



കരയോഗ സമുച്ചിതം



സത്യം പരം ധീമഹീ

Rs. 6

മാസിക : എറണാകുളം കരയോഗത്തിന്റെ മുഖപത്രം

Pages 68

വാല്യം - 14

ലക്കം - 3

മകരം - 1197

മാർച്ച് 2022



21-2-2022 ൽ എറണാകുളം കരയോഗത്തിന്റെ ആഭിമുഖ്യത്തിൽ കാളിദാസ സാംസ്കാരിക വേദിയുടെ സഹകരണത്തോടെ ടി.ഡി.എം. ഹാളിൽ ഭാഷാദിനം ആചരിച്ചു.



എറണാകുളം കരയോഗം കഥകളി ക്ലബ്ബിന്റെ 64-ാം വാർഷികവും 27-ാമത് കഥകളി അവാർഡുദാനവും



ശ്രീ. കോട്ടക്കൽ ദേവദാസ്, ശ്രീ. കലാമണ്ഡലം വിനോദ്, ശ്രീ. കോട്ടക്കൽ വിജയരാഘവൻ, ശ്രീ സദനം രേതരാജൻ, ശ്രീ കലാമണ്ഡലം ബാലൻ, ശ്രീ കലാമണ്ഡലം മുരളീധരൻ, ശശികല എസ്. എന്നിവർക്ക് ഡോ. കെ.ജി. പൗലോസ് അവാർഡുകൾ സമ്മാനിച്ചു.



ഉള്ളടക്കം

വാല്യം 14 | ലക്കം 3 | 2022

എഡിറ്റോറിയൽ

അഭിനന്ദനങ്ങൾ

കൊച്ചിൻ കോർപ്പറേഷനും
കൊച്ചിൻ മെട്രോയ്ക്കും.
കേരളവാട്ടർ അതോറിറ്റിക്കും

കൊച്ചി മാലിന്യമുക്തമാവണമെങ്കിൽ ഇവിടെ സ്യൂവേജ് സിസ്റ്റം (sewage system) നടപ്പാക്കണം എന്ന് ഈ പക്കതിയിലൂടെ ഞങ്ങൾ വളരെ നേരത്തെ തന്നെ അഭിപ്രായം പ്രകടിപ്പിച്ചതാണ്, ആവശ്യപ്പെട്ടതാണ്. കൊച്ചിയെ പോലെ താഴ്ന്ന പ്രദേശങ്ങളിൽ ഏത് സ്ഥലത്ത് കുഴിച്ചാലും വെള്ളമുണ്ടാകും എന്ന വസ്തുത നിലനിൽക്കവേ, ഇവിടെ ഇത്രയും ജനപ്പെരുപ്പം ഉണ്ടാകുന്നതിന് എത്രയോ മുമ്പു തന്നെ സ്യൂവേജ് സിസ്റ്റം നടപ്പിലാക്കേണ്ടതായിരുന്നു. വളരെ ചെറിയ area-യിൽ അടുത്തടുത്ത് വീടുകൾ, ഓരോ വീട്ടിലും ഓരോ സെപ്റ്റിക് ടാങ്ക്. എത്രമാത്രം മാലിന്യമാണ് ഈ സിറ്റിയിൽ ഈ ടാങ്കുകളിലായി സംഭരിച്ചിരിക്കുന്നത്? ഇതെല്ലാം സിമിന്റെ ടാങ്കുകളാണ് താനും. കാലപ്പഴക്കം കൊണ്ട്, എത്ര സൂക്ഷ്മതയോടെ നിർമ്മിച്ചതായാലും

- എഡിറ്റോറിയൽ..... 3
- സെക്രട്ടറിയുടെ പംക്തി..... 5
- ബാലജോകം..... 8
- വാസ്തു..... 13
- ക്ഷേത്രങ്ങളിലൂടെ..... 15
- ശ്രീമഹാഭാരതം 19
- കൈകേയി..... 23
- ബഹുമുഖബുദ്ധി വികാസം..... 28
- ശ്രീക് ശാസ്ത്ര പൈതൃകം..... 37
- വയറ്റിലെ കൊഴുപ്പ് ദോഷമാണോ..... 41
- കവി മലയാളം..... 45
- പുരുഷാർത്ഥങ്ങൾ..... 46
- ഇന്ത്യയിലെ ഉന്നത വിദ്യാഭ്യാസ ഘടന..... 47
- പാതഞ്ജലിയോഗദർശനം..... 56
- ഊശ്വരാ എനിക്കെന്തുപറ്റി..... 58
- മാസംചലം..... 63
- മാട്രിമോണിയൽ..... 64

പത്രാധിപസമിതി

- ആലപ്പാട് മുരളീധരൻ (മാനേജിംഗ് എഡിറ്റർ)
- എം. ശ്രീവല്ലഭൻ നായർ (എഡിറ്റർ)
- പി. രാമചന്ദ്രൻ (വേണു)
- കെ.ടി. മോഹനൻ



ശരി, ചോർച്ച ഉണ്ടാകുമെന്നുള്ളത് സാദാവികമാണ്. ഇങ്ങനെ ഉണ്ടാകുന്ന ചോർച്ചകൾ വഴി എത്രമാത്രം മാലിന്യമാണ് മണ്ണിലേയ്ക്കു ഇറങ്ങുന്നതും അതുവുമുപമണ്ണും അന്തരീക്ഷവും ഒരു പോലെ മലിനമാകുന്നതും. കൊതുകിന്റെ നാടാണ് കൊച്ചി എന്ന പേരുദോഷം ഉണ്ടാകാനുള്ള പ്രധാന കാരണവും ഇതു തന്നെയാണ്. അതുപോലെ പൊതുവേ സ്ഥലദൗർലഭ്യം നേരിടുന്ന ഈ നഗരത്തിൽ സെപ്റ്റിക് ടാങ്കുകൾക്കു വേണ്ടി എത്രമാത്രം സ്ഥലമാണ് ഉപയോഗിക്കേണ്ടിവരുന്നത്. ഇതിനെല്ലാം ഒരു പരിഹാരമായാണ് ആധുനിക സമൂഹം പലയിടങ്ങളിലും കാലങ്ങൾക്കു മുമ്പേ സ്യൂവേജ് സിസ്റ്റം പ്രാവർത്തികമാക്കിയത്. ശരിക്കും ഉയർന്ന, നല്ല ഉറപ്പുള്ള, പ്രദേശമായ, നമ്മുടെ തലസ്ഥാനനഗരിയായ തിരുവനന്തപുരത്തുപോലും എത്രയോ വർഷങ്ങൾക്കു മുമ്പേ ഇത് നടപ്പിലാക്കി. എന്നാൽ ജന ബാഹുല്യം കൊണ്ടും ഭൂമിയുടെ കിടപ്പനുസരിച്ചും കേരളത്തിൽ ഈ പദ്ധതി ആദ്യം നടപ്പാക്കേണ്ടിയിരുന്നത് കൊച്ചിയിലായിരുന്നു.

എന്നാൽ ഇപ്പോൾ അഞ്ച് STP (Sevage Treatment plants) സ്ഥാപിക്കാനാണ് കൊച്ചിൻ കോർപ്പറേഷൻ പദ്ധതിയിട്ടിരിക്കുന്നത്. ഇവ വെണ്ണല, വടുതല, എളംകുളം, പേരണ്ടൂർ, മുട്ടാർ എന്നിവിടങ്ങളിലാണ് സ്ഥാപിക്കുക. ഇതിന് ആവശ്യമായ രൂപരേഖകളെല്ലാം കേരളവാട്ടർ അതോറിറ്റി തയ്യാറാക്കി കോർപ്പറേഷനെ ഏൽപ്പിച്ചു കഴിഞ്ഞു.

ഏതായാലും അല്പം വൈകിയാണെങ്കിലും കൊച്ചി കോർപ്പറേഷന്റെ കീഴിൽ ഇപ്പോൾ ഇത് പ്രാവർത്തികമാ

ക്കിയിട്ടുള്ള ഒരു ചെറിയ പ്രദേശത്തിന് പുറമേ, മറ്റുള്ള സ്ഥലങ്ങളിലും ഈ പദ്ധതി നടപ്പിലാക്കുവാൻ തീരുമാനമെടുത്തതായ വാർത്ത കണ്ടു. ഏറെ നല്ല കാര്യം. കൊച്ചിയെ മാലിന്യമുക്തമാക്കണമെങ്കിൽ, കൊതുകുമുക്തമാക്കണമെങ്കിൽ ഈ ഒരു പദ്ധതിയിലൂടെ മാത്രമേ സാധിക്കുകയുള്ളൂ. ഈ വസ്തുത തിരിച്ചറിഞ്ഞ് ഈ പദ്ധതി നടപ്പിലാക്കാൻ തീരുമാനമെടുത്ത കൊച്ചിൻ കോർപ്പറേഷൻ ഞങ്ങളുടെ അഭിനന്ദനങ്ങൾ.

നമ്മുടെ കോർപ്പറേഷനോടൊപ്പം ഈ സൽകർമ്മത്തിൽ കൊച്ചിൻ മെട്രോയും കേരള വാട്ടർ അതോറിറ്റിയും പങ്കെടുക്കുന്നുണ്ടെന്നാണ് അറിയുന്നത്. മെട്രോ റയിൽ ഓടിക്കുക എന്ന ഒരു കർത്തവ്യത്തിൽ മാത്രം ഒതുങ്ങി നില്ക്കാതെ കൊച്ചിയുടെ സമഗ്രവികസനത്തിനു വേണ്ടിയുള്ള ഒട്ടനേകം പദ്ധതികളാണ് കൊച്ചിൻ മെട്രോ ആസൂത്രണം ചെയ്ത് നടപ്പാക്കിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നത്. കൊച്ചിൻ കോർപ്പറേഷനോടൊപ്പം സ്യൂവേജ് സിസ്റ്റം നടപ്പിലാക്കുവാൻ കൈകോർത്തിരിക്കുന്ന കൊച്ചിൻ മെട്രോയ്ക്കും ഞങ്ങളുടെ അഭിനന്ദനങ്ങൾ രേഖപ്പെടുത്തുന്നു.

അതുപോലെ കുടിവെള്ള വിതരണത്തിനു പുറമെ സ്യൂവേജ് സിസ്റ്റം നിർമ്മാണത്തിലും കോർപ്പറേഷനോടൊപ്പം നില്ക്കുന്ന കേരള വാട്ടർ അതോറിറ്റിക്കും ഞങ്ങളുടെ അഭിനന്ദനങ്ങൾ.

പദ്ധതിയെല്ലാം കൃത്യമായി ആസൂത്രണം ചെയ്ത് സമയബന്ധിതമായി നടപ്പിലാക്കുക എന്നുള്ള ദൗത്യം ഭംഗിയായി നിറവേറ്റുവാൻ കൊച്ചിൻ കോർപ്പറേഷനും കൊച്ചിൻ മെട്രോയ്ക്കും വാട്ടർ അതോറിറ്റിക്കും കഴിയുമാറാകട്ടെ എന്ന് ആശംസിക്കുന്നു.



പ്പിച്ചു എന്നു വെച്ചാൽ ഇന്ന് വിദ്യാഭ്യാസത്തിനായി ഇലക്ട്രോണിക്സ് ഉപകരണങ്ങൾ പുതിയ സമ്പ്രദായവുമായി നമ്മുടെ വിദ്യാർത്ഥികളുടെ കൈയ്യിൽ എത്തിയിരിക്കുന്നു. ഇതിനെ നല്ല രീതിയിൽ നല്ല വഴിയിലൂടെ തിരിച്ചു വിടുവാൻ നമുക്കു കഴിയണം.

ഭാരതത്തിന് സായിപ്പിന്റെ കൈയ്യിൽ നിന്നും സ്വാതന്ത്ര്യം കിട്ടിയിട്ട് 77 വർഷം ആയിരിക്കുന്നു. ഇന്നും സായിപ്പിന്റെ വിദ്യാഭ്യാസ രീതിയാണ് അവലംബിക്കുന്നത്. അവിടുത്തെ സാഹിത്യകാരന്മാരെയും, ഭരണാധികാരികളുടെയും, ശാസ്ത്രജ്ഞന്മാരുടെയും, കലാകാരന്മാരുടെയും ജീവചരിത്രമാണ് ഇന്നും നമ്മൾ കുട്ടികളെ പഠിപ്പിക്കുന്നത്. സ്വന്തം വീട്ടിലെ അച്ഛനമ്മമാർ ബന്ധുക്കൾ എന്നിവരെ കാണാതെ അയൽപക്കത്തെ അച്ഛനമ്മമാരെ നോക്കി അവരുടെ മഹത്വങ്ങൾ വാഴ്ത്തുന്ന രീതി ഒട്ടും അഭികാമ്യമല്ല. ആര്യഭട്ടൻ, വ്യാസൻ, സ്വാമി വിവേകാനന്ദൻ, ശങ്കരാചര്യ സ്വാമികൾ, മഹാത്മാഗാന്ധി, രവീന്ദ്രനാഥ ടാഗോർ, ജവഹർലാൽ നെഹ്രു, സർദാർ വല്ലഭായി പട്ടേൽ, ഭഗത്സിങ്ങ്, ഛത്രപതി ശിവജി തുടങ്ങി ഭാരതീയരായ മഹത് വ്യക്തികളുടെ ചരിത്രം പഠിപ്പിക്കുന്നതിനു പകരം ഷേക്സ്പിയർ, ആൽബർട്ട് ഐസ്റ്റീൻ, ടോൾസ്റ്റോയ് തുടങ്ങിയവരുടെയും ചൈന, ആഫ്രിക്ക, അമേരിക്ക, ഇറ്റലി, യൂറോപ്പ് തുടങ്ങിയ വിദേശരാജ്യങ്ങളുടെയും ചരിത്രങ്ങളാണ് കൂടുതലായും പഠിപ്പിക്കുന്നത്. ആ അറിവ് വേണ്ട എന്ന് ഇല്ല അഭിപ്രായം. അതിൽ കൂടുതൽ പ്രാധാന്യം നൽകിക്കൊണ്ട് ഭാരതത്തിന്റെ ഇതിഹാസപുരാണങ്ങളും, സംസ്കൃതിയും ഭരണഘടന വരെയും പഠിപ്പിക്കേണ്ടതാണ്. ആ രീതിയിലുള്ള വിദ്യാഭ്യാസ സമ്പ്രദായമാണ് നമുക്കാവശ്യം. ഓരോ വ്യക്തികളുടെയും

ഉള്ളിൽ ഒളിഞ്ഞു കിടക്കുന്ന കഴിവുകൾ കണ്ടെത്തുകയും അതിനെ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുകയും അവരെ ആ വഴിക്ക് തിരിച്ചു വിടുകയും ചെയ്യേണ്ട ഒരു രീതി അവലംബിക്കേണ്ടതുണ്ട്. അതാണ് ഇന്നത്തെ വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ പോരായ്മ. നമ്മുടെ ജീവിതം നമ്മുടേതു മാത്രമാണെന്ന തിരിച്ചറിവുണ്ടാവണം. ഓരോരുത്തരുടെയും ഉള്ളിലുള്ള കഴിവുകളെ എങ്ങനെ രാജ്യത്തിനായി, സമൂഹത്തിനായി ഉപയോഗപ്പെടുത്താം എന്ന് കണ്ടെത്തണം. ഇന്ന് 4,5 ക്ലാസ്സുകളിൽ പഠിക്കുന്ന വിദ്യാർത്ഥിയോട് ആരാവണം എന്ന് ചോദിച്ചാൽ എഞ്ചിനീയറാവണം, ഡോക്ടറാവണം, ചാർട്ടേഡ് അക്കൗണ്ടന്റാവണം എന്നൊക്കെ പറയുമായിരിക്കും. അത് എന്തുകൊണ്ടാണ് എന്ന് മാതാപിതാക്കളോ, ഗുരുക്കന്മാരോ ശ്രദ്ധിച്ചിട്ടുണ്ടോ. എന്നാൽ ആ കുട്ടിയോട് 10,12 ക്ലാസ്സുകളിൽ പഠിക്കാൻ പോകുന്ന പാഠ്യവിഷയം എന്താണെന്ന് ചോദിച്ചാൽ തീർച്ചയായും ആ കുട്ടിയുടെ മറുപടി അറിയില്ലാ എന്നായിരിക്കും. അപ്പോൾ എന്തുകൊണ്ടാണ് ഡോക്ടറും, എഞ്ചിനീയറും ആവണം എന്ന് പറയുന്നത് എന്ന് നമ്മൾ ചിന്തിച്ചിട്ടുണ്ടോ? കാരണം ലളിതം. സമൂഹത്തിൽ നമ്മുടെ സ്റ്റാറ്റസും, പണവും അല്ലെങ്കിൽ അങ്ങനെയുള്ള കുടുംബങ്ങളിലെ സാമ്പത്തികമായ ഭദ്രതയോ ഒക്കെ കണ്ടു കൊണ്ടായിരിക്കും കുട്ടികൾ ഇങ്ങനെയൊക്കെ ആഗ്രഹിക്കുന്നത്. അതുകൊണ്ട് വിദ്യാഭ്യാസ മേഖലകളിൽ വന്നിട്ടുള്ള മാറ്റങ്ങൾ നമ്മുടെ ഭാരതീയ സംസ്കൃതിക്കും സംസ്കാരത്തിനും ഉതകുന്ന രീതിയിൽ പ്രാവർത്തികമാക്കുകയാണ് ഇനി വേണ്ടത്. ഇതിന് നമുക്ക് എന്തു ചെയ്യാൻ കഴിയും എന്നതാണ് പ്രശ്നം. നിങ്ങളോരോരുത്തർക്കും ഓരോ വ്യക്തിക്കും നമ്മുടെ പുതിയ തലമുറയെ, കുട്ടികളെ ഭാരത



ത്തിന്റെ സംസ്കൃതിയും, സംസ്കാരവും പുരാണേതിഹാസങ്ങളും നമ്മുടെ രാഷ്ട്രപിതാവടക്കമുള്ള മൺമറഞ്ഞ നല്ലവരായ രാജ്യസ്നേഹികളേയും, ഭരണകർത്താക്കളെയും സാഹിത്യ കലാ ശാസ്ത്രലോകത്തെ പ്രശസ്തരും പ്രഗത്ഭരുമായ വ്യക്തിത്വങ്ങളേയും പരിചയപ്പെടുത്തുകയും അവരുടെ ജീവചരിത്രം വായിക്കുവാനും, പഠിക്കുവാനും, പഠിപ്പിക്കുവാനും തയ്യാറാവണം. ജാതി, മത ചിന്തകൾക്കതീതമായി പുതിയൊരു തലമുറ സ്നേഹത്തിന്റെയും നന്ദിയുടെയും ഭാഷയിൽ പ്രവർത്തിക്കുവാനും ഉണ്ടാവണം. അതിലാണ് ഇനി നമ്മുടെ രാജ്യത്തിന്റെ പ്രതീക്ഷ. അതിലേക്കുള്ള പ്രയാണമാവട്ടെ പുതിയ വിദ്യാഭ്യാസ സമ്പ്രദായം.

എറണാകുളം കരയോഗം സാമൂഹിക ജീവകാരുണ്യ പ്രവർത്തനങ്ങൾക്കൊപ്പം തന്നെ സംസ്കൃതിയുടെ മൂല്യങ്ങൾക്കും വില കല്പിച്ചുകൊണ്ടും, നമ്മുടെ സനാതന ധർമ്മത്തിൽ ഉറച്ചു നിന്നുകൊണ്ടും പ്രവർത്തിക്കുന്ന ഒരു മാതൃകാസംഘടനയാണെന്ന് അഭിമാനത്തോടെ പറയാൻ കഴിയുന്നതിൽ ചാരിതാർത്ഥ്യമുണ്ട്. കൂടുതൽ സേവനമേഖലകൾ കണ്ടെത്തുവാനും അതുവഴി കൂടുതൽ ജീവകാരുണ്യപ്രവർത്തനങ്ങൾ നടത്തുവാനും നാം പ്രതിജ്ഞാബദ്ധരാണ്.

2022 ഫെബ്രുവരി 20-ാം തീയതി ഞായറാഴ്ച വൈകുന്നേരം 6.00 മണിക്ക് എറണാകുളം കരയോഗം കഥകളി ക്ലബ്ബിന്റെ 64-ാം വാർഷികവും, 27-ാമത് കഥകളി പുരസ്കാരവും ടി.ഡി. എം ഹാളിൽ നടത്തുകയുണ്ടായി. ഈ വർഷത്തെ കളഹംസം അവാർഡിന് അർഹനായത് ശ്രീ. കോട്ടക്കൽ ദേവദാസ് അവർകളാണ്. തൗര്യത്രികം അവാർഡ് ലഭിച്ചത് ശ്രീ. കലാമണ്ഡലം വിനോദ്, (കഥകളി സംഗീതം), ശ്രീ.കോട്ടക്കൽ വിജയരാഘവൻ (ചെണ്ട), ശ്രീ. സദനം ഭരതരാജൻ (മദ്ദളം), ശ്രീ. കലാമണ്ഡലം ബാലൻ (ചുട്ടി), ശ്രീ. മുരളി (അണിയറ) എന്നിവർക്കാണ്. യശഃശ്രീരനായ കരുണാകരൻ ആശാന്റെ സ്മരണയ്ക്കായി കഥകളിയിലെ സ്ത്രീ സാന്നിധ്യങ്ങൾക്കായി ഏർപ്പെടുത്തിയിട്ടുള്ള പ്രത്യേക പുരസ്കാരം ശ്രീമതി. എസ്. ശശികലയ്ക്കുമാണ് ലഭിച്ചത്. ഡോ. കെ.ജി. പൗലോസാണ് ഇവരെല്ലാം അനുമോദിച്ചുകൊണ്ട് അവാർഡ് ദാനം നിർവ്വഹിച്ചത്.

കൂടാതെ എറണാകുളം കരയോഗം 35 -ാമത് ശ്രീമദ് ഭാഗവത സപ്താഹയജ്ഞം 2022 ഫെബ്രുവരി 20 (ഞായറാഴ്ച) മുതൽ 27 (ഞായറാഴ്ച) വരെ ടി.ഡി. എം ഹാളിൽ നടത്തപ്പെട്ടു. ശ്രീമദ് ഭാഗവത സപ്താഹയജ്ഞത്തിന്റെ യജ്ഞാചാര്യൻ വേദവ്യാസസംസ്കൃത അക്കാദമി കുലപതി ശ്രീമൻ. മനോജ് ശാസ്ത്രിയായിരുന്നു.

21.2.2022 തിങ്കളാഴ്ച 4.00 മണിക്ക് എറണാകുളം കരയോഗത്തിന്റെയും കാളിദാസ സാംസ്കാരിക വേദിയുടെയും സഹകരണത്തോടെ ടി.ഡി. എം. ഹാളിൽ വെച്ച് ഭാഷാദിനം ആചരിക്കുകയുണ്ടായി. പ്രസ്തുത ചടങ്ങിൽ എറണാകുളം കരയോഗം പ്രസിഡന്റ് ശ്രീ. ആലപ്പാട് മുരളീധരൻ അധ്യക്ഷതവഹിച്ചു. പ്രൊഫ. എം.കെ. സാനുമാഷ്, മുൻ പി. എസ്. സി. ചെയർമാൻ ഡോ. കെ. എസ്. രാധാകൃഷ്ണൻ, കെ.ബി. ലക്ഷ്മീദേവി, ഡോ. ജഗ്ഗുസ്വാമി, ഫാദർ തോമസ് പുതുശ്ശേരി, കരയോഗം ജനറൽ സെക്രട്ടറി പി. രാമചന്ദ്രൻ (വേണു), എം.ശ്രീവല്ലഭൻ നായർ, സി.ജി. രാജഗോപാൽ, സി. ഐ. സി.സി ജയചന്ദ്രൻ, പ്രൊഫ. സി. സുമംഗലാദേവി, സുധ കൃഷ്ണകുമാർ, പത്മജാ മേനോൻ എന്നിവർ പങ്കെടുത്തു.

കരയോഗത്തിന്റെ എല്ലാ പ്രവർത്തനങ്ങളിലും നിങ്ങളുടെ വിലയേറിയ നിർദ്ദേശങ്ങളും ഉപദേശങ്ങളും സഹകരണവും ഉണ്ടാവണമെന്ന് അഭ്യർത്ഥിച്ചുകൊണ്ട്,

ജനറൽ സെക്രട്ടറി



ബാലലോകം

പറവൂർ രാജഗോപാൽ (ഫോൺ: 9847291483)

നിസ്സംഗതയുടെ കുമിളയ്ക്കുള്ളിൽ

പ്രിയപ്പെട്ട ബാലലോകം കുട്ടുകാരേ,

വീണ്ടും കോവിഡ് പിടിമുറക്കുകയാണ്. നിങ്ങൾ, കുട്ടികളുടെ ലോകം വീടിനുള്ളിൽത്തന്നെയെന്നു ഒരു കാലം. എന്നിരുന്നാലും എന്റെ മക്കളേ, അറിവിന്റെ വിശാലലോകം നിങ്ങൾ ഓരോരുത്തർക്കും മുന്നിൽ അതിരുകളില്ലാതെ തുറന്നു കിടക്കുകയാണ്.

അറിവിന്റെ ആദ്യാക്ഷരം കുറിച്ച നിങ്ങളെ കാത്തിരിക്കുന്നത് വിജ്ഞാനത്തിന്റെയും അറിവിന്റെയും വലിയ ലോകമാണ്. വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ ആദ്യ ചവിട്ടുപടികൾ എന്നു പറയുന്നത് അക്ഷരങ്ങളാണ്. കുട്ടികളുടെ മനസ്സിൽ അക്ഷരങ്ങൾ പതിയാൻ വഴിതെളിക്കുന്നത് കിട്ടുന്നിടങ്ങളൊക്കെ തലങ്ങും വിലങ്ങും വട്ടത്തിലുമൊക്കെ അവർ വരച്ചിടുന്ന വരകളാണ്. വീടും, പുഴയും തോടും, മലയും വൻമരങ്ങളുമൊക്കെ കുട്ടികൾ തോന്നിയ പോലെ വരച്ചിടുന്നു. വരകൾക്കും രൂപങ്ങൾക്കും വർണ്ണം കൊടുക്കുന്നു. അക്ഷരമെഴുതും മുൻപു ഉള്ള കുട്ടികളുടെ ആദ്യപരിശീലനകളരികളാണ് വീട്ടുമുറ്റത്തും, ചുമരുകളിലും, കടലാസ്സു തുണ്ടുകളിലും പുസ്തകങ്ങളിലുമൊക്കെയായി അവരൊരുക്കുന്ന കുത്തിവരകളും വർണ്ണ വിസ്മയങ്ങളും. ഇവ ചേർന്നാണ്, രൂപമാറ്റം ഭവിച്ച് അക്ഷരങ്ങളും വാക്കുകളുമായി മാറുന്നത്.

