒട്ടും ശാന്തമല്ലെന്ന സത്യം. ശങ്കരാചാര്യരെ പോലെ ചെറുപ്പത്തിലെ വാനപ്രസ്ഥം നേടണ

മെന്ന് ആഗ്രഹിച്ച വ്യക്തിയല്ലായിരുന്നു ഞാൻ. ഗൃഹസ്ഥാശ്രമമായിരുന്നു ഞാൻ സ്വപ്നം കണ്ടിരുന്നത്. ഞാൻ ആഗ്രഹിച്ച ജീവിതം കിട്ടാതെ വന്നപ്പോൾ ഈ വഴിക്ക് തിരിഞ്ഞതാണ്. അപ്പോഴും മനസ്സ് അപൂർണ്ണമായിരുന്നു. ഉപബോധ മനസ്സിൽ പല ചിത്രങ്ങളുടെയും നിഴൽരൂപങ്ങൾ ഉണ്ടായിരുന്നെങ്കിലും മനസ്സിൽ തെളിഞ്ഞ് നിന്നത് ആ രൂപം മാത്രമായിരുന്നു. ഞാൻ എന്റെ ആഗ്രഹം പ്രകടിപ്പിക്കുകയാണ്. എനിക്ക് ഒരാളെ ജീവിതസഖി ആക്കിയാൽ കൊള്ളാമെന്നുണ്ട്. എന്തിനാണ് ഈ പ്രായത്തിലും ഈ പരിവേഷത്തിലും ഒരു ജീവിതസഖിയെന്ന് നിങ്ങൾക്ക് തോന്നുന്നുണ്ടാവും. അത് തന്നെയാണ് എനിക്കും പറയാനുള്ളത്. ഈ പ്രായത്തിൽ ജീവിതം ആർത്തുല്ലസിക്കുവാനോ, ആഘോഷിക്കുവാനോ അല്ല. ചിന്തകളും അഭിപ്രായങ്ങളും ഒരുപോലെ യുള്ള രണ്ടു മനസ്സുകളുടെ സംഗമം. ഒരു ചെറുവഞ്ചിയിൽ ജീവിതാവസാനം വരെ ഒന്നിച്ചു തുഴഞ്ഞു കൊണ്ടുള്ള ഒരു യാത്ര. Just for the sake of companionship അത്രമാത്രം അവൾ ആരായിരുന്നു. ബാല്യത്തിൽ കൈകോർത്തു പിടിച്ച് മാനുഷം പെറുക്കുവാൻ പോയ ബാല്യകാല സഖിയായിരുന്നില്ല അവൾ. പിന്നെ കൗമാരത്തിലെ ചഞ്ചല മനസ്സുമായി കാണുന്നതിലും കേൾക്കുന്നതിലും വർണ്ണങ്ങൾ ചാലിച്ചെടുത്ത ഒരു ഭ്രമവുമായിരുന്നില്ല അവൾ. യൗവ്വനത്തിൽ പക്ഷതയാർന്ന മനസ്സിന്റെ ഉടമയായി തന്റെതായ ശൈലിയും ധൈര്യവും പ്രകടിപ്പിച്ച ഒരു ഉത്തമപുരുഷന്റെ നായികയുമായിരുന്നില്ല അവൾ. പിന്നെ അവൾ ആരായിരുന്നു അറിയില്ല.

ഒന്നുമാത്രമറിയാം. അവൾ തന്റെ അരികിൽ ഇല്ലെങ്കിൽ യുഗയുഗാന്തരങ്ങൾ കഴിഞ്ഞാലും താൻ അപൂർണ്ണനാണെന്ന സത്യം. അതുകൊണ്ടായിരിക്കാം ഒരു നിമിത്തം പോലെ താൻ ഇവിടേക്ക് എത്തിയത്. നിങ്ങളേവർക്കും സുപരിചിതയായ വ്യക്തിയാണ് അവൾ. അവൾ സമൂഹത്തെ വല്ലാതെ ഭയക്കുകയാണ്. അതുകൊണ്ട് തന്നെ അവൾ ജീവിതത്തിൽ നിന്ന് ഒളിച്ചോടുകയാണ്. മറ്റൊരുമല്ല ദിവസവും മഹാദേവന്റെ മാറിൽ ഇടുന്ന കുവളമാലയും, താമര മാലയും കോർത്ത് കൊടുക്കുന്ന കഴകക്കാരിയായ ഭദ്രയെയാണ് ഞാൻ ജീവിതസഖിയായെങ്കിലും ആഗ്രഹിക്കുന്നത്. വളരെ വർഷങ്ങൾക്കു മുമ്പ് ഒരു വിരുന്നുകാരനായി കുറച്ചു ദിവസം ഈ നാട്ടിൽ ഞാൻ വന്നിരുന്നു അപ്പോഴാണ്



ഞാനാദ്യമായി ഭദ്രയെ കാണുന്നത്. അന്ന് അവൾ ഉത്തരവാദിത്വത്തിന്റെ, അയോഗ്യതയുടെ എല്ലാം കാരണങ്ങൾ പറഞ്ഞ് എന്തെ ഒഴിവാക്കുകയായിരുന്നു. ഞാൻ തിരിച്ച് പോകുമ്പോൾ എന്നോടോപ്പം അവളെ അയയ്ക്കണമോ, വേണ്ടയോ, എന്ന് തീരുമാനിക്കേണ്ടത് നിങ്ങൾക്ക് വിട്ടു തന്നിരിക്കുകയാണ് ആചാര്യൻ എല്ലാവരോടും യാത്രപറഞ്ഞ് കാറിൽ കയറി ഇരുന്നു. ഡ്രൈവർ കാറ്റ് മുന്നോട്ടെടുത്തു അപ്പോഴാണ് ഒരു ആൾക്കൂട്ടം മുന്നിൽ നില്ക്കുന്നത് കണ്ടത്. അതിലൊരാൾ വിളിച്ചു ചോദിച്ചു “ആചാര്യന്റെ അശാന്ത മനസ്സിന് ശാന്തത കിട്ടേണ്ടേ?” ഭദ്ര യില്ലാതെ ആചാര്യൻ എങ്ങോട്ട് പോകുവാനാണ്

എന്നു പറഞ്ഞ് മുന്നിലേക്ക് നടന്നു വന്നപ്പോൾ ആൾക്കൂട്ടത്തിൻ്റെ നടുവിൽ അതാ നില്ക്കുന്നു ഭദ്ര! രണ്ട് സ്ത്രീകൾ അവളെ കൊണ്ട് വന്ന് കാറിൽ കയറ്റി ഇരുത്തി. ഈ നാടിന്റെ മുഴുവൻ പ്രാർത്ഥനയും ആശീർവാദവും നിങ്ങൾക്ക് ഉണ്ടാവും എന്ന് ഓരോരുത്തരും വിളിച്ച് പറയുന്നുണ്ടായിരുന്നു. ആചാര്യൻ എല്ലാവർക്കുമായി കൈകൾ കുപ്പിക്കാണിച്ചു കാറ്റ് ഓടി തുടങ്ങി. രണ്ട് കൈകളും ഉയർത്തി അവർ യാത്രയപ്പ് നല്കുന്നത് ഒരു നിഴൽപോലെ ഭദ്ര കണ്ടു കാരണം അവളുടെ കണ്ണുകൾ നിറഞ്ഞിരിക്കുകയായിരുന്നല്ലോ.

(അവസാനിച്ചു)

## വ്യക്തി വിശേഷം

### കെ. പി. കരുണാകരമേനോൻ (1931-2002)

മനത്തുപത്മനാഭന്റെ സംഭവബഹുലമായ ജീവിതത്തിൽ നിന്നും ആവേശമുൾക്കൊണ്ട് സമുദായ രംഗത്തേക്കു കടന്നു വന്ന മികച്ച സംഘാടകപ്രതിഭയായിരുന്നു എൻ.എസ്.എസ്. പ്രസിഡന്റായിരുന്ന കെ. പി. കരുണാകരമേനോൻ. ദീർഘ വീക്ഷണവും കാര്യക്ഷമതയും സത്യ സന്ധതയുമാർന്ന പ്രവർത്തനശൈലിയിലൂടെ ഒറ്റപ്പാലം യൂണിയൻ പ്രസിഡന്റ് പ്രതിനിധി സഭാംഗം, നായകസഭാംഗം എന്നീ നിലകളിലേക്കുയർന്നു. കരുണാകര മേനോൻ പ്രസിഡന്റായിരുന്ന കാലം ഒറ്റപ്പാലം യൂണിയനെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം സുവർണ്ണ കാലഘട്ടമായിരുന്നു. ഒറ്റപ്പാലം യൂണിയനുവേണ്ടി 21 ലക്ഷം രൂപ സമാഹരിച്ച് ഭൂമിയും, മന്ദിരവും രൂപപ്പെടുത്തിയത്

മേനോൻ പ്രസിഡന്റായിരുന്ന സന്ദർഭത്തിലാണ്. ഇംഗ്ലീഷ് മീഡിയം ഹൈസ്കൂളും ആഡിറ്റോറിയവും സ്ഥാപിച്ചു. തത്തമംഗലം പാറക്കാട് അച്യുതമേനോന്റേയും കരു മഠത്തിൽ ശാരദമ്മയുടെയും മകനായി കൊ.വ. 1106 മീനമാസത്തിൽ ജനിച്ചു. പാലക്കാട് വിക്ടോറിയ കോളേജിൽ നിന്നും മദ്രാസ് ലോക്കോളേജിൽ നിന്നുമായി ബി.എ. ബി.എൽ. ബിരുദങ്ങളാർജ്ജിച്ചു. ഒറ്റപ്പാലത്ത് പ്രാക്ടീസാരംഭിച്ചു. അഭിഭാഷകനെന്ന നിലയിൽ വളരെ വേഗം പ്രശസ്തനായി. സരളയാണ് ഭാര്യ. സുധ, സുപ്രിയ എന്നിവർ സന്താനങ്ങൾ. 2002 ഒക്ടോബർ 2 ന് നിര്യാതനായി.

### ശ്രീവിദ്യാധിരാജാവചനം

ഉന്നതതല ജീവികളായ മനുഷ്യൻ അവരുടെ സുഖത്തെ മാനിച്ച് ഹിംസകൊരുങ്ങുമ്പോൾ സുഖത്തേയും സന്തോഷത്തേയും സ്വായത്തമാക്കാനും കഷ്ടങ്ങളെ ദുരീകരിക്കാനും ഇച്ഛിക്കുന്ന ഒരു ജീവിയെയാണ് ഞാൻ ഹിംസിക്കുവാൻ പോകുന്നത് എന്ന് ഓർക്കുന്നത് നന്നായിരിക്കും.





# രാമായണ പാരായണം

ടി.കെ. ശ്രീകുമാരൻ നായർ



മലയാള ഭാഷയുടെ ചിരസ്ഥായിയായ മഹത്വവും മലയാളികളുടെ മാർഗ്ഗ ദർശിയുമാണ് തുഞ്ചത്താചാരന്റെ ആദ്ധ്യാത്മ രാമായണം കാവ്യരൂപത്തിലുള്ള ആദ്യകൃതിയാണിത്. അതിനാൽ അത് ആദ്യ കാവ്യമെന്നറിയപ്പെടുന്നു. ഈ കൃതിയിൽ പുരാവൃത്തപരാമർശങ്ങൾ അടങ്ങിയിരിക്കുന്നതിനാൽ ഇത് ഒരു ഇതിഹാസമാണ്. സംഭവങ്ങളുടെ തുടർച്ചയായ വർണ്ണനകൾ ഇതിൽ അടങ്ങിയിരിക്കുന്നതിനാൽ ഇത് ഒരു ആഖ്യാന കാവ്യം കൂടിയാണ്. വാത്മീകി മഹർഷിയാണീ കാവ്യത്തിന്റെ പ്രണേതാവ്. തന്മൂലം ആദികവി എന്ന പേരുകൂടി അദ്ദേഹത്തിനുണ്ടായി. വാത്മീകിയുടെ ജീവിതം പലവിധത്തിൽ രാമകഥയുമായി ബന്ധപ്പെട്ടിരുന്നത് രാമായണകഥ രചിക്കുന്നതിന് അദ്ദേഹത്തിന് വളരെ സഹായകരമായിരുന്നു.

ഒരിക്കൽ മുനി തമസാനദിയിൽ സ്നാനം ചെയ്തുകൊണ്ടിരുന്നപ്പോൾ ഒരു വേടൻ ക്രൗഞ്ച മിഥുനങ്ങളിലെ ആൺ പക്ഷിയെ അമ്പെയ്ത് വീഴ്ത്തുന്നതും ദുസ്സഹസങ്കടത്തോടെ പെൺ പക്ഷി ആക്രന്ദം ചെയ്ത് പ്രാണൻ ത്യജിക്കുവാൻ തുടങ്ങുന്ന ദാരുണമായ രംഗവും മഹർഷി കണ്ടു. ആർദ്രചിത്തനായ താപസ്സിന്റെ വദനത്തിൽ നിന്നും തൽക്ഷണം കരുണ രസം നിറഞ്ഞ സ്വരത്തിൽ ഛന്ദോമയിയായ ഈ പദ്യശകലം പുറത്തുവന്നു.

മാനിഷാദ പ്രതിഷ്ഠാം  
 തമഗമ ശാശ്വതീസമാ;  
 യൽ ക്രൗഞ്ച മിഥുനാദേക മവധി  
 കാമമോഹിതാം

ഉടൻ ബ്രഹ്മാവ് വാത്മീകിയെ സമീപിച്ചു ആ ശ്ലോകത്തിന്റെ രൂപത്തിൽ ശ്രീരാമകഥ രചിക്കുവാൻ ഉപദേശിച്ചു. ശ്രീരാമ ചരിത്രത്തിന്റെ ഭൂതം, ഭാവി കാലങ്ങളും ബ്രഹ്മദേവൻ വാത്മീകിക്ക് മനസ്സിലാക്കിക്കൊടുത്തു. സീതാദേവിയും കുശലവന്മാരും അന്ന് മഹർഷിയുടെ ആശ്രമത്തിലെ അന്തേവാസികളായിരുന്നതിനാൽ അദ്ദേഹത്തിന് വർത്തമാനകാല ചരിത്രവും വ്യക്തമായിരുന്നു. ഈ പശ്ചാത്തലത്തിൽ ഇരുപത്തിനാലായിരം ശ്ലോകത്തിൽ വാത്മീകി രാമായണം കാവ്യരൂപത്തിൽ എഴുതി തീർത്തു.

ബാലകാണ്ഡം, അയോദ്ധ്യാ കാണ്ഡം, ആരണ്യകാണ്ഡം, കീഷ്കിന്ധാകാണ്ഡം, സുന്ദരകാണ്ഡം, യുദ്ധകാണ്ഡം, ഉത്തരകാണ്ഡം എന്നിങ്ങനെ ഏഴുകാണ്ഡങ്ങളിലായി അഞ്ഞൂറ് അദ്ധ്യായങ്ങളായിട്ടാണ് ഈ കാവ്യം രചിച്ചിരിക്കുന്നത്. ഈ ശ്ലോകങ്ങളിൽ തുടർച്ചയായി ഗായത്രി മന്ത്രം വിന്യസിച്ചിരിക്കുന്നു എന്നാണ് പണ്ഡിത മതം. അതുകൊണ്ടുതന്നെ രാമായണപാരായണം ദോഷപരിഹാരങ്ങൾക്ക് അത്യുത്തമമെന്ന് വിശ്വസിക്കുന്നു.

രാമായണം ഭക്ത്യാദരപൂർവ്വം ദിവസവും പാരായണം ചെയ്യുന്ന ആൾക്ക് സർവ്വാഭീഷ്ടങ്ങളും സാധിക്കുമെന്ന് വിശ്വസിക്കുന്നു. രാമായണപാരായണത്തിന് പാരമ്പര്യമായി കേരളീയർ തിരഞ്ഞെടുത്തിട്ടുള്ളത് കർക്കിടകമാസമാണ്. മിഥുനമാസത്തിലെ ദാരിദ്രത്തിൽ നിന്നും വിമുക്തമായി മഴകാരണം വീട്ടിൽ തന്നെ ഒതുങ്ങേണ്ടിവരുന്ന കർക്കിടകമാസം ഹൈന്ദവർ രാമായണപാരായണത്തിനു തിരഞ്ഞെടുത്തത്



സമൂഹിതം തന്നെയാണ്. ദക്ഷിണായനത്തിനു തുടക്കം കുറിക്കുന്ന കർക്കിടകരാവുകളിൽ കൂടുംബാംഗങ്ങൾ ഒന്നിച്ചിരുന്ന് രാമായണ പാരായണത്തിൽ മുഴുകുമ്പോൾ രാമകഥയിലെ ഉത്കൃഷ്ടമായ മാനുഷിക ബന്ധങ്ങൾ മാനവ രാശിയുടെ സൗഹൃദബന്ധമാക്കുവാൻ നമുക്ക് കഴിയുന്നു.

കേരളീയ ഭവനങ്ങളിലെ രാമായണ പാരായണം നിത്യാനുഷ്ഠാന കർമ്മങ്ങളിലൊന്നാണ്. മുൻകാലങ്ങളിൽ പ്രഭാതത്തിലൊ, പ്രദോഷത്തിലൊ രാമായണം വായിക്കാത്ത കേരളീയ ഭവനങ്ങൾ ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. വലിപ്പച്ചെറുപ്പമില്ലാതെ അക്ഷരശുദ്ധിയോടെ രാമായണം വായിച്ച് സരസമായും, സഭ്യമായും സംസാരിക്കുവാൻ കേരളീയർ പഠിച്ചതും, അക്ഷരശുദ്ധി കൈവരിച്ചതും രാമായണപാരായണം കൊണ്ടാണെന്നുള്ളതിനു സംശയമില്ല.

രാമായണ പാരായണം വിഷ്ണു സഹസ്രനാമം പാരായണം ചെയ്യുന്നതിനു തുല്യമാണ്.

രാമായണം വായിക്കുന്നതിന് ചില ചിട്ടവട്ടങ്ങളൊക്കെ ഉണ്ട്. കൂട്ടിച്ച് ശുദ്ധിവരുത്തി ശുഭ്രവസ്ത്രം ധരിച്ചിരിക്കണം. ഭസ്മമോ, ചന്ദനമോ, ചാർത്തി കിഴക്കോട്ടോ വടക്കോട്ടോ ദർശനമായിരിക്കണം ഇരിക്കുന്നത്. ആവണിപലകയിൽ ആയാൽ നന്ന്.

നിലവിളക്ക് കൊളുത്തി വച്ച് ഹനുമാൻ സങ്കല്പത്തോടെ പീഠം ഒരുക്കി നിവേദ്യംവെച്ച് പുസ്തക പലകയിൽ രാമായണം പകുത്തുവെച്ച് വായിക്കുമ്പോൾ അഭിഷ്ടസിദ്ധിക്കുവേണ്ടിയുള്ള ഈ പാരായണത്തിന്റെ മഹത്വം സ്വയം അനുഭവപ്പെടുന്നു.

ഏഴു കാണങ്ങളിൽ സുന്ദരകാണ്ഡമാണ് ഏറ്റവും വിശിഷ്ടമായി ഭക്തജനങ്ങൾ കാണുന്നത്. ഭക്ത്യഗ്രന്ഥനായ ഹനുമാൻ

**രാമായണപാരായണം പ്രത്യേക ദോഷപരിഹാരങ്ങൾക്ക് പ്രത്യേക സർഗ്ഗങ്ങൾ.**

ധനസമൃദ്ധിക്ക്  
മംഗല്യസിദ്ധിക്ക്  
മോക്ഷത്തിന്  
രോഗശമനത്തിന്  
ദുഃഖശാന്തിക്ക്  
ആത്യാഹിതങ്ങളിൽ നിന്നുള്ള മോചനം  
പൊതുവായ നന്മയ്ക്ക്  
ഗർഭധാരണത്തിന്  
സന്താനസൗഖ്യത്തിന്

ലക്ഷയിലെത്തി സീതാദേവിയെ കാണുന്നതും, രാമനാമാങ്കിതമായ അംഗുലീയം നൽകുന്നതും പകരം രാമനു നൽകുവാൻ ദേവി ചുഡാരത്നം നലകുന്നതും തുടർന്നുള്ള ലങ്കാദഹനവും വിവരിച്ചിരിക്കുന്നത് സുന്ദരകാണ്ഡത്തിലാണ്. സുന്ദരകാണ്ഡം പാരായണം സ്വഭാവീകമായും ഹനുമാൻ ഉപാസന കൂടിയാണ്. അതിനാൽ പാരായണകാലത്ത് പൂർണ്ണമായും സന്യാഹാരശീലവും, ബ്രഹ്മ ചര്യവും പാലിക്കേണ്ടതാണ്.

മനുഷ്യ ജീവിതത്തിൽ സുഖത്തെക്കാൾ ഏറിനിൽക്കുന്നത് ദുഃഖമാണെന്ന തത്വം രാമായണത്തിൽ സ്പഷ്ടമായി ദൃഢീകരിക്കുന്നു. കണ്ണൂനീരിന്റെ കഥയാണ് രാമായണം. സന്തോഷം കൊണ്ട് പുഞ്ചിരിക്കുന്ന ഒരു കഥാപാത്രവും അതിലില്ല. ശോകം, എവിടെയും ശോകം, ത്യാഗപൂർണ്ണമായ ശോകം.

നിഷ്കളങ്കമായ പിതൃപുത്ര ബന്ധം, ഭാര്യഭർത്തൃബന്ധം, സഹോദരമഹത്വം, സമസൃഷ്ടിസ്നേഹം, പ്രജാക്ഷേമ തല്പരത, രാജനീതി, പരിപാലനം, അധർമ്മ ധംസനം, സത്യദീക്ഷ, ത്യാഗം, സഹനം, ക്ഷമ ഇത്യാദി വിശിഷ്ട ഗുണങ്ങളുടെ ആകെ തുകയാണ് ശ്രീരാമന്റെ ജീവിതം. അതുപോലെ ഭർത്തൃഭക്തിയും, സതീത്വവും പൂർത്തീകരിച്ച സാധിയാണ് സീതാദേവി.

ജോഷ്യന്റേ വേണ്ടി സർവ്വ സുഖങ്ങളും പ്രിയപത്നിയെയും പരിത്യജിച്ച് 14 സംവത്സരം നിദ്രാവിഹീനനായി ജ്യേഷ്ഠനെ പരിചരിച്ചുകൊണ്ട് വനവാസം ചെയ്ത നിസാർത്ഥ ത്യാഗി വരുന്നാണ് ലക്ഷ്മണൻ.

അതിലുമുപരിയായി ഭ്രാന്തഭക്തിയുടെ അത്യുന്നത സോപാനത്തിൽ ബാഷ്പാഭിഷേകം ചെയ്തുകൊണ്ട് സർവ്വ സുഖങ്ങളും ത്യജിച്ച ആദർശപുരുഷനാണ് ഭരതൻ.

അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡം 32-ാം സർഗ്ഗം  
ബാലകാണ്ഡം 73-ാം സർഗ്ഗം  
ആരണ്യകാണ്ഡം 65 മുതൽ 68 വരെ സർഗ്ഗങ്ങൾ  
യുദ്ധകാണ്ഡം 59-ാം സർഗ്ഗം  
യുദ്ധകാണ്ഡം 116-ാം സർഗ്ഗം  
യുദ്ധകാണ്ഡം 18,19 സർഗ്ഗങ്ങൾ  
യുദ്ധകാണ്ഡം 13-ാം സർഗ്ഗം  
ബാലകാണ്ഡം 15,16 സർഗ്ഗങ്ങൾ  
അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡം 1, 2 സർഗ്ഗങ്ങൾ



ബന്ധന ഭീതിയിൽ നിന്നും മുക്തിക്ക് സന്താനസൗഖ്യത്തിന് ആഗ്രഹസാഹചര്യത്തിന് അധികാരികളുടെ ആനുകൂല്യത്തിന് ആരോഗ്യത്തിന് അപസ്മാരം, ഭൂതപ്രേത പീഡ വിവിധബാധ, ശാന്തി, സംസാരബന്ധന നിവൃത്തി ഉന്മാദശാന്തി, ബുദ്ധിമാന്ദ്യനിവാരണം പരദാരഗമന ദോഷശാന്തി ഐശ്വര്യം, ദുഃഖനിവാരണം ദുഃസ്വപ്ന ദോഷശാന്തി സത്താഗുണ വർധന ബന്ധുസമാഗമം ആപദ് ശാന്തി, ശത്രുജയം, രാജ്യപ്രാപ്തി, ദൈവദോഷ ശാന്തി

സർവ്വദുഃഖശാന്തി, ശത്രുജയം ധർമ്മഗുണം, ഗ്രഹസമ്പാദനം, കാർഷികഗുണം താപത്രയനിവർത്തി ബ്രഹ്മലോകപ്രാപ്തി സർവ്വസൗഖ്യം ഉദ്ദിഷ്ടകാര്യസിദ്ധി ജ്ഞാനം, വൈരാഗ്യം രാജബന്ധനമുക്തി

യുദ്ധകാണ്ഡം 117-ാം സർഗ്ഗം അയോദ്ധ്യകാണ്ഡം 1, 2 സർഗ്ഗങ്ങൾ ബാലകാണ്ഡം 75, 76 സർഗ്ഗങ്ങൾ അയോദ്ധ്യകാണ്ഡം 100-ാം സർഗ്ഗം യുദ്ധകാണ്ഡം 105-ാം സർഗ്ഗം സുന്ദരകാണ്ഡം 1-ാം സർഗ്ഗം സുന്ദരകാണ്ഡം 3-ാം സർഗ്ഗം സുന്ദരകാണ്ഡം 13-ാം സർഗ്ഗം സുന്ദരകാണ്ഡം 7 മുതൽ 11 വരെ സർഗ്ഗങ്ങൾ സുന്ദരകാണ്ഡം 15-ാം സർഗ്ഗം സുന്ദരകാണ്ഡം 27-ാം സർഗ്ഗം സുന്ദരകാണ്ഡം 20, 21 സർഗ്ഗങ്ങൾ സുന്ദരകാണ്ഡം 33 മുതൽ 40 വരെ സർഗ്ഗങ്ങൾ സുന്ദരകാണ്ഡം 38-ാം സർഗ്ഗം സുന്ദരകാണ്ഡം 42 മുതൽ 47 വരെ സർഗ്ഗങ്ങൾ സുന്ദരകാണ്ഡം 51-ാം സർഗ്ഗം സുന്ദരകാണ്ഡം 54-ാം സർഗ്ഗം സുന്ദരകാണ്ഡം 61-ാം സർഗ്ഗം സുന്ദരകാണ്ഡം 67-ാം സർഗ്ഗം സുന്ദരകാണ്ഡം 41-ാം സർഗ്ഗം സുന്ദരകാണ്ഡം 19-ാം സർഗ്ഗം സുന്ദരകാണ്ഡം 48-ാം സർഗ്ഗം

ദശാപഹാരകാലങ്ങളിൽ പാരായണം ചെയ്യേണ്ട സുന്ദരകാണ്ഡ സർഗ്ഗങ്ങൾ. ചില ഗ്രഹങ്ങളുടെ ദശാകാലങ്ങളിൽ സുന്ദരകാണ്ഡത്തിലെ ചില സർഗ്ഗങ്ങൾ പാരായണം ചെയ്യുന്നത് ദോഷശാന്തിക്ക് ഉത്തമമാണ്. അവ

ചന്ദ്രദശ	സർഗ്ഗം-5
ചെമ്പാദശയിൽ വ്യാഴാപഹാരം	സർഗ്ഗം-57
ചെമ്പാദശയിൽ ശുക്രാപഹാരം	സർഗ്ഗം-53
രാഹുദശയിൽ ശനി അപഹാരം	സർഗ്ഗം-47
രാഹുദശയിൽ ശുക്രാപഹാരം	സർഗ്ഗം-65
വ്യാഴദശ	സർഗ്ഗം-1
ശനിദശ	സർഗ്ഗം-48
വ്യാഴദശയിൽ കേതുഅപഹാരം	സർഗ്ഗങ്ങൾ-61, 62
ശനിദശയിൽ ബുധാപഹാരം	സർഗ്ഗം-54
ബുധദശയിൽ കേതുഅപഹാരം	സർഗ്ഗം-15
ശനിദശയിൽ ശുക്രാപഹാരം	സർഗ്ഗം-38
ബുധദശ	സർഗ്ഗം-35
ബുധദശയിൽ കുജാപഹാരം	സർഗ്ഗം-23
കേതുദശയിൽ ശുക്രാപഹാരം	സർഗ്ഗം-65
ശുക്രദശ	സർഗ്ഗം-38

ഈശ്വരാനുഹ്രത്തിനും സർവ്വദുഃഖ നിവാരണത്തിനും സുന്ദരകാണ്ഡം 38 സർഗ്ഗപാരായണം അത്യുത്തമമാണ്.

അവലംബം അനുഷ്ഠാന വിജ്ഞാനകോശം (ഡോ. ബാലകൃഷ്ണ വാര്യർ)





# ഒരു മാത്രമുണ്ടാകട്ടെ ഓർമ്മകൾ

ലക്ഷ്മിദേവി

ജീവിതത്തിരയാഴുക്കിൽ എല്ലാം മരന്നു ജീവിക്കുമ്പോഴും അല്ലെങ്കിൽ വേളയിൽ കൈത്താങ്ങായവരെ ഒരു വേള ഓർത്തൊടുക്കുന്നത് ഏറെ സന്തോഷം നൽകും. നാല്പ്പത്തിയഞ്ചു വർഷത്തെ നീണ്ട ഞങ്ങളുടെ ദാമ്പത്യത്തിൽ പലവേള ഭർത്താവ് ഓർമ്മിപ്പിക്കുന്ന ഒരു കാര്യമുണ്ടായിരുന്നു. പത്തൊമ്പതാമത്തെ വയസ്സിൽ അച്ഛനമ്മമാരെ വിട്ടു ജോലിക്കു വേണ്ടി ബിലാസ്പൂർ നഗരത്തിലെത്തിയപ്പോൾ ജോലിയോടൊപ്പം പഠനത്തിന് അവസരമൊരുക്കിത്തന്ന എന്റെ പ്രൊഫ. നായർ (അദ്ദേഹം ഇപ്പോഴില്ല)! എന്റെ ഗുരുവിന്റെ ഭാര്യ സുദർശനയേയും കുടുംബത്തേയും ഒന്ന് കാണണം. പലതവണ അന്നും നൽകിയ ആ അന്നദാതാവിനെ ഞാൻ ഇടക്കിടെ ഓർക്കാറുണ്ട്.

ഞങ്ങൾ ബിലാസ്പൂരിലേക്ക് ഒരു യാത്ര പുറപ്പെട്ടത് അങ്ങിനെയാണ്. എഴുപത്തിമൂന്നും എഴുപതും കടന്ന രണ്ടു സഹോദരൻമാരും അവരുടെ ഭാര്യമാരായ അറുപതു പിന്നിട്ട ഞങ്ങളും ഒന്നിച്ചായിരുന്നു യാത്ര. കൊൽക്കത്തയും ജംഷഡ്പൂരും ഞങ്ങളുടെ യാത്രാപരിപാടിയിൽ ഉൾപ്പെടുത്തിയിരുന്നു. എന്റെ അനിയത്തി കോഴിക്കോടിന്റെ സ്വന്തം അരുമ മകളായ ഗിരിജ ഏറെക്കാലമായി ഭർത്താവിനോടൊപ്പം അവിടെയാണ് താമസം. അവളുടെ അരുമമകൻ അവിടുത്തെ ടാറ്റാ ആശുപത്രിയിൽ ആറു വർഷത്തോളമായി ചലനമറ്റു കിടക്കുന്നു. ആശുപത്രിയിൽ നിന്ന് ഒരു ദിവസം പോലും മാറി നില്ക്കാൻ ആവാതെ കഴിയുകയാണ് അവർ രണ്ടുപേരും. മകൻ ജീവിതത്തിലേക്ക് എന്നെങ്കിലും തിരിച്ചു വരും എന്ന പ്രത്യാശയോടെ അവർ കാത്തിരിക്കുന്നു. വർഷങ്ങൾക്കുശേഷം അവളെ ഒന്ന് കാണുകയും ചെയ്യാമെന്ന പ്രതീക്ഷയിലായിരുന്നു ഞങ്ങൾ.

തീവണ്ടിയിലായിരുന്നു യാത്ര. ഒരു ദിവസം വെളുപ്പിന് പുറപ്പെട്ട് പിറ്റേ ദിവസം

വൈകുന്നേരം ഞങ്ങൾ ബിലാസ്പൂരിൽ എത്തി. സഹോദരൻമാർ കൊച്ചുകുഞ്ഞുങ്ങളുടെ സന്തോഷത്തോടെ ബിലാസ്പൂർ റെയിൽവേ സ്റ്റേഷനിൽ കൗതുകപൂർവ്വം നിരീക്ഷിക്കുന്നത് കണ്ടു. ശേഷം ഒരു ഹോട്ടലിലേക്ക് പോയി.

സഹോദരങ്ങൾ രണ്ടുപേരുടെയും ചില ഉറ്റസുഹൃത്തുക്കൾ അവിടെ ഉണ്ടായിരുന്നു. കുറച്ചു പേർ ഇപ്പോഴില്ല എന്നറിഞ്ഞു. മറ്റുള്ളവരെ തേടിപ്പിടിച്ചു കാണാൻ തന്നെ ആയിരുന്നു തീരുമാനം.

പിറ്റേ ദിവസം ഒരു ടാക്സി വിളിച്ച് പ്രൊഫ. നായരുടെ വീടിനെ ലക്ഷ്യമാക്കി നിങ്ങളി. 45 വർഷം മുമ്പത്തെ ഓർമ്മയിലൂടെ വീടിനു സമീപമെത്തി. ഫോൺ നമ്പർ അറിയില്ല. സ്ഥലത്തിന്റെ ഏകദേശ രൂപം മനസ്സിൽ ഉണ്ടായിരുന്നു ഇരുവർക്കും. വിദ്യാനഗറിലെ വിശാലമായ വീട് കണ്ടു പിടിച്ചു. ഏറെ വാർദ്ധക്യം ബാധിച്ച ഒരു സ്ത്രീ വാതിൽ തുറന്നു. അത് പ്രൊഫസറുടെ ഭാര്യ സുദർശന എന്ന പഞ്ചാബി സ്ത്രീ ആയിരുന്നു. എന്റെ ഭർത്താവ് പരിചയം നടിച്ചപ്പോൾ ആരെന്ന് ഓർമ്മയുണ്ടായിരുന്നില്ല. അൽപ്പസമയത്തിനുശേഷം അവർക്ക് ആളെ മനസ്സിലായതുപോലെ. എന്റെ ഭർത്താവ് പറഞ്ഞു ഞാൻ പുരുഷോത്തമൻ. കൊച്ചിയിൽ നിന്ന് വരികയാണ്. എനിക്ക് പലവട്ടം അന്നും തന്ന മാതാവിനെ, പഠിക്കാൻ പുസ്തകങ്ങൾ തന്ന അമ്മയെ ഒരു നോക്കു കാണാൻ വന്നതാണ്.... ആ അമ്മയുടെ കണ്ണുകൾ നിറഞ്ഞു. അവൾ ചോദിച്ചു, ഇത്രയും ദൂരം താണ്ടി എന്നെ കാണാനോ വന്നത്? അവരുടെ കണ്ണുകൾ നിറഞ്ഞു. ഞങ്ങൾ കൊണ്ടുപോയ കേരള സാരിയും ഉപ്പേരിയും കൊടുത്തു. ഞങ്ങൾ ഇരുവരും അവരുടെ കാലിൽ തൊട്ടു വണങ്ങി. ഏകമകനും ഭാര്യയും കോളേജുകളിൽ പഠിപ്പിക്കുകയാണ്. വൈകുന്നേരം അവരുടെ മകനും ഭാര്യയും ഞങ്ങൾ താമസിക്കുന്ന സ്ഥലത്ത് വന്നു.



അമ്മയുടെ സന്തോഷത്തെക്കുറിച്ച് അവർക്ക് ഏറെ പറയാനുണ്ടായിരുന്നു.

ഇനി ഒരിക്കൽ വരാനുള്ള അവസരം ലഭിക്കുമോ എന്ന സംശയം ഉള്ളതുകൊണ്ട് എല്ലാവരെയും ഈ യാത്രയിൽ തന്നെ കാണണമെന്ന് കരുതി എല്ലാ കുട്ടികാര്യങ്ങളും ഫോൺ നമ്പറുകൾ അവരിൽ നിന്ന് ശേഖരിച്ചു. എല്ലാവരെയും വിളിച്ചു. ആ രാത്രി തന്നെ എല്ലാവരും ഞങ്ങളുടെ മുറിയിൽ എത്തി. പഴയകാല ഓർമ്മകൾ, വികൃതികൾ എല്ലാം പങ്കിട്ടു. പിറ്റേദിവസം എല്ലാവരുടെയും വീടുകൾ സന്ദർശിച്ചു. ഒന്നിച്ചു ഭക്ഷണം കഴിച്ചു. ലോകം എത്ര വിശാലമാണ്, ഇതു തന്നെയാണ് വസുധൈവകുടുംബകം. 45 വർഷം മുമ്പുള്ള ആത്മബന്ധത്തിന്റെ കഥകൾ അവർ നൂണഞ്ഞു. പിറ്റേദിവസം ഞങ്ങൾ ജംഷദ്പുരിലേക്കു വണ്ടി കയറി. വണ്ടിയിലെ എ.സി. ചെറുപ്പക്കാരുടെ ആവശ്യമനുസരിച്ച് ആരോ കൂട്ടിയപ്പോൾ ഞങ്ങൾ തണുത്തു വിറച്ചു. പുതച്ചുമുടിക്കിടന്നിട്ടും ഉറക്കം വന്നില്ല. രാവിലെ സ്റ്റേഷനിൽ എത്തിയപ്പോൾ അനിയത്തിയുടെ ഭർത്താവ് സ്റ്റേഷനിൽ ഉണ്ടായിരുന്നു. ഞങ്ങൾ വീട്ടിലെത്തി കുളി കഴിഞ്ഞ് നേരെ ആശുപത്രിയിൽ പോയി. ശീതികരിച്ച മുറിയിൽ ശരീരം നിറയെ ഘടിപ്പിച്ച കുഴലുകളുമായി കിടക്കുന്ന ഒരു രാജകുമാരൻ, രോഹിത് എന്നാണ് അവന്റെ പേര്. താഴത്തും, തലയിലും വെയ്ക്കാതെ എന്റെ അനിയത്തി വളർത്തിയ ഒരു പെനോമന, കായികാഭ്യാസത്തിലും പഠനത്തിലും മികവു പുലർത്തിയിരുന്ന മിടുക്കൻ. 2008 ൽ അവർക്കു സംഭവിച്ച തീരാദൃഃഖം. പതിവുപോലെ ജോലി കഴിഞ്ഞു വരുമ്പോൾ അവർ കണ്ടത് കുട്ടിയുടെ ചലനമറ്റ ശരീരം. ഡോക്ടർമാർ വിധിയെഴുതി തലയിലെ രക്തസ്രാവം. അതോടെ അവളും, ഭർത്താവും തളർന്നു. പൂജകൾ, വഴിപാടുകൾ, പല ആശുപത്രികളിൽ മാറി മാറിയുള്ള ചികിത്സകൾ, ശസ്ത്രക്രിയകൾ, അവസാനം ആറുകൊല്ലക്കാലം ഒരേ നിലയിൽ. നാട്ടിലേക്ക് വരാൻ പറ്റാത്ത അവസ്ഥ. ഉറക്കമില്ലാത്ത പകലുകളും രാത്രികളുമായി അവരിനും കുട്ടിക്ക് കൂട്ടിരിക്കുന്നു. അമ്മേ എന്നൊരു വിളിക്ക് കാതോർത്തിരിക്കുന്നു. ഒരുരുള ചോറ് വാരിക്കൊടുക്കാൻ, ഒരു വേള അമ്മേ എന്നൊരു വിളി കേൾക്കാൻ കാത്തിരിക്കുകയാണ് ചേച്ചി ഞാൻ. ഞാൻ പൊട്ടിക്കരഞ്ഞുപോയി. അവളുടെ

ഭർത്താവ് രാത്രിയിൽ കൂട്ടിക്ക് കൂട്ടിരിക്കുന്നു. രാത്രിയിൽ വീൽചെയറിൽ രണ്ടു മണിക്കൂർ ഉറങ്ങുന്നു. മരണത്തിനു മകനെ വിട്ടുകൊടുക്കാൻ തയ്യാറാവാത്ത മനസ്സിന്റെ ഉടമകൾ. മോന്റെ കാറ്റ്, മോന്റെ വീട് എല്ലാം ഏകമകനുവേണ്ടി. പക്ഷെ അവനൊന്നും അറിയുന്നില്ല. ഞങ്ങളുടെ എല്ലാവരെയും അരുമയായിരുന്ന അവളുടെ ജീവിതം കണ്ടാൽ ഏതു ഹൃദയവും അലിയും... പക്ഷെ ഇപ്പോൾ അവർക്കു ആരുടെ സഹതാപവും വേണ്ട കുറച്ചു നാളുകൾ ജീവിതത്തോടു പിന്തിരിഞ്ഞു നിന്നെങ്കിലും അവർ പൂർവ്വാധികം ശക്തിയാർജ്ജിച്ചിരിക്കുന്നു. ജോലിക്കൊപ്പം പലതും പഠിക്കാൻ അവർ സമയം കണ്ടെത്തുന്നു. നിറഞ്ഞ ചിരിയോടെ അവർ എല്ലാവരോടും പെരുമാറുന്നു. എല്ലാം അതിജീവിക്കാനുള്ള മനോധൈര്യം ദൈവം ആ കുടുംബത്തിനു നൽകിയിരിക്കുന്നു. വെളുപ്പിന് ഉണർന്നു കൂട്ടിക്ക് കൊടുക്കേണ്ട സൂപ്പിന്റേയും, ഭക്ഷണത്തിന്റേയും അളവുകൾ നിർണയിച്ച് എല്ലാം പാത്രങ്ങളിലാക്കി ആശുപത്രിയിൽ എത്തിച്ചശേഷം ജോലിക്ക് പോകുന്നു. അന്യനാട്ടിൽ സ്വന്തക്കാർ ആരുമില്ലാത്ത ഉത്തമസുഹൃത്തുക്കളുടെ സഹായത്തോടെ അവർ ജീവിക്കുന്നു. ഒരു നേരത്തെ ആഹാരംപോലും സന്തോഷത്തോടെ കഴിക്കുവാൻ അവർക്കാവുന്നില്ല. തുടർച്ചയായി മൂന്നാലു ദിവസം അവരോടൊപ്പം ചെലവിട്ടത് അവർക്കേറെ സന്തോഷമായിരുന്നു.

ഞങ്ങൾ കൽക്കട്ടയിലേക്ക് പുറപ്പെടുന്നതിന്റെ തലേദിവസം ഞാൻ അവളോടു ചോദിച്ചു “നീ കൂട്ടിയായിരിക്കുമ്പോൾ എല്ലാ ആഴ്ചയിലും അച്ഛൻ നിനക്ക് വേണ്ടി ബിരിയാണി കൊണ്ടുത്തരാറുള്ളത് ഓർമ്മയുണ്ടോ മോളെ നിനക്ക്? രാത്രിയിൽ നമുക്കൊരുമിച്ച് ഒരു ബിരിയാണി കഴിക്കാമോ”? അവൾ സന്തോഷത്തോടെ പറഞ്ഞു ‘ആവാമല്ലോ’? ഞങ്ങൾ എല്ലാവരും കൂടി നല്ലൊരു ഹോട്ടലിൽ പോയി ബിരിയാണി കഴിച്ചു കുറച്ചു തമാശകൾ പറഞ്ഞു. പിറ്റേ ദിവസം ഞങ്ങളെ കൽക്കട്ടയിലേക്കുള്ള വണ്ടിയിൽ കയറ്റി വിടാൻ രണ്ടുപേരും വന്നിരുന്നു. അവളെന്നെ കെട്ടിപ്പിടിച്ചു. “ഇനിയെന്നാ ചേച്ചി കാണുക”? അവൾ ചോദിച്ചപ്പോൾ എന്റെ കണ്ണുകൾ നിറഞ്ഞൊഴുകി. എന്നാണാവോ അവളുടെ ദുരിതത്തിന് ഒരു അറുതി വരിക? അമ്മയുടെ



സ്ഥാനത്തുനിന്ന് കൊണ്ട് അവൾക്ക് ഏറെ സാന്ത്വനമേകിയെങ്കിലും പിരിയുമ്പോൾ നിയന്ത്രണം വിട്ടു. ഞങ്ങളും കൊൽക്കത്തക്ക് കറങ്ങാൻ വന്നേനെ അവൾ പറഞ്ഞു ഇനി ഒരവസരത്തിലാകാം മോളെ. ഞാൻ അവളുടെ കവിളിൽ തലോടി.