കുഞ്ഞുമക്കളുടെ മനസ്സും ഇത്തരം വരകളിലൂടെ തെളിയുന്ന അവരുടെ അഭിരുചിക്കുട്ടുകളും രക്ഷിതാക്കൾ നോക്കിക്കാണണം. കണ്ടറിയണം. സർഗ്ഗാത്മകമായ അവരുടെ കഴിവുകൾ ഇത്തരം കുത്തിവരകൾ മനസ്സിലാക്കി തരും. അവരുടെ കഴിവുകൾ കണ്ടെത്തിയാൽ, അതിനു വേണ്ട പ്രോത്സാഹനവും പിന്തുണയും രക്ഷിതാക്കളിൽ നിന്നുണ്ടാവണം. പിൻതാങ്ങുന്നതിന്റെയും പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുന്നതിന്റെയും ഫലം വളരെ വലുതാണ്. അത് നമ്മുടെ മക്കളിൽ ആത്മവിശ്വാസം വളർത്തും. തന്നെ പ്രിയപ്പെട്ടവർ ശ്രദ്ധിക്കുന്നുണ്ടെന്നും ചെയ്യുന്ന കാര്യങ്ങൾ അവർക്ക് പ്രിയമാകുന്നുണ്ടെന്നും തിരിച്ചറിയുന്ന കുട്ടി സമർത്ഥനാകുന്നു. അവനിൽ ആത്മവിശ്വാസവും, പ്രസരിപ്പും സ്രോതസ്സാവുന്നു. പിന്നീടുന്ന വഴികളിൽ മിടിക്കുന്നത് അവനെ പറഞ്ഞു കേൾക്കുന്നു. ഒപ്പം നിൽക്കുന്നതിന്റെ ഒത്തു പോകുന്നതിന്റെ ഗുണങ്ങൾ പതിന്മടങ്ങായി കുട്ടികളിൽത്തന്നെ സർഭാവനകളും സർഗ്ഗുണങ്ങളുമൊക്കെയായി ചെന്നെത്തുന്നു. മഴയും കാറ്റും വെയിലും മഴവില്ലും പറയുന്നത് ജീവിതം അനശ്വരമാണെന്നാണ്. പക്ഷേ മഴയിൽ നനഞ്ഞും വെയിലിൽ വിയർത്തും കാറ്റിൽ ഉലഞ്ഞും മഴവില്ലു കണ്ട് കൊതിച്ചും



മനുഷ്യർ പറയും ഈ ജീവിതം എത്ര ക്ഷണികമാണ് എന്ന്. രോഗാതുരമായ കോവിഡ് കാലം മനുഷ്യനും മരണവും തമ്മിലുള്ള വിടവ് അടുപ്പിച്ചുവെന്നു തോന്നുന്നു. മരണം തൊട്ടടുത്തുള്ളതു പോലെയാണ് പലരും പറയാതെ പറഞ്ഞു കേട്ടു.

പക്ഷേ, ഒന്നോർത്തു നോക്കൂ--ജീവിതം അത്രകണ്ട് ക്ഷണികമാണോ? ഒരു പാട് മഴകളും ഒട്ടേറെ വേനലും ഉടലിലണിയാനും പൂമണം പേറുന്ന കാറ്റിന്റെ കുളിരു നുകരാനും മഴവില്ലിൻ അഴകറിയാനും കാലമേറെയുണ്ട്. അതിനായി കാത്തുവെക്കണം ആയുസ്സ് എന്നേയുള്ളൂ.

ഓർമ്മകളുടെ നിറക്കൂട്ടാണ് പലപ്പോഴും ജീവിതത്തിന് തെളിച്ചം പകരുന്നത്. ചിലരൊക്കെ കാലയവനികയിലേക്ക് മടങ്ങുമ്പോൾ ഓർമ്മകൾ കടലായി ഇരമ്പും.

അക്ഷരങ്ങളുടെ നിലാവെട്ടത്തിലേക്ക് കുഞ്ഞുങ്ങളെ നമുക്ക് വഴി നടത്തുക വേണം.

സ്നേഹവും പ്രതീക്ഷയുമാണ് ജീവിതത്തിന്റെ ചേരുവകൾ. ഭക്തിയിലൂടെയും, വായനയിലൂടെയും വേണം ആ ചേരുവകൾ കുട്ടികൾ തിരിച്ചറിയാനും സ്വായത്തമാക്കാനും.

ഭക്തിയെന്നാൽ ഇടതടവില്ലാത്ത ഈശ്വരസ്മരണയാണ്. ഒരു ചെറിയ നീർച്ചാൽ പോലെ അത് ഹൃദയത്തിൽ ഉണരുന്നു. ക്രമേണ അത് വളർന്ന് ഗംഗാ പ്രവാഹം പോലെ ഒഴുകുന്നു.

ഒരു ചെറിയ തീപ്പൊരിയിൽ നിന്ന് ലോകം മുഴുവൻ പ്രകാശത്തിലേക്ക് മാറ്റാം. എല്ലാവരും സജ്ജനങ്ങളാകാൻ ശ്രമിക്കാം.

വിചാരങ്ങളുടെ വലിയൊരു കലവറയാണ് മനസ്സ്. സർവിചാരങ്ങളും ദുർ

വിചാരങ്ങളും മനസ്സിലാണ് നിറയുന്നത്. മനസ്സ് പുണ്യംകൊണ്ടു നിറയണം. നിരയ്ക്കണം. സർവിചാരങ്ങൾ കൊണ്ട് മനസ്സ് നിറഞ്ഞാൽ അത് പുണ്യമാണ്. ആത്മാനന്ദവും സന്തോഷവും അതേ തുടർന്നുണ്ടാകും. ദുർവിചാരങ്ങൾ ബുദ്ധിയേയും ശരീരത്തേയും ദോഷകരമായി ബാധിക്കും.

സർവിചാരങ്ങൾ പോലെ തന്നെ വാക്കും. നല്ലവാക്കും ചീത്തവാക്കും നമുക്കു വശമുണ്ട്. നാവിൽ തുമ്പിലുണ്ട്. ഏതെടുത്ത് പ്രയോഗിക്കുന്നുവെന്നതനുസരിച്ച് കാര്യങ്ങൾ മേലോട്ടും കീഴോട്ടും ചെന്നെത്തുന്നു.

കൈകാലുകളും അങ്ങനെ തന്നെ. സത്കർമ്മങ്ങൾ ചെയ്യുക. അവ ശരീരത്തെ പുണ്യമാക്കും. മനസ്സിന് ശാന്തി പകരും. മനോവാക്കായങ്ങൾ പുണ്യപുരിതമായാൽ അത് അമൃതമായി തീരും.

എല്ലാവരും എപ്പോഴും കൂടെ നിൽക്കും എന്നു കരുതി ജീവിക്കരുത്. അതേ സമയം ആളുകൾക്ക് കൂടെ നിൽക്കാൻ തോന്നും വിധം നമ്മൾ ജീവിക്കുകയും വേണം.

ഒരു വ്യക്തി ഏറ്റവുമധികം ഇഷ്ടപ്പെടുന്നത് അവനവനെത്തന്നെയാണ്. എന്നാൽ അയാൾ കരുതുന്നത് പുറത്തുള്ള ആരെയോ ആണെന്നാണ്. തന്റെ ആനന്ദപ്രാപ്തി മറ്റ് ആളുകളിലൂടെ സാധിച്ചെടുക്കാൻ ആണ് അയാൾ ശ്രമിക്കുന്നത്.

അവനവനിലെ നിത്യതയെയാണ് നാം പ്രണയിക്കുന്നത്. സ്വന്തം ആത്മാവിനോടുള്ള പ്രണയം. ഈ പ്രിയം ഒരിക്കലും മാറാതെ തുടരുന്നതുകൊണ്ടാണ് ആത്മാവു നിത്യമാണ് എന്ന് സാരമായി നാം പറഞ്ഞുവെക്കുന്നത്. നമ്മിൽ കുടികൊള്ളുന്ന ഉണ്മയാണല്ലോ നമ്മുടെ ആത്മാവ്. അത് ശരീരത്തിനും ഉപരി



യായ ഒന്നാകുന്നു. നമ്മുടെ നിരന്തരമായ പ്രേമം ആ ഉണയോടു മാത്രമാകുന്നു. നമ്മെപ്പോലെ എല്ലാവരും.

ഇരുളകറ്റാൻ വെട്ടം വേണം. വെട്ടത്തിന് വിളക്കും എണ്ണയും തിരിയും തീപ്പെട്ടിയും വേണം. വിളക്കിൽ നനവില്ലാത്ത തിരിയിടണം. എണ്ണയൊഴിച്ച് കത്തിക്കണം. ഇരുളകലും ശരീരമാകുന്ന വിളക്കിൽ, അതുപോലെ മനസ്സാകുന്ന തിരിയിട്ട് ഭക്തിയാകുന്ന എണ്ണയൊഴിച്ച് തത്ത്വവിചാരമാകുന്ന തീപ്പെട്ടിക്കോൽ ഉറച്ചു കൊടുത്തണം. അപ്പോൾ ധ്യാനമാകുന്ന അഗ്നി ജ്വലിക്കും. ആത്മബോധമാകുന്ന അമൃതത്വം ബോധ്യമാകും. അതോടെ ജീവിതം ധന്യം.

വഴി സുരക്ഷിതമാണെങ്കിൽ വെളിച്ചമെത്തുന്ന സ്ഥലത്തുമാത്രം നോക്കിയാൽ മതി. കൂടുതൽ അകലങ്ങളിലേയ്ക്കു നോക്കിയാൽ ആന കല്ലായും, കയർ പാമ്പായുമൊക്കെ തോന്നും.

ഒന്നിനെയും വെറുക്കാതിരിക്കുക. എന്തനുഭവത്തിലും ശാന്തചിത്തരായിരിക്കുക. എന്നാൽ നിത്യജീവിതത്തിൽ സുഖവും ശാന്തിയും ഉണ്ടായിരിക്കും.

ജീവികൾ നമ്മൾ ഓരോന്നു ചെയ്യാൻ ജനിക്കുന്നു. നല്ലതുമാത്രം ചെയ്യാൻ ചിലർ. ചീത്ത മാത്രം ചെയ്യാൻ ചിലർ. നല്ലതും ചീത്തയും ചെയ്യാൻ ചിലർ. മാറിന്റെ സരളത സിംഹത്തിനറിയില്ല. പ്രാവിന്റെ നിഷ്കളങ്കത പരുത്തിന് മനസ്സിലാവില്ല. ജ്ഞാനശാസ്ത്രം എത്രതന്നെ പറഞ്ഞുകൊടുത്താലും ചിലരുടെ ചിന്താപ്രവാഹം മാറ്റിയൊഴുക്കാൻ പറ്റില്ല.

എല്ലാറ്റിൽ നിന്നും പഠിക്കാൻ പലതുമുണ്ട്. അനുഭവസ്ഥനല്ലാത്ത ഒരാൾ പറയുന്നത് നമുക്ക് രസിക്കുന്നില്ലെങ്കിൽ നമുക്കനുഭവമല്ലാത്ത കാര്യങ്ങൾ മറ്റുള്ളവരോടും പറയരുത്.

പതറാത്ത മനസ്സും ഒടുങ്ങാത്ത ക്ഷമയും തിളങ്ങുന്ന ശുഭപ്രതീക്ഷകളും, ജ്വലിക്കുന്ന ആത്മവിശ്വാസവുമുള്ളവർ ഭാഗ്യശാലികളാണ്. കുഴപ്പം പിടിച്ച സന്ദർഭങ്ങളിൽ മനസ്സിനെ പതറാതെ നിർത്തുവാനുള്ള കഴിവ് നാം വളർത്തിയെടുക്കണം. വിജയത്തിലും പരാജയത്തിലും സമചിത്തതയോടെ പരിശ്രമം തുടരുന്നവർക്കേ വിജയത്തിന്റെ വെന്നിക്കൊടി നാട്ടാൻ കഴിയൂ. ലക്ഷ്യപ്രാപ്തിക്ക് എന്തും സഹിക്കാൻ തയ്യാറുള്ളവർ മറ്റുള്ളവരിലും ആവേശം നിറയ്ക്കുന്നു. നേട്ടങ്ങൾ ഒരിക്കലും ആകാശത്തു നിന്ന് അറ്റുവീഴുകയില്ല. കഠിനാധ്വാനം അതിനാവശ്യമാണ്. പ്രതികൂലസാഹചര്യങ്ങളായിരിക്കും പലപ്പോഴും നേട്ടത്തിന് പ്രചോദനം നൽകുക. മനസ്സു മടുക്കുമ്പോഴും, ഉത്സാഹം ക്ഷയിക്കുമ്പോഴും, നൈരാശ്യം പിടിച്ചുലയ്ക്കുമ്പോഴും, ആത്മാർത്ഥമായ നമ്മുടെ ശ്രമത്തിനു താങ്ങായി, തണലേകി പിന്നിൽ ഒരദൃശ്യശക്തിയുണ്ടെന്ന വിശ്വാസം നമ്മെ ഊർജ്ജസ്വലരാക്കും.

അജ്ഞാത പ്രതിഭാസങ്ങളെ മാത്രമാണ് നമ്മൾ, മനുഷ്യർക്കു പേടി. അറിവിൽപെട്ട മറ്റൊന്നിന്റെ മുന്നിലും മനുഷ്യൻ മുട്ടുമടക്കിയിട്ടില്ല. തോൽവി സമ്മതിച്ചിട്ടില്ല. കോവിഡ് മനുഷ്യ മനസ്സുകളിൽ ഒരു കൊള്ളിയാൻ കണക്കെ മിന്നിയെന്നത് സത്യമാണ്. എന്നിട്ടും ഇപ്പോഴും തോൽവി സമ്മതിച്ചിട്ടില്ലെങ്കിലും ഏതാണ്ട് തോറ്റുമാണ്. അജയ്യൻ എന്ന് വീമ്പുപറഞ്ഞു നടന്നിരുന്ന മർത്യൻ ഇനിയെങ്കിലും മര്യാദകൾ പാലിച്ച് വിനയം ശീലിച്ചു തുടങ്ങുമോ, കണ്ടുതന്നെ അറിയണം.

ഒരു രണ്ടാണ്ടു മുൻപുവരെ, നമ്മൾ തമ്മിൽ പതിവായി കാണുകയും അന്യോന്യം ചങ്ങാത്തം പുതുകുകയും പുഞ്ചിരിച്ചു വർത്തമാനങ്ങൾ പറയുക



യുമൊക്കെ ചെയ്തിരുന്നു. ലോകജീവിതം തരക്കേടില്ലല്ലോയെന്നായിരുന്നു നമ്മുടെ അന്നത്തെ ചിന്ത. അപ്പോഴെല്ലാം നമ്മൾ അനുഭവിച്ചിട്ടുള്ളതാണ് മനസ്സിനൊരു സ്വാസ്ഥ്യം. സമാധാനം. അതില്ലാതായിട്ട് എത്രയോ മാസങ്ങളായി. ആദ്യമൊക്കെ നമുക്ക് അതിലൊരു മനോവിഷമം ഒരു തരം വ്യഥ മനസ്സിൽ ആളലായി നിന്നിരുന്നു. ഇപ്പോൾ അതു കുറഞ്ഞ് തീരെയങ്ങ് ഇല്ലാതായ പോലെയാണ്. മുഖാവരണവും വെച്ചുകൊണ്ട് പുറത്തിറങ്ങിയാൽ ആരേയും കണ്ട് ഇന്ന് പുഞ്ചിരിക്കേണ്ടല്ലോ. ആരുമായും കുശലം പറയുകയോ ഹസ്തദാനം ചെയ്യുകയോ വേണ്ടല്ലോ. ആരേയും വീടുകളിലേക്ക് ക്ഷണിച്ചിരുത്തി സൽക്കരിക്കേണ്ടല്ലോ. വീടുകളിൽ ഇപ്പോൾ ആരെങ്കിലും വന്നു കേറല്ലേ എന്നാണ് പ്രാർത്ഥന. ഇന്നിപ്പോൾ അതൊക്കെ വലിയ ബാധ്യതകളായിട്ടാണ് നമുക്ക് തോന്നി തുടങ്ങിയിട്ടുള്ളത്. മഹാമാരി മാറ്റിയെഴുതുകയാണ് നമ്മുടെ ശീലങ്ങളും സ്വഭാവങ്ങളും.

സൗഹൃദങ്ങൾ ഇപ്പോൾ ആർക്കും ഒരു വിഷയമല്ല. സ്വയം അവനവനിലേക്കു തന്നെ ഒതുങ്ങിക്കൂടുകയാണ് നാം. സ്വാർത്ഥതയ്ക്കപ്പുറമുള്ള ഒന്നും ഇന്ന് അർത്ഥമുള്ളതാണെന്ന് മനുഷ്യൻ ഓർക്കുന്നതേയില്ല. രണ്ടു കാലിൽ നടക്കുന്ന ശീലം മറക്കാതെ തന്നെ മനുഷ്യരല്ലാതാകാൻ നാം പഠിച്ചിരിക്കുന്നു.

വീണ്ടും അഭ്യുതപൂർവ്വമാം വിധം ലോകത്തെ വരിഞ്ഞു മുറുക്കുകയാണ് വൈറസ്. ജീവിതത്തിന്റെ ചലനവും ജീവിതം തന്നെയും ഓരോ മണിക്കൂറിലും അളക്കാനാവത്ത വിധം മാറി മറിയുന്നു. മരണങ്ങൾ ഇനിമേൽ നമ്മെ ഞെട്ടിക്കുമെന്നു തോന്നുന്നില്ല. കരയിക്കുമെന്നും കരുതാനാവില്ല. സങ്കടങ്ങൾ ഇനി മേൽ നമ്മളെ തളർച്ചയിലേക്ക് തള്ളി വിടുമെന്നും തോന്നലില്ല. ഇനിമേൽ സന്തോഷം നാം തിരഞ്ഞു ചെല്ലില്ല. കാരണം സന്തോഷം പലർക്കുമിപ്പോൾ കൈയെത്താത്തത്ര ദൂരത്തായിരിക്കുകയാണ്.

തീരെ പ്രതീക്ഷിക്കാതിരിക്കുമ്പോൾ ജീവിതം നമ്മെ വലിയരീതിയിൽ അത്ഭുതപ്പെടുത്തുമെന്ന് എനിക്ക് തോന്നിയിട്ടുണ്ട്.

കോവിഡ് എന്ന മഹാമാരിയും, വീണ്ടും പെട്ടെന്നുള്ള അതിന്റെ വൻവ്യാപനവും, മാറിപ്പോകുന്ന നമ്മുടെയൊക്കെ ജീവിതങ്ങളും നിനച്ചിരിക്കാതെ വന്ന അത്ഭുതങ്ങളുടെ പട്ടികയിൽത്തന്നെ.

സന്തോഷങ്ങൾ നമുക്ക് സൃഷ്ടിക്കാനാവുന്നതാണെന്നാണ് എന്റെ വിചാരം കണ്ടെത്തൽ. ഇപ്പോൾ ഒരൊറ്റ പ്രാർത്ഥനയേയുള്ളൂ പൊയ്പ്പോയ സന്തോഷങ്ങൾ നമുക്കു തിരിച്ചു കിട്ടട്ടെ.

എല്ലാ ബാലലോകം കൂട്ടുകാർക്കും സ്നേഹത്തിന്റേതായ ഒരു നിറകൺചിരി!

നാമമഹിമ

സഞ്ചാരപ്രിയനായിരുന്നു അക്ബർ ചക്രവർത്തി. ബീർബൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ മുഖ്യ ഉപദേഷ്ടാവും സരസനും കവിയും സഭാംഗങ്ങളിൽ പ്രധാനിയുമായിരുന്നു ബീർബൽ. ചക്രവർത്തി എവിടെ പോകുമ്പോഴും ബീർബൽ കൂടെ കാണും. ഒരിക്കൽ ബീർബലുമൊത്ത് അക്ബർ

ബർ ചക്രവർത്തി ഒരു യാത്രപോയി. ദൂരെ ദൂരെ...പലനാടുകളും കണ്ട്, പല ദേശങ്ങൾ ചുറ്റി, പല ദിക്കുകൾ താണ്ടി ദീർഘമായൊരു യാത്ര.

യാത്ര ചെയ്ത് രണ്ടുപേരും ഒരു ദിവസം ഇടതൂർന്ന വനത്തിലൂടെ ബഹുദൂരം ചെന്നു. കാടുകടന്ന് നാട്ടിലെത്താനാവാ



തെ അവർ വലഞ്ഞു. വിശപ്പും ദാഹവും വല്ലാതെ അവരെ തളർത്തി.

അൽപം വിശ്രമിച്ചിട്ടാവാം ഇനി യാത്ര രണ്ടുപേർക്കും തോന്നി. ഒരു വടവു ക്ഷത്തിന്റെ ചുവട്ടിൽ അവർ രണ്ടുപേരും ഇരുന്നു.

കുറച്ചു നിമിഷങ്ങൾക്കകം ബീർബൽ വ്യക്തമാക്കിയിരുന്നത് രാമനാമം ജപിച്ചു തുടങ്ങി. അകബർ ചക്രവർത്തിയാകട്ടെ അടുത്തവിടെയെങ്കിലും ആശ്വാസമുള്ള വീടുണ്ടോ എന്നറിയാൻ പലയിടത്തും കണ്ണുനീർ. അകലെ ഒരിടത്തായി ചെറിയൊരു വെട്ടം തെളിഞ്ഞു കണ്ടത് അപ്പോഴാണ്.

‘ബീർബൽ, അതാ അവിടെയാരിടത്ത് ഒരു റാന്തൽ വെട്ടം കാണുന്നുണ്ട്. തീർച്ചയായും അതൊരു വീടു തന്നെയാവും. ആ വീട്ടിൽ നിന്നു തന്നെയാവാം നാം ആ വെട്ടം കണ്ടത്’. ചക്രവർത്തി തിരുമനസ്സ് ഉണർത്തിച്ചു.

‘വരു നമുക്ക് അങ്ങോട്ടു ചെന്നു നോക്കാം. വിശപ്പടക്കാൻ അവിടെ എന്തെങ്കിലും കാണാതിരിക്കില്ല’.

ബീർബൽ പറഞ്ഞു.

‘അങ്ങ് ദയവായി പോയി വന്നാലും. ഈയുള്ളവന്റെ വിശപ്പ് സാക്ഷാൽ ശ്രീരാമസ്വാമി തീർത്തുകൊള്ളും’.

അക്ബർ പറഞ്ഞു.

‘ഇവിടെ ചടഞ്ഞു കൂടിയിരുന്നാൽ ഭക്ഷണമൊന്നും കിട്ടില്ല. ബീർബൽ, വരു നമുക്ക് പോയി നോക്കാം’.

ബീർബൽ ഒഴിഞ്ഞു പറഞ്ഞു.

‘ശല്യപ്പെടുത്താതെ മഹാരാജൻ, ഞാനിവിടീരുന്ന സൈന്യമായി കുറച്ചു പ്രാർത്ഥിച്ചാട്ടെ, അങ്ങ് പോയി വന്നാലും’.

അക്ബർ വെളിച്ചം കണ്ട സ്ഥലം ലക്ഷ്യമാക്കി നടന്നു. ഒറ്റയടി പാതയിലൂടെ ചക്രവർത്തി നടന്നെത്തിയത് ഒരു ചെറിയ ഗൃഹത്തിലേക്കായിരുന്നു.

‘കഴിക്കാൻ വല്ലതും കിട്ടിയിരുന്നെങ്കിൽ....!’

അദ്ദേഹം വീട്ടുകാരോട് ആവശ്യം പറഞ്ഞു. വന്നിരിക്കുന്നത് ചക്രവർത്തി തിരു

മനസ്സാണെന്നറിഞ്ഞപ്പോൾ വീട്ടുകാർക്ക് അത്ഭുതമായി. അവിടെയുണ്ടായിരുന്ന വിശേഷവിഭവങ്ങളൊക്കെ അവർ അദ്ദേഹത്തിനു മുന്നിൽ വിളമ്പിവെച്ചു.

ചക്രവർത്തി തിരുമനസ്സിന് നല്ല വിശപ്പായിരുന്നു. അദ്ദേഹം അവർ കൊടുത്ത തന്ത്രയും സ്വാദോടെ കഴിച്ചു തീർത്തു.

പോരുമ്പോൾ അദ്ദേഹം ബീർബലിനെക്കുറിച്ചു ചോദിച്ചു. ഒരു പൊതി ഭക്ഷണം ബീർബലിനു വേണ്ടിയും അദ്ദേഹം അവിടെ നിന്നും വാങ്ങി വെച്ചു.

തിരിച്ചെത്തിയതും അക്ബർ ബീർബലിനെ വിളിച്ചുണർത്തി.

‘വെറുതെയിരുന്നാലൊന്നും ഭക്ഷണം കിട്ടില്ല ബീർബൽ. ഭക്ഷണത്തെ നാം തേടി പോകണം’.

ബീർബൽ ധ്യാനത്തിലിരുന്ന് അപ്പോഴും രാമനാമം ജപിക്കുകയായിരുന്നു.

‘ഭക്ഷണം കഴിക്കുമ്പോൾ നാം നിങ്ങളെ ഓർത്ത് ആ വീട്ടുകാരോട് ചോദിച്ചു വാങ്ങിയതാണ് ഇത്. ഇത് കഴിച്ചാലുമാ’!

പ്രാർത്ഥന നിർത്തി ബീർബൽ ചക്രവർത്തി നീട്ടിയ ഭക്ഷണപൊതി വാങ്ങി.

അദ്ദേഹം പറഞ്ഞതൊന്നും ബീർബൽ അത്ര കാര്യമാക്കിയില്ല. പൊതി തുറന്ന് അതിലെ ഭക്ഷണം ബീർബൽ സ്വാദോടെ കഴിച്ചു. വിശപ്പ് അദ്ദേഹത്തെയും കഠിനമായി ബാധിച്ചിരുന്നു. ഭക്ഷണശേഷം അദ്ദേഹം ചക്രവർത്തിയോടായി പറഞ്ഞു.

‘അങ്ങ് അക്ബർ ചക്രവർത്തി, എന്നിരുന്നാലും ഇന്ന് ഒരു കുടുംബത്തോട് യാചിച്ചു വാങ്ങിക്കഴിക്കേണ്ടി വന്നു. ഞാനൊരു രാമഭക്തൻ. രാമനാമം ജപിച്ചിരുന്ന എനിക്ക് ഈശ്വരൻ ഇതാ ചക്രവർത്തിയുടെ പക്കൽ ഭക്ഷണം കൊടുത്തുവെച്ചിരിക്കുന്നു. നോക്കണേ രാമനാമജപമഹിമയും രാമന്റെ ഭക്തവാത്സല്യവും’.

ബീർബൽ പറഞ്ഞതുകേട്ട് അക്ബർ ചക്രവർത്തി നിർന്നിമേഷനായി അദ്ദേഹത്തെ നോക്കി നിന്നു. ഏറെ നേരം!



വാസ്തു

വാസ്തു ശാസ്ത്രം



ശ്രീ. പ്രഭാകരമേനോൻ പര്യടത്ത്, റിട്ടയേർഡ് എഞ്ചിനീയർ, വാസ്തു വിദഗ്ദ്ധൻ
(ഫോൺ: 9447032434)

വാസ്തുവും പണിക്കാരും

ഒരു ദിവസം രാവിലെതന്നെ വളരെ സീനിയർ ആയ ഒരു എഞ്ചിനീയറുടെ വിളിവന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ വീടുപണി അവസാനഘട്ടത്തിലാണ്. ഞാൻ ചെന്നപ്പോൾ Plumping പണി ചെയ്യുന്നവർ Architect കൊടുത്ത പ്ലാൻ മാറ്റി അവരുടെ ഇഷ്ടം പോലെ ചെയ്യുവാനൊരുങ്ങുന്നു. അവർ പണിയുന്ന പല സ്ഥലങ്ങളിലും Washbasin ഉം ക്ലോസറ്റും കിഴക്കോട്ടോ, പടിഞ്ഞാറോട്ടോ തിരിച്ചു വയ്ക്കുവാൻ പാടില്ല. ഇവിടെയും അതുപോലെ തന്നെ പണിയുവാനേ അവർ തയ്യാറുള്ളൂ. എന്തായാലും എന്റെ ശക്തമായ ഇടപെടൽ കാരണം Architect ഉണ്ടാക്കിയ പ്ലാൻ പ്രകാരം പണിയുവാൻ

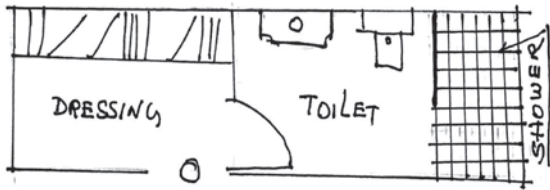
തയ്യാറായി. ഇത് ഒറ്റപ്പെട്ട സംഭവമല്ല. പല സ്ഥലങ്ങളിലും പണിയുവാൻ വരുന്നവർ അഭിപ്രായം പറയുകയും, ആശയക്കുഴപ്പം ഉണ്ടാക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. ഇതുപലരുടെയും അനുഭവമാണ്.