ഞങ്ങൾ കല്ക്കട്ടയിലേക്ക് വണ്ടി കയറി. രാത്രി പതിനൊന്നു മണിയായി അവിടെ എത്തിയപ്പോൾ. ഭർത്താക്കൻമാർ ഞങ്ങളോടു പറഞ്ഞു. ഇത് കൊൽക്കത്ത എന്ന വൻനഗരമാണ്, അവരവരെ സ്വയം സൂക്ഷിച്ചോളൂ.... പോർട്ടർ വന്നു. ഞങ്ങളുടെ ബാഗുകൾ എല്ലാം എടുത്ത് അയാൾ മുമ്പേ നടന്നു. അയാൾ ഓടുകയായിരുന്നു. ഏട്ടനനിയൻമാർ പറഞ്ഞു, കൂട്ടം തെറ്റിയാൽ പിന്നെ പറഞ്ഞിട്ട് കാര്യമില്ല, ഞങ്ങൾ ചിരിച്ചുകൊണ്ട് പരസ്പരം കൈകോർത്ത് പിടിച്ചു. ഇവൻമാർക്കൊന്നും ഒരു കണ്ണും മൂക്കുമില്ല, ഇടിച്ചിട്ടു പോവുന്നു, ചന്ദ്രിക പറഞ്ഞപ്പോൾ ഞാൻ പറഞ്ഞു നഗരം അറിയാമല്ലോ ടാക്സി കിട്ടുന്ന സ്ഥലത്തേക്ക് ഞങ്ങൾ എത്തി. ഒരു ഇടിഞ്ഞു പൊളിഞ്ഞ ടാക്സി കിട്ടി. പോലീസ്കാർ ഞങ്ങളോട് ഗൗരവത്തിൽ പറഞ്ഞു, ജൽദി ജാവോ ഞങ്ങൾ സാധനങ്ങൾ തിരക്കിട്ട് വണ്ടിയിൽ കയറ്റാൻ വാതിൽ തുറന്നതും പിടി കയ്യിൽ പോന്നു. തുടർന്ന് ഞങ്ങൾ സീറ്റിലേക്ക് ചാടിക്കയറി. ഞങ്ങൾ ഇരുന്നപ്പോൾ സാരികളുടെ മുന്താണികൾ ചുറ്റിപ്പിണഞ്ഞ നിലയിൽ. പരസ്പരം പിടിച്ചു വലിച്ചു. ഞങ്ങൾ അതീവ പരിഭ്രമത്തിലായിരുന്നു. സ്ഥലപരിചയത്തിന്റെ കുറവ്, രാത്രി സമയം, ഞങ്ങൾ രണ്ടു സ്ത്രീകൾ കൂടെ, ഒരുവിധം ഞങ്ങൾ താമസസ്ഥലത്തെത്തി. ആശ്വാസത്തോടെ എല്ലാവരും ഭക്ഷണം കഴിച്ചു. മുറിയുടെ ജനൽ ഭദ്രമല്ലെന്ന് ഞങ്ങൾ പറഞ്ഞപ്പോൾ പുരുഷൻമാർക്ക് ഇഷ്ടപ്പെട്ടില്ല. നിങ്ങളെ കാണാൻ ഒളിക്യാമറവെച്ച് ആളുകൾ കാത്തിരിക്കുകയല്ലേ അവർ ഇരുവരും ഒരേ സ്വരത്തിൽ. ഉള്ള സൗകര്യത്തിൽ കിടന്നുറങ്ങിക്കോളൂ. ഒന്നും രണ്ടും പറഞ്ഞ് വഴക്കുകൂടി. എവിടെയും വൈരുദ്ധ്യമില്ലെങ്കിൽ പിന്നെ ജീവിതത്തിനെന്തു രസം. യാത്രാക്ഷീണംകൊണ്ട് ഉറങ്ങിയത് അറിഞ്ഞില്ല. രാവിലെ മെട്രായിൽ കയറി ഡംഡം വരെ പോയി. കുറെ നടന്നു. പിന്നീട് കൽക്കട്ട ന്യൂമാർക്കറ്റിൽ പോയി. ഞങ്ങൾ കുറെ നടന്നു. അകത്തു പ്രവേശിച്ചപ്പോൾ ഞങ്ങൾക്ക് ആവേശ

മായി. ഞങ്ങൾ അകത്തൊക്കെ ഒന്നു കറങ്ങി വരാം. ആണുങ്ങൾ പുറത്ത് ഇരിക്കാമെന്ന് പറഞ്ഞു. ഞങ്ങൾ ചുറ്റി നടന്നു കണ്ടു വഴി മാറിപ്പോയി. പല എൻട്രൻസ് ആയതുകൊണ്ട് അവർ എവിടെയാണെന്ന് അറിയാൻ പറ്റിയില്ല. ഇരുവശത്തുനിന്നും ഫോൺ വിളികൾ. ഒടുവിൽ അവർ പോലീസ്സ്റ്റേഷനെ ലക്ഷ്യമാക്കി നടന്നു. അവിടെനിന്ന് വീണ്ടും വീണ്ടും വിളി. നിങ്ങൾ എവിടെയാണ്. ഇത് കൽക്കത്ത ആണെന്നറിയില്ലേ? ഞങ്ങളും അല്പം ഭയചകിതരായി. അടുത്ത് നില്ക്കുന്ന പയ്യനോട് വഴി ചോദിച്ചു. അപ്പോഴേക്കും മൂന്നാലു പേർ അവന്റെ സഹായത്തിനെത്തി. ഞങ്ങൾ നടത്തത്തിന് വേഗത കൂട്ടി. ഒരു പോലീസ്സ്റ്റേഷൻ സമീപമെത്തി. അവിടെ എല്ലാവരും കണ്ടു മുട്ടി. പോലീസ് വിവരം കൊടുക്കാൻ തുടങ്ങിയതായിരുന്നു. അവർ വേഗം ടാക്സി പിടിച്ചു താമസസ്ഥലത്ത് വന്നു. പിറ്റേദിവസം മദർഹൗസ്, സെൻജോൺസ് ചർച്ച്, മാർബി പാലസ്, ജെയിൻക്ഷേത്രം, കാളിഘട്ട് എന്നിവ കണ്ടു. ദേവിദർശനത്തിനു പോവുമ്പോൾ ഏറെ ശ്രദ്ധിക്കണം. ഒരു കൂട്ടം ആളുകൾ സന്ദർശകരെ ചെരുപ്പ് വെക്കാനുള്ള സ്ഥലത്തേക്ക് ആനയിക്കും. അവിടെ ചെരുപ്പ് കൊടുത്താൽ പിന്നെ നാം എങ്ങനെ തൊഴണമെന്ന് അയാളാണ് നിശ്ചയിക്കുന്നത്. കൈനിയെ പണം കൊടുക്കണം. അയാൾ നയിക്കുന്ന വഴി നീങ്ങുകയേ രക്ഷയുള്ളൂ. മന്ത്രോച്ചാരണങ്ങൾ അയാൾ ചൊല്ലിത്തരും. അത് ചൊല്ലിക്കൊണ്ടു അയാളുടെ പിറകേ പോയി. വീണ്ടും കുറെ പോവുക. പറയുന്ന പണം. തൊഴുതു തിരിച്ചു വരുമ്പോൾ പൂക്കൾ തരും, വീണ്ടും പണം. തിരക്കുള്ള സമയത്ത് ഇതാണിവിടുത്തെ രീതി. പുറത്തുനിന്ന് വരുന്നവരെ ചൂഷണം ചെയ്ത് ജീവിക്കുന്ന ഒരു കൂട്ടം ആളുകൾ. കേരളീയ ക്ഷേത്രങ്ങൾ എത്രയോ പാവനമാണെന്ന് തോന്നിയ നിമിഷം.

സൗത്ത് കൽക്കത്തയിലെ ബനാനലീഫ് എന്ന ഹോട്ടലിൽ പോയി ഊണു കഴിച്ചു. തുടർന്ന് ഗടിയമാർക്കറ്റ് , ലേക്ക് മാർക്കറ്റ് , വിദ്യാസാഗർ, ഹൗറബ്രിഡ്ജ് എന്നിവ കണ്ടു. ഇടയ്ക്കു കാറിൽ ഒരു പോക്കറ്റടിയും ഉണ്ടായി. ഇതൊക്കെ യാത്രയുടെ ഭാഗം തന്നെ ആണല്ലോ യാത്രയുടെ അനുഭൂതി നുണയണമെങ്കിൽ ഇതൊക്കെ കൂടിയേ തീരൂ.





# സർഷദംശനം

യു. എസ്. രവീന്ദ്രൻ



ഹൈദരാബാദിലെ ഒരു ജലവൈദ്യുതി നിലയത്തിൽ 1971-ൽ നടന്ന ഒരു സംഭവം. എന്റെ സുഹൃത്ത് എഞ്ചിനീയർ \*ഹരി എന്നോട് പറയുകയുണ്ടായി. ഹരി അവിടത്തെ അസിസ്റ്റന്റ് എഞ്ചിനീയർ ആയിരുന്നു. ഒരു ദിവസം ഏറ്റവും താഴെയുള്ള ടർബയിൻ ഫ്ലോറിലെ ഓപ്പറേറ്റർ \*കുട്ടപ്പൻ രാത്രി ഷിഫ്റ്റിൽ കൃത്യസമയത്ത് ഹാജരായില്ല. അരമണിക്കൂർ കഴിഞ്ഞപ്പോൾ മുകളിലുള്ള ഇലക്ട്രിക്കൽ കൺട്രോൾ റൂമിൽ ഓടി കിതച്ചു വന്നു കരഞ്ഞുകൊണ്ട് കുട്ടപ്പൻ പറഞ്ഞു. “സർ വരുന്ന വഴി എന്നെ ഒരു വലിയ പാമ്പ് കടിച്ചു. ഞാൻ ഇപ്പോ മരിക്കും. എന്നെ വേഗം ആശുപത്രിയിലേക്ക് കൊണ്ടു പോകണം. ഞാൻ ഇപ്പോ മരിക്കും, ഞാൻ ഇപ്പോ മരിക്കും”.

മെയിൻ റോഡിൽ നിന്നും പവർ ഹൗസിലേക്ക് ഷോർട്ട് കട്ടായി ഒരു നടപ്പാതയുണ്ട്. പുള്ളും, വള്ളിച്ചെടികളും, കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് പച്ചയും നിറഞ്ഞതാണ് ആ വഴി. രാത്രിയിലെ ഷിഫ്റ്റ് ജോലിക്ക് ആവേശം കൂട്ടാൻ അല്പം നാടൻ ചാരായം സേവിച്ച്, മുറുക്കി ചെമപ്പിച്ച്, ചാരായ ഗന്ധം ശമിപ്പിച്ച്, ഷോർട്ട് കട്ടിലൂടെ നടന്നു വരികയായിരുന്നു ഓപ്പറേറ്റർ കുട്ടപ്പൻ.

ഇടത്തെ കണങ്കാലിൽ ഒരു മുറിവുണ്ട്. മുറിവിൽക്കൂടി ചോര ഒഴുകുന്നുണ്ട്. “സാരെ എന്നെ ആശുപത്രിയിൽ കൊണ്ടു പോകൂ. ഞാൻ ഇപ്പോൾ മരിക്കും. ഒരു വലിയ പാമ്പായിരുന്നു എന്നെ കടിച്ചത്.” മുറിവിൽ ചൂണ്ടിക്കൊണ്ട് കുട്ടപ്പൻ കരഞ്ഞുകൊണ്ടിരുന്നു. വിവരം കേട്ടറിഞ്ഞ ഷിഫ്റ്റ് അസിസ്റ്റന്റ് കരുണൻ കൺട്രോൾ റൂമിൽ ഓടി വന്നു. തന്റെ സ്കൂൾ

കാലത്തെ ഫസ്റ്റ് എയ്ഡ് പാഠങ്ങൾ കരുണൻ അപ്പോഴാണ് ഓർമ്മ വന്നത്. പാനൽ ബോർഡ് തുടക്കാൻ ഉപയോഗിക്കുന്ന നീലനിറത്തിലുള്ള ഡക്ട്രി ക്ലോത്ത് മുറിവിന് തൊട്ടു മുകളിൽ വരിഞ്ഞു കെട്ടി. വണ്ണം കൂടിയ സ്ക്രൂ ഡ്രൈവർ വരിഞ്ഞു കെട്ടിയതിനുള്ളിലൂടെ കടത്തി മൂന്നു പ്രാവശ്യം വട്ടത്തിൽ തിരിച്ച് കെട്ടു മുറുക്കി ഒരു ടൂർണിക്കെ കെട്ടുണ്ടാക്കി, വിഷം മുകളിലേക്ക് കയറാതിരിക്കാൻ. മുറിവ് തീപ്പെട്ടുകൊള്ളി കത്തിച്ച് പൊള്ളിച്ചു. പാമ്പ് കടിക്കുള്ള ഫസ്റ്റ് എയ്ഡ് പൂർത്തിയാക്കി. ഡ്രൈവർമാരാരും മില്ലാത്തതിനാൽ എഞ്ചിനീയർ തന്നെ മലയോര പ്ലാതയിലൂടെ ജീപ്പ് ഡ്രൈവ് ചെയ്ത് മുപ്പത് കിലോമീറ്റർ അകലെയുള്ള ആശുപത്രിയിൽ എത്തിക്കാനുള്ള ശ്രമത്തിലായിരുന്നു. ഡ്യൂട്ടി യില്ലാത്ത രണ്ട് ഷിഫ്റ്റ് അസിസ്റ്റന്റുമാരേക്കൂടി സഹായത്തിനു കൂട്ടിയിരുന്നു. ജീപ്പിൽ വച്ചും കുട്ടപ്പൻ കരഞ്ഞു കൊണ്ടിരുന്നു. കുട്ടപ്പന്റെ അന്ത്യാഭിലാഷങ്ങൾ പറയാൻ തുടങ്ങി. “സാർ ഞാൻ ഒരു പി. എഫ് ലോണിന് അപേക്ഷിച്ചിട്ടുണ്ട്. എന്റെ വീട് റിപ്പയർ ചെയ്യാനാണ്, ഇനി ഇപ്പോൾ ഒരു റിപ്പയറിങ്ങിന്റെ ആവശ്യമില്ല. ആ രൂപ ഭാവിയിൽ മകളുടെ കല്യാണത്തിന് ഉപയോഗി ച്ചോട്ടെ. നാട്ടിലുള്ള എന്റെ വീടു പഴയതാണ് അതും പറമ്പും വിൽക്കണം. ഭാര്യയും മക്കളും ഭാര്യയുടെ അച്ഛനമ്മമാരുടെ കൂടെ താമസി ച്ചോട്ടെ. അല്ലെങ്കിൽ പരിചയമില്ലാത്ത എന്റെ നാട്ടിൽ അവർ ഒറ്റപ്പെട്ടു പോകും.” ജീപ്പിലുള്ള മറ്റുള്ളവർ കുട്ടപ്പനെ സമാധാനിപ്പിക്കാൻ ശ്രമിക്കുന്നുണ്ട്. “കുട്ടപ്പേട്ടൻ ഒന്നുകൊണ്ടും പേടിക്കേണ്ട. വിഷം മേൽപ്പോട്ട് കയറാതിരിക്കാൻ നല്ല കെട്ടു കെട്ടിയിട്ടുണ്ട്. ഇപ്പോൾ ആശുപത്രി

യിൽ എത്തും. നല്ല മരുന്നു കിട്ടും. നല്ല ചികിത്സ കിട്ടും. രണ്ടു ദിവസത്തിനകം എല്ലാം ശരിയാകും.” ഒന്നും ശ്രദ്ധിക്കാൻ പറ്റിയതായിരുന്നില്ല കൂട്ടപ്പന്റെ മാനസികാവസ്ഥ. ഞാൻ ഇപ്പോൾ മരിക്കും, ഇപ്പോൾ മരിക്കും എന്ന് കരഞ്ഞു കൊണ്ടേ യിരുന്നു. ഒന്നരമണിക്കൂർ യാത്രയ്ക്കു ശേഷം ഹോസ്പിറ്റലിൽ എത്തി. കാഷ്യാലിറ്റിയിലുള്ള ഡോക്ടർ ഒരു വിദഗ്ദ്ധപരിശോധന നടത്തി. “ഫസ്റ്റ് എയ്ഡ്” മൂലം കരിഞ്ഞ പാമ്പുകടിയുടെ മുറിപ്പാട് പരിശോധിച്ചിട്ട് ഡോക്ടർ പറഞ്ഞു. ഇതിൽ ഒരു മുറിപ്പാട് മാത്രമേയുള്ളൂ. പാമ്പ് കടിച്ചതാണെങ്കിൽ രണ്ട് മുറിപ്പാടുകളായിരുന്നു. ഡോക്ടറുടെ അഭിപ്രായം കൂട്ടപ്പനു ബോധിച്ചില്ല. “അത് വളരെ പ്രായം ചെന്ന പാമ്പായിരുന്നു. വയസ്സായതു കൊണ്ട് ഒരു പല്ല് കൊഴിഞ്ഞു പോയതായിരിക്കും. വിഷം കടുപ്പമുള്ളതാകും. ഇപ്പോൾ ഞാൻ മരിക്കും.” വിഷയത്തെ പ്രാധാന്യം കുറച്ചു കാണുന്നതിൽ കൂട്ടപ്പനു വിഷമം തോന്നി ഡോക്ടർ കൂട്ടപ്പനു ഒരു ഗുളിക വിഴുങ്ങാൻ കൊടുത്തു. ഒരു ഇൻജക്ഷനും ടൂർണിക്കെ കെട്ടിന്റെ ബലാധിക്യം മൂലം കണങ്കാലിനു താഴെയുള്ള രക്തപ്രവാഹം നിലച്ച് പാദം നീലനിറമായി. കാലിലെ കെട്ടഴിക്കുവാൻ ഡോക്ടർ നിർദ്ദേശം കൊടുത്തു. കൂട്ടപ്പന്റെ ആരോഗ്യ നില കൂടെ കൂടെ നിരീക്ഷിക്കാൻ ഒരു നഴ്സിനെ ചുമതലപ്പെടുത്തി ഡോക്ടർ ഡ്യൂട്ടി റൂമിലേക്ക് പോയി. കൂട്ടപ്പൻ നിരീക്ഷണത്തിലാണ്. തലക്കാലം കൂട്ടപ്പൻ ആശുപത്രിയിൽ കിടക്കട്ടെ. നമുക്ക് വേറൊരു കഥ നോക്കാം.

ഇത് പഞ്ചതന്ത്ര കഥയിൽപ്പെട്ട ഒന്നാണ്. അഞ്ച് അന്ധന്മാർ കൂടി ഒരു ആനയെ നിർവചിച്ച കഥ. ആനയുടെ കാൽ തപ്പി നോക്കിയ അന്ധൻ പറഞ്ഞു ആന ഒരു ഉരലാണ്. ആനയുടെ വാൽ തപ്പിനോക്കിയ അന്ധൻ പറഞ്ഞു ആന ഒരു ചുലാണ്. ആനയുടെ ചെവി തപ്പി നോക്കിയ അന്ധൻ പറഞ്ഞു ആന ഒരു വിശറിയാണ്. ആനയുടെ തുമ്പിക്കൈ തപ്പിനോക്കിയ അന്ധൻ പറഞ്ഞു ആന ഒരു പാമ്പാണ്. ആനയുടെ കൊമ്പ് തപ്പി നോക്കിയ അന്ധൻ പറഞ്ഞു ആന മരമാണ്.

നമ്മൾ ഈ പ്രപഞ്ചത്തെ അനുഭവിക്കുന്നത് നമ്മുടെ അഞ്ച് ഇന്ദ്രിയങ്ങളിലൂടെയാണ് പ്രപഞ്ചത്തെ പറ്റിയുള്ള നമ്മുടെ അറിവ് ഇന്ദ്രിയങ്ങളുടെ പരിമിതികളുള്ളിൽ നിന്നു

കൊണ്ടുള്ള അറിവ് മാത്രമാണ്. മനുഷ്യന്റെ കണ്ണുകൾക്ക് അൾട്രാവൈലറ്റ് ഇൻഫ്രാറെഡ്, എക്സറേ പോലുള്ള ചില രശ്മികൾ കാണാൻ കഴിയുകയില്ല. പൂച്ച, പുലി തുടങ്ങിയ മൃഗങ്ങൾക്ക് ഇക്കാര്യത്തിൽ മനുഷ്യരേക്കാൾ കഴിവുണ്ട്. അതുപോലെ മനുഷ്യന്റെ ചെവികൾക്ക് 20 ആവർത്തികൾക്കു താഴെയും 20 കിലോ ആവർത്തികൾക്കു മുകളിലും ഉള്ള ശബ്ദ തരംഗങ്ങൾ കേൾക്കാൻ സാധിക്കുകയില്ല. നായയ്ക്കും കുതിരയ്ക്കും ഇതിനു സാധിക്കും. ചില പ്രത്യേക രുചികൾ അനുഭവിക്കുവാൻ മനുഷ്യന്റെ നാവിനു കഴിവില്ല. ചില പ്രത്യേക തലങ്ങൾ സ്പർശിച്ചറിയുവാൻ മനുഷ്യനു കഴിയുകയില്ല. ചില ജീവികൾക്ക് ഇതിനും കഴിവുണ്ട്. അതായത് പ്രപഞ്ചത്തെ മനുഷ്യൻ നിർവ്വചിക്കുന്നത് അന്ധന്മാർ ആനയെ നിർവ്വചിക്കുന്നതുപോലെയാണ്. നിർവ്വചനം എന്ന പ്രക്രിയക്ക് ഭാഷയുടെ പരിമിതികളുമുണ്ട്. ചില കാര്യങ്ങൾ അനുഭവിച്ചറിയുക മാത്രമേ സാധിക്കുകയുള്ളൂ. പറഞ്ഞറിയിക്കാനോ എഴുതി അറിയിക്കാനോ സാധിക്കില്ല. ഒരമ്മയ്ക്ക് കുഞ്ഞിനോടുള്ള വികാരം അങ്ങിനെയാണ്. ചുരുക്കത്തിൽ നമ്മൾ ജീവിക്കുന്നത് പരമമായ യാഥാർത്ഥ്യത്തിൽ നിന്നും തികച്ചും വിഭിന്നമായ ഒരു മിഥ്യാ ലോകത്തിലാണ്. സൂര്യൻ കിഴക്കു ദിക്കുന്നു എന്ന പ്രപഞ്ചസത്യം പറയുമ്പോൾ നമുക്കുതന്നെ അറിയാം സൂര്യൻ ഉദിക്കുന്നുമില്ല, അസ്തമിക്കുന്നുമില്ല എന്ന്. ആഭരണം വിരലിടുമ്പോൾ മോതിരമെന്നും, കൈത്തണ്ടയിലിടുമ്പോൾ വളയെന്നും, ചെവിയിൽ ധരിക്കുമ്പോൾ കമ്മലെന്നും, കഴുത്തിൽ ധരിക്കുമ്പോൾ മാലയെന്നും പറയുമ്പോൾ പരമമായ പദാർത്ഥം സ്വർണ്ണമാണ്. അതുപോലെ മനുഷ്യരെ രാമനെന്നും, ജോസഫെന്നും, റഹ്മാനെന്നും വിളിക്കുമ്പോൾ നമുക്കറിയാം പരമമായ പദാർത്ഥം പഞ്ചഭൂതമാണെന്ന്. പക്ഷേ മരന്നു പോകുന്നു. ഞാൻ നിങ്ങൾ, ഭാര്യ, ഭർത്താവ്, എന്ന് ജീവാത്മാവിനെ വിവേചനം നടത്തുമ്പോഴും എല്ലാവരും പരമാത്മാവ് ആണെന്ന് നമ്മൾ മരന്നു പോകുന്നു. ശരിയായ ദിശയിലുള്ള ഒരു ജ്ഞാനം ഉണ്ടെങ്കിൽ ജീവിതത്തിലെ പല വികലമായ കാഴ്ചപ്പാടുകളും മാറി മറയുന്നു.

ഇനി പാമ്പു കടിയേറ്റ് ആശുപത്രിയിൽ കിടക്കുന്ന കൂട്ടപ്പനിലേക്ക് മടങ്ങാം. കൂട്ടപ്പൻ



സൂക്ഷ്മ നിരീക്ഷണത്തിലായിരുന്നു. മുറിപ്പാടിൽ നീരൊന്നും വന്നില്ല. വിഷപാമ്പു കടിച്ച ലക്ഷണങ്ങളായ ശ്വാസതടസ്സമോ, ആന്തരിക രക്തസ്രാവം മുലമുണ്ടായേക്കാവുന്ന വേദനയോ, അസ്വസ്ഥതയോ, ഒന്നും ഉണ്ടായില്ല. എങ്കിലും കുട്ടപ്പൻ കരഞ്ഞു കൊണ്ടിരുന്നു. “ഞാൻ ഇപ്പോൾ മരിക്കും ഞാൻ ഇപ്പോൾ മരിക്കും”.