പ്ലാൻബിങ്ങ് മാത്രമല്ല വീട്ടിലേക്കു കയറുന്ന ചവിട്ടുപടി പ്രധാന വാതിലിന്റെയും, ഗേറ്റിന്റേയും സ്ഥാനം എന്നിവയെ സംബന്ധിച്ചും പണിക്കാരും, കോൺട്രാക്ടർമാരും അഭിപ്രായം പറയുകയും ആശയക്കുഴപ്പം ഉണ്ടാക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. എവിടെയും ഒരു പണി നടക്കുന്ന സ്ഥലത്ത് വാസ്തുവിനെപ്പറ്റി അഭിപ്രായം പറയാത്തവർ കുറവാണ്. സാധാരണ നിലയ്ക്ക് സൗകര്യങ്ങളും, സു

വാസ്തു സാമ്പന്ധമായ എല്ലാ സംശയങ്ങളും എല്ലാ മാസവും 10-ാം തിയതിക്കു മുൻപ് കരയോഗം ഓഫീസിൽ ലഭിക്കേണ്ടതാണ്. കരയോഗം മെമ്പർമാർക്ക് രാവിലെ 10 മണി മുതൽ 5 മണി വരെ 9447032434 എന്ന നമ്പറിൽ വിളിക്കാവുന്നതാണ്. ഈ സേവനം തികച്ചും സൗജന്യമായിരിക്കും. എല്ലാ മാസവും രണ്ടാം ഞായറാഴ്ച എഞ്ചിനീയർ പ്രഭാകരമേനോൻ എറണാകുളം കരയോഗം ഓഫീസിൽ രാവിലെ 9.30 മുതൽ 1 മണി വരെ ഉണ്ടായിരിക്കും. അദ്ദേഹത്തെ കാണുന്നതിന് മുൻകൂർ പേർ രജിസ്റ്റർ ചെയ്തിരിക്കണം.



രക്ഷയും കണക്കുകൂട്ടിയിട്ടു വേണം പ്ലാൻബിങ്ങ് ചെയ്യുവാൻ. വാതിലിനു നേരെ വാഷ്ബെയ്സിനും അതിനടുത്ത് ക്ലോസറും വെച്ച ശേഷം ബാക്കിയുള്ള സ്ഥലം കുളിക്കുന്നതിന് ഉപയോഗിക്കുന്നു. കുളിക്കുന്ന സ്ഥലം ദുരേയ്ക്കു മാറുന്നതുകൊണ്ട് ഒരിക്കലും വാതിൽ നനഞ്ഞ് കേടു വരില്ല. കൂടാതെ Washbasin, ക്ലോസറ്റ് എന്നീ സ്ഥലത്ത് നനവുണ്ടാവില്ല. ഇതിനോടൊന്നിച്ചുള്ള സ്കെച്ച് നോക്കുക.



മറ്റൊരു വീട്ടിലെ പ്രധാനപ്രശ്നം താഴത്തെ അടുക്കളയുടെ മുകളിലാണ്

ടോയിലറ്റ് എടുക്കുന്നത്. വാസ്തുപ്രകാരം ഇതു ശരിയല്ല എന്നാണ് പണിയാൻ വന്ന കോൺട്രാക്ടറുടെ അഭിപ്രായം. വഴിയിൽ പോകുന്നവരുടെയും പണിയാൻ വരുന്നവരുടെയും അഭിപ്രായങ്ങൾ കേട്ടാൽ ഒരിക്കലും പണി മുഴുവനാകില്ല. ആയതിനാൽ Architect Plan ഉണ്ടാക്കി കഴിഞ്ഞാൽ വേണ്ടപ്പെട്ടവരുമായും വാസ്തു നോക്കുന്നവരുമായും ആലോചിച്ച ശേഷം പ്ലാൻ തീരുമാനിക്കുക. പണിതുടങ്ങിയ ശേഷം യാതൊരു വക വ്യത്യാസങ്ങളും വരുത്താതിരുന്നാൽ പണി കൃത്യസമയത്തു തീരുന്നതായിരിക്കും. ടോയിലറ്റിൽ ഫിറ്റിംഗ്സ് സൗകര്യം പോലെ എവിടെ വേണമെങ്കിലും വയ്ക്കാം. വാസ്തു ശാസ്ത്രത്തിൽ ഇതിന് പ്രത്യേക സ്ഥാനമില്ല.

SANTHI SAVERA FLAT FOR SALE

Having 1600 sq.ft. 6th floor, available for sale in Warriam Road, Kochi. Consisting of 3 bedrooms bath attached, also having long and spacious visiting room, dining room, store and spacious kitchen.

The cupboards in each bedroom and kitchen is very spacious made up of hard wood material.

Each bedroom and living room is also having balconies.

For detail and also for personal visit
Please contact Mob: 9895100676, 9447715257



ക്ഷേത്രങ്ങളിലൂടെ



കാലടി ശ്രീകൃഷ്ണ ക്ഷേത്രം

ഇന്ദിരാഭായി ഫോൺ : 8078552892

ഭാരതത്തിന്റെ ആത്മാവിനെ വ്യക്തമായി കണ്ടറിഞ്ഞ മഹാത്മാവാണ് ജഗദ്ഗുരു ശങ്കരാചാര്യസ്വാമികൾ. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ജന്മദേശമാണ് ശശലം എന്ന റിയപ്പെട്ടിരുന്ന കാലടി ഗ്രാമം. ശിവാനുഗ്രഹമായ ശങ്കരാചാര്യസ്വാമികളുടെ ജന്മം കൊണ്ടു പവിത്രമായ നാടാണ് കാലടി. ശങ്കരൻ എന്ന നാമത്തിന് സന്തോഷദായകൻ എന്നും അർത്ഥം കല്പിക്കുന്നു. കലിയുഗത്തിലെ യുഗാചാര്യനായ ശങ്കരാചാര്യസ്വാമികൾ അദ്വൈതവേദാന്ത ദർശനം ലോകത്തിനു സമ്മാനിച്ച മഹാപുരുഷനാണ്. വേദവ്യാസനും വാല്മീകിയും കഴിഞ്ഞാൽ ഇത്രയും മഹത്തായ സംഭാവനകൾ നൽകിയവർ വേറെ ഉണ്ടാവുകയില്ല. അദ്വൈതസിദ്ധാന്തത്തിന് യുക്തിഭദ്രമായ പുനരാവിഷ്കാരം നൽകിയ ദാർശനീകനായി ശങ്കരാചാര്യസ്വാമികളെ കണക്കാക്കുന്നു. പലഹൈന്ദവവിശ്വാസങ്ങളേയും അദ്വൈതവേദാന്തമെന്ന കൂടക്കീഴിൽ സമന്വയിപ്പിച്ച ഉത്തുംഗപ്രതിഭയാണ് ശ്രീ ആദിശങ്കരാചാര്യ സ്വാമികൾ. ജന്മം കൊണ്ടും കർമ്മം കൊണ്ടും ബ്രാഹ്മണ്യം നേടിയ ബ്രാഹ്മണശ്രേഷ്ഠനായിരുന്നു അദ്ദേഹം. കേരളക്കരയിൽ ജന്മം കൊണ്ട ഈ ഭാരത

പുത്രൻ തന്റെ ജീവിതത്തിലെ ചുരുങ്ങിയ കാലയളവിനുള്ളിൽ വേദേതിഹാസപുരാണങ്ങളെല്ലാം ഹൃദിസ്ഥമാക്കിയ സന്യാസിവര്യനായിരുന്നു. പ്രപഞ്ചത്തിനാധാരമായ ജീവാത്മാവും പരമാത്മാവും രണ്ടല്ല ഒന്നു തന്നെയാണ് എന്നുറക്കെ പ്രഖ്യാപിച്ചുകൊണ്ട് ആ സിദ്ധാന്തത്തെ പൊതുധാരയിലേക്കു കൊണ്ടുവന്ന ഋഷിവര്യൻ. അദ്വൈത സിദ്ധാന്ത പ്രചാരകനായ ആ മഹാത്മാവിന്റെ ജന്മം കൊണ്ടു പ്രസിദ്ധിനേടിയ കാലടി ഗ്രാമം എറണാകുളം ജില്ലയുടെ ഭാഗമാണ്. പൂർണ്ണാനദിയെന്നറിയപ്പെട്ടിരുന്നതും ഇന്ന് പെരിയാർ എന്നറിയപ്പെടുന്നതുമായ പുണ്യാനദിയുടെ തീരപ്രദേശമാണ് കാലടി. ശ്രീശങ്കരാചാര്യസ്വാമികളുടെ ജന്മഗൃഹമായ കൈപ്പള്ളി ഇല്ലം ഇന്ന് ശൃംഗേരിമാന്തിന്റെ മേൽ നോട്ട





ത്തിലുള്ള ആധ്യാത്മിക ആശ്രമമായി പ്രവർത്തിക്കുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഇല്ലത്തിനോടടുത്തു സ്ഥിതി ചെയ്യുന്നതും ആചാര്യസ്വാമികളുടെ കുലദേവക്ഷേത്രവുമാണ് കാലടി ശ്രീകൃഷ്ണസ്വാമി ക്ഷേത്രം.

ശശലം എന്നു പേരായ ഗ്രാമത്തിലെ ശ്രീകൃഷ്ണക്ഷേത്രം കാലടി ശ്രീകൃഷ്ണക്ഷേത്രമായും ഗ്രാമം കാലടി എന്നും അറിയപ്പെട്ടതിനു പിന്നിൽ ഒരു ഐതിഹ്യമുണ്ട്. അനപത്യതാദുഃഖമനുഭവിച്ചിരുന്ന ശിവ ഗുരുവം ഭാര്യ ആര്യംബയും പരമശിവനെ പ്രാർത്ഥിച്ചു. ശിവ ഭഗവാന്റെ അനുഗ്രഹമായി അവർക്കു ലഭിച്ച മകനാണ് ശ്രീശങ്കരൻ. ശങ്കരൻ കുഞ്ഞായിരിക്കുമ്പോൾ തന്നെ പിതാവ് ഇഹലോകവാസം വെടിഞ്ഞു. ആര്യാംബ നിത്യവും രണ്ടര കിലോ മീറ്ററോളം അകലത്തുകൂടി ഒഴുകിയിരുന്ന പൂർണ്ണാനദിയിൽ മുങ്ങിക്കുളിച്ച് കുടുംബപരദേവതയായ ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാനെ തൊഴുതു പ്രാർത്ഥിച്ചിരുന്നു. ഒരു ദിവസം പുഴയിൽ കുളിക്കാൻ പോകും വഴി ക്ഷീണിയായ ആര്യാംബ വഴിയിൽ വീണു. ഇതു കണ്ടിട്ട് ശങ്കരൻ തന്റെ കുല ദേവനായ ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാനോട് അമ്മയുടെ വിഷമം മാറ്റിത്തരണം. ദൂരെയുള്ള പുഴയിൽ പോയി മുങ്ങിക്കുളിക്കുവാൻ പ്രയാസമാണ് ഭഗവാൻ വഴികാട്ടിത്തരണം എന്നു പ്രാർത്ഥിച്ചു. ഭഗവാൻ ഉണ്ണീ കാലടി വരയുന്നിടത്ത് നദിഗതിയാകും എന്നു വരനൽകി. ക്ഷേത്രനടയിൽ നിന്നു കാൽ കൊണ്ടു വരഞ്ഞതിനാൽ പുഴ ക്ഷേത്രസ്ഥാനത്തു കൂടി ഒഴുകിയെത്തി. ഭഗവാന്റെ അനുഗ്രഹത്താൽ രണ്ടു കിലോമീറ്റർ അകലെയ്ക്കുടി ഒഴുകിയിരുന്ന നദി ഇല്ലത്തിനടുത്തു കൂടി ഉണ്ണി കാൽവരഞ്ഞ

ഇടത്തുകൂടി ഒഴുകിയെത്തി. നദി ഒഴുകിയെത്തിയപ്പോൾ ഭഗവാന്റെ വിഗ്രഹവും വെള്ളത്തിൽ നിമഗ്നമായി. ഗതിമാറി ഒഴുകിയ നദിയിൽ മുങ്ങിപ്പോയ വിഗ്രഹം ശ്രീശങ്കരൻ ഇന്നു കാണുന്ന ക്ഷേത്രത്തിലെ ശ്രീകോവിലിൽ എടുത്തു വച്ചു പ്രതിഷ്ഠിച്ചു എന്നാണ് ഐതിഹ്യം. കാലടി വരഞ്ഞ സ്ഥലം കാലടിയായി അറിയപ്പെട്ടു. അങ്ങനെ ശശലം എന്ന നാമം കാലടിയായി മാറി. ഭഗവാൻ തൃക്കാലടിയപ്പനുമായി ഉത്തരായനത്തിലാണ് സാധാരണമായി ദേവപ്രതിഷ്ഠകൾക്കും പൂജാദികൾക്കും വിധിയുള്ളത്. എന്നാൽ ഇവിടെ ദക്ഷിണായനത്തിലാണ് പ്രതിഷ്ഠ നടന്നത്. ഈ ക്ഷേത്രത്തിൽ ഭഗവാനോടൊപ്പം ശങ്കരസാന്നിദ്ധ്യവും ഉണ്ട്. നമസ്കാരമണ്ഡപത്തിലാണ് ശങ്കരസാന്നിദ്ധ്യം എന്നാണ് വിശ്വാസം. വിഗ്രഹം മാറ്റി പ്രതിഷ്ഠിച്ച ശേഷം അദ്ദേഹം അച്ചുതാഴ്ചകം ചൊല്ലി എന്നും പറയുന്നു. ശംഖ് ചക്രഗദാ പത്മധാരിയായ മഹാവിഷ്ണുഭഗവാനെ ഇവിടെ ബാലഗോപാല രൂപത്തിൽ പ്രതിഷ്ഠിച്ചിരിക്കുന്നു. ശ്രീശങ്കര പ്രതിഷ്ഠിതമായ അജ്ഞന ശിലാവിഗ്രഹത്തിൽ ഭഗവാൻ ബാലഗോപാലരൂപത്തിൽ കാലടി ശ്രീകൃഷ്ണക്ഷേത്രത്തിൽ പ്രശോഭിക്കുന്നു.

ആദിശങ്കരാചാര്യസ്വാമികളുടെ ജന്മദേശം കാലടി എന്ന പേരിൽ ഒരു തീർത്ഥാടനകേന്ദ്രമായി. അദ്ദേഹത്തിന്റെ കുലദേവനായ തൃക്കാലടിയപ്പൻ കൂടികൊള്ളുന്ന ക്ഷേത്രവും അതിനോടുത്തു തന്നെയുള്ള ഇല്ലവും ഇന്ന് ഒരു പുണ്യസങ്കേതമായി മാറിയിരിക്കുന്നു.

ചെറുപ്രായത്തിൽ തന്നെ ഔപചാരിക വിദ്യാഭ്യാസം പൂർത്തിയാക്കിയ ശങ്കരൻ സദാ സന്യാസിയാകണം എന്നു



ചിന്തിച്ചുപോന്നു. അമ്മയോടൊപ്പം ഒരു ദിവസം പുഴയിൽ കുളിക്കാനിറങ്ങിയ ശങ്കരന്റെ കാലിൽ ഒരു മുതല പിടികൂടി. ശങ്കരൻ അമ്മയോട് സന്യാസത്തിന് അനുമതി തന്നാൽ ഈ മുതലയിൽ നിന്ന് എനിക്കു രക്ഷ നേടാം.

തന്റെ മരണം ഒഴിവാക്കാനുള്ള ഒരു തന്ത്രമായി അമ്മയുടെ മുന്നിൽ സന്യാസമോഹത്തെ ശങ്കരൻ അവതരിപ്പിച്ചു. സന്യാസം അടുത്ത ജന്മമാണെന്നും ഈ ജന്മത്തെ തനിക്കുപേക്ഷിക്കുവാൻ ഒരു കാരണമായി അവതരിപ്പിച്ച മുതലയിൽ നിന്നും രക്ഷപെടാം എന്നും ശങ്കരൻ അമ്മയെ ധരിപ്പിച്ചു. ശങ്കരന്റെ വാദങ്ങൾ കുമ്മനിൽ അമ്മ സന്യാസത്തിനനുമതി നൽകി. മുതല കാലിലെ പിടിവിട്ട് അപ്രകൃഷ്ടമാവുകയും ചെയ്തു എന്ന് ഐതിഹ്യം. ശങ്കരന്റെ മുതല പിടികൂടിയ കുളിക്കടവ് മുതലക്കടവ് എന്ന് അറിയപ്പെടുന്നു. തൃക്കാലടിയപ്പനായ ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാന്റെ ഉത്സവ ആറാട്ട് ഈ മുതലക്കടവിലാണ് നടക്കുന്നത്. മുതലക്കടവ് ഭാഗത്താണ് നദി ദിക്കുതിരിഞ്ഞ് ഒഴുകുന്നത്.

അതിവിശാലമായ ക്ഷേത്രാങ്കണത്തിലേക്ക് കടന്നുചെല്ലുമ്പോൾ തന്നെ ഒരു ദൈവികതയുടെ ശാന്തത നമുക്കനുഭവപ്പെടും. ക്ഷേത്രക്കൊടിമരം വലം വച്ച് ബലിക്കല്ലും വന്ദിച്ച് അകത്തേക്കു കടന്നാൽ ശങ്കരാചാര്യസാന്നിദ്ധ്യം നിറഞ്ഞ നമസ്കാരമണ്ഡപം കാണാം. ഇരുനിലകളുള്ള ചതുരശ്രീകോവിലിൽ തൃക്കാലടിയപ്പനായി ബാലഗോപാലനായി പരിലസിക്കുന്ന മഹാവിഷ്ണു ഭഗവാൻ കൂടിക്കൊള്ളുന്നു. പരമശിവൻ. പാർവ്വതിദേവി, ഗണപതി, അയ്യപ്പൻ എന്നീ ഉപദേവപ്രതിഷ്ഠകളും ഈ ക്ഷേത്രത്തിലുണ്ട്.

പെരിയാറിന്റെ തീരത്തെ സ്വച്ഛസുന്ദരമായ ഗ്രാമഭംഗി നിറഞ്ഞുനില്ക്കുന്ന ഒരു ക്ഷേത്രാങ്കണമാണിത്. ഇവിടെ നവരാത്രി വിപുലമായി ആഘോഷിക്കുന്നു. കുട്ടിക്കാലത്തു തന്നെ ഗുരുവര്യന്മാരെ അത്ഭുതപ്പെടുത്തിയിരുന്ന ആചാര്യസ്വാമികളുടെ സാന്നിദ്ധ്യമുള്ള ഈ ക്ഷേത്രത്തിൽ ആദ്യാക്ഷരം കുറിക്കുന്നത് വിശിഷ്ടമാണ്. സദാ വേദമന്ത്രധാനികൾ മുഴങ്ങിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഒരു പുണ്യസ്ഥാനമാണ് ഈ ക്ഷേത്രസങ്കേതം. വേദശാസ്ത്രപഠനങ്ങൾ നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്നത് ഗുരുകുല സമ്പ്രദായം എന്നു വിവക്ഷിക്കാവുന്ന തരത്തിൽ തന്നെയാണ്. വർഷത്തിൽ രണ്ടു പ്രാവശ്യം മാത്രമേ പഠിതാക്കൾക്ക് സ്വഗൃഹത്തിലേക്കു പോകാൻ അനുമതിയുള്ളൂ, അതും ചുരുങ്ങിയ ദിനങ്ങൾ മാത്രം.

വൈശാഖമാസത്തിലെ കനകധാരായജ്ഞം അതിപ്രധാനമായ ഒരു ഉത്സവം തന്നെയാണ്. കാലടി ശ്രീകൃഷ്ണക്ഷേത്രത്തിൽ അന്തരീക്ഷം പോലും കനകധാരാസ്ത്രോത്രം ജപിക്കുന്ന പുണ്യാവസരം. ഉപനയനകാലത്ത് ശങ്കരൻ ഭിക്ഷാടനം പതിവാക്കിയിരുന്നു. ഒരു ദിവസം ഒരില്ലത്തു ഭിക്ഷക്കായി എത്തിയപ്പോൾ ഭിക്ഷ നൽകാൻ അവിടെ ഒന്നും തന്നെ ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. വളരെ ദാരിദ്ര്യം അനുഭവിക്കുന്ന ഒരില്ലമായിരുന്നു അത്. കുറച്ചു ഉണക്ക നെല്ലിക്ക സങ്കടത്തോടും പ്രാർത്ഥനയോടും കൂടി ഇല്ലത്തെ സ്ത്രീ ശങ്കരൻ ഭിക്ഷയായി നൽകി. അവരുടെ അവസ്ഥ മനസ്സിലാക്കിയ ശങ്കരൻ ഐശ്വര്യദേവതയായ ലക്ഷ്മീദേവിയെ സ്തുതിച്ച് അവിടെ നിന്നുകൊണ്ട് ഒരു കീർത്തനം ചൊല്ലി. അതുകഴിഞ്ഞപ്പോൾ സ്വർണ്ണ നെല്ലിക്കൾ മഴപൊഴിയും പേടാലെ വർഷിച്ചു. ആ സ്വർണ്ണനെല്ലിക്കൾ



അവർക്കു നൽകി ശങ്കരൻ അവിടെ നിന്നും മടങ്ങി ശ്രീലക്ഷ്മിയെ പ്രസാദിപ്പിക്കുവാൻ ശങ്കരൻ ചൊല്ലിയ കീർത്തനം കനകധാരാസ്ത്രോമായിരുന്നു. ആദിവസം അക്ഷയതൃതീയായിരുന്നു. ദാനധർമ്മാദികൾക്കും പുജാദികൾക്കും വിശേഷപ്പെട്ട ദിനം പാഞ്ചാലിക്ക് സൂര്യഭഗവാൻ അക്ഷയപാത്രം നൽകി എന്നു വിശ്വസിക്കുന്ന പുണ്യദിനം. ആദിശങ്കരക്ഷേത്രത്തിൽ അതായത് കാലടി ശ്രീകൃഷ്ണസ്വാമിക്ഷേത്രത്തിൽ ഇന്നും ഈ ദിവസങ്ങളിൽ വർഷംതോറും കനകധാരായജ്ഞം നടക്കുന്നുണ്ട്. വൈശാഖമാസത്തിലെ പ്രഥമ മുതൽ പഞ്ചമിവരെയെയാണ് കനകധാരായജ്ഞം നടക്കുന്നത്. 32 ബ്രാഹ്മണ ശ്രേഷ്ഠർ 1008 ഉരു കനകധാരാമന്ത്രം ഉരുക്കഴിച്ച് സ്വർണ്ണത്തിലും വെള്ളിയിലുമുള്ള നെല്ലിക്കകൾ മഹാലക്ഷ്മിക്കു സമർപ്പിച്ച് അഭിഷേകം കഴിച്ച് ഭക്തർക്കു അക്ഷയതൃതീയദിവസം വിതരണം ചെയ്യുന്നു. ശങ്കരാചാര്യസ്വാമികളുടെ അമ്മയുടെയും (ആര്യാംബയുടെ) സമാധിസ്ഥാനവും ജന്മഗൃഹവും ഇന്ന് ശൃംഗേരിമഠത്തിന്റെ മേൽനോട്ടത്തിലുള്ള ആദ്ധ്യാത്മികാശ്രമമാണ്. ആചാര്യസ്വാമികളുടെ അമ്മയുടെ ദേഹദഹനത്തിന് സഹായിച്ച രണ്ടു ഇല്ലക്കാരാണ് ക്ഷേത്ര ഊരായ്മക്കാർ. അപരക്രിയകൾക്ക് സന്യാസിക്കുകയാണല്ലോ എന്ന കാരണത്താൽ ബ്രാഹ്മണരാരും സഹകരിച്ചില്ല. രണ്ടു ഇല്ലക്കാർ മാത്രമാണ് സഹകരിച്ചത്. അമ്മയുടെ ശരീരം ചിതയിലക്കെടുക്കുമ്പോൾ തലഭാഗം ഏറ്റിയവർ തലയാറ്റിൽപ്പിള്ളിമനക്കാരും കാലിന്റെ ഭാഗം ഏറ്റിയവർ കാപ്പിള്ളിമനക്കാരായും അറിയപ്പെട്ടു. പത്തോളം ഇല്ലങ്ങളുണ്ടായിരുന്നതിൽ ഇന്ന് ഈ രണ്ടു മനക്കാർ മാത്രമാണ് കാലടിയിലുള്ളത്.

ചുരുങ്ങിയ കാലത്തിനുള്ളിൽ പലതവണ ഭാരതം മുഴുവൻ സന്ദർശിച്ച് ഹിന്ദുത്വത്തിന് പുതുജീവൻ നൽകിയ ആചാര്യൻ, 16 വയസ്സിനുള്ളിൽ വേദേതിഹാസപുരാണങ്ങളെല്ലാം ഹൃദിസ്ഥമാക്കിയ അതുല്യപ്രതിഭ, സന്യാസത്തെ സ്വപ്നം കണ്ടു നടന്ന് ആരാലും ചോദ്യം ചെയ്യപ്പെടാത്ത അറിവിന്റെ മഹാപീഠത്തിൽ അസനസ്ഥനായ പുണ്യപുരുഷൻ ഇതിന് അദ്ദേഹമാണ് സർവ്വമായോഗ്യൻ എന്ന് വിദ്യാധിദേവതസാക്ഷ്യപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്ന മഹാപ്രതിഭ. പ്രപഞ്ചനിലനില്പിനാധാരമായ തത്ത്വദർശനങ്ങളെ സൗന്ദര്യലഹരിയിലെ ആദ്യശ്ലോകത്തിൽ തന്നെ വരച്ചു കാട്ടിയ പുണ്യാത്മാവ്. ജഗദ്ഗുരു ആദിശങ്കരാചാര്യർ എന്ന ആ മഹാദർശനികന്റെ സിദ്ധാന്തങ്ങൾ കാലദേശാതിർത്തികൾ ഭേദിച്ചുകൊണ്ട് സർവ്വദാ നിലനില്ക്കും എന്ന് എടുത്തു പറയേണ്ടതില്ല. ഗോകർണം മുതൽ കന്യാകുമാരിവരെയുള്ള പ്രധാന ക്ഷേത്രങ്ങളിലെ പുജാദികളെല്ലാം ആചാര്യസ്വാമികൾ ചിട്ടപ്പെടുത്തിയതാണ്.

ആചാര്യസ്വാമികൾ പൂജിച്ചിരുന്നതും അദ്ദേഹം പ്രതിഷ്ഠിച്ചതുമായ ബാലഗോപാലരൂപിയായ ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാനെ നമുക്ക് ഭക്തിപൂർവ്വം കണ്ടുതൊഴാൻ, സന്യാസത്തിന് അമ്മയുടെ അനുവാദം ലഭിച്ച മുതലക്കടവ്, എല്ലാം ഒന്നു കണ്ടുവരാൻ അദ്വൈതവേദാന്തത്തിന്റെ പ്രഭവസ്ഥാനമായ കാലടിയിലേക്കു പോകാം. ബാലഗോപാലനേയും, ആചാര്യസ്വാമിസാന്നിദ്ധ്യത്തെയും ഒപ്പം തൊഴുതു തൃപ്തരാകാൻ ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാൻ ഏവരേയും അനുഗ്രഹിക്കട്ടെ.



ശ്രീമഹാഭാഗവതം ഭാഗവതം ഷഷ്ഠസ്കന്ധം

ഡോ: രാജേശ്വരികൃഷ്ണമ്മ, ഫോൺ : 9388382009

ഭാഗവതത്തിൽ ഇനിയുള്ള ഭാഗങ്ങളിൽ ഒരു മനുഷ്യൻ എന്തെല്ലാം മാർഗ്ഗങ്ങളിൽ കൂടി ചരിച്ചാൽ അയാൾക്കും നാടിനും രാജ്യത്തിനും ഒക്കെ ഒരു അമൂല്യമായ സമ്പത്തായി മാറുമെന്നും ആജീവിതം ധന്യമാക്കാൻ എന്തൊക്കെ ചെയ്യണമെന്നും വ്യാസൻ നമുക്കു വിവരിച്ചു തരികയാണ് ചെയ്യുന്നത്. മനസുകൊണ്ടും വാക്കുകൊണ്ടും പ്രവർത്തികൊണ്ടും മററുള്ളവർക്ക് ഗുണകരമാകുന്നതു ചെയ്യണമെങ്കിൽ അതിനൊരനുഗ്രഹം വേണം. ആ അനുഗ്രഹം കിട്ടണമെങ്കിൽ അതിനു ചില കർമ്മങ്ങൾ അനുഷ്ഠിക്കണം. മനസ്സിനേയും ഇന്ദ്രിയങ്ങളേയും നിയന്ത്രിക്കുന്നതിന് ശാസ്ത്രവിധിയും ഗുരുവാക്യങ്ങളും അതിന്റെ സത്തയോടുകൂടി മനസിലാക്കണം. പ്രപഞ്ചത്തിൽ നിന്നും നമുക്കു വായുവും ജലവുമെല്ലാം ലഭിക്കുന്നു. പക്ഷെ അതെങ്ങനെ പ്രയോജനപ്പെടുത്തും. അതുകൊണ്ട് എന്തു നേടാനും വേണം ഒരനുഗ്രഹം. ആ പ്രത്യേകാനുഗ്രഹമാണ് ഈശ്വരാനുഗ്രഹം. ഒരു വസ്തുവിനേക്കുറിച്ചറിയുന്നതും അതു കാര്യകാരണസഹിതം അറിയുന്നതും അത് അനുഭവയോഗ്യമായറിയുന്നതും തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസമാണ് വിശേഷകൃപ

യെന്നു പറയുന്നത്. ഈ അദ്ധ്യായത്തിൽ ഭഗവനാമമാഹാത്മ്യവും ധർമ്മസ്വരൂപവും ധർമ്മലക്ഷണവും മററും വിശദമായി വിവരിക്കുന്നു. കഴിഞ്ഞ അദ്ധ്യായത്തിലെ ചില വിവരങ്ങൾ പരീക്ഷിത്തിന് പ്രശ്നങ്ങളുണ്ടാക്കി. അദ്ദേഹമതുകൊണ്ടു ചോദിച്ചു ഈ വിവിധ തരത്തിലുള്ള നരകപ്രാപ്തിയിൽ നിന്നും എങ്ങനെ മുക്തി നേടാം. ശ്രീശുകൻ പറഞ്ഞു, നമ്മുടെ ഈ ജന്മം മുൻജന്മത്തിലെ പ്രവർത്തിയുടെ ഫലമാണ്. അതുകൊണ്ട് അതിൽ നമുക്ക് യാതൊരു നിയന്ത്രണവുമില്ല. ചെറുപ്പകാലത്ത് പല പ്രവർത്തികളിലും മുഴുകി എന്തേതെന്നും എനിക്കുള്ളതെന്നും കരുതി ജീവിക്കും.

വാർദ്ധക്യകാലത്തു വ്യധിതനായ് ചമഞ്ഞാർത്തനായൊന്നിനും പ്രാപ്തനല്ലാതെയായ് പോയ്ക്കഴിയും ബലാലിങ്ങനെ കാലമങ്ങോർക്കിൽ ദുരിതങ്ങളാർജ്ജിച്ചു സന്തതം

നമ്മൾ ഇങ്ങനെ പുണ്യപാപങ്ങളുടെ ഒരു മിശ്രിതമായി ജീവിച്ചു കഴിയുന്നു. ഇതെല്ലാം കേട്ട പരീക്ഷിത്തിന് താൻ ചെയ്ത പ്രവർത്തിയിൽ വേദന തോന്നി പശ്ചാത്തപിക്കുകയാണ്. തപസ്സിൽ



ആമഗനനായിരുന്ന മുനിയുടെ ശരീരത്ത് പാമ്പിനെ ഇട്ടു. ഇങ്ങനെ ചെയ്ത തെറ്റുകൾക്കുപോലും പരീക്ഷിച്ച് എണ്ണിയെണ്ണി പറഞ്ഞു. ഇതാണ് പശ്ചാത്താപം. പ്രായം അർത്ഥം തപിക്കുക. ചിത്തം സങ്കല്പിക്കുക. കഴിഞ്ഞ ജന്മത്തിലെ പ്രവർത്തികൾക്ക് സ്വയം ശിക്ഷിക്കുക. ശുകൻ പരീക്ഷിത്തിനെ കുററുബോധം കൊണ്ടുള്ള പ്രായശ്ചിത്തത്തിനു തയ്യാറാക്കി. ഇന്ന് എത്ര കുററം ചെയ്താലും പ്രായശ്ചിത്തമോ മനസ്താപമോ ആർക്കുമില്ല. തെറ്റുകൾക്കനുസരിച്ചാണ് പ്രായശ്ചിത്തം. പ്രായശ്ചിത്തം ചെയ്യും, വീണ്ടും തെറ്റു ചെയ്യും. ഉള്ളിലേക്കു കടക്കില്ല. ഗംഗയിൽ വീണ കുപ്പി പോലെയെന്നു പറയും. കുപ്പി ഗംഗയിൽ വീണപ്പോൾ തെറ്റുകൾ തീർന്ന് ശാപമോക്ഷമായി എന്നു വിചാരിച്ചു. പക്ഷെ കുപ്പിയുടെ വായ കോർക്കുകൊണ്ട് ശക്തമായി അടച്ചിരുന്നതിനാൽ വെള്ളം അകത്തു കയറിയില്ല. ഇതു തന്നെയാണ് പലരും ചെയ്യുന്നത്. നമ്മൾ പിതാവിന്റെ മരണക്രിയ ചെയ്യുമ്പോൾ എല്ലാം ഏറ്റുപറയും. പിന്നെ അമ്പലത്തിൽ കയറി തിലഹോമം തുടങ്ങിയവയൊക്കെ ചെയ്യും. പാപമുക്തി നേടും. വീട്ടിൽ ചെന്നാൽ മാതാവിനോടുള്ള പെരുമാറ്റം പഴയതുപോലെതന്നെ. ഈ സ്വഭാവത്തിൽ മാറ്റം വരുത്തുകയെന്നതാണ് പ്രായശ്ചിത്തം കൊണ്ടുദ്ദേശിക്കുന്നത്. ശ്രീശുകൻ പറയുന്നത് ഞാനെന്ന ഭാവം ഉപേക്ഷിക്കുകയും സത്യം ത്യാഗം തുടങ്ങിയ നിയമങ്ങൾ അനുസരിച്ച് പ്രവർത്തിക്കുകയും വേണം. ആത്മശുദ്ധീകരണമാണാവശ്യം. ചിലർ പ്രവർത്തികൾ എന്തുതന്നെയായാലും

എല്ലാ വൃതങ്ങളും അനുഷ്ഠിക്കും. നാമം ജപിക്കും. ഭഗവാൻ അർച്ചന ചെയ്യും. പക്ഷെ ഇത്തരം അർച്ചനകളും വൃതങ്ങളും വഴിപാടാകുന്നു. അന്തഃകരണ ശുദ്ധിയോടെയല്ലേ ഇവയെല്ലാം വേണ്ടത്. നമ്മൾ അറിയാതെ അതായത് അജ്ഞനായിരിക്കുമ്പോൾ ചെയ്ത തെറ്റുകൾ പശ്ചാത്താപത്താൽ കഴുകി ഭഗവത് പാദങ്ങളിലർപ്പിച്ചാൽ പാപത്തിൽ നിന്നും മോചനം ലഭിക്കുമെന്നതിന്റെ ഉദാഹരണമാണല്ലോ രാമായണരചയിതാവ് വാല്മീകി മഹർഷി. പാപം നശിപ്പിക്കാൻ ഭക്തിക്കു സാധിക്കുമെന്നുള്ളതെടുത്തു കാണിക്കാൻ ശ്രീശുകൻ ഇവിടെ അജാമിളന്റെ കഥയും പറയുന്നു.

കന്യാകുബ്ജത്തിൽ അജാമിളൻ എന്നൊരു ബ്രാഹ്മണൻ ഉണ്ടായിരുന്നു. അജാമിളൻ എന്ന പദത്തിന് മായയുമായി ലയിച്ചു ചേർന്നവനെന്നും പരമാത്മാവുമായി ലയിക്കാത്തവനെന്നും ഒക്കെ അർത്ഥമുണ്ട്. ഈ അജാമിളൻ പേരുപോലെ മായയാൽ ചുറ്റപ്പെട്ട് പാപം ചെയ്യാനായി തുടങ്ങി. അയാൾക്ക് ദുഷിച്ച കൂട്ടുകെട്ടായിരുന്നു. തന്മൂലം നീചകൃത്യങ്ങളിലേർപ്പെട്ടു. മോശമായ അന്തരീക്ഷത്തിൽ കണ്ട സ്ത്രീയുടെ കൂടെ താമസവുമാരംഭിച്ചു. പത്തു മക്കളിൽ ഇളയ കുട്ടിയുടെ പേര് നാരായണനെന്നായിരുന്നു. അജാമിളന് ആ കുട്ടിയോടായിരുന്നു കൂടുതൽ വാത്സല്യം. വാർദ്ധക്യത്തിലെത്തിയ അജാമിളന്റെ മരണമടുത്തു. യമദൂതന്മാർ വന്നു. അയാൾക്ക് താൻ ചെയ്ത പാപകർമ്മങ്ങളുടെയെല്ലാം ഓർമ്മ വന്നു. പേടിച്ചു വിറച്ച അയാൾ ഇളയ മകനായ നാരായണനെ



യണനെ വിളിച്ചു കരഞ്ഞു. നാരായണാ നാരായണാ എന്ന് വിളിച്ചുകൊണ്ടേയിരുന്നു. നാരായണാ എന്നു വിളിച്ചതുകൊണ്ട് മഹാവിഷ്ണുവിന്റെ ദാസന്മാരും വന്നു. രണ്ടു കൂട്ടരും കൂടി സംസാരിച്ചതിൽ നിന്നാണ് ധർമ്മ സ്വരൂപവും ധർമ്മത്തിന്റെ ലക്ഷണവും നമുക്കു ലഭിക്കുന്നത്. വിഷ്ണു ഭൃത്യന്മാർ ചോദിച്ചു നിങ്ങൾ യമധർമ്മന്റെ ഭൃത്യന്മാരാണ്. അതുകൊണ്ട് ധർമ്മത്തിന്റെ സ്വരൂപവും ലക്ഷണവും ഞങ്ങൾക്കു പറഞ്ഞുതരണം. യമദൂതന്മാർ പറഞ്ഞു, വേദം വിധിച്ചതൊക്കെയാണ് ധർമ്മം. നിഷേധിച്ചത് അധർമ്മവും. സത്യം, രജസ്, തമസ്സ് എന്നിവക്കനുസരിച്ച് ദേഹം ഉണ്ടാകുന്നു. അങ്ങനെ ഗുണങ്ങളുടെ കൂടുതൽ കുറവനുസരിച്ച് പുണ്യപാപങ്ങൾ നിശ്ചയിക്കപ്പെടുന്നു. ഇതനുസരിച്ച് നാം സ്വർഗ്ഗമോ നരകമോ അനുഭവിക്കുന്നു. ഇവിടെ അജാമിളൻ ദുഷ്ടപ്രവർത്തി ചെയ്തു. വേദം പഠിച്ചവനും എല്ലാവരേയും പുജിക്കുവാനും അസൂയ തുടങ്ങിയ ദുഷ്ടപ്രവർത്തികളില്ലാത്തവനുമായിരുന്നു. പക്ഷെ ഇയാൾ അധർമ്മിയായി മാറി. മനസ്സിനെ നിയന്ത്രിക്കാൻ അയാൾക്കു കഴിഞ്ഞില്ല. അങ്ങനെ സ്വന്തം കർമ്മങ്ങൾ ചെയ്യാതെ അന്യായമായി പ്രവർത്തിച്ചു. അതുകൊണ്ടിയാളെ ഞങ്ങൾ കൊണ്ടുപോകുകയാണെന്നു യമദൂതന്മാർ പറഞ്ഞു. വിഷ്ണുദൂതന്മാർ പറഞ്ഞതെന്താണെന്നോ? ത്രിഗുണങ്ങളുള്ളതുകൊണ്ടാണ് പാപവും പുണ്യവുമായ പ്രവർത്തി ചെയ്യുന്നത്. യമരാജാവ് ധർമ്മിഷ്ഠനാണ്. അധർമ്മം ചെയ്തില്ല. പക്ഷെ ഇവിടെ സത്കർമ്മം ചെയ്തിട്ടും ഫലം ശിക്ഷയാണ്. യമദൂതന്മാർക്ക് സംശയം. ഇയാൾ എന്തു മഹത്കാര്യമാണ് ചെയ്തത്. വിഷ്ണുദൂതന്മാർ പറഞ്ഞു:

സുകൃതികളാരുമില്ലങ്ങിവനൊത്ത
 വർ ഉഴിയിൽ
 നേരേ വിചാരിച്ചു കാണ്മിൻ! തനയനു
 നാരായണേതി നാമം വിധിച്ചപ്പൊഴേ
 പേരായ് ചമഞ്ഞതിവനുടെ പാതകം
 നൂറായിരം ജന്മമാർജ്ജിച്ചതൊക്കെയും
 കാലവശം ഗമിപ്പാൻ തുടങ്ങും ക്ഷണ
 കാലേ തിരുനാമമൊന്നറിയാതെ താൻ
 പാരിലൊരുവൻ ജപിക്കിലിവനുടെ
 ഘോരമഹാപാപമൊക്കെ നീങ്ങീടുന്നു
 എത്ര പാപിയാണെങ്കിലും മരണ
 സമയത്ത് ഭഗവാന്റെ നാമം ഉച്ചരിച്ചാൽ
 അയാളുടെ കോടാനുകോടി പാപങ്ങൾ
 ഇല്ലാതാകും. അയാൾക്ക് കർമ്മഫലം
 അനുഭവിക്കേണ്ട. വൃതങ്ങൾ നോക്കു
 നതിനേക്കാൾ പുണ്യമാണ് ഭഗവാന്റെ
 പേര് ഉച്ചരിക്കുന്നത്. പ്രായശ്ചിത്തം ചെയ്യു
 ന്നുവോൾ ഏററവും നല്ലത് ഭഗവാന്റെ
 പേരുച്ചരിക്കുകയെന്നതാണ്. ഹരിനാമ
 കീർത്തനം മൂലം സകലമാനപാപങ്ങളും
 നശിക്കുന്നു. പ്രായശ്ചിത്തം ചെയ്യുന്ന
 പ്രവർത്തിക്കനുസരിച്ചായിരിക്കും അത്.
 ദാനം ചെയ്താൽ, മന്ത്രം ജപിച്ചാൽ
 പാപം നശിക്കുമെന്നു പറയുന്നു. പക്ഷെ
 ഭഗവാനെ വിളിക്കുവാൻ മനസ്സ് ശുദ്ധ
 മാകും. യമദൂതന്മാർ വിവരമെല്ലാം മന
 സ്സിലാക്കി. ഭഗവാന്റെ മാഹാത്മ്യം മന
 സ്സിലാക്കിയ അജാമിളൻ പശ്ചാത്താപ
 വിവശീനായി. അയാൾ ചെയ്ത തെറ്റുക
 കളെക്കുറിച്ചു പറഞ്ഞു. ഈ ജന്മത്തിൽ
 പാപിയായിരുന്നുവെങ്കിലും കഴിഞ്ഞ
 ജന്മം ചെറുതായി പുണ്യം ചെയ്തി
 രുന്നു. അതുകൊണ്ട് എനിക്ക് നാരായണ
 നാമം ഉച്ചരിക്കാൻ സാധിച്ചു. വിഷയഭോ
 ഗങ്ങളിൽ ആസക്തനായി പ്രവർത്തിച്ചു.



ഇനി അതുണ്ടാവില്ല എന്നുറച്ചു ഇന്ദ്രിയ വിഷയങ്ങളിൽനിന്നും പിന്നോട്ടു മാറി മായയിൽ നിന്നും മുക്തനായി അയാൾ വിരക്തനായി ഹരിദാശത്തിലേക്കു പോയി. മനസ്സിനെ ഏകാഗ്രമാക്കി ഭഗവാനിൽ മനസ്സുറപ്പിച്ചു. അപ്പോൾ വിഷ്ണുദൂതന്മാർ വീണ്ടും വന്നു. അജാമിളൻ അവരെ നമസ്കരിച്ച് ശരീരമുപേക്ഷിച്ച് ഭഗവദ് ദാസനായി മാറി.

ഈശ്വരൻ എല്ലാവരുടേയും ഹൃദയത്തിൽ താമസിക്കുന്നു. ഇന്ദ്രയങ്ങൾക്കും വാക്കുകൾക്കും അതീതനായി. പക്ഷെ ഇവയെ പ്രകാശിപ്പിക്കുന്നതും ഭഗവാനാണ്. അജാമിളൻ മുക്തി ലഭിച്ചപ്പോൾ ദേവന്മാർ സംശയനിവർത്തിക്കായി ഭഗവാനെ സമീപിച്ചു. അവൻ അങ്ങയെ ഓർമ്മിക്കുകയല്ല, മകനെ വിളിക്കുകയാണ് ചെയ്തത്. ഭഗവാൻ പറഞ്ഞു അതെന്റെ പേരാണെന്ന് അവനറിയില്ലല്ലോ. എങ്കിലും എനിക്കു മനസ്സിലായി. നമ്മൾ ആരാണെന്നു നമുക്കറിയുന്നതാണ് ഏറ്റവും നല്ല കാര്യം. മറ്റുള്ളവരെ നമ്മൾക്ക് അനുകൂലമായി കൊണ്ടുവരണമെങ്കിൽ നമ്മളാരാണെന്നു സ്വയം ബോധമുണ്ടാകണം. ഭഗവാന്റെ നാമം അറിയാതെ പറഞ്ഞുവെങ്കിലും ഭഗവാൻ സംതൃപ്തനായി. സാധാരണക്കാരായ നമുക്ക് ഒരുപാടു കാര്യങ്ങൾ ചെയ്യാൻ കഴിയും. തപം, ധ്യാനം, യജ്ഞം ഇവയൊക്കെ നടത്താം. പക്ഷെ അവിടെ ഭഗവാന്റെ ശക്തി നമ്മെ ഭഗവാങ്കലേക്കടുപ്പിക്കുന്നു. നമ്മൾ സഹായത്തിനായി വിളിക്കുമ്പോൾ അവിടെയുള്ളവർ വരുന്നതുപോലെ ഈശ്വരനെ പേരു ചൊല്ലി വിളി

ക്കുമ്പോൾ നമ്മുടെ സഹായത്തിനായി അദ്ദേഹം എത്തും. ചില കാര്യങ്ങളിൽ ആ ശക്തി അറിയണമെങ്കിൽ അവയുടെ ഉള്ളിലേക്കു കടക്കണം. അതുപോലെ ഈശ്വരന്റെ ശക്തി അദ്ദേഹത്തെ വിളിച്ച് സമീപത്തു ചെന്നാൽ മാത്രമേ അറിയാൻ കഴിയുകയുള്ളൂ.

ഭഗവാന്റെ രൂപവും നാമവും മനസ്സിലേക്കെത്തുമ്പോൾ നാമതിൽ ലയിക്കുന്നു. ഒരാളെ അടുത്തറിയണമെങ്കിൽ അയാളുടെ പേരും രൂപവും വിശേഷണങ്ങളും നാമറിയണം. സഗുണത്തിനും നിർഗുണത്തിനും ഉപരിയാണ് ഇവ. ഒരു വസ്തു ഇതാണെന്നു പറഞ്ഞു അതിന്റെ പേരു പറയുമ്പോൾ നാം അതിനെ മനസ്സിലാക്കുന്നു. അങ്ങനെ മനസ്സ് ശുദ്ധമാക്കി ആ രൂപം മനസ്സിൽ പതിയുന്നു. വാസന നശിക്കും. വിഷയങ്ങളിൽ ആസക്തി ഇല്ലാത്തതുകൊണ്ട് ആനന്ദം ലഭിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

പിന്നീടുള്ള ഈ സ്കന്ധത്തിലെ ഭാഗങ്ങളിൽ മോക്ഷം പോലും ആഗ്രഹിക്കാതെ ഭഗവാനെ സേവിച്ചാൽ എല്ലാം ലഭിക്കുമെന്നാണ് പറയുന്നത്. ജ്ഞാനം ലഭിച്ചാൽ മാത്രമേ വൈരാഗ്യം കിട്ടുകയുള്ളൂ. വൈരാഗ്യമില്ലെങ്കിൽ ശാന്തിയില്ല. ഈശ്വരാനുഗ്രഹമുണ്ടെങ്കിൽ ആയുസ്സും ഐശ്വര്യവും ലഭിക്കും. ആത്മാവും എല്ലാത്തിനും സാക്ഷിയായി നിൽക്കുന്നു. ഏതു ഭാവത്തിൽ തന്നെ സ്ഥിരിച്ചാലും മതിയെന്നാണ് ഭഗവാൻ പറയുന്നത്. നാമത്തിന്റെ അർത്ഥവും ശക്തിയും വളരെ വലുതാണ്. നമഃ എന്നാൽ നാം കുനിയുന്നു. ഭഗവന്നാമത്തിൽ എല്ലാം ഉദ്ധരിക്കപ്പെടുമെന്നും ഇവിടെ വിവരിക്കുന്നു.



ഒരാമുഖം

കൈകേയി

അംബുജാക്ഷി. പി. - 9447577652

(തുടർച്ച)

തേരോട്ടവും നായാട്ടും പോരാട്ടപരിശീലനങ്ങളുമൊക്കെയായി ദിവസങ്ങൾ മാസങ്ങൾക്കും ഋതുക്കാർക്കും വഴിമാറി. ഒരു ദിവസം കൊട്ടാരത്തിൽ ഒരു അതിഥി വന്നിട്ടുള്ളതായി അറിഞ്ഞു. ഏതോ ഒരു വിശിഷ്ടവ്യക്തി. സാധാരണ സാമന്തന്മാരെക്കാണാൻ ചക്രവർത്തിമാർ വരാറില്ല. ഇതാരാണാവോ എല്ലാവരും തിരക്കിട്ട് ഓടിനടക്കുന്നുണ്ട്.

അനുജന്മാരിൽ ഒരാൾ ഓടി വന്നു പറഞ്ഞു. ജേഷ്ഠത്തി, ഞാൻ കണ്ടു. ശരിക്കും കണ്ടു. അന്ന് കാട്ടുപൂച്ചയിൽ നിന്ന് രക്ഷിച്ച് ആ രാജാവില്ലേ. അദ്ദേഹത്തിന്റെ പിതാവ് അമാത്യനോടൊപ്പം വന്നിട്ടുണ്ട്.

ജീവൻ രക്ഷിച്ചതിന്റെ പ്രതിഫലമായി സാമന്തർക്ക് വല്ല സമ്മാനവും കൊണ്ടുവന്നതായിരിക്കും. ഒരു താല്പര്യവുമില്ലാതെ ഞാൻ പ്രതിവചിച്ചു.

പിന്നെ..... എന്റെ വളർത്തമ്മയാണ് എല്ലാം പറഞ്ഞത്. പേര് മന്മര. ഒരു അകന്ന ബന്ധുവാണ്. എന്റെ കാര്യത്തിൽ ഏറെ കരുതലാണവർക്ക്. ഒരു പക്ഷെ അമ്മ ഇവിടെയുണ്ടായിരുന്നുവെങ്കിൽ പോലും എന്റെ കാര്യങ്ങളിൽ ഇത്ര ശുഷ്കാന്തി ഉണ്ടാകുമായിരുന്നില്ല.

“രാജകുമാരീ” എന്റെ നീണ്ടു ചുരുണ്ട മുടി കെട്ടഴിച്ചു വിടർത്തിക്കൊണ്ട് അവർ പറയാൻ തുടങ്ങി.

“അയോദ്ധ്യാചക്രവർത്തിയായ ദശരഥമഹാരാജാവിനുവേണ്ടി പിതാവ് അജമഹാരാജാവ് ഭവതിയെ ആവശ്യപ്പെടുന്നു”.

“നമ്മൾ സാമന്തന്മാരല്ലേ, ചക്രവർത്തിമാർക്ക് യോജിച്ചവരാണോ”? എന്റെ മനസ്സിലെ കരിങ്കല്ലുകൾ ഉരുളാൻ തുടങ്ങി.

“അങ്ങനെയല്ല കുമാരീ. അദ്ദേഹത്തിന് രണ്ടു ഭാര്യമാർ ഉണ്ട്. കോസലാധിപതിയുടെ മകൾ കൗസല്യയും കാശിരാജാവിന്റെ പുത്രി സുമിത്രയും”.

ഇനി മൂന്നാമതും ഒരു വേളിയോ എനിക്കടുതം തോന്നി.

രാജാവിന് ആ രണ്ടു ഭാര്യമാരിലും ആൺമക്കൾ ഇല്ല. അതുകൊണ്ട് രാജാവകാശിയായ ഒരു പുത്രനുവേണ്ടിയാണ് ഈ മൂന്നാം വേളി.

എനിക്കും ഒരു പുത്രനുണ്ടായില്ലെങ്കിലോ എന്ന് ഞാൻ ശങ്കിച്ചു. അപ്പോഴൊക്കെ എന്റെ മനസ്സിൽ സാമന്തൻ എന്ന വാക്ക് തിളച്ചുമറിയുന്നുണ്ടായിരുന്നു.

വളർത്തമ്മ തുടർന്നു

കുമാരീ, ഇതൊരു ഭാഗ്യമാണ്. കേകയത്തിലെ ഒരു സന്തതി അയോദ്ധ്യാചക്രവർത്തിയാകുന്നു. ഇതിനേക്കാൾ വലിയ ഒരു ഭാഗ്യമുണ്ടോ ആ രാജാവിന് കുറച്ചു



പ്രായക്കൂടുതൽ ഉണ്ട്. എന്നാലെന്താ കുമാരിയുടെ പുത്രൻ അയോധ്യാധിപതി. കുമാരി അയോധ്യയിലെ മഹാരാണി.