പിറ്റേ ദിവസം ഉച്ചയായതോടെ വിവരങ്ങൾ കേട്ടറിഞ്ഞ് ഒരു ബ്രോക്കർ കുട്ടപ്പന്റെ സ്ഥലം കച്ചവടമാക്കാനുള്ള എഗ്രിമെന്റുമൊക്കെ എഴുതി വന്ന് കുട്ടപ്പനെ കൊണ്ട് ഒപ്പ് ഇടുവിച്ച് അഡ്വാൻസും കൊടുത്തു. കുട്ടപ്പന്റെ ഗ്രാജുവേറ്റായ മകളെ സ്നേഹിച്ചിരുന്ന പത്താംക്ലാസു കാരനായ ഇലക്ട്രിസിറ്റി വർക്കർ \*മോഹൻ, യോഗ്യത കുറവു മൂലം വിവാഹാഭ്യർത്ഥന നേരത്തേ നിരസിച്ച കുട്ടപ്പനിൽ നിന്നും ഇതിനിടയിൽ ആശുപത്രി സന്ദർശിച്ച് വിവാഹത്തിനു സമ്മതം വാങ്ങിയെടുത്തു. മകളെ ആരെയെങ്കിലും ഏൽപ്പിച്ച് സമാധാനത്തോടെ മരിക്കാമെന്നു വിചാരിച്ചു കുട്ടപ്പനും. ഇരുപത്തിനാലു മണിക്കൂർ കഴിഞ്ഞിട്ടും പ്രത്യേകിച്ച് ഒന്നും സംഭവിച്ചില്ല. പിറ്റേദിവസം കാലത്ത് കുട്ടപ്പന്റെ സഹപ്രവർത്തകനായ \*ഗോപി ആശുപത്രിയിൽ വന്നു. കുട്ടപ്പനു “പാമ്പുകടി” യേറ്റ സ്ഥലത്തു നിന്നു കിട്ടിയ പേഴ്സ്, മുറുക്കാൻ പൊതി എന്നിവയ്ക്കൊപ്പം നീളമുള്ള ഒരു കയറു മുണ്ടായിരുന്നു ഗോപിയുടെ സഞ്ചിയിൽ. മാത്രവുമല്ല കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് പച്ചയുടെ മുർച്ചയുള്ള, ചോരപ്പാടുള്ള ഒരു കുറ്റിയും ചോരപ്പാടുള്ള കുറ്റി കാണിച്ച് ഗോപി പറഞ്ഞു. “കുട്ടപ്പേട്ടാ, ചേട്ടന്റെ കാലിലെ മുറിവ് പാമ്പ് കടിച്ചതല്ല. ഈ മരക്കുറ്റി കയറിയതാണ്.” കോളനി മെയിന്റനസുകാർ കാടു വെട്ടി തെളിച്ചപ്പോൾ നടപ്പാതയിലേക്കു തള്ളി നിന്നതായിരുന്നു കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് പച്ചയുടെ കുറ്റി. \*ജോർജ്ജിന്റെ പശുവിനെ കെട്ടിയിരുന്ന വേരിൽ നിന്നും കയർപൊട്ടിച്ച് അന്നേ ദിവസം പശു പോയിരുന്നു. വേരും വേരിൽ ഉടക്കിയ കയറിന്റെ ബാക്കി കഷണവുമായിരുന്നു കുട്ടപ്പന് പാമ്പായി തോന്നിയത്. കയറിലേക്കും മരക്കുറ്റിയിലേക്കും

മാറി മാറി കുട്ടപ്പൻ നോക്കി. മങ്ങിയ നിലാവിൽ അല്പം ചാരായ ലഹരിയിൽ സംഭവിച്ച കാര്യമെല്ലാം കുട്ടപ്പൻ ഓർത്തെടുത്തു. ഒരു ദീർഘനിശ്വാസത്തോടെ എല്ലാ അസ്വസ്ഥതകളും ഭേദപ്പെട്ടതായി തോന്നി കുട്ടപ്പന്. ഒരു മണിക്കൂറിനുള്ളിൽ ഹോസ്പിറ്റലിൽ നിന്നും ഡിസ്ചാർജ്ജു ചെയ്തു. പക്ഷേ ഇതിനകം “പാമ്പുകടി”യേൽക്കുന്നതിനു മുൻപുണ്ടായിരുന്ന കുട്ടപ്പന്റെ ഭാവി പരിപാടികൾ തകിടം മറഞ്ഞിരുന്നു. ഹരി പറഞ്ഞ ഈ പാമ്പു കടിയുടെ കഥ ഇവിടെ അവസാനിക്കുന്നു.

മദ്യമാകുന്ന ഭൗതികസുഖലഹരിയിലും, മായയാകുന്ന അരണ്ട വെളിച്ചത്തിലും വേരും കയറും ചേർന്ന് വലിയ പാമ്പായി തോന്നി. മരക്കുറ്റിയിൽ തട്ടിയത് പാമ്പുകടിയായും.

എഴുത്തച്ഛന്റെ ഹരിനാമ കീർത്തനത്തിൽ ഇങ്ങനെ രണ്ടു വരികളുണ്ട്.

“ഒന്നായ നിന്നെയിഹ രണ്ടെന്നു കണ്ടളവിൽ ഉണ്ടായൊരിണ്ടൽ ബദ മിണ്ടാവതല്ല മമ.”

നമ്മുടെ ദൈനംദിന ജീവിതത്തിൽ ഒന്നായതിനെ രണ്ടായികണ്ട് ഇല്ലാത്ത പാമ്പു കടിക് ചികിത്സക്കായി നടക്കുകയാണ് നമ്മൾ. നമുക്കേറെ പരിമിതികളുണ്ട്. യാഥാർത്ഥ്യങ്ങൾ പലപ്പോഴും മറഞ്ഞിരിക്കും. ജ്ഞാനത്തിന്റെ വെളിച്ചത്തിൽ ശരിയായ ദിശയിലുള്ള വിലയിരുത്തലുകളാണാവശ്യം. പലപ്പോഴും ശരിയായ വിലയിരുത്തലുകൾക്കു മുൻപുതന്നെ കാര്യങ്ങൾ കൈവിട്ടു പോകുന്നത്ര വൈകിയിരിക്കും. ആത്മീയത നമ്മളിലെ ആറാമിന്ദ്രിയത്തേയും അതിലും ഉന്നത തലങ്ങളിലുള്ള ഇന്ദ്രിയങ്ങളേയും ഉണർത്തുവാൻ സഹായിക്കുകയും മായയുടെ പിടിയിൽ നിന്നും മോചിപ്പിച്ച് അഹം ബ്രഹ്മാസ്മി എന്ന ബോധതലത്തിലേക്ക് ഉയർത്തുകയും ചെയ്യുന്നു.



\*ഇതിലെ പല കഥാപാത്രങ്ങളും ജീവിച്ചിരിക്കുന്നതു കൊണ്ട് പേരുകൾ മാറ്റിയിരിക്കുന്നു.



# ഭഗീരഥ പ്രയത്നം

വി.കെ ശങ്കരൻകുട്ടി

ഇക്ഷ്യാകു കുലത്തിൽ ജനിച്ച സഗരൻ രൂപ സത്യാഗുണമുള്ള മഹാനായ രാജാവായിരുന്നു. എന്നാൽ പ്രതാപിയായ അദ്ദേഹം പുത്രൻ മാരില്ലാത്തതുകാരണം ദുഃഖിച്ചു. മഹാത്മാവായ ധർമ്മരാജാവ് ഹേഹയന്മാരെയും താലജംഗരെയും ജയിച്ച് രാജാക്കളെ യെല്ലാം കീഴടക്കി, സ്വന്തം രാജ്യം പരിപാലിച്ചു വാണു. അദ്ദേഹത്തിന് രണ്ടു ഭാര്യമാർ ഉണ്ടായിരിരുന്നു. വൈദിയും, ശൈബയും, (വിദർഭ രാജകുമാരിയും ശിബിയുടെ വംശജയായ രാജകുമാരിയും). രണ്ട് പത്നിമാരും സൗന്ദര്യത്താലും യൗവനത്താലും അഹംഭാവമുള്ളവരായിരുന്നു.



മാത്രം ഉണ്ടാകും”.  
 രുദ്രൻ ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞ് അപ്പോൾ തന്നെ മറഞ്ഞു.

രാജാവായ സഗരൻ വളരെ സന്തോഷത്തോടെ പത്നിമാരോടുകൂടി കൊട്ടാരത്തിലേയ്ക്കു മടങ്ങി. ഭാര്യമാർ ഉടനെ ഗർഭിണികളായി.

വൈദി യഥാകാലം പ്രസവിച്ചത് ഒരു ചുരക്കയെയാണ്. ശൈബ്യ പ്രസവിച്ചത് ദേവരൂപനായ ഒരു പുത്രനേയും. ഈ ചുരക്ക കൊണ്ടുപോയി കളയുവാൻ വിചാരിച്ച സമയത്ത് ആ കാശത്തു നിന്ന്

പുത്രലബ്ധിക്കുവേണ്ടി രാജാവ് ഭാര്യമാരോടുകൂടി കൈലാസ പർവ്വതത്തിൽ പോയി യോഗം കൈക്കൊണ്ട് കഠിനവും മഹത്തുമായ തപസ്സുചെയ്തു. അങ്ങനെ തപസ്സു ചെയ്തിരിക്കെ, ആ മഹാത്മാവിന്റെ മുമ്പിൽ ശിവൻ പ്രത്യക്ഷനായി. ത്രിനേത്രനും, ത്രിപുരമർദ്ദനനും, ശങ്കരനും, ഭവാനിനാഥനും, ശുലപാണിയും, പിനാകിയും, ത്ര്യംബകനും, ശിവനും ഉഗ്രേശ്വരനും, ബഹുരൂപനും ആയ ഉമാപതിയെ കണ്ട ഉടനെ മഹാബാഹുവായ രാജാവ് പത്നിമാരോടുകൂടി പ്രണമിച്ച് പുത്രലബ്ധിക്കുവേണ്ടി പ്രാർത്ഥിച്ചു.

ഗംഭീര നിസ്വനത്തോടെ ഈ വാക്കുകൾ കേട്ടു. “ഹേ രാജാവേ, സാഹസം ചെയ്യരുതേ മക്കളെ കളയരുത്! നീ നിന്റെ പുത്രന്മാരെ വെടിയുരുത്ത്” “ചുരക്ക കീറി അതിലെ കുരു എടുത്ത് ആ കുരുക്കൾ ഓരോന്നും ഭാഗികമായി നെയ്യ് നിറച്ച വേറെ വേറെ നീരാവിപോങ്ങുന്ന ചുടുള്ള പാത്രത്തിൽ സൂക്ഷിച്ചു വയ്ക്കുക. അവയിൽ നിന്ന് ഭവാനുപതിനായിരം പുത്രന്മാർ ഉത്ഭവിക്കും. മഹാദേവൻ പറഞ്ഞവാക്ക് മിഥ്യയാവില്ല. അദ്ദേഹം ഈ വിധത്തിൽ ആണ് നിന്റെ പുത്രന്മാരുടെ ജന്മം ഉദ്ദേശിച്ചിട്ടുള്ളത്”.

ഭാര്യമാരോടുകൂടി പ്രണമിച്ച ആ നൃപസത്തമനോട് സന്തോഷത്തോടെ ഹരൻ പറഞ്ഞു “രാജാവേ, ഭവാനു എനോട് വരം ചോദിച്ച സമയത്തിന്റെ മഹത്വത്താൽ ശൂരന്മാരും, പരമദർപ്പിതരുമായ അറുപതിനായിരം പുത്രന്മാർ നിനക്ക് ഒരു പത്നിയിൽ ഉണ്ടാകും. അവർ എല്ലാവരും ഒന്നിച്ച് നശിക്കുകയും ചെയ്യും. മറ്റേ ഭാര്യയിൽ ശൂരനും വംശധരനും ആയ ഒരുത്തൻ

ഇപ്രകാരം ആകാശത്തു നിന്ന് അശരീരിവാക്യം കേട്ടപ്പോൾ ശ്രദ്ധയോടുകൂടി രാജസത്തമനായ സഗരൻ അപ്രകാരമൊക്കെ ചെയ്തു. ഒട്ടനാൾ കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ഓരോ കൂടത്തിൽ നിന്നും ശക്തനായ ഓരോ പുത്രൻ വിധം പുറത്തുവന്നു. അപ്രതിമനായ രാജർഷിക്ക് അപ്രതിമ തേജസ്വികളായ അറുപതിനായിരം പുത്രന്മാർ രുദ്രപ്രസാദത്താൽ ഉണ്ടായി.



അവർ ഘോരന്മാരും ക്രൂരകർമ്മാക്കളുമായി വളർന്നു വന്നു. ആകാശത്തു സഞ്ചരിക്കുവാൻ കഴിവുള്ളവരായിരുന്നു അവർ. ലോകത്തെ മുഴുവൻ, ദേവന്മാരെ പോലും ധിക്കരിച്ചു. മൂന്നു ലോകത്തിലുമുള്ള സകല ജീവജാലങ്ങളെയും ദ്രോഹിച്ചു. മന്ദബുദ്ധികളായ അവർ ലോകരെയൊക്കെ വധിക്കുവാൻ തുടങ്ങിയപ്പോൾ എല്ലാ ലോകരും ദേവന്മാരോടുകൂടി ബ്രഹ്മാവിനെ ചെന്ന് ആശ്രയിച്ചു. മഹാഭാഗനായ സർവ്വ ലോകപിതാമഹൻ അവരോടു ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു:

“അല്ലയോ ദേവന്മാരെ! നിങ്ങൾ സർവ്വ ലോകരും കൂടി പൊയ്ക്കൊള്ളുവിൻ! വളരെ വൈകാതെ സാഗര പുത്രന്മാർക്ക് സ്വകർമ്മത്താൽ തന്നെ മഹാഘോരമായ നാശം വന്നുകൂടും. അവരുടെ കർമ്മത്തിന്റെ ഫലം അവർക്ക് അനുഭവിക്കുവാൻ സമയം അടുത്തു”.

ശൈബ്യയിൽ ജനിച്ച പുത്രൻ അസമന്തജസ്സ് പൗരന്മാരുടെ ദുർബ്ബലരായ കുട്ടികളെ പിടിച്ച് പുഴയിൽ മുക്കി കൊല്ലുക എന്ന ദുഷ്കർമ്മത്തിൽ ഏർപ്പെട്ടു. രസമുള്ള വിനോദം! അത് പതിവാക്കി ഭയ, ശോകാർത്തരായ പൗരന്മാർ രാജാവിന്റെ അടുത്തുചെന്ന് “അങ്ങയുടെ പുത്രനായ അസമന്തജസ്സിൽ നിന്നുള്ള ആപത്തിൽ നിന്ന് ഞങ്ങളെ രക്ഷിക്കണമെന്ന് അഭ്യർത്ഥിച്ചു”. പൗരന്മാരുടെ വാക്ക് കേട്ട ദുഃഖിതനായ രാജാവ് പുത്രനായ അസമന്തജസ്സിനെ പ്രജാഹിതത്തിനുവേണ്ടി ഉപേക്ഷിക്കുകയും നാടുകടത്തുകയും ചെയ്തു.

പുത്രനെ ഉപേക്ഷിച്ച സഗരൻ, വില്ലാളി വീരനായ പുത്രൻ അംശുമാനോട് മക്കൾ മരിച്ച കാര്യവും അച്ഛനെ ഉപേക്ഷിച്ച കാര്യവും വളരെ ദുഃഖത്തോടെ പറഞ്ഞു. ഇതു കേട്ട ഉടനെ അംശുമാൻ നേരെ പോയത് മഹാത്മാവായ കപില മഹർഷിയുടെ അടുത്തേക്കാണ്. തേജസ്വിയും പുരാതന ഋഷി സത്തമനുമായ കപിലനെ കണ്ടയുടനെ നിലത്തു ശിരസ്സ് മുട്ടുമാറ് പ്രണമിച്ചു. മഹർഷി അപ്പോൾ അംശുമാനിൽ പ്രസാദിച്ച്, വരം കൊടുക്കുവാൻ തയ്യാറായി. അംശുമാൻ പിതൃക്കൾക്ക് പാവനത്വം അപേക്ഷിച്ചു. അവന്റെ അഭ്യർത്ഥന കേട്ട് മഹാ തേജസ്വിയും, മുനിപുംഗവനുമായ കപിലമഹർഷി സന്തോഷിച്ച് ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞു “കുട്ടി! നീ നന്നായി വരട്ടെ! അനഘ! നീ ഇച്ഛിച്ചത് എല്ലാം ഞാൻ തരുന്നു. ക്ഷമയും ധർമ്മവും സത്യവും നിന്നിൽ എന്നും പ്രതിഷ്ഠിതമാകട്ടെ! നിന്നാൽ

സാഗരൻ കൃതാർത്ഥനായി; നിന്റെ പിതാവ് പുത്രവാനും ആയിരിക്കുന്നു; നിന്റെ പ്രഭാവത്തിൽ സാഗരാത്മജന്മാരൊക്കെ സ്വർഗ്ഗത്തിലെത്തിക്കൊള്ളും. നിന്റെ പൗത്രൻ ത്രിപഥഗയായ ഗംഗയെ സ്വർഗ്ഗത്തിൽ നിന്ന് ഭൂമിയിലേക്ക് വരുത്തുന്നതാണ്. സഗര പുത്രന്മാരെ പാവനരാക്കാൻ മഹേശ്വരനെ സന്തോഷിപ്പിച്ച് ഈ കാര്യം സാധിക്കും”.

മഹാത്മായ കപിലൻ ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞപ്പോൾ അംശുമാൻ അനുഗ്രഹം വാങ്ങി യാത്രയായി. മുത്തച്ഛനായ സഗരന്റെ പാദത്തിൽ കുമ്പിട്ടു നിന്നു. സഗരൻ പൗത്രനെ വാത്സല്യത്തോടെ ആശ്ലേഷിച്ചു മുർദ്ധാവിൽ തൊട്ടനുഗ്രഹിച്ചു. അവൻ മുത്തച്ഛനോട് നടന്ന കാര്യമെല്ലാം പറഞ്ഞു. വളരെക്കാലം രാജരക്ഷ ചെയ്തതിനു ശേഷം സഗരരാജാവ് അംശുമാനെ രാജ്യഭാരമേൽപ്പിച്ച് സ്വർഗ്ഗം പ്രാപിച്ചു.

ധർമ്മാത്മാവായ അംശുമാൻ ആഴിച്ചുഴുന്ന സമുദ്രത്തെ മുത്തച്ഛനെപ്പോലെതന്നെ രക്ഷിച്ച് രാജ്യം ഭരിച്ചു. ദിലീപൻ എന്നു പേരായി ധർമ്മികനായ പുത്രൻ അവനുണ്ടായി. ദിലീപനെ രാജ്യഭാരം ഏല്പിച്ച് അംശുമാനും കാലഗതിയെ പ്രാപിച്ചു.

ദിലീപൻ പിതൃക്കളുടെ ദയനീയവിധത്തിലുള്ള നാശത്തെക്കുറിച്ച് കേട്ട് സന്തപിച്ച് അവർക്ക് ഗതിനൽകുവാൻ ഗംഗയെ ഭൂമിയിൽ അവതരിപ്പിക്കുന്നതിന് യത്നം ചെയ്തു. യഥാബലം അവൻ പരിശ്രമിച്ചിട്ടും പ്രയത്നം സഫലമായില്ല. ദിലീപന്റെ പുത്രനായി ശ്രീമാനും, സുന്ദരനും ധർമ്മപരായണനുമായ ഭഗീരഥൻ ഉണ്ടായി. പ്രസിദ്ധനും, സത്യവാനും, അസൂയയില്ലാത്തവനുമായിരുന്നു ഭഗീരഥൻ. പുത്രനെ രാജാവാക്കി വാഴിച്ച് ദിലീപൻ വാനപ്രസ്ഥം സ്വീകരിച്ചു. തപസിദ്ധിനേടി ആ രാജാവ് വനത്തിൽ വാഴുമ്പോൾ കാലയോഗത്താൽ സ്വർഗ്ഗം പ്രാപിച്ചു.

വില്ലാളിവീരനായ ഭഗീരഥൻ മഹാരഥനായ ചക്രവർത്തിയായി ലോകർക്കെല്ലാം കണ്ണും കരളും കുളിർപ്പിക്കുന്നവനായി രാജ്യം ഭരിച്ചു. മഹാബാഹവും മഹാകീർത്തിമാനുമായ അവൻ പൂർവ്വചരിത്രം കേട്ടു. മഹാനായ കപിലമഹർഷി പിതാക്കളെ കൊന്നതും അവർ സ്വർഗ്ഗം പ്രാപിക്കാതിരുന്നതുമായ വൃത്താന്തം ഗ്രഹിച്ചു. ഭഗീരഥന്റെ ഹൃദയം വ്യഥയാൽ ഉരുകി. രാജ്യം മന്ത്രിയെ ഏൽപ്പിച്ച് തപസ്സുചെയ്യുവാൻ ഹിമവൽ

പാർശ്വത്തിലേക്ക് പോയി.

ആ നരേശ്വരൻ തപസ്സുകൊണ്ട് പാപം തീർത്ത് ഗംഗയെ പ്രസാദിപ്പിക്കുവാൻ ഉദ്ദേശിച്ചു ഹിമവൽ പാർശ്വത്തിലെത്തി, ഭഗീരഥൻ ഘോരമായ തപസ്സ് ആരംഭിച്ചു. ഫലമൂലങ്ങൾ മാത്രം ഭക്ഷിച്ച്, ജലപാനം ചെയ്ത് അവൻ ആയിരം വർഷം തപസ്സു ചെയ്തപ്പോൾ ഗംഗ, ഭഗീരഥന്റെ മുമ്പിൽ ദേവീരൂപമായി പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ട് ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞു “ഹേ മഹാരാജാവേ ഭവാനു എന്താണ് ഇച്ഛിക്കുന്നത്? ഹേ നര ശ്രേഷ്ഠാ നീ ചോദിക്കുന്നത് ഞാൻ ചെയ്തു തരാം”.

ഇത് കേട്ട ഭഗീരഥൻ ഇപ്രകാരം പ്രാർത്ഥിച്ചു “ഗംഗാദേവി! വരദേ! മഹാനദി എന്റെ പിതാമഹൻമാരെ കപിലമഹർഷി യമലോകത്തേക്ക് അയച്ചു. അറുപതിനായിരം സാഗരൻമാർ കപിലന്റെ കോപഗ്നിയിൽപ്പെട്ട് നശിച്ചുപോയി. ആ ശരീരങ്ങൾ ദേവി! ഭവതിയുടെ വെള്ളം കൊണ്ട് അഭിഷേകം ചെയ്തില്ലെങ്കിൽ ആ സഗരപുത്രൻമാർക്ക് ഗതികിട്ടുകയില്ല. സഗരാത്മജരായ എന്റെ എല്ലാ പിതൃക്കളേയും സ്വർഗ്ഗത്തിൽ കയറ്റിയാലും അവർക്ക് വേണ്ടി മഹാനദി! ഞാൻ നിന്നോട് യാചിക്കുന്നു”.