എന്റെ മനസ്സിൽ ഒരു ചലനം സ്വാർത്ഥതയോ ദുരഭിമാനമോ അപകർഷതയോ എന്തുപറയണമെന്നറിയില്ല. മകനെ രാജാവാക്കണം എന്ന ഉപാധിയോടെ ഞങ്ങളുടെ വിവാഹം നടന്നു. ഞാൻ മൂന്നാം റാണിയായി അയോധ്യാധിപതി. ആരിൽ നിന്നെങ്കിലും അവിചാരിതമായി സാമന്തൻ എന്ന വാക്കുകേട്ടാൽ ഞാൻ അസ്വസ്ഥയാകും. ഒരു രണ്ടാംകിട സ്ഥാനം എനിക്ക് സഹിക്കാനാവില്ല.

അതുകൊണ്ടുതന്നെ ദശരഥമഹാരാജാവിനെ പങ്കിടാനും എനിക്ക് താല്പര്യമില്ലായിരുന്നു. എന്റെ കയ്യെത്തും ദൂരത്ത് ഞാൻ രാജാവിനെ ബന്ധിച്ചു നിർത്തി. എന്റെ ബുദ്ധിബലവും സാഹസികതയും രാജാവിനെ മാനസികമായി എന്റെ അടിമയാക്കി. ഒരു നിഴലെന്ന പോലെ രാജാവിനെ പിന്തുടർന്നു. പ്രധാനപ്പെട്ട കാര്യലോചനകളിൽപ്പോലും രാജാവിനെ സഹായിച്ചു. ഒരു പത്നിയായല്ല, ഒരു ചങ്ങാതിയെപ്പോലെ, ഒരു മന്ത്രിയെപ്പോലെ.

മനോബലത്തിലും കായബലത്തിലും യുദ്ധതന്ത്രത്തിലും എനിക്ക് ആത്മവിശ്വാസം ഉണ്ടായിരുന്നതുകൊണ്ട് യുദ്ധത്തിലും നായാട്ടിലുമൊക്കെ രാജാവിനെ അനുഗമിച്ചു. ചിലപ്പോൾ തേരാളി. മറ്റുചിലപ്പോൾ പോരാളി.

അപ്പോഴെല്ലാം അനന്തരാവകാശിയില്ലെന്ന കാര്യം അദ്ദേഹത്തെ അലട്ടിയിരുന്നു.

എന്റെ സപത്നിമാർ കുലീനരും ശാന്തരുമായിരുന്നു. പ്രത്യേകിച്ച കൗസല്യാ

ദേവി. അവർക്കെല്ലാവരോടും ഒരു മാതൃഭാവമായിരുന്നു. എന്നാലും സപത്നി എന്ന ഒരു നോവ് ഞാൻ അനുഭവിച്ചിരുന്നു. അതോടൊപ്പം തന്നെ കോസല രാജകുമാരി എന്ന അസൂയയും. അവരെ കാണുമ്പോഴൊക്കെ ഒരു ദേവമാതാവിന്റെ ചൈതന്യം എനിക്ക് തോന്നാറുണ്ട്.

സുമിത്രയും സദാ കൗസല്യയുടെ കൂടെത്തന്നെയായിരിക്കും. ദേവകാര്യവും ഭർത്തൃശുശ്രൂഷയുമല്ലാതെ അവർക്ക് മറ്റൊരു വിചാരവുമില്ല. പ്രജകൾക്കും എന്തെങ്കിലും കൂടുതൽ സ്നേഹവും ആദരവും അവരോടാണെന്ന് എനിക്ക് തോന്നാറുണ്ട്. ഭർത്തൃമാതാവായ ഇന്ദുമതീദേവികും ആ വധുക്കളോട് ഒരു സവിശേഷതയില്ലേ എന്ന് ഞാൻ സംശയിക്കാറുണ്ട്.

എന്നിൽ ജനിക്കുന്ന അനന്തരാവകാശിയെ അയോധ്യയിലെ ജനങ്ങൾ അംഗീകരിക്കുമോ? ദാസിമാരുടെ വാക്കുകളിൽ നിന്നാണ് അങ്ങനെ ഒരു സൂചന കിട്ടിയത്. അതറിഞ്ഞപ്പോൾ മുതൽ എനിക്കും വാശിയായി.

ഒരു ദിവസം ഞാൻ ആരോടും മിണ്ടാതെ കേകയത്തിലേക്ക് തിരിച്ചുപോന്നു. അച്ഛനും സഹോദരങ്ങളും എന്നെ സംശയത്തോടെ നോക്കി. യുധാജിത്തിനോടു മാത്രം ഞാൻ മനസ്സു തുറന്നു.

ആ കൊട്ടാരത്തിൽ എനിക്ക് ഒരു സാമന്തപദവിയാണുള്ളത്. ആർക്കും എന്നെ ഇഷ്ടമല്ല. എനിക്ക് സഹിക്കാനാവില്ല.

മഹാരാജാവ് ഇതൊന്നും അറിയുന്നില്ലേ?

അദ്ദേഹത്തിന് നായാട്ടിനും പോരാട്ടത്തിനും ഞാൻ കൂടെ വേണം. അതു



കൊണ്ടുതന്നെ മറ്റുള്ളവർക്ക് അതൊരു പരിഹാസമാണ്. ആരും എന്തെ ഗൗനിക്കുന്നതേയില്ല.

സപത്നിമാരോ

ഓ അവർ കുലീനരല്ലേ. സാമന്തരല്ലേ അവർക്ക് ഭർത്തൃശുശ്രൂഷയും ദേവകാര്യവും മാത്രം. അതുകൊണ്ട് അവരെ എല്ലാവരും ബഹുമാനിക്കുന്നു. മഹാരാണി ഇന്ദുമതീദേവി പോലും എന്തെ അവഗണിക്കുന്നു. എനിക്ക് ഇനി ആ അവഗണന സഹിക്കാൻ വയ്യ.

കുറച്ചു ദിവസം ഇവിടെ ഞങ്ങളോടൊപ്പം താമസിക്കൂ. അതിനുശേഷം ഞങ്ങൾ അകമ്പടിയോടെ കുമാരിയെ അയോദ്ധ്യയിൽ കൊണ്ടുചെന്നാക്കാം.

മകനെ രാജാവാക്കണം എന്ന ആവശ്യം ഓർമ്മിപ്പിക്കുകയും ആവാം.

ഒന്നു നിർത്തിയശേഷം യുധാജിത്ത് തുടർന്നു. എന്റെ സഹോദരി ദുഖിക്കരുത്. കേകയത്തിന്റെ സിംഹാസനം എന്നും എന്റെ മരുമകനുവേണ്ടി ഒഴിച്ചിട്ടിരിക്കും.

ഞാനെന്നു പൂഞ്ചിരിച്ചു. അതിന്റെ യൊന്നും ആവശ്യം വരില്ലെന്ന് എനിക്കറിയാമായിരുന്നു. കാരണം രാജാവ് എന്റെ വിരൽത്തുമ്പിലെ പാവയാണ്. ഇപ്പോൾ എനിക്കാവശ്യം അമ്മമഹാരാണിയടക്കം മറ്റുള്ളവരുടെ അംഗീകാരമാണ്. അത് ഞാൻ പിടിച്ചുവാങ്ങും. ഇനി അതാണെന്റെ ലക്ഷ്യം.

മൂന്നു നാലു ദിവസം കഴിഞ്ഞു. ഇതിനകം തന്നെ അയോദ്ധ്യാരാജാവിന്റെ അവസ്ഥ ഞാൻ അറിയുന്നുണ്ടായിരുന്നു. ഒരു ദിവസം അമ്മമഹാരാണിതന്നെ കേകയത്തിലേക്ക് വന്നു, എന്തെ അനുനയിപ്പിച്ച് കൊണ്ടുപോകാൻ.

വരു രാജകുമാരീ, എന്റെ മകൻ വള

രെ അസ്വസ്ഥനാണ്. നിന്നെ കൂട്ടിക്കൊണ്ടുപോവാനാണ് ഞാൻ വന്നത്. പുത്രന്റെ ഉത്സാഹക്കുറവ് എനിക്ക് താങ്ങാനാവുന്നില്ല.

അമ്മമഹാരാണിയുടെ ആ തുറന്നു പറച്ചിൽ കേട്ടപ്പോൾ ഞാൻ ഉള്ളാലെ തുള്ളിച്ചാടി. രാജനിയുടെ വാക്കുകൾക്ക് അച്ഛനാണ് സമാധാനം പറഞ്ഞത്.

അമ്മ മഹാരാണീ, പുത്രനെ രാജാവാക്കാം എന്ന ഒരു ശപഥത്തിന്റെ പേരിലാണ് ഞാൻ കുമാരിയെ പ്രായക്കൂടുതലുള്ള രാജാവിന് നൽകിയത്. അദ്ദേഹത്തിന് രണ്ടു രാജനിമാരിലും പുത്രന്മാർ ഉണ്ടായിട്ടുണ്ടില്ല. ഞങ്ങൾ സാമന്തന്മാരാണെന്നും രാജാവിനറിയാം. കൊട്ടാരത്തിൽ എന്റെ കുമാരിക്ക് അർഹമായ അംഗീകാരവും ആദരവും കിട്ടുന്നില്ല. അതാണ് കുമാരിയുടെ ദുഃഖവും.

രാജ്യാവകാശിയായ ഒരു കുമാരനില്ലാത്തതു തന്നെയാണ് അയോദ്ധ്യയിലെ ദുഃഖം. അതുകൊണ്ടുതന്നെയാണ് ഇത്രയും സുന്ദരിയും ഊർജ്ജസ്വലയുമായ കൈകേയിയെ വേളികഴിച്ചതും, അതു മറക്കില്ല. അങ്ങനെ അയോദ്ധ്യ സനാഥമാവട്ടെ.

ഒരു ദീർഘനിശ്വാസത്തിനു ശേഷം അമ്മമഹാരാണി തുടർന്നു. അങ്ങ് സംശയിക്കേണ്ട. ദശരഥൻ വാക്കുനൽകിയിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ അത് നടന്നിരിക്കും. എന്റെ മകൻ സത്യവ്രതനാണ്.

അങ്ങനെ വീണ്ടും ഒരു തിരിച്ചുപോക്ക്, ആഘോഷത്തോടെ. ഇത്തവണ എനിക്കൊരു ശക്തിയായി എന്റെ വളർത്തമ്മകൂടി ഉണ്ടായിരുന്നു. മനമര. എവിടെ നിന്നോ എന്തോ ഒരു ബന്ധത്തിന്റെ



പേരിൽ കൊട്ടാരത്തിൽ, എത്തിയതാണ്. അമ്മയില്ലാത്ത എനിക്ക് വളർത്തമ്മയായി. എല്ലാ കാര്യത്തിലും ഉപദേശിക്കാനും സഹായിക്കാനും മന്മദ തന്നെ.

കാര്യവിവരമുള്ള ഒരു പരിചാരിക. മേലാകെ കണ്ണും ചെവിയും ഉണ്ടോ എന്ന് തോന്നും. അത്ര കരുതലോടെയാണ് എന്റെ കാര്യങ്ങൾ ശ്രദ്ധിക്കുന്നത്. രാജാവും എന്റെ കൂടെത്തന്നെയുണ്ട്. ഇതിൽ കൂടുതൽ എന്തു വേണം.

പക്ഷെ...സുമന്ത്രർമാത്രം ഒരു സംശയദൃഷ്ടിയോടെയാണ് എന്നെ വീക്ഷിക്കുന്നത്. കേകയത്തിൽ നിന്ന് വീണ്ടും തിരിച്ചുവന്നപ്പോൾ ആ നോട്ടത്തിന് തീഷ്ണത കൂടിയിട്ടുണ്ടോ. അമ്മയെപ്പോലെതന്നെ മോളും എന്ന് എന്നെ നോക്കി പല്ലിറുക്കുന്നതായി തോന്നും. ഞാനത് ശ്രദ്ധിക്കാറില്ല. ഞാനെന്റെ അമ്മയെക്കുറിച്ചോർത്തു.

ഒരു പിടിവാശിക്കാരിയാണെന്ന് കേട്ടിട്ടുണ്ട്. അച്ഛനെപ്പോലും അനുസരിക്കില്ല. ഒരു പ്രാവശ്യം അച്ഛന്റെ ജീവനുതന്നെ പ്രശ്നമുണ്ടാകുന്ന കാര്യത്തിൽ അമ്മ വാശിപിടിച്ചു. അപ്പോൾ പൊറുതിമുട്ടിയാണ് അച്ഛൻ അമ്മയെ നാടുകടത്തിയത്. വളർത്തമ്മയുടെ നാവിൽ നിന്നാണ് ഞാൻ ഈ കഥകളൊക്കെ കേട്ടിട്ടുള്ളത്.

ചിലപ്പോൾ ഞാനോർത്തുപോകും ഞാനും പിടിവാശിക്കാരിയല്ലേ ഭർത്താവിന്റെ ജീവനു പോലും വെല്ലുവിളിയായി വിധത്തിൽ വാശിപിടിച്ചവൾ.

ഏതായാലും തുടർന്നുള്ള ദിവസങ്ങൾ ആഹ്ലാദത്തിന്റേതായിരുന്നു. പക്ഷേ പതുക്കെ ഞാനും നിശ്ശബ്ദയായി മാറി. എനിക്കും രാജ്യാവകാശിയായ ഒരു

കുമാരനെ നൽകാൻ സാധിച്ചില്ല. ഭിഷഗ്വരന്മാർ, ദൈവജ്ഞൻ. എന്നും കൊട്ടാരത്തിൽ തിരക്കുതന്നെ.

അങ്ങനെ ഒടുവിൽ ഒരു പുത്രകാമയാഗത്തിന്റെ നിർദ്ദേശം വന്നു. വസിഷ്ഠാദിഗുരുജനങ്ങളുടെ ഉപദേശമായിരുന്നു.

മഹർഷികൾ, പുരോഹിതന്മാർ, മന്ത്രവാദികൾ, പൂജാരികൾ, വൈദ്യന്മാർ, അതിഥികൾ എന്നും തിരക്കോടുതിരക്ക്. അതിനൊരു തീരുമാനമായി. ഒരു ദിവസം രാജാവ് ഞങ്ങളെ മൂന്നുപേരേയും വിളിച്ചു.

എന്റെ പ്രിയ പത്നിമാരേ, നാം ഒരു യാഗം നടത്താൻ പോവുകയാണ്. ആരാധനാപൂർവ്വം കൗസല്യാദേവിയെനോക്കിക്കൊണ്ടാണ് അദ്ദേഹം പറഞ്ഞത്.

സരയുവിന്റെ വടക്കേക്കരയിലാണ് യാഗ ഭൂമി. പുത്രകാമ എന്ന യാഗമാണ് അനുഷ്ഠിക്കുന്നത്. അതുകൊണ്ട് ഇന്നുമുതൽ നിങ്ങളെല്ലാവരും ഭക്തിപൂർവ്വം യജ്ഞദീക്ഷ വരിക്കുക.

പറഞ്ഞവസാനിപ്പിച്ചതും കൗസല്യാദേവിയെ നോക്കിത്തന്നെ അതോ എനിക്ക് തോന്നിയതാണോ

എങ്ങനെയായാലും സന്തോഷമായി സത്യത്തിന്റെ മികവ് എനിക്കുണ്ടല്ലോ. പിന്നീട് യാഗത്തിനുള്ള ഒരുക്കങ്ങൾ.

- വ്രതങ്ങൾ
- മന്ത്രങ്ങൾ,
- ആരാധനകൾ

ഉപവാസം. ഞങ്ങൾ മൂന്നുപേരും ദീക്ഷപാലിച്ചു. കൗസല്യാദേവി ഞങ്ങൾ അനുജത്തിമാരെ മാതൃഭാവത്തോടെ, വാത്സല്യത്തോടെ നയിച്ചു. അമ്മയുടെ സ്നേഹവും കരുതലും ഞാനനുഭവിച്ചു. അവർ അയോധ്യാമഹാറാണി മാത്രമല്ല. ലോകമാതാവാണ്.



യാഗത്തിന്റെ പുരോഹിതൻ ജഗദ്ഗുരു ശൃംഗമുനിയാണ്. അദ്ദേഹം പത്നിയായ ശാന്തയോടൊപ്പം എത്തിച്ചേർന്നിട്ടുണ്ട്.

ശാന്ത കൗസല്യാദേവിയുടേയും ദശരഥമഹാരാജാവിന്റെ ആദ്യ സന്താനമാണ്. അവർ ആ കുമാരിയെ അംഗരാജാവായ ലോമപാദന് ദത്തു നൽകിയതാണ്. ഒരു പെൺകുഞ്ഞായതുകൊണ്ട് ലോമപാദരാജാവിന് മക്കളില്ലാത്തതുകൊണ്ടും മാത്രമല്ല കൗസല്യാദേവിയുടെ അനുജത്തിയാണ് ലോമപാദരാജാവിന്റെ ഭാര്യ

വർഷിണി. അവർക്ക് സന്താനഭാഗ്യം കൂറാവാണത്രെ. കൊട്ടാരം ദാസിമാർക്കെല്ലാം പരസ്യമായ രഹസ്യങ്ങളാണല്ലോ അറിവുള്ളത്. ശാന്തയുടെ മുഖഭാവം ഒരു വെല്ലുവിളിയോ വേദനയോ എന്ന് പേരിടാനാവാത്ത ഒന്നായിരുന്നു. അതിനുകാരണം ആ ദത്തുകഥതന്നെ ആയിരിക്കും. എന്തൊരു വിധിവൈപരീത്യം. ഉപേക്ഷിച്ചുക്കുഞ്ഞിനെ പ്രീതിപ്പെടുത്തിയാലേ ആൺമക്കൾ ഉണ്ടാകുകയുള്ളൂ.

(തുടരും)

എന്റെ മലയാളം

അമ്മയെന്നെന്നെ പഠിപ്പിച്ച മലയാളം അമ്മയെന്നെന്നെ വിളിപ്പിച്ച മലയാളം പാലെന്നും പഴമെന്നും തേനെന്നുമൊക്കെ ഇനിവുള്ള രുചി എനിക്കേകിയ മലയാളം അച്ഛനോടൊന്നിച്ചു പിച്ച് നടന്നതും ഏട്ടനോടൊപ്പം കളിച്ചു വളർന്നതും അറിവുപകരുമ്പോൾ ആശാന്മാരുടെ മൊഴികളിൽ സ്നേഹത്തിന്നുറവ കിനിഞ്ഞതും തോഴിമാരോത്തു പഠിച്ചുവളർന്നതും തൊഴിൽതേടിയലഞ്ഞതും

മലയാളമണ്ണിൽ! പുടവതന്നുളളൊരു പുരുഷനോടൊത്തുചേർന്നൊരു കൂടു വച്ചതും മലയാളമണ്ണിൽ അച്ഛാ എന്നാദ്യം വിളിച്ചതും, മക്കളെ അച്ഛാ എന്നോതാൻ പഠിപ്പിച്ചതും ഇതേ ഇനിവുള്ള മലയാളചൊല്ലിലാണല്ലോ ഇനിയും വളരട്ടെ എന്നമ്മമലയാളം

എറണാകുളം കരയോഗം - ചാരിറ്റി പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് 2022 ഫെബ്രുവരി മാസം സംഭാവന നൽകിയവർ

1.	ശ്രീ. ചന്ദ്രശേഖർ, 502 മെഡോസ് അപ്പാർട്ട്മെന്റ്, ബെല്ലാൽബാഗ്, മാംഗ്ലൂർ	10,000/-
2.	ശ്രീ. പി. ശശികുമാർ, അനുഗ്രഹ, എം.എ. സജീവ് റോഡ്, ഇടപ്പള്ളി ടോൾ	5,001/-
3.	ശ്രീ. പി. ഐ. രാധാകൃഷ്ണൻ, പ്രണവം, മരട്	5,000/-
4.	ശ്രീ. വിജയരാഘവൻ. കെ. ആർ., താനിക്കാപ്പിള്ളിൽ ഹൗസ്, ടി.ഡി.റോഡ്, കൊച്ചി	5,000/-



ബഹുമുഖ ബുദ്ധി വികാസം

ഡോ. കെ. ഹരിഹരൻ - 9847313322

എല്ലാ മനുഷ്യരും താൻ ഒരു ബുദ്ധിമാനാണ് എന്ന് പറഞ്ഞുകേൾക്കാൻ ആഗ്രഹിക്കും. ഒരു മനുഷ്യബുദ്ധി പോലും ബുദ്ധിമാൻ എന്ന വിളി കേട്ടാൽ സന്തോഷിക്കും. ബുദ്ധിമാൻ, ബുദ്ധിമതി എന്നൊക്കെ അഭിമാനിക്കുന്ന നമ്മൾക്ക് എത്ര ബുദ്ധിയുണ്ട്. എന്ന് സ്വയം വിശലകനം ചെയ്ത് അറിയുന്നത് ഉചിതമായിരിക്കും. എന്താണ് ഈ ബുദ്ധി ഒരു വിഷയത്തെ വിശകലനം ചെയ്ത് അതിനെപ്പറ്റി ഒരു തീരുമാനം എടുക്കാനുള്ള മനസ്സിന്റെ കഴിവിനെയാണ് ബുദ്ധിയെന്ന് വിശേഷിപ്പിക്കുന്നത്. മനുഷ്യമനസ്സിന്റെ ആകെ തുകയെ ഭാരതീയ ഋഷിശ്വരന്മാർ അന്തഃകരണം എന്നാണ് വിളിച്ചിരുന്നത്. അന്തഃകരണത്തിന് മനസ്സ് (conscious mind), ബുദ്ധി (intelligence), ചിത്തം (subconscious mind), അഹങ്കാരം (Ego) എന്നിങ്ങനെ നാല് ഘടകങ്ങളുണ്ട്.

അമൂർത്തമായ ആശയങ്ങൾ ഗ്രഹിക്കുന്നതിലും, യുക്തിപരമായി ചിന്തിക്കുന്നതിലും, നേടിയ അറിവുകൾ സന്ദർഭങ്ങൾക്കനുശ്രുതമായി പ്രയോഗിക്കുന്നതിലും സർഗ്ഗാത്മകമായ പ്രവർത്തനങ്ങൾ കാഴ്ചവെക്കുന്നതിലുമൊക്കെ വ്യക്തികൾ തമ്മിലുള്ള അന്തരം പ്രകടമാണ്. ഈ അന്തരമെന്തെന്ന് കാരണം അവരുടെ ബുദ്ധിയിലുള്ള വ്യത്യാസമാണ്. ആശയ

വിനിമയത്തിന് ഭാഷ കൈകാര്യം ചെയ്യാനുള്ള കഴിവ്, ഓർമ്മശക്തി, വിവരങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കാനുള്ള കഴിവ് (understandings), ആസൂത്രണം (Planning), അമൂർത്തമായ ആശയങ്ങളെ മനസ്സിലാക്കാനും പ്രയോഗിക്കാനുമുള്ള ശേഷി (abstract-reasoning), പ്രശ്നപരിഹാരം (Problem solving), എന്നീ കഴിവുകളുടെ ആകെ തുകയാണ് ബുദ്ധി എന്നു പറയാം. മനുഷ്യബുദ്ധിയെ അനുകരിച്ച് സ്വയം പ്രവർത്തിക്കുന്ന ഉപകരണങ്ങളുടെ ബുദ്ധിയെ കൃത്രിമ ബുദ്ധി അഥവാ നിർമ്മിതബുദ്ധി എന്നു പറയുന്നു. ബുദ്ധിയുടെ നിർവ്വചനത്തിന്റെ കാര്യത്തിൽ പൊതുവെ പല അഭിപ്രായങ്ങളുമുണ്ട്. പ്രസിദ്ധരായ പല മനശാസ്ത്രജ്ഞന്മാരും ബുദ്ധിയെ പഠന വിഷയമാക്കിയിട്ടുണ്ട്. അവരുടെ നിഗമനങ്ങളും വീക്ഷണങ്ങളുമിപ്രകാരമാണ്.

മനുഷ്യബുദ്ധിയുടെ ഒരളവുകോലാണ് ബുദ്ധിലബ്ബി അഥവാ ബുദ്ധിമാനം. ചുരുക്കി IQ എന്ന് വിശേഷിപ്പിക്കുന്നു. ജർമ്മൻ മനശ്ശാസ്ത്രജ്ഞനായവില്യം സ്റ്റേണാണ് ഇതിന്റെ ഉപജ്ഞാതാവ്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ അഭിപ്രായത്തിൽ ഒരു പ്രായപരിധിയിലുള്ള age group ബുദ്ധിശക്തിയുടെ അളവെടുക്കുമ്പോൾ ശരാശരി സ്കോർ 100 ആയിരിക്കും. ഇതിൽ നിന്നും വ്യതിയാനമുള്ള സ്കോർ ലഭിക്കുന്നവർ താരതമ്യേന ബുദ്ധികുറഞ്ഞവരോ കൂടിയവരോ



ആയിരിക്കും. ബുദ്ധിശക്തിയുടെ അളവ് പഠിക്കാനും, ചില ജോലികൾ ചെയ്യാനുള്ള കാര്യക്ഷമത പ്രവചിക്കാനും ഈ അളവുകൾ ഉപയോഗിക്കാറുണ്ട്. ഏത് വ്യക്തിയുടേയും ബുദ്ധിമാനം താഴെ ചേർക്കുന്ന സമവാക്യം ഉപയോഗിച്ച് നിർണ്ണയിക്കാം.

$$IQ = \frac{\text{മാനസ്സിക വയസ്സ് (mental Age)}}{\text{കാലിക വയസ്സ് (Chronological Age)}} \times 100$$

അനുഭവങ്ങളിൽ നിന്ന് അനായാസം പഠിക്കുന്നതിനും അർത്ഥവത്താക്കി ചിന്തിക്കുന്നതിനുമുള്ള കഴിവാണു ബുദ്ധി എന്ന് മനശ്ശാസ്ത്രജ്ഞനായ ഫ്ളിൻ നിർവ്വചിക്കുന്നു.

ഒരു വ്യക്തിയുടെ മനസ്സിൽ നിന്നും ഉടലെടുക്കുന്ന ബൗദ്ധിക ശക്തിയാണ് ബുദ്ധി എന്ന് സിറിൾ ബർട്ട് എന്ന മനശ്ശാസ്ത്രജ്ഞൻ അഭിപ്രായപ്പെടുന്നു.

യുക്തിപൂർവ്വം ചിന്തിക്കുന്നതിനും സദുദ്ദേശത്തോടെ പ്രവർത്തിക്കുന്നതിനും പരിതസ്ഥിതിയോട് ഫലപ്രദമായി പൊരുത്തപ്പെട്ട് മുൻപോട്ടു നയിക്കപ്പെടാനുള്ള കഴിവിനെയാണ് ബുദ്ധി എന്ന് ഡേവിഡ് വെഷ്ളർ വിശേഷിപ്പിക്കുന്നു.

റെയ്മണ്ട കെറ്റൽ ബുദ്ധിക്ക് ക്രിസ്റ്റലൈസ്ഡ് ഇൻ്റലിജൻസ്, ഫ്ലൂയിഡ് ഇൻ്റലിജൻസ് എന്നിങ്ങനെ രണ്ട് ഘടകങ്ങൾ ഉണ്ടെന്നു കണ്ടെത്തി.