രാജാവിന്റെ ഇപ്രകാരമുള്ള വാക്ക് കേട്ട ലോകനമസ്കൃതയായ ഗംഗ ഭഗീരഥനോട്, ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞു “ഹേ മഹാരാജാവേ അപ്രകാരമാകാം ആകാശത്തു നിന്നും ഭൂമിയിൽ പതിക്കുന്ന എന്റെ വേഗം അസഹ്യമാണ്. മൂന്നു ലോകത്തിലും എന്റെ ചാട്ടത്തിന്റെ ഉക്ക് താങ്ങുവാൻ ശക്തരായി ആരുമില്ല; വിബുധശ്രേഷ്ഠനും, നീലകണ്ഠനുമായ മഹേശ്വരൻ മാത്രമല്ലാതെ മറ്റാരുമില്ല. അതുകൊണ്ട് മഹാബാഹോ ഭവാനു തപസ്സാൽ വരദനായ ഹരനെ പ്രസാദിപ്പിക്കുക. ഞാൻ സ്വർഗ്ഗത്തിൽ നിന്നും പതിക്കുമ്പോൾ ശിരസ്സ് കാണിച്ച് ആ ദേവൻ താങ്ങിക്കൊള്ളും. മഹാദേവൻ നിന്റെ പിതൃക്കൾക്ക് ഹിതത്തിനു വേണ്ടി പ്രിയം ചെയ്യുന്നതാണ്”.

അതുകേട്ട ഉടനെ മഹാരാജാവായ ഭഗീരഥൻ കൈലാസപർവ്വതത്തിൽ ചെന്ന് കുറെ നാൾ ഉഗ്രമായ തപസ്സ് ചെയ്ത് ശങ്കരനെ പ്രസാദിപ്പിച്ചു. “ഞാൻ ഗംഗയെ ധരിച്ചുകൊള്ളാം” എന്ന വരം ഭഗീരഥൻ ശിവനിൽ നിന്ന്, തന്റെ പിതൃക്കളെ സ്വർഗ്ഗലോകം കയറ്റുന്നതിനുവേണ്ടി, വാങ്ങിച്ചു.

ഉറപ്പു കൊടുത്തതനുസരിച്ച് നാന വിധ

ങ്ങളും, ഘോരങ്ങളുമായ ആയുധങ്ങൾ കൈയ്യിലേന്തിയ പരിവാരങ്ങളാൽ ആവൃതനായി ശിവൻ ഹിമവൽ പർവ്വതത്തിൽ എത്തി നരശ്രേഷ്ഠനായ ഭഗീരഥനോടു പറഞ്ഞു “ഭഗീരഥാ, ഭവാനു ഇനി ശൈല്യാരാജാവിന്റെ പുത്രിയായ നദിയോട് യാചിക്കുക. “വാനിൽ നിന്ന് പതിക്കുന്ന സരിതശ്രേഷ്ഠയുടെ ധാരയെ ഞാൻ ഏറ്റുകൊള്ളാം”.

ഈ വാക്ക് കേട്ട ഭഗീരഥരാജാവ് പ്രയത്നമായി നിന്ന് പ്രണമിച്ച് ഗംഗയെ ധ്യാനിച്ചു.

രാജാവ് ഇപ്രകാരം ചിന്തിച്ചു നിൽക്കവെ പുണ്യജലയും രമ്യയുമായ ആ നദി ഈശാനൻ നിൽക്കുന്നതായി കണ്ട് ഗഗനത്തിൽ നിന്ന് കീഴോട്ട് ചാടി ആകാശ ഗംഗ വീഴുന്നതായി കണ്ട് ദേവൻമാരും, മഹർഷിമാരും, യക്ഷഗന്ധർവ്വൻമാരും, ഉരഗങ്ങളും ഗംഗയുടെ പതനം കാണുവാൻ വന്നു കൂടി. മത്സ്യങ്ങളും, മുതലകളും ഇളകിമറിയുന്ന ഗംഗ വലിയ ചൂഴിയും പതയും ചേർന്ന് പ്രവഹിച്ചു. ഗഗനമേഖലയായ ആ ഗംഗയെ ഹരൻ താങ്ങി. ഗംഗ ഒരു മുത്തുമാല പോലെ ശിവന്റെ നെറ്റിക്കുമീതെ വന്നു വീണു. ആഴിയിലേക്കു പോകുന്ന ആ ഗംഗ മൂന്നു കൈവഴികളായി തിരിഞ്ഞു. കടലിലേക്ക് വേഗത്തിൽ ഒഴുകുന്ന ഗംഗ നൂറ നിയ്യുകയാൽ അരയന്നങ്ങളുടെ അനേകം നിരപോലെ സുന്ദരിയായി ശോഭിച്ചു.

ഇപ്രകാരം കുതിച്ചു ചാടുന്ന നിനദത്തോടും കൂടി ആകാശത്തു നിന്ന് പ്യൂഥ്വിയിൽ വീണ് ഒഴുകുന്ന ഗംഗ ഭഗീരഥനോട് “ഞാൻ ഏതു വഴിക്ക് പോകണം” എന്ന് ചോദിക്കുന്നു. “നിനക്കു വേണ്ടിയാണ് ഞാൻ ഭൂമിയിൽ ഇറങ്ങി വന്നത്” എന്നും പറയുന്നു.

ഗംഗയുടെ ഈ വാക്കു കേട്ട ഭഗീരഥൻ, സഗരപുത്രൻമാരുടെ ഭൗതികാവശിഷ്ടങ്ങൾ കിടക്കുന്ന ദിക്കിലേക്കു ചൂണ്ടി പുണ്യജലം കൊണ്ട് അവരെ അഭിഷേകം ചെയ്യുവാൻ വേണ്ടി അങ്ങോട്ട് വഴികാണിച്ചു കൊടുത്തു.

ഗംഗയെ ധരിച്ച് ലോകനമസ്കൃതനായ ഹരൻ ദേവൻമാരോടുകൂടി പർവ്വത ശ്രേഷ്ഠനായ കൈലാസപർവ്വതത്തിലേക്കുപോയി. ഭഗീരഥൻ ഗംഗയോടു കൂടി സമുദ്രത്തിലെത്തി. വരുണാലയമായ സമുദ്രത്തെ ജലം കൊണ്ടു നിറച്ചു. ഗംഗയെ ഭഗീരഥരാജാവ് തന്റെ മകളായി കണക്കാക്കി പിതൃക്കൾക്ക് ഉദകം ചെയ്തു. ഭഗീരഥൻ മനോരഥം പൂർണ്ണമാക്കി.







ഡോ. ദേവിദാസ് വെള്ളാടി  
ഫോൺ : 9747480903

# ചില

## ആഹാര ചിന്തകൾ

നാശിക്കുവാൻ വർദ്ധിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന പ്രമേഹ രോഗികളുടെ എണ്ണം, ഹൃദ്രോഗികളുടെ എണ്ണം, വൃക്കരോഗികളുടെയും കരൾരോഗികളുടെയും എണ്ണം, ചുരുക്കത്തിൽ മാറാരോഗാങ്ങൾക്കടിമപ്പെട്ട്, മരുന്നുകൾക്കടിമപ്പെട്ട്, ജീവിക്കുന്നവരുടെ ശതമാനം കൂടി കൂടി വരികയാണ്. ശരിയായ ആരോഗ്യശീലങ്ങളുടെ അഭാവമാണോ അതോ ജീവിതശൈലിയിൽ വന്ന മാറ്റങ്ങളാണോ ഇതിന് കാരണം. ഉത്തരം കണ്ടെത്തേണ്ട സമയമായിരിക്കുന്നു.

ഈ ലേഖകന്റെ അഭിപ്രായത്തിൽ ജീവിത ശൈലിയിൽ വന്ന മാറ്റങ്ങളും അമിതമായ ഭക്ഷണക്രമവും ശരിയായ ആരോഗ്യശീലങ്ങളുടെ കുറവും മതിയായ വ്യായാമമില്ലായ്മയും ഔഷധത്തിലുള്ള അമിതമായ വിശ്വാസവുമാണ് രോഗാതുരത കൂടുവാനുള്ള കാരണം.

“നിത്യം ഹിതാഹാര വിഹാരസേവീ  
സമീക്ഷകാരി വിഷയേഷ്വസക്തേ  
ദാതാപര സത്യാപര ക്ഷമാവാൻ  
ആപ്നോപസേവീ ഭവത്യരോഗ”  
(അഷ്ടാംഗഹൃദയം)

(ഏതൊരുവനാണോ ആരോഗ്യകരമായ ഭക്ഷണക്രമത്തേയും ചര്യകളേയും അനുഷ്ഠിക്കുന്നത്, ഏതൊരുവനാണോ വീണ്ടുവിചാരത്തോടെ പ്രവർത്തിക്കുന്നത്, ഏതൊരുവനാണോ ഇന്ദ്രിയസുഖങ്ങളിൽ ആമഗ്നനാകാത്തത്, ഏതൊരുവനാണോ ദാനവാനും, എല്ലാവരേയും സമൻമാരായി കാണുകയും, സത്യവാനായും ക്ഷമയുള്ള

വനായും നല്ല വ്യക്തികളെ സേവിക്കുകയും ചെയ്യുന്നത് അയാൾ ആരോഗ്യവാനായിരിക്കും.) ഇത്ര നല്ല ഒരു നിർവ്വചനം വേറെ കാണില്ല. ഈ തിരക്കുപിടിച്ച ജീവിതത്തിൽ നമുക്കെവിടെ ഇതൊക്കെ ആലോചിക്കുവാൻ സമയം. പക്ഷേ നീണ്ട ക്യൂവിൽ ഡോക്ടറെ കാത്തിരിക്കുമ്പോഴും ഡയാലിസിസിനു കാത്തിരിക്കുമ്പോഴും ആശുപത്രിക്കിടക്കയിൽ മുകളിലുള്ള സീലിങ് ഫാൻ കറങ്ങുന്നതും നോക്കി വെറുതെ കിടക്കുമ്പോൾ ഇതൊക്കെ ആലോചിക്കുവാൻ നമുക്കു സമയം ധാരാളം കിട്ടും. പക്ഷേ അപ്പോഴേക്കും വൈകിയെന്നു മാത്രം.

### എപ്പോഴാണ് ഭക്ഷണം കഴിക്കേണ്ടത്

‘ജീർണ്ണേഹിതം മിതം അദ്യാത് ’ (അ. ഹൃദയം) നേരത്തെ കഴിച്ച ഭക്ഷണം ദഹിച്ചിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ നമ്മൾ ശീലിച്ചു വരുന്നതും നമുക്ക് യോജിച്ചതുമായ ഭക്ഷണം മിതമായി കഴിക്കണം.

Buffet (ബുഫെറ്റ്) കൗണ്ടറുകളിൽ പ്രദർശിപ്പിക്കാവുന്ന ഒരു നല്ല പോസ്റ്റർ വാചകങ്ങളാണിവ.

തീർന്നില്ല.....

എത്ര ഭക്ഷണം കഴിക്കാം

“അനേന കുക്ഷേത് ദാവംശോ  
പാനേനേകം പ്രപൂരയേത്  
ആശ്രയം പവനാദീനാം  
ചതുർത്ഥമവശേഷതേയ” (അ. ഹൃദയം)



(നമ്മുടെ ആമാശയത്തെ നാലാക്കി ഭാഗിച്ചാൽ അതിൽ രണ്ട് ഭാഗങ്ങൾമാത്രം ഭക്ഷണത്താൽ നിറയ്ക്കുക. ഒരുഭാഗം വെള്ള(പാനീയം)ത്തിനായും ബാക്കി ഒരുഭാഗം വായുചംക്രമണത്തിനായും നീക്കി വെയ്ക്കുക.) ഇതും Buffet Counter കളിൽ പ്രദർശിപ്പിക്കാവുന്ന ആരോഗ്യ ശീലങ്ങളാണ്. അമിതമായി ഭക്ഷണം കഴിച്ചാലോ വിരുദ്ധമായി ഭക്ഷണം കഴിച്ചാലോ ഉണ്ടാകുന്ന ഭവിഷ്യത്തുകളിലേക്ക് വിചിന്തനം ചെയ്യുന്നതിന് മുമ്പ് മായം ചേർത്ത ഭക്ഷണത്തെക്കുറിച്ചും വിഷമരുന്നടിച്ച ഫലവർഗ്ഗങ്ങളെക്കുറിച്ചും ഒരു ചർച്ചയാകാം.

**ആന്റിബയോട്ടിക് കോഴിയിറച്ചി**

വളരെയധികം ശ്രദ്ധയാകർഷിച്ച ഒരു വിഷയമാണിത്. കേരളത്തിൽ കോഴിയിറച്ചിയുടെ വിൽപന കുറഞ്ഞു എന്നതൊരു വസ്തുതയാണ്. ഇതിനു പ്രധാനകാരണം നാട്ടിൻപുറങ്ങളിൽ പോലും വീടുകളിൽ കോഴികളെ വളർത്താറില്ല എന്നതു തന്നെയാണ്. കോഴിയിറച്ചിക്കും മുട്ടക്കും നമ്മൾ അന്യസംസ്ഥാനങ്ങളെ ആശ്രയിക്കുന്നു. വ്യാവസായികാടിസ്ഥാനത്തിൽ കോഴിഫാമുകൾ കേരളത്തിന് വേണ്ട കോഴികളെ എത്തിക്കുന്നു. അമിതമായി ആന്റിബയോട്ടിക്കുകൾ ഉപയോഗിച്ചിട്ടുണ്ടെങ്കിലും ഇറച്ചി നല്ലവണ്ണം വേവിക്കുമ്പോൾ ഈ മോളികുളുകൾ നശിച്ചു പോകില്ലെ, അപ്പോൾ ഈ കോഴിയിറച്ചി കഴിക്കുവാൻ സുരക്ഷിതമല്ലെ എന്നതാണ് എതിർവാദം. ശാസ്ത്രീയമായി പറയുകയാണെങ്കിൽ കോഴിയിറച്ചിയിലെ ചില പ്രത്യേക ഘടകങ്ങൾ (മോളികുളുകൾ) ശക്തമായ ഊഷ്മാവിനെ ചെറുക്കുന്നതും (Heat Resistant) മരുന്നുകളുടെ പ്രവർത്തനത്തെ ചെറുക്കുന്നതും (Multi Drug Resistant) ആയിമാറാം. അവിടെയാണ് ഇതിലെ അപകടം അടങ്ങിയിരിക്കുന്നത്. ഇതിനൊക്കെ പുറമേ കോഴിയെ വൃത്തിയാക്കി മാംസകഷണങ്ങളാക്കി മാറ്റുമ്പോൾ ഉപേക്ഷിക്കുന്ന ‘Chicken Waste’ എത്ര ഗുരുതരമായ ആരോഗ്യപ്രശ്നങ്ങളുണ്ടാക്കുമെന്ന് ആലോചിച്ചു നോക്കൂ. ശരിയായ രീതിയിൽ സംസ്കരിക്കാത്ത ഈ ‘Chicken Waste’ മണ്ണിൽ കിടന്ന് മണ്ണിലുള്ള ജീവികൾക്ക് ആരോഗ്യപ്രശ്നങ്ങളുണ്ടാക്കുന്നു.

**Love Hormone കൂടുതൽ പാൽ തരുമോ ?**

വ്യാപകമായി ചർച്ച ചെയ്തുക്കൊണ്ടി

രിക്കുന്ന മറ്റൊരു വിഷയമാണ് കൂടുതൽ പാൽ ചുരത്താൻ വേണ്ടി ആടുമാടുകൾക്ക് കൊടുക്കുന്ന Oxytocin Hormone. സത്യത്തിൽ ഇത് സുഖപ്രസവത്തിന് പശുക്കളിൽ ഉപയോഗിക്കുന്ന മരുന്നാണ്. ഗർഭാശയ ഭിത്തികളുടെ സങ്കോച വികാസങ്ങളെ സുഗമമാക്കുന്ന ഈ Hormone പാൽ ചുരത്തുന്നതിന് പ്രചോദനം നൽകുന്നു. ചില അത്യാർത്തിക്കാരായ ഫാമുടമകൾ തങ്ങളുടെ പശുക്കൾക്ക് സ്ഥിരമായി പാലുണ്ടാകാൻ വേണ്ടി Oxytocin injection കൊടുക്കാറുണ്ട്. പശുക്കളിൽ ഇതുണ്ടാക്കുന്ന ആരോഗ്യപ്രശ്നങ്ങൾ നിരവധിയാണ്.

**ഏത് പഴവർഗ്ഗം വിശ്വസിച്ചു കഴിക്കാം**

എല്ലാവരും സാധാരണയായി ചോദിക്കുന്ന ഒരു ചോദ്യമാണിത്. ഉത്തരവും അതിനുള്ള കാരണങ്ങളും സങ്കീർണ്ണമാണ്. Calcium Carbide ഉപയോഗിച്ച് പഴുപ്പിച്ച പഴങ്ങളാണധികവും മാർക്കറ്റിൽ കിട്ടുന്നത്. മെഴുകുപുരട്ടിയപോലെ കിട്ടുന്ന ആപ്പിൾ മാസങ്ങളോളം ഒരു കേടും സംഭവിക്കാതെ മേശപ്പുറത്തിരിക്കും. ബാക്ടീരിയകൾക്കുപോലും വേണ്ടാത്ത ഫലവർഗങ്ങൾ. Calcium Carbide വെച്ച പച്ച പഴവർഗങ്ങളിൽ വെള്ളം സ്പ്രേ ചെയ്യുമ്പോൾ രാസപ്രവർത്തനത്തിന്റെ ഭാഗമായി Acetyline ഗ്യാസ് പഴങ്ങളെ ചുട്ടുപൊള്ളിച്ച് പഴുപ്പിച്ചെടുക്കുന്നു. Acetyline, Ethylene എന്നിവ മാർകമായ വിഷപദാർത്ഥങ്ങളാണ്. ത്വക്ക്രോഗങ്ങൾ, മാർകമായ ശ്വാസകോശരോഗങ്ങൾ, കരൾ രോഗങ്ങൾ എന്നിവ ഉണ്ടാക്കുന്നതാണിവ. ഇതിന് പുറമെ Calcium Carbide അടങ്ങിയിരിക്കുന്ന Anemic Phosphorous ഘടകങ്ങൾ ഗുരുതരമായ വൃക്കരോഗങ്ങൾക്ക് കാരണമാകുന്നു. അതിനാൽ ഞാൻ സാധാരണ രോഗികളോട് നമ്മുടെ നാട്ടിൽ കിട്ടുന്ന നാടൻ പഴവർഗങ്ങൾ കഴിക്കുവാൻ ഉപദേശിക്കും. വ്യാപാരത്തിൽ നിന്നു കിട്ടുന്ന പണത്തിന്റെ ധാരാളിത്തമോർത്ത് ഇനിയെന്തൊക്കെ ആഹാരപ്രശ്നങ്ങളാണ് ഉണ്ടാകുന്നതെന്ന് ആലോചിച്ചാൽ ഒരു എത്തും പിടിയും കിട്ടില്ല.

**വിരുദ്ധാഹാരം**

ഒറ്റക്കു കഴിക്കുമ്പോൾ നല്ലതാണെങ്കിൽ ചേർത്തു കഴിക്കുമ്പോൾ പ്രശ്നകാരായി മാറുന്നവയാണ് വിരുദ്ധാഹാരങ്ങൾ. ഗരം,



കുട്ടുവിഷം എന്നിവയോട് ഉപമിക്കാവുന്ന രീതിയിൽ ആരോഗ്യപ്രശ്നങ്ങളുണ്ടാക്കും ചില ആഹാരമിശ്രിതങ്ങൾ.

ഉദാഹരണം : പാൽ, മത്സ്യം എന്നിവ ഒരുമിച്ച് ഉപയോഗിക്കരുത്, പ്രത്യേകിച്ച് ചെമ്മീനിന്റെ കൂടെ പാലോ, തൈരോ ഉപയോഗിക്കരുത്. ചെമ്മീൻ കഴിച്ചയുടനെ ഐസ്ക്രീം കഴിക്കുന്നതും കഴിയുന്നതും ഒഴിവാക്കണം.

തേൻ ഒരിക്കലും ചൂടാക്കി കഴിക്കരുത്.

പാലും പഴവും തുല്യ അളവിൽ കഴിക്കുന്നത് വിരുദ്ധമായിട്ടാണ് ആയുർവ്വേദത്തിൽ പറയുന്നത്. രണ്ടും വേറെ വേറെ കഴിക്കുന്നത് അത്യുത്തമമാണ്. വിവാഹാനന്തരം പാലിൽ പഴമിട്ട് കൊടുക്കുന്നതിന് പകരം പാലും പഴവും വേറെ വേറെ കൊടുക്കുന്നത് നല്ല ശീലമായിരിക്കും.

**ഏത് തരം അരിയാണ് നല്ലത്**

തവിട് അധികം കളയാത്ത മട്ട അരിതന്നെയാണ് പച്ചരിയേക്കാൾ ഉത്തമം.

**പച്ചക്കറികൾ പച്ചക്ക് കഴിക്കണമോ അതോ വേവിച്ച് കഴിക്കണമോ**

പകുതി വേവിച്ച ശേഷം (ആവിയിൽ) പച്ചക്കറികൾ കഴിക്കുന്നതാണ് നല്ലത്. പച്ചക്കറി പച്ചക്ക് കഴിക്കുന്നത് വയറ്റിൽ ധാരാളം ഗ്യാസ് ഉണ്ടാക്കും. എന്നാൽ ആവിയിൽ വാട്ടിയെടുത്തവ ദഹിക്കുവാൻ എളുപ്പമാണ്.

ലേഖനത്തിന്റെ ആദ്യം സൂചിപ്പിച്ചതു പോലെ “നിത്യം ഹിതാഹാര വിഹാര സേവി”.....യായി ജീവിച്ചാൽ പരമാവധി രോഗങ്ങളെ ചെറുക്കാനും ആരോഗ്യ ജീവിതം നയിക്കുവാനും സാധിക്കും.



**ചുങ്കത്ത് ലക്ഷ്മിക്കുട്ടിയമ്മയുടെ**  
**പാവനപൂർവ്വരണമ്ക്ക്**



**മകൾ - വിലാസിനി കണ്ണൻമേനോൻ**  
**റെഡ് സ്മാർ, പള്ളിയിൽ ലെയ്ൻ, കൊച്ചി 682016**





3-ാം ചരമവാർഷികം

4.10.2014



പാരിജാതം. ജി. മേനോൻ  
മേലങ്ങത്ത്  
രവിപുരം, കൊച്ചി 682016

സ്നാതപ്ത കുടുംബാംഗങ്ങൾ

10-ാം ചരമവാർഷികം

01.11.2014



കൃഷ്ണകുമാരി (രാജം)  
ബാബുകോട്ടേജ്  
രവിപുരം, കൊച്ചി 682016

സ്നാതപ്ത കുടുംബാംഗങ്ങൾ

17-ാം ചരമവാർഷികം

11.10.2014



ആർ. കെ. ശാസ്ത്രി  
കൃഷ്ണസുധ  
രവിപുരം സന്നിധി റോഡ്, കൊച്ചി 682016

സ്നാതപ്ത കുടുംബാംഗങ്ങൾ

പ്രകൃതി ജഗത്തിന്റെ  
എല്ലാ പദാർത്ഥങ്ങളുടെയും  
ഉപദാന കാരണമാകുന്നു.  
അതായത് ജഗത് പ്രകൃതിയിൽ  
നിന്നും ഉല്പന്നമാകുന്നു.  
ലോകത്തിലെ  
എല്ലാ പദാർത്ഥങ്ങളും  
പ്രകൃതി കാര്യമാകുന്നു.

കവിലമഹർഷി





ഓം ഗം ഗണപതയെ നമഃ  
ഓം ശ്രീ ഗുരുഭ്യോ നമഃ  
ഓം ഭൂർ ഭുവഃസഃ തത് സവിതുർവരേണ്യം  
ഭർഗോ ദേവസ്യ ധീമഹി  
ധീയോ ലയാനഃ പ്രചോദയാത്  
ഓം സാംബ സദാശിവായ നമഃ



പ്രശ്നഭൂഷണം : ഹരിഹരൻ. എം. എസ്  
ഫോൺ : ടി.ഡി.എം. 2361160, Mob : 9995055764

1190-ാംമാണ്ട് തുലാമാസം 1 മുതൽ 30 വരെ  
2014-ാംമാണ്ട് ഒക്ടോബർ 17 മുതൽ 2014 നവംബർ 16 വരെ

### മാസഫലം



**മേടക്കൂറ്** (അശ്വതി, ഭരണി, കാർത്തിക കാൽ) നാലിൽ വ്യാഴം ആറിൽ ബുധൻ രാഹു ഏഴിൽ ശനി (തുലാം 16 വരെ) സൂര്യൻ 9 ൽ ക്വജൻ സഞ്ചരിക്കുന്നു. ദൈവാനുകൂല്യമുള്ള സമയമാണെങ്കിലും കാര്യനിവൃത്തിക്ക് തടസം നേരിടും, അപമാന മേൽക്കൂറും.



**ഇടവക്കൂറ്** (കാർത്തിക മുക്കാൽ, രോഹിണി, മകയിരം പകുതി) ഈ കുറുക്കാർക്ക് വ്യാഴം മൂന്നിലും അഞ്ചിൽ രാഹു, ബുധൻ ആറിൽ ശനി സൂര്യൻ എട്ടിൽ ക്വജൻ സഞ്ചരിക്കുന്ന കാലം. രോഗദുരിതം ശത്രുദോഷം, മാനസിക സമ്മർദ്ദം ഇവക്കു സാധ്യത ശ്രീകൃഷ്ണൻ വെണ്ണ, സർപ്പത്തിന് നൂറും പാലും, ദേവിക്കു അഷ്ടോത്തരാർച്ചന



**മിഥുനക്കൂറ്** (മകയിരം പകുതി, തിരുവാതിര, പുണർതം മുക്കാൽ) ഈ കുറിൽ രണ്ടിൽ വ്യാഴം, നാലിൽ സർപ്പം, ബുധൻ അഞ്ചിൽ ശനി സൂര്യൻ ഏഴിൽ ചൊവ്വ സഞ്ചരിക്കും. വിവാഹ തടസ്സം ദമ്പതിമാർ തമ്മിൽ കലഹം, ഉദരരോഗം, അനാവശ്യഭയം ശ്രീമൂർകക്ഷേത്രത്തിൽ പാലഭിഷേകം, ശാസ്താവിന് നീലപ്പട്ട്, ശിവന് ധാര ഇവ നടത്തുക.



**കർക്കിടകക്കൂറ്**(പുണർതം കാൽ, പുയം, ആയില്യം) ലഗ്നത്തിൽ വ്യാഴം, മൂന്നിൽ ബുധൻ, രാഹു നാലിൽ ശനി സൂര്യൻ ആറിൽ ക്വജൻ സഞ്ചരിക്കുന്നു. ഗൃഹനിർമ്മാണത്തിൽ തടസ്സം, സന്തോഷക്കുറവ്, അരുചി, ജ്വരം, ശത്രുദോഷം എന്നിവക്കു സാധ്യത. വിഷ്ണുപ്രീതി, ശിവനും, ശാസ്താവിനും യഥാശക്തി വഴിപാട് നടത്തി ദോഷമകറ്റുക.



**ചിങ്ങക്കൂറ്** (മകം, പുരം, ഉത്രം കാൽ)പുത്രങ്ങളിൽ വ്യാഴം, രണ്ടിൽ ബുധൻ രാഹു മൂന്നിൽ സൂര്യൻ, ശനി അഞ്ചിൽ ചൊവ്വ. ഇവക്ക് ദൈവധീനക്കുറവ് ധനനഷ്ടം ആത്മസങ്കർഷം, സന്താനക്ഷേമം ഇവക്കു സാധ്യത. നാഗപ്രീതി വരുത്തുക. ധർമ്മദൈവസ്ഥാനത്ത് തളിച്ചുകൊടു, ഗണപതിക്ക് മോദകസമർപ്പണം. തുലാം 13 ന് കണ്ടകശനി തുടങ്ങും. ശാസ്താപ്രീതി വരുത്തുക.



**കന്നിക്കൂറ്** (ഉത്രം മുക്കാൽ, അത്തം, ചിത്തിര പകുതി) ലഗ്നത്തിൽ ബുധൻ, രാഹു രണ്ടിൽ ആദിത്യ ശനിയോഗം നാലിൽ ക്വജൻ, പതിനൊന്നിൽ വ്യാഴം. സകലകാര്യ തടസ്സം, മാനസിക ദുഃഖം, മരണഭയം, വാഹന അപകടം എന്നിവക്കു സാധ്യത. നാഗത്തിന് പാട്ടുപാടിക്കൽ, ശ്രീകൃഷ്ണന് കദളിപഴസമർപ്പണം, ശിവന് മൃത്യുജ്ഞയപുഷ്പാജ്ഞലി



**തുലാക്കൂറ്** (ചിത്തിര പകുതി ചോതി, വിശാഖം മുക്കാൽ) ലഗ്നത്തിൽ ആദിത്യസൂര്യയോഗം പുത്രങ്ങളിൽ രാഹുബുധ യോഗം, പത്തിൽ വ്യാഴം മൂന്നിൽ ക്വജൻ സഞ്ചരിക്കുന്ന സഹോദരൻമാരുമായി കലഹം വാതപിത്ത രോഗങ്ങൾ സർപ്പഭയം, ശബരിമല ദർശനം, ഭഗവതിക്ക് പട്ടും മുല്ലമാലയും, ഗണപതിക്ക് കറുകമാല സമർപ്പണം.



**വൃശ്ചികക്കൂറ്** (വിശാഖം കാൽ, അനീഴം, തൃക്കേട്ട) തുലാം 16 ന് ശേഷം കണ്ടകശനി ജൻമശനി പുത്രങ്ങളിൽ ആദിത്യൻ രണ്ടിൽ ചൊവ്വ, ഒൻപതിൽ വ്യാഴം അഞ്ചിൽ കേതു സഞ്ചരിക്കുന്നു. ഉദ്യോഗസ്ഥലമാറ്റം തരം താഴ്ത്തൽ പങ്കാളിക്കു രോഗാവസ്ഥ സന്താനക്ഷേമം ഇവക്ക് സാധ്യത. ചാമുണ്ഡിമാരിയമ്മന് കോവിലിൽ നാരങ്ങവിളക്ക് ഗുരുതി ശിവപാർവ്വതി ക്ഷേത്രത്തിൽ ഐക്യമത്യ സൂക്താർച്ചന.



**ധനുക്കൂറ്**(മൂലം, പുരാടം, ഉത്രാടം കാൽ) എട്ടിൽ ലഗ്നത്തിൽ ക്വജൻ നാലിൽ കേതു അഷ്ടമത്തിൽ വ്യാഴം പതിനൊന്നിൽ ശനി തുലാം 16 വരെ ശേഷം ഏഴരശ്ശനി തുടങ്ങും. പത്തിൽ രാഹു സഞ്ചരിക്കുന്നു. ഇവർക്ക് ഈ സമയം കാര്യവിഹ്നം ആയുധ അഗ്നിയോ, പതനഭയം, വാഹന ഗൃഹദോഷങ്ങൾ കാണുന്നു. പരിഹാരം കേതുവിന് നവഗ്രഹ ക്ഷേത്രത്തിൽ അർച്ചന ശാസ്താവിന് നീരാജ്ഞനം, നാഗങ്ങൾക്ക് മഞ്ഞൾ അഭിഷേകം, വിഷ്ണുസഹസ്രനാമം ഉരുവിടുക.



**മകരക്കൂറ്** (ഉത്രാടം മുക്കാൽ, തിരുവോണം, അവിട്ടം പകുതി) ഇവർക്ക് പുത്രങ്ങളിൽ ക്വജൻ ഏഴിൽ വ്യാഴം ഒൻപതിൽ ബുധൻ രാഹു പത്തിൽ ശനി സൂര്യൻ തുലാം 16 ന് ശേഷം കണ്ടകശനി തീരുന്നു. മുടങ്ങിക്കിടന്ന കാര്യങ്ങൾ നന്നാവും. സന്തോഷം അനുഭവപ്പെടും. വിവാഹതടസം തീരും. ധനാഗമമുണ്ടാകും.



**കുംഭക്കൂറ്** (അവിട്ടം പകുതി, ചതയം, പുരുട്ടാതി മുക്കാൽ) ആറിൽ വ്യാഴം എട്ടിൽ രാഹു ഒൻപതിൽ ശനി സൂര്യൻ തുലാം 16 നുശേഷം കണ്ടകശനി ആരംഭിക്കും. രണ്ടിൽ കേതു സർവ്വകാര്യതടസ്സം മനസന്തോഷക്കുറവ്. ജോലിയിൽ തരം താഴ്ത്തൽ ദുഷ്ടവാക്ക് പറയുക എന്നിവ ഫലം. കേതുവിന് ഭദ്രക്ക് അഷ്ടോത്തരം, വിഷ്ണുവിന് പട്ട്, താമരമാല, നാഗങ്ങൾക്ക് നിലവിളക്ക് സമർപ്പണം. .



**മീനക്കൂറ്** (പുരുട്ടാതി കാൽ, ഉത്യട്ടാതി, രേവതി) ഈ കുറുക്കാർക്ക് ലഗ്നത്തിൽ കേതു അഞ്ചിൽ വ്യാഴം ഏഴിൽ രാഹു അഷ്ടത്തിൽ സൂര്യൻ ശനി പത്തിൽ ക്വജൻ. സർപ്പഭയം അഗ്നിദോഷം പങ്കാളിത്ത ബിസിനസിൽ നഷ്ടം. അപമാനം വാഹനദോഷം കർമ്മരംഗത്ത് ശത്രുത എന്നിവ ഫലം. ശാസ്താപ്രീതി രാഹുവിന് നവഗ്രഹക്ഷേത്രത്തിൽ പ്രത്യേക അർച്ചന, ആദിത്യ ഹൃദയമന്ത്രം ജപിക്കൽ എന്നിവ ചെയ്ത് ദോഷം തീർക്കണം.

ശുഭമസ്തു  
ശംഭോമഹാദേവ! എറണാകുളത്തപ്പൻ തുണ!





# MANGALYAM MATRIMONIAL

## വരനെ ആവശ്യമുണ്ട്

Nair Girl, 26/165, Pururutthathi, Fair/Wheatish, MBBS, Working in a Hospital at Ernakulam, Preparing for PG, Pref: Doctor, MBBS/PG, Ph: 9497023421, Reg No: 19080  
 Email:mnair@indianoil.in  
 Date of Birth:19/02/1988 (01.45 PM)  
 Sishta Dasa:

	ശു	കു	മ	
ശു	മാ	സ	ഗു	ല
ര	ച	ശ്ര	ഹ	ന
ശി	ബു	അ	ശ	ക
മാ	കു	മ		ശി
	ശു	ര		ല

Contact Address:  
 MR. M.K.S. NAIR  
 37/2515,  
 PALAKKAMANNIL HOUSE  
 VADAYAR ROAD  
 KOMARATH LANE  
 AZAD ROAD, KALOOR-682017

Nair Girl, 23/160, Aswathy, Fair, BAMS (House Surgency), Pref: Medical Profession, Engineers, Bank Officers, Professionals, Ph: 0484-2781751, Mob:9446051751, 8281637751, Reg No: 19082  
 Email:vivekpillait@gmail.com  
 Date of Birth:29/11/1990 (6.25 PM)  
 Sishta Dasa:Ketu: 4.10.25

	സ	ക	ന്യു	ച	ല
		ച	ല	കു	
		ശ്ര	ഹ	ന	ശി
ശു	സ	അ	ശ	ക	മാ
	ബു	മ	ര	ശു	മാ
	ശു	മ			ശി

Contact Address:  
 MR. G. THANKAPPAN PILLAI  
 ANANYA  
 M.J. NAGAR  
 S.M.P COLONY ROAD  
 EROOR (S) .P.O  
 TRIPUNITHURA-682306

Nair Girl, 25/156, Karthika, Fair, B.Tech (N.I.T Suratkal), Doing Ph.D in a prestigious University in Chicago with Scholarship, Pref: Highly Educated Boys from good Families Working in USA, Ph: +919019025222, Reg No: 18156  
 Email:krishnan.indeevaram@gmail.com  
 Date of Birth:20/12/1988 (3.14 PM)  
 Sishta Dasa:

കു	മാ	ച	ല	ഗു
ശു	സ	ശ്ര	ഹ	ന
മാ		അ	ശ	ക
കു		അ	ശ	ക
	ര	ബു	ശു	
	ച		ല	ശു

Contact Address:  
 MR. KRISHNAN.K  
 280, 1 st FLOOR  
 SERENITY APARTMENTS  
 4 TH MAIN, 1 ST BLOCK  
 KORAMANGALA  
 BANGALORE-560034

Nair Girl, 24/153, Fair, Punartham, MBA, Pref: Professionals and NRIs, Ph: 0484-2782391, Mob: 9495429458, Reg No: 19084  
 Email:narayanankuttychelayil@gmail.com  
 Date of Birth:14/9/1990 (5.32 PM)  
 Sishta Dasa:Guru : 1.10.2

			കു	
ല	ല	ശ്ര	ഹ	ന
	സ	അ	ശ	ക
	മ		മാ	
	ര	മ	മാ	ശി

Contact Address:  
 MR. C. NARAYANANKUTTY  
 PUNARTHAM, H.No: 6  
 KEERTHINAGAR  
 KODAMKULANGARA  
 TRIPUNITHURA-682301

Nair Girl, 26/164, Uthram,(1 1/2 Dosham) Fair, Slim, M.Com, IOB Bank Employee, Pref: Bank, Govt. Employee, Fair, and Tall Boys, P.G, Ph: 0491-2583048, Mob:9895956130, Reg No: 19088  
 Email:ani\_sureshmanikath@yahoo.com  
 Date of Birth:20/10/1987 (3.05 PM)  
 Sishta Dasa:Surya: 2.2.8

	ശു	ബു	ഗു	മാ	കു
ശി	സ	ഗു			
	ല	ശ്ര	ഹ	ന	
ല	മാ	അ	ശ	ക	
		മ	ര	ബു	ച
			ശു	ശി	കു
			ര		സ

Contact Address:  
 MR. RAM GOPAL MANIKETH  
 ASWATHI  
 VIDYA NAGAR  
 KAKKANI, DHONI ROAD  
 KALLEKULANGARA  
 PALAKKAD-678009

Nair Girl, 24/5'3" Makayiram, Fair, M.Tech Computer Science (Final), Pref: Well Educated and Well Placed, Mob: 9747338654, 9447435834, Reg No: 19089  
 Email: sasikala.cv@gmail.com  
 Date of Birth:12/09/1990 (10.54 am)  
 Sishta Dasa:

		കു	ച	
		ശ്ര	ഹ	ന
	സ	അ	ശ	ക
	മ	ല	മാ	
	മാ	ര	മാ	ശി
			ച	ബു

Contact Address:  
 MRS. C.V SASIKALA  
 88 GREENVALLEY  
 GAWRI SHANKARAM  
 KAVADIAR  
 KURAVANKONAM.P.O  
 TRIVANDRUM





Nair Girl, 25/155, Uthradam, Wheatish, M.Tech (Civil Structural Engg), Asst. Professor, Pref: Engg Graduate or any other Equivalent, Well placed graduates or Post Graduates, Mob: 9495193919, 9495348592, Reg No: 19090  
 Email:premakuttan@gmail.com  
 Date of Birth:15/11/1988 (8.15 AM)  
 Sishta Dasa:Ravi: 1.7.14

	ബു	മ	ര	
ഗു	കു		ഗു	
ച	സ	ശ്രഹനില		
സ	മാ	&		
ല	ച	അംശകം	ശി	ശു
	മ	ല	ബു	ശു
				കു

Contact Address:  
 MR. C.N.N. NAIR  
 GAYATRI, PLOT 182  
 INDIRA GANDHI NAGAR  
 THUTHIYUR  
 KAKAKNAD-682037

Nair Girl, 24/160, Bharani, Fair, B.Tech, MBA, Pref: Any Professional Degree, Ph: 0484-2801151, Mob: 8089245674, Reg No: 19095  
 Email:lkusum\_sasi@yahoo.com  
 Date of Birth:16/10/1989 (1.05 PM)  
 Sishta Dasa:Sukra: 9.10.15

ഗു	ശി	ബു		
ല		ച		ഗു
	മാ	ശ്രഹനില		ശി
	സ	&		
	ല	അംശകം		കു
	മ	ഗു		ര
				കു
				ബു
	ശു	മാ	ച	ര
				സ

Contact Address:  
 MR. P. SASIDHARAN  
 VISHAKAM, 50/60 D  
 ALAKKAPARAMBU LANE  
 PONEKKARA AIMS .P.O  
 EDAPPALLY NORTH-682024

Nair Girl, 23/152, Uthrattathi, White, Studying for M.Tech (Electrical), Pref: Govt Officers/ Professional from Kannur, Calicut, Malapuram, Palakkad, Trissur, Ernakulam Dist. Ph: 0484-2785478, Mob: 9447468467, 9446015478, reg No: 19096  
 Email:krishnadas\_p@hotmail.com  
 Date of Birth:28/8/1991 (6.45 AM)  
 Sishta Dasa:

	ബു	ഗു		
മ	ച			ശി
കു		ശ്രഹനില		ര
	മ	&		
	മ	അംശകം	ല	ര
			ബു	മാ
	സ	മാ		കു
				ച
				സ

Contact Address:  
 MR. KRISHNADAS.P  
 ARAVINDALAYAM  
 VALLIKUNNU.P.O  
 KADALUNDI NAGARAM VIA  
 MALAPURAM-673314

Nair Girl,23/153, Moolam,MA(Hons) English , Lecturer, Pref. Professionl with Post graduate degree Ph.0484-2604625, 9567580873 Reg. No.19097  
 Email:kngopal1959@hotmail.com  
 Date of Birth:20-11-1990 (7.12 PM)  
 Sishta Dasa: Sikhi : 2-5-12

	സ	കു	മാ	
		ല	കു	ച
		മാ		
ബു		ശ്രഹനില	ശി	ല
		&	ഗു	
	സ	അംശകം		ര
	മ	ബു		
	ച	ര	ഗു	ശു
				ശി
	ശു	മാ		

Contact Address:  
 Sri.Gopalakrishnan.E.P.  
 Sreenikethan  
 Near LP School  
 East Kadungaloor  
 Aluva - 683102

Nair Girl, 24/165, Uthradam, Fair, B.Com, CA, Bank Officer, Pref: Suitable Match, Ernakulam, Trissur, Pgt, Calicut Dist., Ph: 0487-6452810, Mob: 9446029184, Reg No: 19098  
 Email:dibmurali@gmail.com  
 Date of Birth:15/05/1990 (11.52 am)  
 Sishta Dasa:Ravi: 4.3.0

		കു	സ	
ഗു	ബു	ര	ഗു	
	കു	ശ്രഹനില	ല	
		&	ശി	
	ച	അംശകം	മാ	ബു
	മ	സ		
	ശി	ശു	മാ	

Contact Address:  
 MRS. ANITHA MURALIDHARAN  
 MADATHIL HOUSE  
 POONKUNNAM  
 TRISSUR-680002

Nair Girl, 25/150, Pooradam, Fair, BE (Hons) Electrical & Electronics Engineering , Design Engineer, Pref: Educated Decent Boy UAE Based or Willing to Relocate to UAE or from other countries other Matros of India, Ph: 9895178855, Reg No: 19099  
 Email:gnpillai@hotmail.com  
 Date of Birth:27/4/1989 (12.08 PM)  
 Sishta Dasa:Sukra: 4.5.20

		ഗു	ശി	
	ര	ബു	കു	
	ശു	ഗു	മാ	
മാ	സ	ശ്രഹനില	ല	ര
		&		
ബു		അംശകം	ശി	
	ച			
	മ			ശു
	സ	ച	കു	ല

Contact Address:  
 MR P. RAJAN MENON  
 PRARTHANA  
 THIRUVANIKKAVAU TEMPLE  
 ROAD  
 OLLUKKARA.P.O  
 TRICHUR-680655



Nair Girl, 24/152, Ultram, (Sudha Jathakam), Medium, B.Tech, Q.A. Engineer, Prof: B. Tech/M. Tech/MCA/MBA/CA, Professionals Required, Ph: 0484-2605754, Mob: 9495425902, 9495714367, Reg No: 19100

Email: babu\_rajendran@yahoo.com  
Date of Birth: 16/1/1990 (10.15 PM)  
Sishta Dasa: Aadithya : 0.8.3

ശി

ച				ഗു
കു				
ശു		ഗ്രഹനില	ശി	
		&	മാ	
ര	ര	അംശകം		ല
	സു			
ല	ബു	കു		ച
	മ			സ
	ഗു	മ	മാ	ബു

Contact Address:  
MR. BABU RAJENDRAN  
LAKSHMISREE HOUSE  
WEST KADUNGALLOOR.P.O  
ALUVA-683110

Nair Girl, 26/155, Aayilyam, Fair, BCA, MBA, Online Sales in DC Books, Prof: Software Engineer/Bank, Mob: 9895513285, 8547792411, Reg No: 19102

Email:  
Date of Birth: 29/03/1988 (4.45 AM)  
Sishta Dasa:

മാ ബു മ

	ര	ഗു	ശു		സ
ച	ല	ഗ്രഹനില	ച		ശു
	സു	&			
ശു	കു	അംശകം	ശി		
കു					
ല	മ		മാ		
	ശി	ര			

Contact Address:  
MR. BIMAL RAJ  
MUTTATHIL HOUSE  
SREEKANDAMANGALAM.P.O  
KOTTAYAM-686562

Nair Girl, 23/161, Aswathy, Fair, M.Tech, Power Electronics & Drives (Last Sem), Ph: 04829-256935, Mob: 9495648665, Reg No: 19103

Email: rnrnair1805@gmail.com  
Date of Birth: 27/12/1990 (4.15 PM)  
Sishta Dasa: Ketu: 0.11.6

ലബു

		ച	ല		
		കു			
സ	മാ	ഗ്രഹനില	ശു	ച	ര
കു		&	ശി		
മ	മ	അംശകം			ശി
	സ				
	ശു				
	ബു				
	ഗു	മാ	ശു		

Contact Address:  
MR. RAJASEKHARAN NAIR.R  
QRT NO. B-26/101  
HNL COLONY  
NEWSPRINT NAGAR. P.O  
KOTTAYAM-686616

Nair Girl, 23/5'6" Makayiram, Wheatish, Final Year MBBS Student (Completion by Feb-2015), Prof: Doctors (Modern Medicine MD/MS), Ph: 0484-2205425, Mob: 9447465222/9447055442, Reg No: 19106

Email: chandramenonk@gmail.com  
Date of Birth: 06/08/1991 (1.30 PM)  
Sishta Dasa: Chowa: 4.11.10.6