നേരത്തെ നേടിയ അറിവ്, നൈപുണ്യം, അനുഭവങ്ങൾ എന്നിവ പ്രയോജനപ്പെടുത്തി പ്രശ്നപരിഹാരം കാണാനുള്ള കഴിവ്, ആഴത്തിലുള്ളതും വിശാലവുമായ പൊതുവിജ്ഞാനം, പദപരിചയം, സംഖ്യാബോധം തുടങ്ങിയവ പ്രയോജനപ്പെടുത്താനുള്ള കഴിവ് എന്നിവയെ ക്രിസ്റ്റലൈസ്ഡ് ഇൻ്റലിജൻസ്

വിഭാഗമായി അദ്ദേഹം നിർവ്വഹിച്ചു. ദീർഘകാല ഓർമ്മയും, വിദ്യാഭ്യാസ അനുഭവങ്ങളും ഇവയെ വികസിപ്പിക്കുകയും വർദ്ധിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

മുന്നേ നേടിയ അറിവു കൂടാതെ പുതിയ സന്ദർഭങ്ങളിൽ യുക്തിപരമായി ചിന്തിക്കാനും പ്രശ്നപരിഹാരം നേടാനുമുള്ള കഴിവിനെ ഫ്ലൂയിഡ് ഇൻ്റലിജൻസ് എന്നേ കേറ്റൽ വീക്ഷിക്കുന്നു. പുതിയ പ്രശ്നങ്ങൾ അപഗ്രഥിക്കുക, പാറ്റേണുകളും, ബന്ധങ്ങളും കണ്ടെത്തുക, യുക്തിസഹമായി പ്രവർത്തിക്കുക ഇവയൊക്കെ ഫ്ലൂയിഡ് ഇൻ്റലിജൻസിന്റെ ഭാഗമായി കണക്കാക്കുന്നു. ഈ ബുദ്ധിക്ക് ജീവശാസ്ത്രപരമായ അടിത്തറയുണ്ട്. ഇത് യൗവ്വനാരംഭത്തോടെ ഉച്ചസ്ഥായിയിലെത്തുന്നു. ശാസ്ത്രഗണിത പ്രശ്നങ്ങൾ കൈകാര്യം ചെയ്യേണ്ടി വരുമ്പോൾ ഈ ബുദ്ധിഘടകമാണ് ഉപകാരപ്രദമാകുന്നത്. ഇതിൽ inductive reasoning ഉം deductive reasoning ഉം ഉൾപ്പെടുന്നു.

ഗിൽ ഫോർട്ട് എന്ന മനശ്ശാസ്ത്രജ്ഞൻ 180 ഓളം ബൗദ്ധിക ശേഷികൾ മനുഷ്യരിൽ പ്രവർത്തിക്കുന്നുണ്ട് എന്ന് അഭിപ്രായപ്പെടുന്നു. ഈ കഴിവുകൾ മൂന്നു തലങ്ങളിലാക്കി പ്രവർത്തിക്കുന്നുവെന്നും അദ്ദേഹം വിശദീകരിച്ചു. പ്രക്രിയകൾ (operations), ഉള്ളടക്കം (content), ഉല്പന്നങ്ങൾ (products) എന്നിവയാണ് ആ മൂന്നു തലങ്ങൾ.

ഉള്ളടക്കം എന്ന തലം അഞ്ചു തരത്തിലുണ്ട്. ദൃശ്യപരം (Visual), ശബ്ദതരം (auditory) അർത്ഥ വിജ്ഞാനപരം (semantic) വ്യവഹാരപരം (behaviourall) പ്രതീകാത്മകം (symbolic) ഉല്പന്നതലങ്ങൾ ആറ് വിധത്തിലുണ്ട്. ചെറുഘ



ടകങ്ങൾ (units) സംയോജിത ഘടകങ്ങൾ (classes) ബന്ധങ്ങൾ (relations) ഘടനകൾ (systems) പരിവർത്തനങ്ങൾ (transformations) പ്രതിഫലനങ്ങൾ (implications) ബുദ്ധിയെക്കുറിച്ചുള്ള വീക്ഷണങ്ങളിൽ ഏറ്റവും പ്രാധാന്യമർഹിക്കുന്നത് ഹവാർഡ് ഗാർഡ്നർ എന്ന മനശ്ശാസ്ത്രജ്ഞന്റെ നിഗമനങ്ങളാണ്. മനുഷ്യന്റെ ബുദ്ധിയെ ബഹുമുഖങ്ങളായാണ് അദ്ദേഹം അവതരിപ്പിച്ചിട്ടുള്ളത്. മസ്തിഷ്കത്തിന് തകരാറു പറ്റിയവർ, മന്ദബുദ്ധികളായവർ, പ്രതിഭാശാലികൾ എന്നിവരെ വളരെ നാളുകൾ പഠിക്കുകയും നിരീക്ഷിക്കുകയും ചെയ്തതിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ ആണ് അദ്ദേഹം ഇത്തരത്തിലുള്ള നിഗമനങ്ങളിലെത്തിച്ചേർന്നത്. ഗാർഡ്നറുകളുടെ അഭിപ്രായത്തിൽ ബുദ്ധി എന്നത് യഥാർത്ഥ ജീവിതപ്രശ്നങ്ങൾ പരിഹരിക്കുവാനുള്ള കഴിവാണു്. പ്രശ്നപരിഹാരത്തിനുള്ള വഴികൾ, ചിന്തിക്കുവാനുള്ള കഴിവ് നവാശയങ്ങൾ സൃഷ്ടിക്കുവാനുള്ള കഴിവ് പുതിയ വസ്തുക്കൾ നിർമ്മിക്കുവാനുള്ള കഴിവ് ഇവയെല്ലാം പ്രശ്നപരിഹാര ചിന്തയുടെ ഭാഗമാണ്. സാമൂഹികവും മനശ്ശാസ്ത്രപരവുമായ പ്രക്രിയകളിലൂടെയാണ് ഒരു കുട്ടിയുടെ പഠനം നടക്കുന്നത് എന്ന് ഗാർഡ്നർ പറയുന്നു. ബുദ്ധി എന്നത് ഏകാത്മകമല്ല, അതിന് ബഹുമുഖങ്ങളുണ്ട് എന്നദ്ദേഹം ഉറപ്പിക്കുന്നു. ഒമ്പത് തരത്തിലുള്ള ബുദ്ധികളെക്കുറിച്ച് അദ്ദേഹം വിശദീകരിക്കുന്നു. ഇവ സ്വതന്ത്രമായും പരസ്പരബന്ധിതമായും പ്രവർത്തിക്കുന്നതുമൂലമാണ് ഒരാളുടെ കഴിവുകൾ പ്രകടിതമാകുന്നത് എന്നദ്ദേഹം അസന്നിഗ്ധമായി പറയുന്നു.

I. ഭാഷാപരമായ ബുദ്ധി (Verbal/linguistic intelligence)

എല്ലാ വ്യക്തികളിലും ഭാഷാപരമായ ബുദ്ധി ഉണ്ടെങ്കിലും ഇതിൽ മുൻതൂക്കമുള്ളവർക്ക് നന്നായി എഴുത്തിനും പ്രഭാഷണങ്ങൾ നടത്താനും കഴിയും. സംവാദങ്ങൾ, ചർച്ചകൾ, സെമിനാറുകൾ വ്യത്യസ്ത ഭാഷാരൂപങ്ങൾ തയ്യാറാക്കൽ, പ്രഭാഷണം, അഭിമുഖം തുടങ്ങിയ പ്രവർത്തനങ്ങൾ ഈ ബുദ്ധിയെ ഉത്തേജിപ്പിക്കാൻ സഹായിക്കും.

ഭാഷ സ്വീകരിക്കാനും പ്രകടിപ്പിക്കാനുമുള്ള കഴിവ് ജന്മസിദ്ധമാണ്, ശബ്ദങ്ങളോടുള്ള സംവേദനക്ഷമത, ശ്രവണശേഷി, താളം, വാക്കുകളുടെ അർത്ഥം, കൃത്യതയോടെയുള്ള ഭാഷാപ്രയോഗം, വായന, ലേഖനരചന, ഒഴുക്കോടെയുള്ള ഭാഷാ വ്യവഹാരങ്ങൾ സർഗ്ഗാത്മകത തുടങ്ങിയവയെല്ലാം ഭാഷാ പരമായ ബുദ്ധിയുടെ ഘടകങ്ങളാണ്. കവികൾ, പത്രപ്രവർത്തകർ, എഴുത്തുകാർ, അദ്ധ്യാപകർ, പ്രഭാഷകർ, നിയമജ്ഞർ, രാഷ്ട്രീയ പ്രവർത്തകർ എന്നിവരിൽ ഈ ബുദ്ധി മുന്നിട്ടു നില്ക്കുന്നു.

II. യുക്തി ചിന്താപരവും ഗണിതപരവുമായ ബുദ്ധി (Logical and mathematical intelligence)

യുക്തിപൂർവ്വം ചിന്തിക്കുവാനും, പരസ്പരബന്ധം കണ്ടെത്താനും, ഗണിതപരവും ശാസ്ത്രപരവുമായ വിഷയങ്ങളിൽ മികവു പുലർത്താനും സഹായകമാകുന്ന ബുദ്ധി വൈഭവമാണിത്. പാഠേണുകൾ നിർമ്മിക്കൽ, ചാർട്ടുകൾ, പട്ടികകൾ, ഗ്രാഫുകൾ തുടങ്ങിയവ തയ്യാറാക്കൽ, വ്യഖ്യാനിക്കൽ, നിരീക്ഷിക്കൽ, അളക്കൽ, തരം തിരിക്കൽ ഊഹിക്കൽ,



പ്രവചിക്കൽ, അപഗ്രഥിക്കൽ, നിഗമനം, പരീക്ഷണങ്ങളിലേർപ്പെടൽ തുടങ്ങിയ പ്രവർത്തനങ്ങൾ ചെയ്യുവാൻ ഈ രീതിയിലുള്ള ബുദ്ധി ആവശ്യമായിവരും.

കണക്ക് ചിലരൊക്കെ കവിത പോലെ കൈകാര്യം ചെയ്യുന്നത് കാണാം. നവവാസനകളിൽ ഗണിതം അഥവ ലോജിക്കൽ കഴിവ് മുന്നിട്ടു നില്ക്കുന്നതാണ് ഇതിനു കാരണം. ഉയർന്ന നിലവാരത്തിലുള്ള പഠിതാക്കൾ യുക്തിപരവും സംഖ്യാധിഷ്ഠിതവുമായ രീതിയിൽ ആശയപരമായി ചിന്തിച്ച് വിജ്ഞാനശകലങ്ങളെ പരസ്പരം ബന്ധിപ്പിക്കുന്നു. ശാസ്ത്രജ്ഞർ എൻജിനീയർമാർ, കമ്പ്യൂട്ടർ പ്രോഗ്രാമർ, അക്കൗണ്ടന്റ് ഗവേഷകർ, ഗണിതജ്ഞർ തുടങ്ങിയവരിലാരെങ്കിലും ആകാൻ ഇക്കൂട്ടർക്കു സാധിക്കും.

III. ദൃശ്യ സ്ഥലപരബുദ്ധി visual and spatial intelligence)

വിവിധരൂപങ്ങൾ നിർമ്മിക്കുവാനും ത്രിമാനരൂപങ്ങൾ ഉൾക്കൊള്ളാനും, ദിക്കുകൾ തിരിച്ചറിയാനും മറും ഈ ബുദ്ധി നമുക്ക് സഹായകമാകും. ചിത്രം വരയ്ക്കൽ, മാപ്പുകൾ തയ്യാറാക്കൽ, രൂപങ്ങൾ നിർമ്മിക്കൽ, നിറം നൽകൽ തുടങ്ങിയവയെല്ലാം ഈ ബുദ്ധിയെ വികസിപ്പിക്കുന്ന പഠനമാർഗ്ഗങ്ങളാണ്.

ഒരു സ്ഥലത്തെ അടയാളപ്പെടുത്താനും, അവിടേയ്ക്കുള്ള വഴി ഊഹിക്കാനും, ദിക്കറിയുന്നതിനും, ഭൂപടം, വായിച്ചെടുക്കാനും, ഒരു വസ്തുവിനെ വ്യത്യസ്ത വീക്ഷണകോണിൽ നിന്നും മനസ്സിലാക്കിയെടുക്കാനും നമ്മൾക്ക് സാധിക്കുന്നത് ദൃശ്യ-സ്ഥലപരബുദ്ധിയുടെ സഹായത്താലാണ്. അന്ധനായ ഒരാൾക്ക് സ്പർശനത്തിലൂടെ രൂപത്തെ

തിരിച്ചറിയാൻ കഴിയും. അവർ കാര്യങ്ങൾ ഗ്രഹിക്കുന്നത് ഇമേജുകളായാണ്. ബുദ്ധിശക്തി കൂടുതലുള്ള വ്യക്തികൾ ചിത്രങ്ങളിലൂടെ ചിന്തിക്കുന്നു, ഏതു കാര്യവും ചിത്രങ്ങളായി മനസ്സിൽ കാണാൻ ഇക്കൂട്ടർക്കു കഴിയും. ചിത്രകാരന്മാർ, ശില്പികൾ, സമുദ്രസഞ്ചാരികൾ, വൈമാനികർ, ആർക്കിടെക്റ്റ്, എൻജിനീയർ സർജ്ജൻ, മെക്കാനിക്കുകൾ, ഡ്രൈവർമാർ തുടങ്ങിയവർക്കെല്ലാം ദൃശ്യ-സ്ഥലപരമായ ബുദ്ധി അനിവാര്യമാണ്.

IV. ശാരീരിക ചലന പരമായ ബുദ്ധി (Bodify kinesthetic intelligence)

സ്വന്തം ശരീരത്തെ നിയന്ത്രിക്കുവാനും, ആഗ്രഹിക്കുന്നവിധത്തിൽ ചലിപ്പിക്കാനും കഴിയുന്നത് ഈ ബുദ്ധിയുടെ സഹായത്താലാണ്. നൃത്തം, കായികമത്സരങ്ങൾ, എന്നീ മേഖലകളിൽ മികവു തെളിയിക്കുന്നവർ ഈ ബുദ്ധിയിൽ മുന്നിട്ടു നില്ക്കുന്നവരാണ്. നിർമ്മാണം, പരീക്ഷണം, കളികൾ, കായികവിനോദം, നീന്തൽ, അനുകരണം, ചലനസാധ്യതയുള്ള മറ്റു പ്രവർത്തനങ്ങൾ എല്ലാം ഇതിനെ പരിപോഷിപ്പിക്കുന്ന പ്രവർത്തനങ്ങളാണ്.

ലക്ഷ്യം കൈവരിക്കുന്നതിനുവേണ്ടി ശാരീരിക നിപുണതകളെ ശരിയായ രീതിയിൽ പ്രയോജനപ്പെടുത്തുക, വസ്തുക്കളെ ശരിയായ രീതിയിൽ കൈകാര്യം ചെയ്യുക എന്നിവയാണ് ഈ ബുദ്ധിയുടെ ലക്ഷണങ്ങൾ. വികാരപ്രകടനങ്ങൾ നടത്താൻ അസാമാന്യ കഴിവുള്ള ഇക്കൂട്ടരാണ് അഭിനയകലയിൽ ശോഭിക്കുക. ശരീര ഭാഷയിലൂടെ ഉള്ളിലെ കഴിവുകൾ പ്രകടിപ്പിക്കാൻ കഴിയുന്നവർ അഭിനയം, നൃത്തം, കായികാഭ്യാസം തുടങ്ങിയവയിൽ മികച്ച വിജയം കാഴ്ചവെയ്ക്കും.



V. സംഗീതപരമായ ബുദ്ധി (musical intelligence)

സംഗീതാലാപനം, താളബോധം, സംഗീതാസ്വാദനം തുടങ്ങിയവയിൽ മികവുകാണിക്കുന്നവർ ഈ ബുദ്ധിയിൽ അധിഷ്ഠിതരായിരിക്കും. താളവും ഈണവും കണ്ടെത്തൽ, സംഗീതോപകരണങ്ങൾ കൈകാര്യം ചെയ്യൽ, ദൃശ്യ-ശ്രവ്യ സങ്കേതങ്ങൾ പ്രയോജനപ്പെടുത്തൽ, സമാനതാളമുള്ളവ കണ്ടെത്തൽ, കവിതാസ്വാദനം, ആലാപനം തുടങ്ങിയവയെല്ലാം ശീലിക്കുന്നത് ഈ ബുദ്ധിയെ ഉത്തേജിപ്പിക്കുവാൻ സഹായകമാകുന്ന ഘടകങ്ങളാണ്.

ഈണത്തിലും താളത്തിലും സംഗീതാത്മകമായി ആവിഷ്കാരങ്ങൾ നിർവ്വഹിക്കുന്നതിനും സംഗീതം ആസ്വദിക്കുന്നതിനുമുള്ള താല്പര്യം എന്നിവയെല്ലാം സംഗീതപരബുദ്ധിയിലൂടെയാണ് സാധ്യമാകുന്നത്. സംഗീതം, താളം, ഭാവന, സർഗ്ഗാത്മകത തുടങ്ങിയവയെല്ലാം ഒരു വ്യക്തിയിൽ സമന്വയിക്കുമ്പോഴാണ് അയാൾ യഥാർത്ഥകലാകാരനായി തീരുന്നത്. സംഗീതവിദഗ്ദ്ധൻ, ഗായകൻ, ഗാനരചയിതാവ്, സംഗീതസംവിധായകൻ എന്നിവരിൽ സംഗീതബുദ്ധി നിറഞ്ഞു നിൽക്കും.

VI. വ്യക്ത്യാന്തര ബുദ്ധി (inter personal intelligence)

മറ്റുള്ളവരുമായി നല്ല രീതിയിൽ ഇടപഴകുന്നതിനും അവരുടെ പ്രയാസങ്ങൾ തിരിച്ചറിയുന്നതിനും നല്ല ബന്ധങ്ങൾ വികസിപ്പിക്കുന്നതിനുമൊക്കെ സഹായകമാകുന്ന ബുദ്ധിയാണിത്. മികച്ച സാമൂഹ്യരാഷ്ട്രീയ പ്രവർത്തകർ ഈ ബുദ്ധിയിൽ മുനിൽ നില്ക്കുന്നു. ചർച്ചകൾ, സംവാദങ്ങൾ, സംഘടനാപ്രവർത്തനങ്ങൾ, സഹകരണ - സഹവർത്തിത്വപ്രവർത്തനങ്ങൾ, പഠനയാത്ര, അഭിമുഖം,

ആതുരശുശ്രൂഷ, പരസ്പരവിലയിരുത്തൽ എന്നിവയെ ഈ ബുദ്ധിക്കു പ്രചോദനം നൽകുന്ന പരിശീലനങ്ങളാണ്.

മറ്റുള്ളവരെ മനസ്സിലാക്കുവാനും അവരോട് പ്രതികരിക്കുവാനും സന്തോഷപ്രദമായ ബന്ധങ്ങൾ സ്ഥാപിക്കുവാനുമുള്ള ശേഷിയാണിത്. ഓരോരുത്തരും മറ്റുള്ളവരുടെ വികാരങ്ങൾ, വിചാരങ്ങൾ, മാനസ്സികസ്ഥിതി, ഇഷ്ടാനിഷ്ടങ്ങൾ, പ്രചോദന ഘടകങ്ങൾ, നിലപാടുകൾ, ആവശ്യങ്ങൾ, ഉദ്ദേശ്യങ്ങൾ എന്നിവ പരിഗണിച്ചുകൊണ്ടും അവ തിരിച്ചറിഞ്ഞ് പ്രായോഗികവും ഗുണപരവുമായ നിലപാടുകൾ സ്വീകരിച്ചുകൊണ്ടും ഇടപെടാൻ ശ്രമിക്കേണ്ടതാണ്. എങ്കിൽ മാത്രമേ വ്യക്തിയുടേയും സമൂഹത്തിന്റേയും സുസ്ഥിതി ഉറപ്പാക്കാൻ സാധിക്കുകയുള്ളൂ. ജീവിതവിജയത്തിന് അനിവാര്യമായ ബുദ്ധിയാണിത്. അദ്ധ്യാപകർ, മതനേതാക്കൾ, ഡോക്ടർമാർ, കൗൺസിലർ, കച്ചവടക്കാർ, രാഷ്ട്രീയക്കാർ, സാമൂഹികപ്രവർത്തകർ തുടങ്ങിയ മറ്റുള്ളവരുമായി ഇടപഴകുന്നവർക്ക് ഈ ബുദ്ധി അനിവാര്യമാണ്.

VII. ആന്തരിക വൈയക്തിക ബുദ്ധി (inter personal intelligence)

സ്വന്തം ശക്തിദൗർബല്യങ്ങൾ തിരിച്ചറിയാനും മാനസിക സംഘർഷങ്ങൾ ലഘൂകരിക്കുവാനും ആത്മവിശ്വാസത്തോടെ പ്രവർത്തിക്കുവാനും സ്വന്തം കഴിവിന്റെ ഉച്ചസ്ഥിതിയിലെത്താനും തെറ്റുകൾ തിരുത്തി മുന്നേറാനും കഴിയുന്നത് ഈ ബുദ്ധിയുടെ സഹായത്താലാണ്. സ്വതന്ത്രമായി ചിന്തിക്കുവാനും സ്വയം പ്രകടിപ്പിക്കുവാനും തന്റെ നിലപാടുകൾ സദൈര്യം അവതരിപ്പിക്കുവാനും, കഴിവുകളെ സ്വയം തിരിച്ചറി



യുവാനും വികസിപ്പിക്കുവാനും സ്വയം വിമർശനം നടത്താനും ഇതിലൂടെ സഹായകമാകുന്നു. സ്വന്തം വികാരങ്ങളെ മനസ്സിലാക്കാൻ കഴിവുള്ളവരാണിങ്ങുടർ. തങ്ങളുടെ ആന്തരിക വികാരങ്ങളേയും സ്വപ്നങ്ങളേയും വ്യക്തിബന്ധങ്ങളേയും ശക്തിദൗർബല്യങ്ങളേയും യുക്തിപൂർവ്വം പരിശോധിച്ച് ആരോഗ്യകരമായ ആത്മബന്ധം പുലർത്താൻ കഴിവുള്ളവരാണിവർ. ഗവേഷകർ, സൈദ്ധാന്തികർ, ദാർശനികർ, മതപ്രവർത്തകർ എന്നിവർ ആന്തരിക വൈയക്തിക ബുദ്ധി കൂടുതൽ പ്രകടിപ്പിക്കും.

VIII. പ്രകൃതിപരമായ ബുദ്ധി

പ്രകൃതിയെ നിരീക്ഷിക്കുവാനും, അതിന്റെ സവിശേഷതകൾ കണ്ടെത്താനും പ്രകൃതി സംരക്ഷണ പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ ഏർപ്പെടാനും കഴിയുന്നത് ഈ ബുദ്ധിയുടെ സഹായത്താലാണ്. പ്രകൃതിപഠനയാത്രകൾ, ക്യാമ്പുകൾ, തോട്ടനിർമ്മാണം, സസ്യപരിപാലനം, പ്രകൃതി സംരക്ഷണ പ്രവർത്തനങ്ങൾ എന്നീ പ്രവർത്തനങ്ങളെല്ലാം പ്രകൃതി പരബുദ്ധിയെ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുന്ന പരിശീലനയഗങ്ങളാണ്.

പ്രകൃതിയെ സൂക്ഷ്മതയോടെ നിരീക്ഷിക്കുക, വൈവിധ്യമാർന്ന സസ്യജന്തുജാലങ്ങളുടെ സവിശേഷതകൾ തിരിച്ചറിയുക, പ്രകൃതിയെ ആസ്വദിക്കുക, പ്രകൃതിയും ജീവിതവും തമ്മിലുള്ള പരസ്പരബന്ധം കണ്ടെത്തുക, പ്രകൃതിയോടിണങ്ങി ചേരാനുള്ള മനോഭാവം ഉണ്ടാകുക, കാലാവസ്ഥയെ മനസ്സിലാക്കുക എന്നിവയെല്ലാം പ്രകൃതി പരബുദ്ധിയുടെ പ്രതിഫലനങ്ങളാണ്. കർഷകർ, സസ്യശാസ്ത്രജ്ഞർ, ഉദ്യാനപാലകർ, ഭൗമശാസ്ത്രജ്ഞർ, പുരാവസ്തു

വിദഗ്ധർ തുടങ്ങിയവർ ഈ ബുദ്ധിയിൽ അധിഷ്ഠിതരാണ്.

IX. ആസ്തിത്വപരമായ ബുദ്ധി (Existential Intellgram)

തത്ത്വശാസ്ത്രത്തിന്റെ അടിത്തറയിൽ നിന്നുകൊണ്ട് കാര്യങ്ങൾ വിലയിരുത്താനുള്ള കഴിവിനെയാണ് ഈ ബുദ്ധി പ്രകടമാക്കുന്നത്. പ്രപഞ്ചത്തിന്റെ ഭാഗമായി തന്റെ നിലനിൽപ്പിനെ കാണാനും ജനനം, ജീവിതം, മരണം തുടങ്ങിയ ആത്യന്തികസത്യങ്ങളോട് ഇണങ്ങിച്ചേരാനും, ജീവിതത്തിന്റെ അർത്ഥം കണ്ടെത്താനും, അർത്ഥപൂർണ്ണമായ ഒരു ജീവിതം നയിക്കാനും, താൻ സ്വീകരിക്കേണ്ട നിലപാടുകൾ രൂപീകരിക്കുവാനും, ആസ്തിത്വപരബുദ്ധി നമ്മെ നയിക്കുന്നു. മഹാത്മാരിലും ഭാർഗ്ഗനികന്മാരിലും ഈ ബുദ്ധി വളരെ പ്രകടമാണ്.

ആസ്തിത്വബുദ്ധിയോടൊപ്പം ആത്മീയ ബുദ്ധി നൈതിക ബുദ്ധി തുടങ്ങിയ മേഖലകളേയും ഗാർഡനർ പരിചയപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്.

അക്കാദമിക് മികവുകൾ മാത്രം വിലയിരുത്തിയാണ് ഇന്ന് നമ്മുടെ നാട്ടിൽ കുട്ടികളുടെ കഴിവുകൾ വിലയിരുത്തപ്പെടുന്നത്. പരീക്ഷയിൽ നേടുന്ന മാർക്കിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിലാണ് കുട്ടിയെ അളക്കുന്നത്. മറുപല കഴിവുകളും ഉണ്ടെങ്കിലും മാർക്കു കുറഞ്ഞുപോയി എന്ന ഒറ്റക്കാരണത്താൽ കുട്ടിയെ മണ്ടനെന് മുദ്രകുത്തുകയും പരിഹസിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. തെറ്റായ വിലയിരുത്തൽ നിമിത്തം എത്രയോ മഹാത്മാരായ വ്യക്തികളെ അവരുടെ കുട്ടിക്കാലത്ത് ബുദ്ധിയില്ലാത്തവരെന്നും മന്ദബുദ്ധിയെന്നും വിളിച്ച് പരിഹസിച്ചിട്ടുണ്ട്. അവരിൽ പലരും പിൻക്കാലത്ത് നോബൽ സമ്മാന ജേതാ



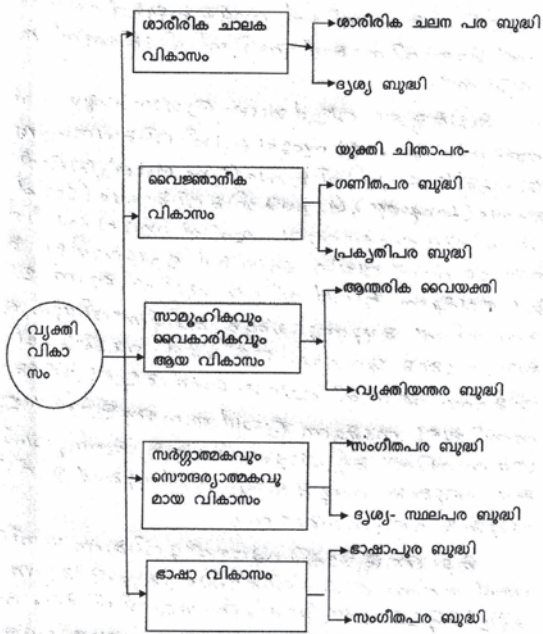
ക്കളും പ്രധാനമന്ത്രിമാരും ഒക്കെയായി തീർന്നതിന്റെ ഉദാഹരണങ്ങൾ നമ്മൾക്ക് അറിവുള്ളതാണ്.