ഗു മ ശി

		ച	ശി	
	ഗ്രഹനില	ര	ബു	ശു
	&	ശു		
മ	അംശകം	കു	ബു	ല
		ശു		
സ	ല			ച
	മാ			
ര	സ		മാ	കു

Contact Address:  
MR. CHANDRAMENON. K  
GOURISHANKARAM  
K-MURALI ROAD  
KADAVANTHRA.P.O  
KOCHI-682020

Nair Girl, 25/160, Thiruvathira, Fair, Completed CA Artcleship, Pursuing MBA, MA Regular, Ph: 0484-2408322, Mob: 9495877722, Reg No: 19107

Email:  
Date of Birth: 20/01/1989 (2.25 PM)  
Sishta Dasa: Rahu: 1.8.30

ച ല ബു കു

		കു	ഗു	ച
		ല		
ര	സ	ഗ്രഹനില		ശി
	മാ	&		
ശു	ര	അംശകം	ശി	മ
	ബു			
	ശു			
	മ			
	ഗു			

Contact Address:  
MR. V.P. MOHANACHANDRAN  
ABHEESHTOM  
ELAMAKKARA.P.O  
KOCHI-682026

Nair Girl, 23/155, Pooyam, Fair, M.Tech ECE, Guest Lecturer MA Eng... College Kothamangalam, Ph: 0484-2524846, Mob: 9747468383, Reg No: 19110

Email:  
Date of Birth: 09/11/1990 (2.59 AM)  
Sishta Dasa: Sani: 3.3.12

സ ര ശു കു

		കു		
മാ		ഗ്രഹനില	ച	ബു
		&	ശി	
ല	സ	അംശകം		
ഗു	മ	ബു	ര	ല
		ശു		മാ
	മ	ച		ശി

Contact Address:  
MR. P.N.NARAYANAN NAIR  
MANJARI  
IRINGOLE.P.O  
PERUMBAVOOR  
ERNAKULAM-683545



Nair Girl, 26/165, Avittom, Wheatish Brown, MBBS and Studying for Ist Year MS (Obstetrics & Gynaecology), Doctor Studying for PG Course, Pref: Doctors/Students of P.G in Modern Medicine, P.G in Engineering Except IT, Ph: 0484-2625778, Mob: 9446543563, Reg No: 19111  
 Email:manomohanambat@hotmail.com  
 Date of Birth:21/01/1988 (8.35 AM)  
 Sishta Dasa:Chowa: 1.7.22

	ശു	മ		
ര	ശു	മാ		
ശി	ച	ശു	ശ്രഹനില	സ
	ല		&	
	ര	ബു	അംശകം	ബു
	മ	കു		ശി
		ച	ല	മാ

Contact Address:  
 MR. A. MANOMOHAN  
 KRISHNA KRIPA  
 ASARIKKADAVU ROAD  
 PULINCHODE  
 ALUVA-683101

Nair Girl, 26/162, Avittom, Medium, MSc Nursing, Tuter, West Fort Nursing College Trissur, Mob: 9037467835, 8086889124, Reg No: 19112  
 Email:  
 Date of Birth:21/1/1988 (12.05PM)  
 Sishta Dasa:Kuja: 0.5.26

	ര	ശു	മ	ല	
ശി	ശു	മാ	ല		
	ച	ശു	ശ്രഹനില	സ	
	ര	ബു	&		
	മ	കു	അംശകം	ബു	
	മ	കു		ശി	
			ച	കു	മാ

Contact Address:  
 MR. E.N. UNNIKRISHNAN NAIR  
 ENTHUKAL HOUSE  
 VELLOOR  
 MEVELLOOR.P.O  
 KOTTAYAM-686609

Nair Girl, 22/5'1" Aswathy, Fair, BA (Hons) IBM, Business Management (University of Wolverhampton), Pref: PG or /And Above, Ph: +65 65737566, +65 82283873, 0481-2494141, +919495807616, Reg No: 19113  
 Email:lathamenon2000@gmail.com  
 Date of Birth:17/12/1991 (4.00 AM)  
 Sishta Dasa:

	ച		ശി
	ശ്രഹനില		മാ
മ	&		ശു
ര	കു	ല	ശു
സ	ബു		

Contact Address:  
 MR . K.G. C. MENON  
 VADAKKEPARAMBIL HOUSE  
 KANGAZHA.P.O  
 PATHANAD  
 KOTTAYAM

Menon Girl, 22/5'3" Revathy, Medium, B.Com, MBA,Chartered Accountant, Practising, Pref: Professionally Qualified, Non Smoker, Non Drinker, Ph: 0487-2381807, Mob: 9846038187, Reg No: 19115  
 Email:chittayilkrishna@yahoo.com  
 Date of Birth:19/11/1991 (1.10 PM)  
 Sishta Dasa: Budha: 2.3.20

	ശി		ശു	
ച	ച			കു
മാ	ല	ശ്രഹനില		
ബു	മാ	&		
ല	മ	അംശകം	ശു	
	സ	ബു	കു	ശു
		ര		ശു

Contact Address:  
 MR. C.KRISHNA KUMAR  
 CHARTERED ACCOUNTANT  
 CHAITHRAM  
 CIVIL LINES ROAD  
 THRISSUR-680004

Nair Girl, 23/155, Revathy, White BA, BEd, MA Doing, Pref: Educated, Teacher, Bank Employee, Govt, Reputed Companies, Prefered Ernakulam, TCR Dist. Mob: 9847310117, Reg No: 19116  
 Email: vennalamohan@gmail.com  
 Date of Birth:18/3/1991 (1.55 AM)  
 Sishta Dasa:

	മ	ശു		
ര	ച	ശു	കു	
		ശ്രഹനില	ശു	ശി
	സ	&		മാ
ച	മ	അംശകം		
	ല	മാ		ല
		ബു	ശു	കു

Contact Address:  
 MR. VENNALA MOHAN  
 SOUPARNIKA  
 THURUTHY LANE  
 VALIYAKULAM  
 UDAYAMPEROOR.P.O  
 TRIPUNITHURA

Nair Girl, 25/170, Vishakam, Fair, B.Tech Electronics&Communications, TCS Bangalore, Ph: 0484-2629313, Mob: 9446412880, Reg No: 19118  
 Email:harinp223@gmail.com  
 Date of Birth:27/11/1989 (4.03 PM)  
 Sishta Dasa:

		കു		
	മാ	ല		ശു
ശു		ശ്രഹനില		ച
ശി		&		ല
ബു	സ	അംശകം		സ
മാ	സ			
	ശു	ച	ര	കു
		ബു		മാ

Contact Address:  
 MR. M.P. HARIKRISHNAN  
 USHUS, MCRA-19  
 VADAKKAL GARDENS  
 THAIKKATTUKARA.P.O  
 ALWAYE-683106





Nair Girl, 24/165, Pooruruttathi, Fair, M.Tech, Engineer, Public Sector (Not transferable) Engineers or Doctors, Public Sector Preferred, Mob: 9447302973, 9447653983, Reg No: 19119

Email: bsknair1@gmail.com  
Date of Birth:3/1/1990 (9.24 AM)  
Sishta Dasa:Guru: 1.3.27

ശു			
ച			ശു
മാ			
ശി		ശ്രഹനില	ശി
		&	ച
ബു	സ ല	അംശകം	സ
ശു	ബു ശു		
ര	കു		
മ			ല
കു	മാ	മ	ര

Contact Address:  
MR. B. SANAL KUMAR  
PANCHAVADI  
MIDAYIKKUNNU.P.O  
THALAYOLAPARAMBU  
D.B. COLLEGE ROAD  
KOTTAYAM-686605

Nair Girl, 23/5', Vishakam, Wheatish, MBA (Finance & Marketing), Placement in Royal Bank of Scotland Chennai Pref: Engineers or other Equally Qualified professionals, Ph: 0478-2564044, Mob: 9895195122, Reg No: 19120

Email:hari.mekkali@gmail.com  
Date of Birth:30/4/1991 (1.40 PM)  
Sishta Dasa:Guru: 9.22.48

കു			
മമാ ല ശി			
ബു	ര	ശു	കു ശി
ബു		ശ്രഹനില	ശു
		&	ച
മ		അംശകം	ല
			മാ
സ	ച		
സ		ശു	

Contact Address:  
MR. B. HARIKUMAR  
MEKKALI MADOM  
VALAMANGALAM NORTH  
THURAVOOR.P.O  
CHERTHALA  
ALAPPUZHA-688532

Nair Girl, 26/159, Bharani, Wheatish, B.Tech (E& CE), System Engineer TCS Bangalore, Pref: B.Tech, Ph : 0478-2862139, Mob: 9447250320, 9037892746, Reg No: 19121

Email:kpcnaair@gmail.com  
Date of Birth:8/7/1988 (4.40 PM)  
Sishta Dasa:Sukra: 13.0.15

മാ			
ര മ സ			
കു	ച	ശു ശു	ര ബു
ല		ശ്രഹനില	മാ
ശു		&	ശി
		അംശകം	കു
മ	ല		

Contact Address:  
MR.K.P.CHANDRASEKHARANNAIR  
BHARATHI SADANAM  
KALAVOOR.P.O  
ALAPPUZHA-688522

Nair Girl, 31/5'4", Punartham, Fair, M.Tech, MBA, Associate Professor, Pref: Engineer, Doctor, Govt. Service, Navy, Professionally Qualified, Ph: 0478-2875734, Mob: 9946857695, Reg No: 19122

Email:saidhanu.dhanya@gmail.com  
Date of Birth:04/12/1982 (5.00 AM)  
Sishta Dasa:Guru: 5.2.0

ച			
			ച
			ല
ബു		ശ്രഹനില	ശു ശി
ശു		&	
മാ		അംശകം	
കു	കു		
സ		രബു മ	
	ശി	ശു ശു	ല
			മാ
ര	മ		

Contact Address:  
MRS. ANITHA GOPINATH  
SREENANDANAM  
AROOKUTTY.P.O  
CHERTHALA  
ALAPPUZHA-688535

Nair Girl, 27/164, Rohini, Fair, MCA, Payroll Administrator (Infopark), Pref: Professionals, Ph: 0484-2478595, Mob: 9048129183, 9947854492, Reg No: 19123

Email:lakshmiisoprene@gmail.com  
Date of Birth:17/8/1987 (3.57 PM)  
Sishta Dasa:Moon: 7.11.2

കു			
ര ശി ശു മാ			
ബു	ച	ശി	ശു
ശു	സ	ശു	ച
		ശ്രഹനില	ബു ശു
		&	
മ		അംശകം	ര കു
മാ	ല		ശി
	മ		

Contact Address:  
MR. C.N. KRISHNAKUMAR  
ARACKAL HOUSE  
S.ADUVASSERY.P.O  
CHENGAMANAD VIA  
ALUVA-683578

Nair Girl, 31/165, Visakhham, Medium, MCA, Lecturer Pvt Co. Mob: 9447336845, Reg. No: 19124

Email:m.madhavan51@gmail.com  
Date of Birth:11/9/1983 (8.30 PM)  
Sishta Dasa:Guru: 9.8.4.48

ശു ശി			
ല ച			
	ല	സ	മാ
കു		ശ്രഹനില	കു ശു
		&	
ബു		അംശകം	ര
മാ			
	ശു ശി	ച	ബു
	മ	ര	ശു
			സ

Contact Address:  
MR. M. MADHAVAN NAIR  
2 B, VISHAL AVENUE  
MUNEESWARAN TEMPLE ROAD  
KUNNUMPURAM  
KALPATHY POST  
PALAKKAD-678003



Nair Girl, 27/162, Chithira, Fair, B.Tech (E&C), Working in Dubai, Prof: Professionally Qualified, Ph: 9447336845, Reg No: 19127

Email:m.madhavan51@gmail.com  
Date of Birth:18/3/1987 (11.35 AM)  
Sishta Dasa:Kuja: 0.1.17.15

			ശി	
ര	സു	കു	ല	മാ
ബു	ഗ്രഹനില & അംശകം			
സു				ല
സ		മ	ച	ശി
ബു	ച	കു	ഗു	മാ

Contact Address:  
MR. M. MADHAVAN NAIR  
2 B, VISHAL AVENUE  
MUNEESWARAM TEMPLE ROAD  
KUNNUMPURAM  
KALPATHY  
PALAKKAD-678003

Nair Girl, 23/159, Bharani, Medium, T.T.C, BSc, Doing M Sc (IIIrd Sem.), Prof: Employed Persons with good Character, Ph: 0478-2875114, Mob: 9446575114, Reg No: 19129

Email:knsomasekharannair5@gmail.com  
Date of Birth:16/4/1991 (5.56 PM)  
Sishta Dasa:Sukra: 2.2.28

	ശു	ര	മ	ശി	
ബു	ബു	ര	ച	സു	കു
		ഗ്രഹനില & അംശകം		ഗു	മാ
കു	മ				ല
മാ	സ				ല
	സ	ച	ഗു		

Contact Address:  
MR. SOMASEKHARAN NAIR. K. N  
KANDANATTU VELI  
NADVATH NAGAR.P.O  
CHERTHALA  
ALAPPUZHA-688559

Nair Girl, 26/175, Thiruvonam (7th Chowa), White, B.Com, Transaction Analyst, Prof : Govt. Job, Any Professional Job, IT Field, Mostly Preferred are Ernakulam Dist. Ph: 0478-2865468, Mob: 9605596528, Reg No: 19130

Email:sumithag188@gmail.com  
Date of Birth:15/03/1988 (12.30 PM)  
Sishta Dasa:Chandra: 0.9.10

	ര	സു		ല	
ബു	സ	ഗ്രഹനില & അംശകം		ശി	
ച					
കു	മ				

Contact Address:  
MR. P. GOPINATAHAN NAIR  
P.G . BHAVANAM  
KALAVOOR. P.O  
ALAPPUZHA-688522

Nair Girl, 25/150, Vishakam, MA, B.ED (Literature), Ph : 2821617, Mob: 9446501618, Reg No: 19131

Email:  
Date of Birth:7/9/4989 (12.38 PM)  
Sishta Dasa:

	മാ	ശി	ബു	
			ല	സു
സ	ഗ്രഹനില & അംശകം		മാ	ച
സു			ര	കു
			ശി	കു
മ	ച		ബു	സു
കു		ല	സു	മാ

Contact Address:  
MR. R. RADHAKRISHNAN NAIR  
RAGHAVEEYAM  
KURUPPAMKULANGARA.P.O  
CHERTHALA  
ALAPPUZHA-688539

Nair Girl, 23/161 White, Thiruvonam, White, B.Tech. Bank officer, Prof. Bank/ Govt.Employees Ph. 0484-2444050, Mob: 9847404658, Reg.No.19133

Email:  
Date of Birth: 06-05-1991(10.07AM)  
Sishta Dasa: Chandran : 8-4-27

	ല	ച	മ	കു	
ബു	ര			സു	കു
ബു		ഗ്രഹനില & അംശകം		ഗു	ശി
മാ	ച	മ			
	സ				മാ
	സ		ര	സു	ഗു

Contact Address:  
SRI.K.PRAMACHANDRANPILLAI  
GOURI SIVAM,  
VAZHIKULANGARA,  
N.PARAVOOR - 683513

Nair Girl, 27/5'3,Pooruruttathi, Medium, MBA H.R, MNC in Hyderabad , Prof. Kerala, Bangalore, Hyderabad, Ph.: 9966320853, 8501872565 Reg. No.19134

Email: Marar.Mohan73  
Date of Birth:15-07-1987 (1.10 PM)  
Sishta Dasa:

	ശു	ശി	സു	ര	
സ	സു		ര	ബു	സു
ബു	ച	ഗ്രഹനില & അംശകം		കു	മാ
	മ	ല		ശി	മാ
	ല				കു
					സ

Contact Address:  
SRI.K.R.MOHAN KUMAR  
8-3-945,  
NEW SCIENCE COLLEGE,  
AMERPET, HYDERABAD  
TELANGANA STATE -500073



Nair Girl, 22/165, Uthrattathi, Medium, Pursuing Masters Diploma in Interior Designing and MBA (HR) from Annamala University, Pref: Engineers, Bankers, IT, Working Abroad, Professionally Qualified, Stable Good Job, Mob: 9995868379, Reg No: 18595

Email:themath.muralimohan@gmail.com  
Date of Birth:02/04/1992 (7.33 PM)  
Sishta Dasa:Shani: 6.8.3

ച	ര		ശി
ബു	ശു		ശു
കു	ഗ്രഹനില		ശു
മ	&		ശു
മാ	അംശകം		മാ
സ		ല	
ര	ല	ച	ബു

Contact Address:  
MR. T. MURALI MOHAN  
4B, VIJAYA GLIMPSES  
NEAR SKYLINE APTS  
JAWARNAGAR  
KADAVANTHRA-682020

Nair Girl, 25/153, Punartham, Fair, M.A English Literature, Pref: Professionally Qualified and Well Employed, Ph: 0484-2444681, Mob: 9446064681, Reg No: 19139

Email:arebmenon@gmail.com  
Date of Birth:20/10/1989 (8.06 PM)  
Sishta Dasa:Guru: 13.9.18

ഗു	ശി	ച	ബു
		ല	ച
	ഗ്രഹനില		ശി
	&		മാ
മാ	സ	അംശകം	കു
	മ	ശു	ര
ശു	ര		കു
			ബു

Contact Address:  
MR. R. BALAKRISHNA MENON  
VAISHNAVAM  
NEENDOOR  
VADAKKEKARA.P.O  
N. PARAVOOR-683522

Nair Girl, 23/5'4" Makam, (Clear Sudha Jathakam) Medium, B.A English, PGDCA Doing BE.D & MA, Pref: Govt, MNC, Abroad, Ph: 0484-2782463, Mob: 9495842397, Reg No: 18966

Email:sarathkrmrkkptl@gmail.com  
Date of Birth:28/2/1991 (9.39 AM)  
Sishta Dasa:Ketu: 3.0.0

മ	ല	ച	
ശു	ല	കു	കു
ര	ര	ഗ്രഹനില	ശു
ബു	ബു	&	ശി
സ	മ	അംശകം	ച
	സ		

Contact Address:  
MR. P.S. NARAYANANKUTTY  
KALAPPATTIL HOUSE  
KARULLIL LANE  
MARKET ROAD  
TRIPUNITHURA-682301

Nair Girl, 24/158, Poorurruttathi, White, M.Tech Final Year, Ph: 0478-2552499, Mob: 9446167237, 9400284545, Reg No: 19142

Email:navamiaparna@gmail.com  
Date of Birth:30/10/1990 (12.15 PM)  
Sishta Dasa:

ബു	ല	ച	
സ		കു	
ച	ഗ്രഹനില		കു
മാ	&		ശി
ല	അംശകം		മാ
സ		ര	ബു
മ		ശു	
ശു	മ		ശി

Contact Address:  
MR. SOMASEKHARA PANICKER  
NAMASIVAYAM PALACE  
K.R. PURAM.P.O  
CHERTHALA  
ALAPPUZHA-688541

Nair Girl, 25/5'2", Ayillyam, Fair, BDS, Doctor, Pref: Professionals, Ph : 2324180, Mob: 9847913420, Reg. No: 19143

Email:rkmenon07@yahoo.com  
Date of Birth:19/2/1989 (4.30 AM)  
Sishta Dasa:Budha: 16.2.9.18

ബു			
	കു	ശു	
ഗു	ര	ഗ്രഹനില	ച
സ	ശു	&	ശി
ല	ബു	അംശകം	ശി
	ല		
മ	മാ		
ച	ര	കു	മ

Contact Address:  
MRS. GEETHA DEVI. K  
SOWPARNIKA  
INDIRA NAGAR  
KADAVANTHRA  
COCHIN-682020

### വായനക്കാരുടെ പ്രത്യേക ശ്രദ്ധയ്ക്ക്

എറണാകുളം കരയോഗത്തിന്റെ മുഖപത്രമായ “കരയോഗ സൗഹൃദം” എല്ലാ മാസവും 10-ാം തീയതി കരയോഗത്തിൽ തപാൽ മാർഗ്ഗം അയച്ചു വരുന്നു. എന്നാൽ പല വരിക്കാർക്കും യഥാസമയം സൗഹൃദം ലഭിക്കുന്നില്ല എന്ന് കരയോഗത്തിന്റെ ശ്രദ്ധയിൽ പെട്ടിട്ടുണ്ട്. ഏതെങ്കിലും സാങ്കേതിക കാരണങ്ങളാൽ കരയോഗസൗഹൃദം ലഭ്യമാകാതെ വന്നാൽ അതിന് എറണാകുളം കരയോഗം യാതൊരു കാരണവശാലും ഉത്തരവാദിയല്ല എന്ന് ഇതിനാൽ അറിയിച്ചു കൊള്ളുന്നു.