പരീക്ഷയിൽ ലഭ്യമാക്കുന്ന മാർക്കിനെ ഒരിക്കലും കുട്ടിയുടെ ബഹുമുഖശേഷികളുടെ അളവുകോലായി കണക്കാക്കരുത്. ഇവിടെയാണ് മൾട്ടിപ്പിൾ ഇൻലിജൻസിന്റെ പ്രസക്തി കുട്ടികളും, അദ്ധ്യാപകരും, രക്ഷിതാക്കളും തിരിച്ചറിയേണ്ടത്. മറ്റുവിഷയങ്ങൾ പഠിക്കുവാൻ മോശമായ കുട്ടി കമ്പ്യൂട്ടർ പഠനത്തിൽ അത്ഭുതാവഹമായ മികവ് പ്രകടിപ്പിക്കുന്നതും ചിലർ ജീവൻ തുടിക്കുന്ന ചിത്രങ്ങൾ രചിക്കുന്നതുമെല്ലാം ബഹുമുഖബുദ്ധിയുടെ പ്രത്യേകതയാണ്. പഠനം ഏറ്റവും അനായാസമാക്കാൻ തന്നിൽ ഏറ്റവും കൂടുതൽ പ്രകടമാക്കപ്പെടുന്ന കഴിവ് എന്താണ് എന്നു കണ്ടെത്തി ആവിഷയത്തിൽ പഠനം തുടരുകയാണ് വേണ്ടത്.

മുകളിൽ ഉദ്ധരിക്കപ്പെട്ട ബഹുമുഖബുദ്ധികൾ എല്ലാവരിലും ഉണ്ട്. എങ്കിലും ചില കുട്ടികളിൽ ചില പ്രത്യേക കഴിവുകൾ കൂടുതൽ പ്രകടമായിരിക്കും. ഒമ്പത് കഴിവുകളും ഒരു പോലെ ഒരു വ്യക്തിയിൽ പ്രതിഫലിക്കുകയില്ല. ഒന്നിലധികം കഴിവുകൾ ചിലരിൽ ശക്തമായിരിക്കും, ചിലത് ശരാശരി നിലവാരം പുലർത്തുകയും ചെയ്യും. ബാക്കി ഉള്ളവ താഴ്ന്ന നിലവാരത്തിലും ആയിരിക്കും. ഇങ്ങനെയുള്ളവരായിരിക്കും ഭൂരിഭാഗം വ്യക്തികളും. ഒരു ചെറിയ വിഭാഗം വ്യക്തികൾ (പത്തു ശതമാനം) നാലോ അഞ്ചോ ബുദ്ധി വിഭാഗത്തിൽ അസാമാന്യ പാടവം പ്രകടിപ്പിക്കുന്നവരായിരിക്കും. ആധുനിക ലോകത്ത് ഓരോ രംഗത്തും

വൈദഗ്ദ്ധ്യമുള്ള ഒട്ടേറെ ആളുകളെ ആവശ്യമുണ്ട്. അതുകൊണ്ട് ചെറുപ്പകാലം മുതൽ കുട്ടികളുടെ കഴിവുകളെ കണ്ടെത്തി വികസിപ്പിക്കേണ്ടത് വിജയത്തിന് അത്യന്താപേക്ഷിതമാണ്. സാമൂഹികവും മനശ്ശാസ്ത്രപരവുമായ പ്രക്രിയകളിലൂടെയാണ് കുട്ടികളുടെ പഠനം നടക്കേണ്ടത്. ഇവിടെ കുട്ടിയുടെ ചിന്തയ്ക്കും മുൻകൈയെടുക്കലിനും അവസരം നൽകുകയാണ് പ്രധാനം.

ഇന്ന് പ്രീസ്കൂളിൽ വൈജ്ഞാനിക വികാസനത്തിന് എന്ന പേരിൽ ഔദ്യോഗിക പഠനരീതികളും ഉള്ളടക്കവും നിർബന്ധിക്കപ്പെടുകയും മറ്റു വികാസ മേഖലകൾക്ക് അർഹമായ പ്രധാന്യം ലഭിക്കാതെയും പോകുന്നുണ്ട്. ഇത് പരിഹരിക്കപ്പെടണം. ബുദ്ധിയെക്കുറിച്ചുള്ള തെറ്റായ വ്യാഖ്യാനത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിലും തെറ്റായ കാഴ്ചപ്പാടിന്റെ ഫലമായും സംഭവിക്കുന്നതാണിത്. ബഹുമുഖബുദ്ധിയെ മുൻനിർത്തിയുള്ള പാഠ്യസൂത്രണം എല്ലാ വികാസമേഖലകളേയും ഉൾക്കൊള്ളുമെന്ന് മാത്രമല്ല, ബുദ്ധിയെ സംബന്ധിച്ച് രക്ഷിതാക്കളുടെ ധാരണ തിരുത്തുന്നതിനും സഹായകമാകും. ലോകത്തെ അറിയാനും വ്യാഖ്യാനിക്കുവാനും ഇടപെടാനും കുട്ടികളെ പ്രാപ്തരാക്കുന്ന പ്രക്രിയയാണ് വിദ്യാഭ്യാസം. അതിന് തീമുകളെ അടിസ്ഥാനമാക്കി ബഹുമുഖബുദ്ധിസിദ്ധാന്തം, വികാസപരമായ ആവശ്യങ്ങൾ, ഉദ്ഗ്രഹസ്ഥിതരീതി എന്നിവ കണക്കിലെടുത്തുള്ള പ്രവർത്തനങ്ങളാണ് അഭികാമ്യം. ബഹുമുഖബുദ്ധിയും വികാസമേഖലകളും എങ്ങനെ ബന്ധപ്പെടുന്നു എന്ന് ഇവിടെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന ചിത്രം വ്യക്തമാക്കുന്നതാണ്.



ഓരോ കുട്ടിയും അവരുടെ രീതിയിൽ വ്യത്യസ്തരാണ്. എങ്കിലും കുട്ടികളുടെ വളർച്ചയും ബുദ്ധിവികാസവും തുടർച്ചയായ ഒരു ക്രമത്തിന് അനുസരിച്ചുള്ളതാണ്. തങ്ങളുടെ കുട്ടി പ്രായത്തിനനുസരിച്ചുള്ള മാനസികവും ശാരീരികവുമായ വളർച്ച നേടുന്നുണ്ടോയെന്ന് മാതാപിതാക്കൾ ഉറപ്പാക്കേണ്ടതാണ്. ഇതിനായി പ്രായത്തിനനുസരിച്ച് കുട്ടികൾ കൈവരിക്കേണ്ട ബുദ്ധി വികാസത്തിന്റെ നാഴികക്കല്ലുകൾ എന്താണെന്ന് മാതാപിതാക്കൾ അറിഞ്ഞിരിക്കേണ്ടത് അത്യാവശ്യമാണ്.

കുട്ടികളുടെ വളർച്ചയെ പ്രധാനമായും നാലായി തരം തിരിക്കാം. 1. സ്ഥൂല പേശീ വികസനം 2. സൂക്ഷ്മ പേശീവികാസം 3. ഭാഷാ വികാസം, 4. സമൂഹിക വികാസം എന്നിങ്ങനെയാണവ. ഇതിൽ സ്ഥൂല പേശീവികാസം എന്നത് വലിയ പേശികൾ ഉപയോഗിച്ച് കുട്ടികൾ ചെയ്യുന്ന പ്രവർത്തിയെ സൂചിപ്പിക്കുന്നു. ഉദാഹരണത്തിന് കഴുത്തുറയ്ക്കുക, കമിഴ്ന്ന് വീഴുക, ഇരിക്കുക, നടക്കുക മുതലായ പ്രക്രിയ

കൾ സൂക്ഷ്മ പേശീ വികാസം എന്നത് ചെറിയ പേശികളുടെ ഏകോപനത്തിലൂടെ നടക്കുന്ന പ്രവർത്തനങ്ങളാണ് ഉദാഹരണത്തിന് കളിപ്പാട്ടം പിടിക്കുക, കുഞ്ഞുവസ്തുക്കൾ എടുക്കുക, രണ്ടുകയ്യിലും വസ്തുക്കൾ മാറിമാറി എടുക്കുക എന്നിങ്ങനെ.

കുട്ടി ആദ്യമായി പുറപ്പെടുവിക്കുന്ന ശബ്ദം മുതൽ തന്നെ ഭാഷാ വികാസം ആരംഭിക്കുന്നു. പിന്നീട് മറ്റുള്ളവരുമായി ആശയവിനിമയം നടത്തുന്നതിനാവശ്യമായ വാക്കുകളും വാക്യങ്ങളും രൂപാന്തരപ്പെട്ടു വരുന്നു. സാമൂഹിക വികാസം എന്നത് സൂചിപ്പിക്കുന്നത് കുട്ടി തന്നെയും തന്റെ ചുറ്റുപാടിനേയും മറ്റുള്ളവരേയും മനസ്സിലാക്കിപെരുമാറുന്നതിനെയാണ്.

ഓരോ പ്രായത്തിലുള്ളവരുടെ ആവശ്യങ്ങളും കഴിവുകളും ഒരേ പോലെയല്ല. വികാസം അനുസൃതം സംഭവിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. അതിനാൽ പ്രായം പരിഗണിച്ചുള്ള പ്രവർത്തനങ്ങൾ അനിവാര്യമാണ്. ഉദാഹരണമായി, മൂന്നു വയസ്സുള്ള ഒരു കുട്ടി കേൾക്കാനും പറയാനും കൂടുതൽ ഇഷ്ടപ്പെടുന്നു. പ്രവർത്തനങ്ങളിലേർപ്പെടുവാനും ചിലക്കാനും ആഗ്രഹിക്കുന്നു. നിർമ്മാണ പ്രവർത്തനങ്ങൾ, ഓടുക, ചാടുക തുടങ്ങിയ സ്ഥൂലപേശീചലനപരമായ പ്രവർത്തനങ്ങൾ എന്നിവയിൽ ആനന്ദം കണ്ടെത്തുന്നു.

നാലു വയസ്സാകുമ്പോൾ സൂക്ഷ്മ പേശീചലനപരമായ പ്രവർത്തനങ്ങൾ ഇഷ്ടപ്പെടുന്നു. സൂക്ഷ്മമായി വരയ്ക്കാനും കത്രിക ഉപയോഗിച്ച് വെട്ടാനും മുറിക്കാനും കുട്ടി ശ്രമിക്കുന്നു. വസ്തുക്കളെ നിരീക്ഷിക്കുവാനും അവയുടെ സവിശേഷതകളിൽ (നിറം, ആകൃതി, വലിപ്പം)



ശ്രദ്ധകേന്ദ്രീകരിക്കുവാനും കുട്ടിക്കു കഴിയും. ഗണിതപരമായ ധാരണകൾ പ്രയോജനപ്പെടുത്തുന്നു എന്നതിനും പ്രശ്നപരിഹാരണ പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ വ്യാപൃതനാകുന്നതിനും കഴിയുന്നു.

മൂന്നു വയസ്സുകാർ സ്വന്തം നിലയിൽ സമാന്തരകളി പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ ഏർപ്പെടാൻ താല്പര്യപ്പെടുന്നു. എന്നാൽ നാലു വയസ്സുകാർ ഗ്രൂപ്പുകളിൽ സഹകരണത്തോടെ കളിക്കാനാണ് ഇഷ്ടപ്പെടുന്നത്. ഒന്നിനൊന്നു പൊരുത്തപ്പെടാനും സംഭവങ്ങളും അനുഭവങ്ങളും ഓർത്തുവെയ്ക്കുവാനുമുള്ള കഴിവ് മൂന്നു വയ

സ്സുകാരെക്കാൾ ഇവർക്കു കൂടുതലായിരിക്കും. അക്ഷരങ്ങൾ, വാക്കുകൾ എന്നിവ പഠിപ്പിക്കുന്നതിനേക്കാൾ അച്ചടിസമൃദ്ധമായ അന്തരീക്ഷത്തിലൂടെ ഭാഷ മനസ്സിലാക്കുന്നതിനാണ് പ്രാധാന്യം നൽകേണ്ടത്. താല്പര്യമുള്ളവ എഴുതാൻ കുട്ടിക്ക് ഇഷ്ടമായിരിക്കും. സ്വന്തം പേരെഴുതാൻ കുട്ടികൾ ആഗ്രഹം പ്രകടിപ്പിക്കാറുണ്ട്. സന്നദ്ധതയോടെ എഴുത്തിലേയ്ക്കോ വായനയിലേക്കോ വരുമ്പോൾ അതിനെ പ്രേരിപ്പിക്കണം. ആശയവിനിമയത്തിന് കുട്ടി ആഗ്രഹിക്കുന്ന രീതികൾ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കണം.

STATEMENT ABOUT OWNERSHIP AND OTHER PARTICULARS OF THE MAGAZINE KARAYOGA SOUHRIDAM

ENGLISH/MALAYALAM, FORM IV (SEE RULE 8)

- 1. PLACE OF PUBLICATION : ERNAKULAM
- 2. PERIODICITY OF PUBLICATION : MONTHLY
- 3. PRINTER'S NAME : M.SREEVALLABHAN NAIR
- NATIONALITY : INDIAN
- ADDRESS : C/O ERNAKULAM KARAYOGAM D.H.ROAD, KOCHI-682016
- 4. PUBLISHER'S NAME : M.SREEVALLABHAN NAIR
- NATIONALITY : INDIAN
- ADDRESS : C/O ERNAKULAM KARAYOGAM D.H.ROAD, KOCHI-682016
- 5. EDITOR'S NAME : M. SREEVALLABHAN NAIR
- NAME&ADDRESS : C/O ERNAKULAM KARAYOGAM D.H.ROAD, KOCHI-682016
- 6. NAME&ADDRESS OF INDIVIDUALS WHO OWN THE NEWS PAPER AND PARTNERS OR SHAREHOLDERS HOLDING MORE THAN ONE PERCENT OF THE TOTAL CAPITAL : ERNAKULAM KARAYOGAM D.H.ROAD, KOCHI-16

I, M. SREEVALLABHAN NAIR HEREBY DECLARE THAT THE PARTICULARS GIVEN ABOVE ARE TRUE TO THE BEST OF MY KNOWLEDGE AND BELIEF.

DATE: 1.3.2022

M. SREEVALLABHAN NAIR (s/D-)



ശ്രീക്ക് ശാസ്ത്രപൈതൃകം

സി. രാമചന്ദ്രൻ - 9995820684

(തുടർച്ച)

ശ്രീക്ക് ശാസ്ത്രദാർശനികത ലോകത്തിനു സംഭാവന ചെയ്ത അഭ്യൂഹിക സമ്പ്രദായം യഥാർത്ഥത്തിൽ ശാസ്ത്രത്തിനു വിനയാകുകയും ദർശനങ്ങൾക്കു വളമാകുകയും ചെയ്തു. പൊതുതത്ത്വങ്ങൾ മുൻ വിധിയോടെ രൂപപ്പെടുത്തുന്ന താർക്കിക രീതിയാണത്. രണ്ടു വസ്തുക്കൾ മുകളിൽ നിന്ന് ഭൂമിയിലേക്കു വീഴുമ്പോൾ ഭാരമേറിയത് ആദ്യം പതിക്കും; ഗ്രഹങ്ങൾ ഭൂമിയെ വലംവയ്ക്കുന്നത് വൃത്താകൃതിയിലാണ്; സ്ത്രീകൾക്ക് പുരുഷന്മാരേക്കാൾ പല്ലുകളുടെ എണ്ണം കുറവാണ് എന്നും മറ്റുമുള്ള അരിസ്റ്റോട്ടലിന്റെ നിഗമനങ്ങൾ അതിൻപ്രകാരമാണ്. അറിവുകൾ ചിന്തകന്മാരുടെ വെളിപാടുകളിലൂടെ ഉണ്ടാകുന്നതാണെന്നതിന്റെ സാരാംശം. പരീക്ഷിക്കലില്ല, എണ്ണലില്ല, അളക്കലില്ല പണ്ഡിതന്റെ പ്രഖ്യാപനത്തിലാണ് കാര്യം. ആദ്യം പ്രമാണം, പിന്നെ വ്യാഖ്യാനം, തെളിവു പ്രാധാന്യമില്ല. ശാസ്ത്രത്തിൽ തെളിവിന്റെ ബലത്തിലാണ് പ്രമാണം.

അരിസ്റ്റോട്ടലിന്റെ കാലശേഷം അദ്ദേഹം സ്ഥാപിച്ച 'ലൈസിയം' എന്ന ചിന്താകേന്ദ്രം വിജ്ഞാനത്തിന്റെ വിവിധ

മേഖലകളിൽ വിശാലമായി വ്യാപരിച്ചു. എന്നിരുന്നാലും ശിഷ്യൻ അലക്സാണ്ടർ സ്ഥാപിച്ച അലക്സാണ്ട്രിയ എന്ന ഈജിപ്ഷ്യൻ നഗരത്തിലാണ് 'മ്യൂസിയം' എന്ന ചിന്താതടാകം തുടർന്ന് രൂപപ്പെട്ട് കൈവഴികളായി പിരിയുന്നത്. അതു നമുക്ക് പിന്നീട് കാണാം.

എപ്പിക്യൂറസ് എന്ന ചിന്തകൻ ശ്രീക്കു ദാർശനിക ചിന്തയെ 'പരിഷ്കാരത്തിന്റെ പാതയിലേക്കു നയിച്ച ഒരാളാണ്. ജീവിതത്തിന്റെ ആത്യന്തിക ലക്ഷ്യം സന്തോഷവും സുഖവുമാണ് എന്നു പറഞ്ഞതുകൊണ്ടാണ് അദ്ദേഹം മതങ്ങളാൽ വെറുക്കപ്പെട്ടത്. കാരണം മതങ്ങളുടെ നിലനില്പ് സാധാരണമനുഷ്യരുടെ കഷ്ടപ്പാടുകളിലും പൗരോഹിത്യത്തിന്റെ സുഖലോലുപതയിലുമാണല്ലോ. പക്ഷെ എപ്പിക്യൂറസ് ഉദ്ദേശിച്ചത് നന്മനിറഞ്ഞ ജീവിതമാണ് സുഖം എന്നത്രേ! ജീവിത ഭാഗമേയത്തെ തീരുമാനിക്കുന്നത് സ്വർഗ്ഗമോ ദൈവമോ ആകാശഗോളങ്ങളോ അല്ല എന്നാണദ്ദേഹം പറഞ്ഞതും. പ്രപഞ്ച പ്രതിഭാസങ്ങളുടെ അടിസ്ഥാനവും. അതിൽ അന്തർലീനമായിരിക്കുന്ന നിയമാനുസൃതമായ ചലനങ്ങളാണെന്നദ്ദേഹം പറഞ്ഞുവെച്ചു. എപ്പിക്യൂറസിന്റെ



ചിന്തകൾ മതചിന്തകളുടെ വെള്ളപ്പൊക്കത്തിൽ മുങ്ങിപ്പോയി. 1500 വർഷങ്ങൾക്കുശേഷം നവോത്ഥാന കാലത്താണ് അതു പിന്നെ പൊങ്ങിവന്നത്.

മറ്റൊരാളായിത്തീർന്നുവെന്ന പോലെ ഗ്രീസിലെ സമൂഹത്തിനും കായികാധ്യാനം അധ്യക്ഷനായിരുന്നു. അധ്യാനം അടിമകൾക്കുവിട്ടു. ശാസ്ത്രം വികസിച്ചതിനനുസരിച്ച് സാങ്കേതിക വിദ്യ വളർന്നില്ല. ബുദ്ധിയോടൊപ്പം അധ്യാനം പ്രയോഗിച്ചാലേ അതിനനുസരിച്ച് സാങ്കേതിക വിദ്യ വളരൂ.

ഗ്രീസിലെ നഗരരാഷ്ട്രങ്ങൾ തമ്മിൽ അടിക്കടിയുണ്ടായിരുന്ന യുദ്ധങ്ങൾ, ആ യുദ്ധങ്ങൾക്കുവേണ്ടിയുള്ള പ്രായോഗിക പ്രവർത്തനങ്ങളെ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുന്നുണ്ടായിരുന്നു. തീരങ്ങളിലൂടെയുള്ള സഞ്ചാരത്തിന് നൗകകളുണ്ടാക്കുന്നതിനും ശ്രദ്ധചെലുത്തി. കപ്പൽ നിർമ്മാണ വിദ്യയിൽ ഗ്രീക്കുകാർ ഈജിപ്റ്റിനെ കടത്തിവെട്ടി. നീണ്ടുമെലിഞ്ഞ ഘടനയുള്ള കപ്പലുകൾക്ക് നട്ടെല്ലു പോലെ അടിമരം പണിയുന്ന പണി ഗ്രീക്കുകാരുടെ വകയാണ്. കപ്പലുകൾ ഇടിച്ചു തകരാതിരിക്കുന്നതിനുള്ള ലോഹകവചവും അവരുടെ സൃഷ്ടിയാണ്.

കൃഷിക്കും വീട്ടാവശ്യങ്ങൾക്കുമുള്ള ശുദ്ധജലലഭ്യത ഉറപ്പുവരുത്തേണ്ട ബാധ്യതയും ഭരണകൂടത്തിനുണ്ടായിരുന്നു. അതിനായി തോടുകളും അതോടൊപ്പം വെള്ളം മുകളിലേക്കു ചവിട്ടിക്കയറ്റുകയോ തിരിച്ചു കയറ്റുകയോ ചെയ്യുന്ന സംവിധാനങ്ങളുമുണ്ടാക്കിയിട്ടുണ്ട്. ഗതാഗതത്തിനാവശ്യമായ ഉറപ്പുള്ള റോഡുകളും ഉണ്ടാക്കേണ്ടിയിരുന്നു.

കലാപ്രകടനങ്ങളും കായികപ്രകടനങ്ങളും നടത്തുവാനും കാണുവാനും സൗകര്യമാവിധം തീയേറ്റുകളും സ്റ്റേഡിയങ്ങളും അവർ നിർമ്മിച്ചിരുന്നു. ദേവന്മാരെയും ദേവതകളെയും കുടിയിരുത്തുന്നതിന് ദേവാലയങ്ങളും വേണ്ടതാണല്ലോ. ഇതിനെല്ലാം വേണ്ടി ഔചിത്യമാർന്ന ഒരു വാസ്തുനിർമ്മാണശൈലി അവർ ഉരുത്തിരിച്ചെടുത്തു. കൊറിന്ത്യൻ രീതി എന്നത് കലാസുഭാവവും അലങ്കാരസുരഭിലവുമായ ഒരു ശൈലിയായിരുന്നു. അത് അവർ സ്വാംശീകരിച്ചെടുക്കുകയായിരുന്നു. പിന്നീടുണ്ടായ ഗ്രീക്കോ-റോമൻ ശൈലി അറേബ്യവഴി ഇന്ത്യയിലും എത്തിയിട്ടുണ്ടല്ലോ.

ഗ്രീക്കു സാങ്കേതികവിദ്യ പിന്നീട് വികസിച്ചത് അലക്സാണ്ട്രിയ കേന്ദ്രീകരിച്ചാണ്. അലക്സാണ്ടർ ചക്രവർത്തിയുടെ മാനസസന്താനമായ അലക്സാണ്ട്രിയയിൽ പക്ഷെ വാണരുളുവാൻ അദ്ദേഹത്തിന് യോഗമുണ്ടായില്ല. പിളർന്നുപോയ സാമ്രാജ്യം പലരും പകുത്തെടുത്തപ്പോൾ സൈന്യാധിപനായിരുന്ന ടോളമിയ്ക്കാണ് അലക്സാണ്ട്രിയയുടെ അവകാശമുണ്ടായത്. ലോകത്തിന്റെ സാംസ്കാരിക കേന്ദ്രമായി അത് വികസിപ്പിക്കുന്നതിന്റെ ഭാഗമായി വിദ്യാദേവതയായ മ്യൂസിന്റെ പേരിൽ മ്യൂസിയം എന്ന ഒരു സർവകലാശാല അദ്ദേഹം അവിടെ സ്ഥാപിച്ചു. ഗ്രീസിൽ നിന്നു മാത്രമല്ല ലോകത്തിന്റെ പലഭാഗത്തുനിന്നും പണ്ഡിതന്മാരെ അദ്ദേഹം ക്ഷണിച്ചുവരുത്തി വിശ്യാത്തര വിദ്യാപീഠമാക്കി അതിനെ വളർത്തി. യവനപാരമ്പര്യത്തിന്റെ അനശ്വരപ്രതിഭകളായിരുന്ന സ്ക്രാബോ, അരിസ്റ്റോഫനിസ്, ഇറാത്തോസ്തനീസ്, യുക്ലിസ്, ആർക്കമിഡിസ് തുടങ്ങിയവർ പല



കാലങ്ങളിലായി 'മ്യൂസിയ'ത്തെ അലങ്കരിച്ചിരുന്നു. (മ്യൂസിയം ഒരു കലാശാലയായിരുന്നു അല്ലാതെ കലാപ്രദർശനശാലയായിരുന്നില്ല). ടോളമിയെ പിന്തുടർന്നു ടോളമി രണ്ടാമൻ ലോകോത്തരമായ ഒരു ഗ്രന്ഥശാല അവിടെ പടുത്തുയർത്തി. ഏതു വിധേനയും ഗ്രന്ഥങ്ങൾ എവിടെ നിന്നും സമാഹരിക്കുക എന്നതായിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന്റെ നയം. ടോളമി രാജവംശത്തിന്റെ അവസാന കണ്ണിയായ ക്ലിയോപാട്രയുടെ ആത്മഹത്യയിലൂടെ ആ സുവർണ്ണകാലം അസ്തമിച്ചു.

ജൂലിയസ് സീസറുടെ ആക്രമണത്തിൽത്തന്നെ ഗ്രന്ഥശാലയുടെ ഒരുഭാഗം കത്തിനശിച്ചിരുന്നു. പിന്നീട് റോമാസാമ്രാജ്യത്തിന്റെ കീഴിൽ വന്നപ്പോൾ ഈ പുസ്തകങ്ങൾകൊണ്ട് മതത്തിന് ഒരു ഗുണവുമില്ലെന്ന നിഗമനത്തിലാണെത്തിയത്. തിയോഡോഷ്യസ് ചക്രവർത്തി കുളിക്കാനുള്ള വെള്ളം ചൂടാക്കിയിരുന്നത് ഗ്രന്ഥശാലയിലെ ഗ്രന്ഥങ്ങൾ ഓരോന്നോരോന്നായി കത്തിച്ചാണ്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ കാലശേഷം മറ്റു പ്രമാണിമാരും അദ്ദേഹത്തെ അനുകരിച്ചു. മ്യൂസിയത്തിലെ പണ്ഡിതരായിരുന്ന ഹൈപ്പേഷ്യയെ മതം അതിന്റെ അധികാരമുപയോഗിച്ച് വിചാരണ ചെയ്ത് വധിക്കാനായി ജനങ്ങൾക്ക് വിട്ടുനൽകി. ഒരു സ്ത്രീയ്ക്ക് ഇത്ര

വിജ്ഞാനമോ? പുരോഹിതന്മാരോട് ചോദ്യങ്ങൾ ചോദിക്കാമോ? തീർച്ചയായും സാത്താന്റെ ബാധതന്നെയായിരിക്കണം എന്നായിരുന്നു കണ്ടെത്തൽ.