എന്ന്  
സെക്രട്ടറി





# MANGALYAM MATRIMONIAL

## വധുവിനെ ആവശ്യമുണ്ട്

Nair boy, 29/5'8" Uthrattathi, (Sudha Jathakam) White, MBA, Team Leader Accenture, Mob: 9539552323, Reg No: 19078

Email:raksaram@gmail.com  
Date of Birth:18/4/1985 (2.15 PM)  
Sishta Dasa:

	ല	ര	ശി	ശു
ച	ശു	ര	സു	കു
ബു		കു	മാ	
		ഗ്രഹനില		ല
		&		
കു	ശു	അംശകം		
		മ	ശി	
	ച	ബു	ശു	
	സമാ			

Contact Address:  
MR. K. MURALI  
UNNI MADAM  
VYTTILA  
KOCHI-682019

Nair boy, 29/168, Uthram, Very Fair, B.Tech (Mechanical), Engineer, Komatsu India Pvt Ltd. Pref: Slim, Fair, Height 160 cm to 165 cm, Ernakulam, Trichur, Malabar, Palaghat, Ph: 0484-2376656, Mob: 9495600637, Reg No: 19079

Email:menon\_ksivraj@rediffmail.com  
Date of Birth:16/12/1984 (4.59 1/2 am)  
Sishta Dasa:Ravi: 2.3.8

	ബു	ര	ശു	മ
			സ	
ച		ഗ്രഹനില		ശി
		&		
കു	ശു	അംശകം		മാ
സ	കു	ശു		
	ശു	ല	ബു	മ
	ര	ശി	ച	ല
		ശു	മാ	കു

Contact Address:  
MR. K. SIVARAJ  
RAJU  
CHITTOOR ROAD  
ERNAKULAM-682016

Nair boy, 42/171, Thiruvonam, Fair, B.A (Economics), Business Pref: Age 32 Yrs to 40, Ph: 04884282629, Mob: 9447277624/9605303279, Reg No: 19081

Email:  
Date of Birth:21/12/1971 (11.47 PM)  
Sishta Dasa:

	മ	ര	സ	
	കു		മ	മാ
ശു		ഗ്രഹനില		ച
ശു		&		ശി
ബു	ശു	അംശകം		ല
മാ	സ	ച		
	ര	ബു	ശു	
		ശി	ല	

Contact Address:  
MR. NARAYANAN KUTTY  
NAVANEETH  
THIRUVILWAMALA  
TRISSUR-680588

Nair boy, 26/175, Vishakam, Fair, B.Tech, MBA, Probationary Officer in Canara Bank, Pref: Well Qaulified from Financially Sound Family or Employed Girls . Ph: 0484-2783436, Mob: 9446473436, Reg No: 19083

Email:ksvenugopalnair@gmail.com  
Date of Birth:26/6/1988 (10.43 AM)  
Sishta Dasa:Guru:10.5.20

		ച	സ	കു
		ബു	ര	
		ശു	ര	
കു	സ	ഗ്രഹനില		ശു
		&		
		അംശകം		ല
ര				ബു
ശു				ശി
		മ	മാ	ച
	മാ			
		ശി		

Contact Address:  
MR. K.S. VENUGOPALAN NAIR  
VAISHAKOM, PAPPAPILLIL  
MARKET ROAD  
TRIPUNITHURA  
ERNAKULAM-682301

Nair boy, 30/169, Karthika, Wheatish, B.Tech (I.I.T Madras, MBA (Top Business School in USA), Working in a Premier Global investment bank in London, Pref: Beautiful girls, from a good family background, willing to relocate abroad, Mob: +919019025222, Reg No: 18561

Email:mail.indeev@gmail.com  
Date of Birth: 3/5/1984 (3.58 AM)  
Sishta Dasa:

	ച	മ	ബു	സ	ശു
ല	മാ	ര	ബു	ച	
		ശു	സ		
		ഗ്രഹനില			കു
		&			
		അംശകം			
ശു	കു	ശി	മ		
			ല	ര	ശു

Contact Address:  
MR. KRISHNAN.K  
280, 1ST FLOOR  
SERENITY APARTMENTS  
4 TH MAIN, 1 ST BLOCK  
KORAMANGALA  
BANGALORE-560034

Nair boy, 44/164, Rohini, Fair, B.Com Computer, Accounts+ Online Share Trading, Handicap Slight difficulty while walking, Pref: Graduate Employed, Ph: 0261-6535164, Mob: 09228131535,Reg No: 19085

Email:maheshnmenon@rediffmail.com  
Date of Birth: 01/07/1970 (12.00 Midday)  
Sishta Dasa:Chandra: 3.10.19

		കു	ച	
		മ	ച	ബു
				കു
ല	ര	സ	ഗ്രഹനില	ശു
			&	
			അംശകം	ശി
			ശു	ല
		ബു	മ	ശു

Contact Address:  
MR. MAHESH NARAYANANKUTTY  
MENON  
B-302  
GOVINDJI PARK  
OPP. S.V.N.I.T ENGG. COLLEGE  
UMRA, SURAT-395007



Nair boy, 27/175, Avittom, Wheatish, B.Tech (Electronics & Communication Engineering NIT Calicut) Hardware Professional Bangalore, Pref: Employee, Ph: 0484-2688499, Mob: 8089032944, Reg No: 19086

Email:sreekanths18@gmail.com  
Date of Birth:07/12/1986 (8.55 AM)  
Sishta Dasa:

ഗു			
സ	മാ		
കു	കു	ഗ്രഹനില	ബു
	ച	&	
ര	അംശകം		ശി
	ല	ര	
	ബു	ശു	ശി
	മ		
മമാ	ച	ല	

Contact Address:  
MR. M.G. SOMASEKHARAN  
KALLERIL HOUSE  
KAITHAKKAD KARA  
PATTIMATTOM.P.O  
ERNAKULAM-683562

Nair boy, 27/175, Avittom, Very Fair, B.Tech (EEE), MBA (From UK), Product Marketing Engineer, Fair, Beautiful, Educated, Ph: 0481-2583110, Mob: +91-9495335039, Reg No: 19087

Email:praveendivakar05@gmail.com  
Date of Birth:26/03/1987 (2.35 PM)  
Sishta Dasa:

മ മാ ശി			
ര	സ	കു	മാ
ബു	ച	ഗ്രഹനില	ല
	ശു	&	
കു	അംശകം		ശി
	മ		
	സ	ശു	ച
	ര	ബു	ശി
	മ		
സ	ശു	ച	ര

Contact Address:  
MRS. NEENA DIVAKARAN  
GANGOTTHRI  
AMBALAKKADAVU ROAD  
KARAPPUZHA  
KOTTAYAM-686003

Nair boy, 27/175, Makam, Medium, Msc Agriculture, Bank Officer (Canara Bank), Pref : Employed Bride, Ph: 0481-2594485, Mob: 9447492214, 9495686299, Reg No: 19091

Email:srivalsom@gmail.com  
Date of Birth:24/11/1986 (12.38 PM)  
Sishta Dasa:Ketu: 5.2.15

ബു ശു ച			
സ			
സ	ല	ഗ്രഹനില	ശി
	കു	&	
ശു	അംശകം		ച
ല	ര	ബു	ശി
	മ	ശു	
മമാ	കു	ര	

Contact Address:  
MR. P. VIJAYAKUMAR  
MADASSERIL HOUSE  
ARPOOKARA (W).P.O  
KOTTAYAM-686008

Nair boy, 27/184, Avittom, Medium, B.Tech, PGDM from a Premier institutions, Business analyst in Multinational Company at Pune, Pref: Professionally Qualified girls (Engineers/Doctors/CA), Ph: 0484-2558093, Mob: 8606058093, Reg No: 19092

Email:r.madhavankutty@gmail.com  
Date of Birth:13.07.1987 (11.18 AM)  
Sishta Dasa:Kuja: 4.7.13.12

ശി ര ശു			
സ	ശു		ര
ബു	ഗ്രഹനില		കു
	&		
മ	അംശകം		ശി
	ച		
	മ		ല
	മാ		
	സ	കു	ച

Contact Address:  
MR. R. MADHAVANKUTTY  
64, SANTHI NAGAR  
RAJAGIRI.P.O  
SOUTH KALAMASSERY  
COCHIN-683104

Nair boy, 38/176, Uthratthathi, Medium, Diploma in Electronics, Business Inverter UPS, Ph: 0478-2552009, Mob: 9447817916, 9562812239, Reg No: 19093

Email:  
Date of Birth:6/10/1976  
Sishta Dasa:

ച ശി ശു ല			
	ഗ്രഹനില		മ
ശു	&		മാ
	അംശകം		
	സ	ര	ബു
	കു		

Contact Address:  
MR. REMESH. R  
RESMI BHAVAN  
PALLIPURAM.P.O  
CHERTHALA  
ALAPPUZHA-688541

Nair boy, 28/183, Pooradam ,Wheatish, MBA, Group Sales Associate of Radiocity, (Music Broadcast P.Ltd) Area of Working Trissur& Ernakulam, Pref: Need Horoscope with Papasamyam, Ph: 04829215151, Mob: 9446116651, Reg No: 19094

Email:srikanthchandran@gmail.com  
Date of Birth:2/4/1986 (11.45 AM)  
Sishta Dasa:Sukra: 4.10.16

ബു ശു കു			
ര	ശു		ല
ബു	ഗ്രഹനില		ശി
	&		
ശു	അംശകം		ച
കു		മ	ശി
	ച		
ര	ശി	ച	

Contact Address:  
MR. P. BALACHANDRAN  
PAVITHRAM  
THEKKENADA  
VAIKOM  
KOTTAYAM



Nair boy, 26/5'10" Vishakam, MSW, PRO, Pref: Employed and Educated, Ph: 0484-2732859, Mob: 9744207742, 9605905854, Reg No: 19104

Email:sreekanth.ah100@gmail.com  
Date of Birth:26/6/1988 (6.13 PM)  
Sishta Dasa:

		മ	ല	ച	
		ബു	ശു	ര	കു
കു	സ	ഗ്രഹനില	&	അംശകം	ശി
ര					ബു
മ	ല	മാ	ച		
മാ	ശി				

Contact Address:  
DR. P.N. SATHY  
AYERATTIL.HOUSE  
VARIKOLY.P.O  
PUTHENCROUZ  
ERNAKULAM-682308

Nair boy, 31/191, Pooram, Wheatish, M.A Multimedia, Dy. Manager FHPL Ltd Hydrabad, Pref: Well Qualified Employed, Good Girl, Chandral 7th Chowa, Ph: 0484-2321706, Mob:7736897721, 08971778391, Reg No: 19105

Email:cgmmenon@gmail.com  
Date of Birth:31/01/1983 (1.30 PM)  
Sishta Dasa:Sukra: 8.8.17

		കു	ല	ര	
		ശു	കു	ഗ്രഹനില	ശി
മ	ര			&	
		അംശകം	ച		
ബു	ശി	ഗു	മ		
സ	ബു	മാ	ച	ഗു	

Contact Address:  
MR. C.G.M. MENON  
27/207, DEVIKA  
GIRINAGAR CROSS ROAD  
KADAVANTHRA

Nair boy, 27/179, Aswathy, White, B.Tech Computer Science, Process Associate in Voice Process HCL Chennai, Pref: Chennai Working Girls are Preferred, Any Employee in Kerala (TCR, EKM etc), Mob: 8089421820, Reg No: 19108

Email: adr\_kalyan853p@gmail.com  
Date of Birth: 03/03/1987 (12.20 PM)  
Sishta Dasa:Ketu: 6.11.4

		ര	ച	ശി	
		ഗു	ച	ല	മാ
ശു	ര	ബു	ഗ്രഹനില		ല
ബു	മാ	ശു	&		കു
			അംശകം		ശു
		മ		ശി	
					സ

Contact Address:  
MR. PARAMESWARAN.V.T  
KALYAN HOUSE, NO: 97  
MYTHRI NAGAR  
PEEDIKAPPADI  
WEST KADUNGALLOOR.P.O  
ALUVA-683110

Nair boy, 37/167, Punartham, Medium White, PDC Completed, ITI Electrical, Electrician Arjuna Natural Extracts Ltd Mob: 9048229578, Reg No: 19109

Email:  
Date of Birth:12/8/1977 (8.00 PM)  
Sishta Dasa: Guru: 4.7.4

		ശു		ച	
ല	ശി		കു	ച	ശു
മ			മാ	ശു	
ര	ല	ഗ്രഹനില	&	അംശകം	മാ
ശി				ബു	കു
					സ
					ബു
					ഗു

Contact Address:  
SMT. A. SREEMATHY AMMA  
OOTHRAYIL HOUSE  
DESOM.P.O  
ALUVA-2

Nair boy, 42/170, Makam, Medium, Degree, Dubai (IT Company), Ph: 04829-224567, 04829-221929 Mob: 9496263552, Reg No: 19114

Email:ajithnairvkm@gmail.com  
Date of Birth:26/4/1971 (1.15 PM)  
Sishta Dasa:5.0.9

		ശി	ച	ബു	
		ര	ബു	മാ	
ശു	ശു	ഗ്രഹനില	&	അംശകം	ല
ര	സ			ച	ല
	കു	ഗു			
മാ					കു
					ശു
					സ

Contact Address:  
SMT. RADHAMANI AMMA  
NADUVILEZHATHU HOUSE  
PADINJAREKARA.P.O  
VAIKOM  
KOTTAYAM-686146

Nair boy, 27/173, Chothi, Medium, B.Tech, MBA, Senior Sales Manager HDFC (FS), Pref: Professionally Qualified, Girls of Age 21-25 Yrs from Good Family, Ph: 0484-2317300, Mob: 9895765876, Reg No: 19125

Email:vinayakumarp@gmail.com  
Date of Birth:23/1/1987 (5.54 AM)  
Sishta Dasa:

		ര	ബു	ശു	
		സ			
മ	ഗു	ഗ്രഹനില	&	അംശകം	ശി
സ	ബു				ശു
മാ	ര				
	ല	മാ	ച	ശി	
					ല
					കു

Contact Address:  
MR. P. VINAYAKUMAR  
51/2180, DIVYASREE  
ELENJERIL ROAD  
KADAVANTHRA  
COCHIN-682020





Nair boy, 28/180, Bharani, Fair, MBA, Asst. Sales Manager, Pref: Well Qualified, Wealthy, Slim & Beautiful partner, Ph: 9497614771, Reg No: 19126

Email: [rajendran.nair@gmail.com](mailto:rajendran.nair@gmail.com)  
Date of Birth: 25/8/1986 (6.15 PM)  
Sishta Dasa:

സ	ച		
ഗു	ഗ്രഹനില & അംശകം		ബു
കു	മ		ശു
മാ			ശി

Contact Address:  
MR. RAJENDRAN NAIR  
MADHAVI VILASAM  
MELOODU.P.O  
ADOOR  
PATHANAMTHITTA

Nair boy, 29/175, Makam, White, B. Tech, Team Leader in IT Co. Ph: 0484-2781211, Mob: 9895917807, 9995197233, Reg No: 19128

Email: [nandakumar.m.sreyas@gmail.com](mailto:nandakumar.m.sreyas@gmail.com)  
Date of Birth: 29/4/1985 (11.38 PM)  
Sishta Dasa: Ketu: 4.3.24

കു ച ശി

ബു	ര	കു	
ശു	സ	കു	
	ഗ്രഹനില & അംശകം		ഗു
ഗു	അംശകം		ച
ബു	ല	മ	ശി
	മാ	സ	ശു

Contact Address:  
MR. NANDAKUMAR. M  
SREYAS, PULPARA HOUSE  
NORTH FORT GATE  
TRIPUNITHURA-682301

Nair boy, 30/180, Ayilyam, Fair, B.Tech Senior Software Engineer, Pref: Graduation, Mob: 9446909699, Reg No: 19101

Email: [darshangopinath@gmail.com](mailto:darshangopinath@gmail.com)  
Date of Birth: 11/04/1984 (1.48 AM)  
Sishta Dasa: Budha : 14.4.18

ര ല മ സ

ര	ബു	സ	
ശു	സ	കു	
	ഗ്രഹനില & അംശകം		ച
ല	അംശകം		കു
മാ	ഗു	കു	മ
	ശി	മാ	ശു
	ച	ശി	ബു

Contact Address:  
MR. K. G. GOPINATH  
10 A, BHAGEERATHA EAST GATE  
APTS  
MARUTHANKUZH  
KANJIRAMPARA. P. O  
THIRUVANAMTHAPURAM-695030

Nair boy, 29/180, Anizham, fair, B.Tech. Computer Science, Gazatted Officer, Electronics & Information Technology Department. Pref. Employed, Height more than 165cms. Ph. 04862 - 256134, 9895157632, 9995339862, Reg.No : 19132

Email: [abymurali@gmail.com](mailto:abymurali@gmail.com)  
Date of Birth: 26-10-1984 (4.35 PM)  
Sishta Dasa: Sani: 14.4.4

ബു മ

ല		സ	
സ	ഗ്രഹനില & അംശകം		ച
കു	ച	ര	ബു
ശു	മ	ശു	മാ
	ര	ശു	ല
		കു	കു

Contact Address:  
SRI.ABBY MURALI  
KORATTIYIL HOUSE,  
MUTTOM P.O.  
THODUPUZHA,  
IDUKKI 685587

Nair boy, 32/180, Pooradam, (Shuda jathakam), Wheatish, B.com, HNC Nautical Science from England in Navigation, Merchant Navy (Navigating Officer), Pref: Any, Matching stars with sudha Jathakam) Ph.No.0484 2785734, 9656646934 Reg.No.19135

Email: [sreejitn.menon@yahoo.com](mailto:sreejitn.menon@yahoo.com)  
Date of Birth: 26-09-1982 (8.50pm)  
Sishta Dasa: 1-09-19 SHUKRAN

ര ഗു

	ല	മാ	സ
സ	ഗ്രഹനില & അംശകം		ബു
ശു	ച	കു	ഗു
	ശി	കു	ര
	ച	ല	കു

Contact Address:  
SRI. SREEJIT .N .MENON  
KAVIJITH, KINAR JUNCTION  
CHITRANAGAR,CN-25,  
THEKKUMBHAGAM,  
TRIPUNITHURA -682307

Nair boy, 32/156, Atham, Fair, B.Com, I.T.I, Office Work, Ph: 0484-2774090, Mob: 9249351100, Reg No: 19136

Email: [girijaeroor@gmail.com](mailto:girijaeroor@gmail.com)  
Date of Birth: 16/10/1982 (4.30 AM)  
Sishta Dasa:

ബു ഗു

ല			സ
കു	ഗ്രഹനില & അംശകം		ച
മാ	ഗു	കു	ര
	ശി	കു	ച
	ശി	കു	ച

Contact Address:  
MRS. GIRIJA. K  
KAKKATTUPARAMBIL HOUSE  
EROOR SOUTH P.O  
TRIPUNITHURA-682306



Nair boy, 28/183, Medium, Chothi, B.Tech Computer Science, Business, Pref: Any, Mob: 9947791988 Reg.No.19137

Email:manjthnair83@gmail.com  
Date of Birth: 15-5-1986 (4.10 PM)  
Sishta Dasa: Rahu 17-10-27 (Slight Papam)

	മാ	സ	ര	
		സ		ഗു
ഗു	ശ്രഹനില & അംശകം		ബു	ഗു
ല			ഗു	
കു	മ	ല	ച	മ
		മാ	ശി	
ച	കുബു			ശി

Contact Address:  
MANEESH.A.  
AMRUTHAM  
THOTTAKOM. P.O  
VAIKOM  
KOTTAYAM- 686607

Nair boy,25/174, Karthika, Fair, MBA, Assistant Administrator, Pref. Age 20-23yrs. Ph.0484 2760728, 9496364967 Reg No: 19138

Email:ashikchandran005@gmail.com  
Date of Birth: 30-06-1989 (1.24 PM)  
Sishta Dasa: Surya :1-3-25

		ച	ഗു	ര
			ബു	
ര	സ	ശ്രഹനില & അംശകം		കു
				ശി
മ		ല		ഗു
				ശു
	സുകു		ല	മ

Contact Address:  
SRIPS CHANDRAN NAIR  
PANAKKATTU HOUSE  
KADAYIRUPPU.P.O.  
PULINCHODE,  
KOLENCHERRY (VIA)  
ERNAKULAM -682311

Nair boy, 30/180, Thiruvonam, Fair, Post Graduate, Journalist, Pref: Employed Girls, Good Family, Ph: 0484-2313322, Mob: 9447464727, Reg No: 18568

Email:sureshkongot@hotmail.com  
Date of Birth:09/12/1983 (11.50 AM)  
Sishta Dasa:

			ച	
		സ		കു
ല	ശ്രഹനില & അംശകം			സ
ച				ബു
ബു	ര	ഗു	ഗു	കു
മാ	ശി	മ		
ഗു	മാ			

Contact Address:  
MR. SURESH  
2 A, JOMER RESIDENCY  
RAVEENDRAN ROAD  
KADAVANTHRA  
KOCHI-682020

Nair boy, 28/172, Revathy, Fair, B.Tech, EEE, Electrical Engineer, Pref: Employed , Fair, Mob: 8281397026, 9446969018, Reg No: 19117

Email:sjeshkel@gmail.com  
Date of Birth:23/11/1985 (8.29 AM)  
Sishta Dasa:Budha: 13.3.29

		ല	ഗു	ഗു
	ച	സ		
ശി		ശ്രഹനില & അംശകം		കു
	ഗു			സ
ച	ല	ര	ഗു	ര
		മാ	ശി	കു
	ബു			മ

Contact Address:  
MR. SREEJESH. S  
KERA 111, INDU VIHAR  
THEKKUMBHAGAM  
TRIPUNITHURA.P.O  
ERNAKULAM-682301

Nair boy, 46/172, Bharani, Fair, B.Tech, MBA, PGDCA, AME (Aircraft Maintenance Engineering), Sr. Aircraft Engineer in Air India, Legaly Divorced, Mob: 9447211169, Reg No: 19140

Email:akn457@rediffmail.com  
Date of Birth:5/11/1968 (12.10 PM)  
Sishta Dasa:

ര	മ			
മ	സ	ച		
		ശ്രഹനില & അംശകം		
	ഗു	ര	കു	ഗു
		ബു	ശി	
	സ		ബു	ച

Contact Address:  
MR. ANIL KUMAR  
39/3202, NO:B  
SAGAREE APARTMENTS  
ILLAM ROAD  
COCHIN-682016

Nair boy, 35/179, Moolam, Wheatish, M.Tech, Commander Naval Officer (CDR), Boy Awaiting Divorce, Pref: Hailing North from Ernakulam, Girl Educated, Good Looking&Homely, Ph: 0495-2392590, Mob: 9447304497, 9895241355, Reg No: 19141

Email:cdravinathan@gmail.com  
Date of Birth:21/03/1979 (3.38 PM)  
Sishta Dasa:Ketu: 3.10.24

		ച	കു	
			ശി	
ര	ബു			മാ
കു	ശി	ശ്രഹനില & അംശകം		ഗു
ല	ഗു			ല
			മ	സ
	ച			ര
	സ		ബു	ഗു

Contact Address:  
CDR. P.K. RAVINDRANATHAN  
SOUPARNIKA  
PUTHUSSERY THAZHAM  
POORATHARA CANAL ROAD  
PUTHIYANGADI.P.O  
CALICUT-673021





എറണാകുളം കരയോഗം നവരാത്രി ആഘോഷങ്ങളുടെ ഉദ്ഘാടനം കരയോഗം ജനറൽ സെക്രട്ടറി പി. രാമചന്ദ്രൻ (വേണം) ഭദ്രദീപം കൊളുത്തി നിർവ്വഹിക്കുന്നു.

നവരാത്രി ആഘോഷങ്ങളിൽ നിന്ന് .....





DATE OF PUBLICATION: 10<sup>th</sup> OCTOBER 2014

RNI No. KERMAL/2008/23515  
REGISTERED NEWSPAPER  
M6-57945/2007

POSTAL REGISTRATION NO. KL/EKM/ 514/ 2012-14  
LICENCE NO. KL/CR/EKM/WPP-5/2012-14  
LICENCED TO POST WITHOUT PREPAYMENT

Volume No. 7

October 2014

Issue No. 9

## എറണാകുളം കരയോഗം

# ഉപനിഷദ് വിചാരമണ്ഡലം

2014 ഒക്ടോബർ 30 മുതൽ നവംബർ 9 വരെ



ആചാര്യൻ :

**സംപൂജ സ്വാമി ചിദാനന്ദപുരി**  
കൊളത്തൂർ അദ്വൈതാശ്രമം, കോഴിക്കോട്

യജ്ഞവേദി :

സി.ഡി.എം. ഹാൾ, എറണാകുളം

വൈകിട്ട് 6 മണി മുതൽ 8 മണി വരെ



ലോക ആത്മഹത്യാ പ്രതിരോധ ദിനത്തോടനുബന്ധിച്ച് ചൈത്രം വോളണ്ടിയർമാരും എറണാകുളം കരയോഗവും സംയുക്തമായി മനോഹര വാക്ക് വേയിൽ നടത്തിയ പ്രചരണ ജാഥ.

കുവർത്തം പ്രോഗ്രാം

## പ്രതിമാസ പരിപാടി

ബീം ഒരുക്കുന്ന ഒക്ടോബർമാസ പരിപാടി  
പ്രശസ്ത കലാകാരൻമാർ പങ്കെടുക്കുന്ന

# കഥകളി

**കഥ : സീതാസ്വയംവരം**

24. 10. 2014 വെള്ളിയാഴ്ച

6.30 pm

സി.ഡി.എം. ഹാൾ എറണാകുളം



The views expressed in this journal are those of the authors and need not necessarily reflect the policies and views of Ernakulam Karayogam

Vol. 7 Issue No. 9 Edited, Printed and Published by M. Sreevallabhan Nair for and on behalf of Ernakulam Karayogam, TDM Hall Complex, Durbar Hall Road, Kochi - 682016, Ph: 0484-2361160, Mob: 99477 36071. E-mail : ekmkgm@gmail.com  
Website : www.ernakulamkarayogam.com, Printed at : Anaswara Offset Pvt. Ltd., Kochi - 26. for Murali Industries, Babu Cottage, Alappat Extn. Road, Behind Ravipuram Temple, Cochin-16.