പിന്നീട് കോൺസ്റ്റന്റൈൻ ചക്രവർത്തി കോൺസ്റ്റാന്റിനോപ്പിൾ ഒരു വിജ്ഞാനകേന്ദ്രമാക്കാൻ പരിശ്രമിച്ചു. കുറെ പണ്ഡിതന്മാർ തങ്ങളുടെ വിജ്ഞാനഗ്രന്ഥങ്ങളുമായി അവിടെ തമ്പടിച്ചു 'പുട്ടടിച്ചു' ജീവിച്ചു. പ്രത്യേകിച്ച് സംഭാവനകളൊന്നുമില്ലായിരുന്നു. പണ്ഡിതന്മാരുടെ കൂട്ടത്തിൽ അലക്സാണ്ട്രിയയിൽ നിന്ന് ഓടിപ്പോയവരും ഉണ്ടായിരുന്നു എന്നു പറയേണ്ടതില്ലല്ലോ. പക്ഷെ ഉണ്ടായിരുന്ന അറിവുകൾ നൂറ്റാണ്ടുകളോളം സുഖനിദ്രയിലായിരുന്നു എന്നതൊരനുഗ്രഹമായിരുന്നു. പതിനഞ്ചാം നൂറ്റാണ്ടിൽ ഓട്ടോമൻ തുർക്കികൾ കോൺസ്റ്റാന്റിനോപ്പിൾ ആക്രമിക്കുമ്പോഴാണ് ഗ്രന്ഥങ്ങളുമായി അതിന്റെ സംരക്ഷകർ യൂറോപ്പിലേക്ക് പാലായനം ചെയ്യുന്നത്. നിദ്രാവസ്ഥയിലായിരുന്ന ഗ്രീക്ക് വിജ്ഞാനങ്ങൾ ഉണരാനും പ്രവൃത്തിനിരതമാകുവാനും തുടങ്ങി എന്നത് മറ്റൊരു ചരിത്രം. അത് വഴിയേ കാണാം.

അറബികൾ ഈജിപ്റ്റ് കീഴടക്കിയതോടെ അലക്സാണ്ട്രിയയുടെ പതനം പൂർത്തിയായി.



- മാനസിക സംഘർഷമനുഭവിക്കുന്നവർ
- ഏകാന്തതയനുഭവിക്കുന്നവർ
- ജീവിതം അവസാനിപ്പിക്കണമെന്ന് തോന്നുന്നവർ
- നിങ്ങളുടെ വിഷമം പങ്കുവയ്ക്കാൻ ഫോണിൽ ബന്ധപ്പെടുക:

0484 2361161
 ചൈത്രത്തിലെ സേവനം തികച്ചും സൗജന്യവും സ്വകാര്യവുമാണ് ഉച്ചയ്ക്ക് 2 മണി മുതൽ 6 മണി വരെ



രവിപുരം ശ്രീകൃഷ്ണസ്വാമി ക്ഷേത്രത്തിലെ

1197 (2022) മാണ്ടത്തെ

ഉത്സവപരിപാടികൾ

04-04-2022 മുതൽ 09-04-2022 വരെ
(21-08-1197 മുതൽ 26-08-1197 വരെ)



ഒന്നാം ദിവസം (04-04-2022) തിങ്കൾ

വൈകുന്നേരം 7.45ന് : കൊടികയറ്റം
രാത്രി 8.00ന് : കഥകളി
രാത്രി 10.00ന് : വിളക്ക്

രണ്ടാം ദിവസം (05-04-2022) ചൊവ്വ

വൈകുന്നേരം 4.30 മുതൽ : കാഴ്ചശീവേലി
6.30 മുതൽ : കൂത്ത് - അവതരണം മാർഗ്ഗി മധു
8.30 മുതൽ : ഭക്തിഗാനസൂയ

മൂന്നാം ദിവസം (06-04-2022) ബുധൻ

വൈകുന്നേരം 4.30ന് : കാഴ്ചശീവേലി
6.30 മുതൽ : ഭക്തിഗാനതരംഗിണി
അവതരണം : ത്യാഗബ്രഹ്മം ടി.എസ്. രാധാകൃഷ്ണജി
9.00 മുതൽ : നൃത്തനൃത്യങ്ങൾ

നാലാം ദിവസം (07-04-2022) വ്യാഴം

6.00 മുതൽ : ഭക്തിഗാനസൂയ
ഉച്ചയ്ക്ക് 11.00 ന് : ഉത്സവബലിദർശനം
വൈകുന്നേരം
6.00 മുതൽ 7.30 വരെ : ഭക്തിഗാനസൂയ
7.30 മുതൽ : തിരുവാതിരകളി

അഞ്ചാം ദിവസം (08-04-2022) വെള്ളി

8 മുതൽ 11 വരെ : ശീവേലി, പഞ്ചാരിമേളം
വൈകുന്നേരം 4.30 മുതൽ : കാഴ്ചശീവേലി
7.30 മുതൽ : തായമ്പക
രാത്രി 10.00ന് : വലിയവിളക്ക്

ആറാം ദിവസം (09-04-2022) ശനി

ആറാട്ട്
8 മുതൽ 11 വരെ : ശീവേലി, പഞ്ചാരിമേളം
വൈകുന്നേരം 4.00ന് : പകൽപ്പുരം, മേജർസെറ്റ് പഞ്ചവാദ്യം
6.30 മുതൽ 8.00 വരെ : പാണ്ടിമേളം
ചേരാനെല്ലൂർ ശങ്കരൻ കുട്ടൻ മാരാർ
തുടർന്ന് : കൊടിയിറക്കം, ആറാട്ട്, കൊടിക്കൽപറ



വയറിലെ കൊഴുപ്പ് ദോഷമാണോ

ഡോ. ദേവീദാസൻ വെള്ളോടി

സെൽഫി എടുക്കുമ്പോഴോ ഫോട്ടോ എടുക്കുമ്പോഴോ ചിലർ ശ്വാസം പിടിച്ചിരിക്കും. കൂടവയർ ഫോട്ടോയിൽ കാണാതിരിക്കാൻ എന്തൊരു കഷ്ടമാണ് അല്ലെ. ചിലപ്പോൾ കുറച്ചു കാലമായിട്ടു കാണാത്ത സുഹൃത്തിനെയോ ബന്ധുവിനെയോ കണ്ടാൽ പറയും - വയർ ചാടിയിട്ടുണ്ടല്ലോ. ശ്രദ്ധിക്കണം... കൂടവയർ അത്ര പ്രശ്നക്കാരനാണോ ?

അമിതമായ കൊഴുപ്പ്

അമിതമായ കൊഴുപ്പ് ആരോഗ്യത്തിന് ഹാനികരമാണ്. പ്രത്യേകിച്ചു വയറിലെ കൊഴുപ്പ് (വിസറൽ ഫാറ്റ്) ആരോഗ്യത്തെ ദോഷകരമായി ബാധിക്കും. ഹൃദ്രോഗം, അമിതവണ്ണം, സ്ട്രോക്ക് തുടങ്ങിയ ഗുരുതരപ്രശ്നങ്ങൾക്ക് ഇത് കാരണമാകും. അമിതമായി കിട്ടുന്ന കൊഴുപ്പാണ് വയറിലും തുടയിലും ഒക്കെ ആയി ശേഖരിക്കപ്പെടുന്നത്.

എന്താണ് വയറിലെ കൊഴുപ്പിന് കാരണമെന്നും അതുകൊണ്ടുള്ള ദോഷവും പൊതുവെയുള്ള പരിഹാരമാർഗ്ഗങ്ങളും ആയുർവ്വേദ രീതിയുമാണ് ഇവിടെ പ്രതിപാദിക്കുന്നത്.

എന്താണ് കൊഴുപ്പ്

പാൽ, വെണ്ണ, പാൽക്കട്ടി, പന്നിയിറച്ചി, മാട്ടിറച്ചി, മുട്ട മുതലായവയിലൊക്കെ അടങ്ങിയിരിക്കുന്ന കൊഴുപ്പ് സാച്ചുറേറ്റ്ഡ് (പൂരിത കൊഴുപ്പ്) ആണ്. മീൻ, കോഴിയിറച്ചി, സൂര്യകാന്തി, എണ്ണ, സോയ മുതലായവയിലൊക്കെ അടങ്ങിയിരിക്കുന്നത് അൺ സാച്ചുറേറ്റ്ഡ് (അപൂരിത കൊഴുപ്പ് ആണ്. ശരീരത്തിൽ കൊഴുപ്പ് അടിയുന്നത് ഗുരുതര ആരോഗ്യപ്രശ്നങ്ങൾക്ക് വഴിവയ്ക്കുകയാണ് ചെയ്യുന്നത്.

സാച്ചുറേറ്റ്ഡ് കൊഴുപ്പുകൾ വളരെ കൂടുതൽ കഴിച്ചാൽ രക്തത്തിൽ കൊളെസ്റ്റ്രോളിന്റെ അംശം കൂടുകയും ടൈപ്പ് 2 ഡയബറ്റിസ് വരാനും ഹൃദ്രോഗ സാദ്ധ്യത വർദ്ധിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. ആരോഗ്യം നിലനിർത്താൻ കൊഴുപ്പിന്റെ അംശം പൊതുവെ കുറയ്ക്കുകയും, കഴിക്കുന്ന കൊഴുപ്പിൽ അൺ സാച്ചുറേറ്റ്ഡ് കൊഴുപ്പിന്റെ അളവ് വർദ്ധിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യണം.

കൂടവയർ

ഇന്ന് പല ആളുകളും നേരിടുന്ന ഒരു പ്രശ്നമാണ് ശരീരത്തിൽ അമിതമായി കൊഴുപ്പ് അടിഞ്ഞ് കൂടുന്നത് വയറിലെ കൊഴുപ്പ് (Viscera Fat) ആണ് നീക്കം ചെയ്യാൻ ഏറ്റവും പ്രയാസം. ഈ അധിക കൊഴുപ്പ് കൂടവയർ രൂപത്തിൽ കാണപ്പെടുന്നത് കാണാൻ അത്ര ഭംഗിയുള്ള കാര്യമല്ല. കാഴ്ചയ്ക്കപ്പറ്റം ഇത് ആരോഗ്യത്തെ ദോഷകരമായി ബാധിക്കും.

വയറിലെ കൊഴുപ്പ് ഉണ്ടാക്കുന്ന ആരോഗ്യ പ്രശ്നങ്ങൾ

വിസറൽ ഫാറ്റ് അനാരോഗ്യകരമായ കൊഴുപ്പാണ്. ഇത് ശരീരത്തിൽ കൂടുന്നത് ഹൃദ്രോഗം, പ്രമേഹം, അമിതവണ്ണം,





തുടങ്ങിയ അപകടകരമായ അവസ്ഥയ്ക്ക് കാരണമാകും.

കാരണങ്ങൾ

ഭക്ഷണ ശീലമാണ് ഇതിന് പിന്നിലെ പ്രധാന കാരണമെന്നാണ് പലരും കരുതുന്നത്. എന്നാൽ ഭക്ഷണം ഒരു ഭാഗമാണെങ്കിലും മറ്റ് പല ഘടകങ്ങളും ഇതിന് പിന്നിലുണ്ട്. കൊഴുപ്പ് അടിഞ്ഞു കൂടുന്നതും വയർ ചാടാൻ പ്രധാന കാരണമാണ്. ഇതുകൂടാതെ ജനിതകമായ പല കാരണങ്ങൾ, ജീവിത രീതി, ഭക്ഷണ ക്രമീകരണം തുടങ്ങി നിരവധി ഘടകങ്ങൾ കൂടവയറിനു പിന്നിലുണ്ട്.

പുരുഷന്മാരിൽ കൂടവയർ

പുരുഷന്മാരിൽ കൂടവയർ കൂടുതലാണ്. കുമ്പ പുരുഷ ലക്ഷണമാണെന്ന് ഏതോ കൂടവയറുള്ള കാരണവർ പണ്ട് പറഞ്ഞതാണ് അത് സത്യമല്ലെന്ന് തിരിച്ചറിയാം.

ജനിതകമായ കാരണങ്ങൾ

ജനിതകമായ കാരണങ്ങൾ കൊണ്ട് ഒരാൾക്ക് അമിത വണ്ണവും കൂടവയറും ഉണ്ടാകാൻ സാധ്യതയുണ്ട്. കൂടും ബന്തിലെ മുൻതലമുറയിൽപ്പെട്ടവർക്ക് ആർക്കെങ്കിലും കൂടവയർ ഉണ്ടെങ്കിൽ പിൻഗാമികൾക്കും ഇതു വരാനുള്ള സാധ്യത കൂടുതലാണ്.



ഹൈപ്പോതൈറോയ്ഡിസം

തൈറോയ്ഡ് രോഗം ഒരാളുടെ ആമാശയത്തിലെ ദഹനപ്രക്രിയയെ സാവധാനത്തിലാക്കും.

നത്തിലാക്കും. ഇതുവഴി വയറിന്റെ പല ഭാഗങ്ങളിൽ കൊഴുപ്പ് അടിഞ്ഞു കൂടാൻ കാരണമാകും. തൈറോയ്ഡ് ഹോർമോണുകൾ ശരീരത്തിലെ മറ്റ് അവയവങ്ങളുടെ പ്രവർത്തനം കൂടി ദ്രുതഗതിയിലാക്കുന്നതിനാൽ ഇത് ശരീരത്തിലെ കൊഴുപ്പിനെ കത്തിച്ചുകളയുന്നതിൽ നിന്നും പിന്തിരിപ്പിക്കുന്നു. ഇതുവഴി ശരീരഭാരം വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നതോടൊപ്പം വയർ ചാടാനും കാരണമാകുന്നു.

സ്റ്റീറോയ്ഡുകളുടെ ഉപയോഗം

സ്റ്റീറോയ്ഡുകളുടെ ഉപയോഗം ശരീരത്തിലെ ഹോർമോണുകളെ വീണ്ടും അസന്തുലിതാവസ്ഥയിൽ എത്തിക്കുന്നത് വഴി ശരീരത്തിലെ വിവിധ ഭാഗങ്ങളിൽ പ്രത്യേകിച്ച് അടിവയറിന്റെ ഭാഗങ്ങളിൽ കൊഴുപ്പ് അടിഞ്ഞുകൂടാൻ അവസരമൊരുക്കുന്നു.

ഉദാസീനമായ ജീവിതശൈലി, അമിതമായ മദ്യപാനം, അനാരോഗ്യകരമായ ഭക്ഷണക്രമം, മോശം ഉറക്കം, അമിത സമ്മർദ്ദം, വ്യായാമക്കുറവ് തുടങ്ങിയ കാര്യങ്ങൾ ശരീരത്തിൽ കൊഴുപ്പടിയാൻ കാരണമാകും. മോശം ഉറക്കം എന്നുവെച്ചാൽ രാത്രി ഉറക്കം കുറവ്, പകലുറക്കം, ഭക്ഷണം കഴിച്ച ഉടൻ ഉറങ്ങുക എന്നതെല്ലാം പെടും.

ദീർഘനേരം ഇരുന്നു ജോലി ചെയ്യുക:

ദീർഘനേരം ഇരുന്നു ജോലി ചെയ്യുന്ന കടകളിലെയും സ്ഥാപനങ്ങളിലെയും കാഷ്യർ, കമ്പ്യൂട്ടർ ജോലി ചെയ്യുന്നവർ തുടങ്ങി എല്ലാവർക്കും വയർ കൂടാനുള്ള സാധ്യതയുണ്ട്.

അനാരോഗ്യകരമായ ഭക്ഷണ ക്രമം

സമയനിഷ്ഠ ഇല്ലാതെയും ക്രമമില്ലാതെയും ഭക്ഷണം കഴിക്കുന്നത് വയർ ചാടാനുള്ള മറ്റൊരു കാരണമാണ്. ഇനി ഭക്ഷണം എപ്പോഴാണ് ലഭിക്കുന്നത് എന്നറിയാത്ത ശരീരം കലോറി സംഭരിച്ചു വയ്ക്കും. ഇത് ആവശ്യാനുസരണം



ഊർജ്ജമാക്കി മാറ്റാൻ കഴിയാതെ വരുന്ന ശരീരം പിന്നീട് അതിനെ കൊഴുപ്പാക്കി മാറ്റുന്നു. രാത്രി ഭക്ഷണം കഴിച്ച ഉടനെ തന്നെ പോയി കിടന്നുറങ്ങുന്ന ശീലവും വയർ ചാടാൻ കാരണമാകും.

പരിഹാര മാർഗങ്ങൾ

ആരോഗ്യകരമായ ഭക്ഷണശീലം പിന്തുടരുക, ജീവിതശൈലി മെച്ചപ്പെടുത്തുക, സമ്മർദ്ദം കുറയ്ക്കുക, വ്യായാമം മുടക്കാതിരിക്കുക തുടങ്ങിയ കാര്യങ്ങൾ ശ്രദ്ധിച്ചാൽ വയറിലെ കൊഴുപ്പ് ക്രമേണ കുറച്ച് കൊണ്ടുവരാൻ സാധിക്കും.

ആവശ്യത്തിന് വെള്ളം കുടിക്കണം

വെള്ളം കുടിക്കുന്നത് പതിവാക്കിയാൽ ഒരു പരിധി വരെ വയർ ചാടുന്നത് നിയന്ത്രിക്കാനാവും. ഭക്ഷണത്തിന് അരമണിക്കൂർ മുൻപ് വെള്ളം കുടിക്കുന്നത് വിശപ്പ് കുറയ്ക്കാൻ സഹായിക്കുന്നു എന്ന് പഠനങ്ങൾ പറയുന്നു.

ധാരാളം വെള്ളം ചേർത്ത മോർ കൊഴുപ്പു കുറക്കാനും അമിതമായ വിശപ്പ് ഇല്ലാതാക്കുവാനും ഭക്ഷണത്തിന് മുൻപ് കുടിക്കുക. ആയുർവ്വേദം പറയുന്നത്: അന്നം ഉണ്ടു വയറിന്റെ പകുതി മാത്രം നിറയ്ക്കുക, കാൽ ഭാഗം വെള്ളം അല്ലെങ്കിൽ ജലാംശത്തിനു മാറ്റി വെക്കുക. പിന്നെയുമുള്ള കാൽ ഭാഗം വായു (ഗ്യാസ്) സഞ്ചാരത്തിന് വിട്ടു കൊടുക്കുക എന്നതാണ്. മുക്കു മുട്ടെ തിന്നരുത്.

ദിവസവും നാരങ്ങാവെള്ളം കുടിക്കുന്നത് നല്ലതാണ്. വിറ്റാമിൻ സി, പെക്റ്റിൻ ഫൈബർ, സിട്രിക് ആസിഡ് തുടങ്ങിയവയാൽ സമ്പന്നമാണ് നാരങ്ങ. ഇത് വയറിന്റെ ഭാഗങ്ങളിൽ അടിഞ്ഞു കൂടിയിരിക്കുന്ന കൊഴുപ്പിനെ പെട്ടെന്ന് ഇല്ലായ്മ ചെയ്യാൻ സഹായിക്കുന്നു. ദിവസവും രാവിലെ രണ്ടു ഗ്ലാസ്സ് ചൂടുവെ

ള്ളം കുടിക്കുന്നത് ശീലമാക്കിയാൽ ഇത് ശരീരഭാരം കുറയ്ക്കാൻ സഹായിക്കും. ചൂടുവെള്ളം കുടിക്കുമ്പോൾ ശരീരതാപനിലയും ഉപാപചയ നിലയും കൂടുമെന്നതിനാൽ ശരീരത്തിന് കാലോറി കത്തിച്ചു കളയാൻ എളുപ്പത്തിൽ സാധിക്കും. കൃത്രിമ മധുരപാനീയങ്ങൾ കുടിക്കരുത്.

ഭക്ഷണശീലം

എന്തെങ്കിലും ചവച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ശീലം ഒഴിവാക്കുക. പ്രത്യേകിച്ച് വറുത്തതും പൊരിച്ചതുമെല്ലാം. അതുപോലെ എത്ര ഇഷ്ടപ്പെട്ട ഭക്ഷണമാണെങ്കിലും അത്യാവശ്യത്തിന് മാത്രം കഴിക്കുക. പച്ചക്കറികൾ ശരീരത്തിന്റെ ആരോഗ്യത്തിന് ഏറ്റവും നല്ലതാണ്. ഇതിലടങ്ങിയിരിക്കുന്ന നാരുകൾ (FIBRE) ദഹനം ശരിയായി നടക്കാനും മലശോധന ശരിയാക്കാനും സഹായിക്കും. ശോധന ശരിയായി ഇല്ലാത്തവർ അത് ക്രമീകരിക്കുന്നതിന് മരുന്നുകൾ കഴിച്ചാലും തെറ്റില്ല.

പ്രാതൽ

രാവിലത്തെ ഭക്ഷണം ഒരിക്കലും ഒഴിവാക്കരുത്. നമുക്ക് ജോലി ചെയ്യുവാനുള്ള ഊർജ്ജം ലഭിക്കുന്നത് ഈ ഭക്ഷണത്തിൽ നിന്നാണ്. ധാരാളം നാരുകളടങ്ങിയ വിഭവങ്ങൾ ഉൾപ്പെടുത്തുക. ഇത് ദഹന പ്രക്രിയ എളുപ്പത്തിലാക്കാൻ സഹായിക്കും. പഴങ്ങളും ജ്യൂസുകളും ഒക്കെ രാവിലെ കഴിക്കുന്നതും നല്ലത്.

ഉപ്പിന്റെ ഉപയോഗം കുറക്കണം. കൂടുതൽ ഉപ്പു ശരീരത്തിൽ ചെല്ലുന്നതു കൊഴുപ്പു കൂടുവാനും രക്ത സമ്മർദ്ദം കൂടുവാനും ഒക്കെ സഹായിക്കും. കുറഞ്ഞ ഉപ്പാണ് നല്ലത്. വൃത്തിയാക്കിയ സാധാരണ ഉപ്പോ ഇന്ദുപ്പോ ആണ് അയോഡിൻ ചേർത്ത് ഉപ്പുപൊടിയെക്കാൾ നല്ലത്.

ദിവസവും പുളിച്ച തൈരോ മോരോ



കഴിക്കുന്നത് വളരെ നല്ലതാണ്. ഇതിൽ പ്രോബയോട്ടിക് ബാക്ടീരിയ അടങ്ങിയിട്ടുണ്ട്. ദഹനം എളുപ്പത്തിലാക്കാനും അതുവഴി കൊഴുപ്പു കുറയ്ക്കാനും ഇതു വളരെയധികം സഹായിക്കും. ശരീരത്തിലെ കൊഴുപ്പ് അകറ്റാൻ വെളുത്തുള്ളി ഏറ്റവും മികച്ച ഔഷധമാണ്.

വ്യായാമം നിർബന്ധമായും ചെയ്യണം.

വ്യായാമം ചെയ്യാതെ മടിച്ചിരിക്കരുത്. ശരീരമനങ്ങാതെ ഭക്ഷണം മാത്രം കഴിക്കുന്നത് വയർ ചാടാൻ കാരണമാകുന്നു. നിങ്ങൾക്ക് വീട്ടിൽ തന്നെയോ അല്ലെങ്കിൽ ജിമ്മിലെ യോഗ ക്ലാസ്സിലോ സൂംബ ക്ലാസ്സിലോ ദിവസേന ഒരു മണിക്കൂറെങ്കിലും വ്യായാമം ചെയ്യാൻ സമയം ഉണ്ടാക്കണം. ഇതുവഴി കൂടുതലും അമിത വണ്ണവും ഇല്ലാതാക്കാൻ പറ്റും.

മുട്ടുവേദന, ബാക്ക് പെയിൻ, സ്പോണ്ടിലോസിസ്, രക്തവാതം എന്നിവയു

ള്ളവരും പ്രായക്കൂടുതൽ ഉള്ളവരും വൈദ്യന്റെ നിർദ്ദേശാനുസരണം പറ്റുന്ന പോലെ വ്യായാമം ചെയ്യണം. എല്ലാ ദിവസവും വ്യായാമം ചെയ്യണം. വ്യായാമം കഴിഞ്ഞ ഉടനെ ഭക്ഷണം അധികമായി കഴിക്കരുത്.

മാനസിക പിരിമുറുക്കം പരമാവധി ഇല്ലാതാക്കാൻ വ്യായാമം സഹായിക്കും.

ആയുർവേദ മരുന്നുകൾ

‘ന ഹി സ്ഥൂലസ്യ ഭേഷജം’ അമിത വണ്ണത്തിന് മരുന്നില്ല എന്ന് തുടങ്ങിയതാണ് ആയുർവേദത്തിൽ സ്ഥൂലനുള്ള ചികിത്സ പറയുന്നത്. ദഹന പ്രക്രിയ, ചയാപചയം എന്നിവ ക്രമപ്പെടുത്തുന്നതിനും അങ്ങിനെ അധികമായി കൊഴുപ്പു അടിഞ്ഞു കൂടാതിരിക്കാനും ആയുർവേദത്തിൽ മരുന്നുകൾ ഉണ്ട്. വൈദ്യ നിർദ്ദേശം അനുസരിച്ചു മാത്രം കഴിക്കുക. പരസ്യം കണ്ടു മരുന്ന് വാങ്ങരുത്.

എറണാകുളം കരയോഗം

വിഷു വിപണനമേള - 2022

2022 ലെ എറണാകുളം കരയോഗം വിഷു വിപണനമേള ഏപ്രിൽ മാസം 8-ാം തീയതി മുതൽ 15-ാം തീയതി വരെ ടി. ഡി. എം. ഹാളിൽ നടത്തപ്പെടുന്നതാണ്. വിഷുദിനത്തിൽ (ഏപ്രിൽ 15) പാലട, പരിപ്പുപ്രഥമൻ എന്നിവ ലഭിക്കുന്നതിന് കരയോഗം ഓഫീസിൽ മുൻകൂർ പണമടച്ച് ബുക്കു ചെയ്യേണ്ടതാണ്. വിഷു ദിനത്തിൽ 2/5 പേർക്ക് പ്രഥമനുകൾ ഒഴിച്ച് സദ്യ കോമ്പോ ചോറ്, പരിപ്പ് / നെയ്യ്, സാമ്പാർ, അവിയൽ, കാളൻ, പച്ചടി or കിച്ചടി, കൂട്ടുകറി or എരിശ്ശേരി, തോരൻ or മെഴുക്കുപുരട്ടി, ഓലൻ or ഇഷ്ടു, രസം മോർ, പപ്പടം, ഇല, 2 തരം അച്ചാറും, ഉപ്പേരിയും ലഭിക്കുന്നതാണ്. (5 പേർക്ക് 950 രൂപയും 2 പേർക്ക് 375 രൂപയും.) കോമ്പോ ബുക്കിങ്ങ് 8-ാം തീയതി മുതൽ **നല്ല കൂട്ടാൻ കടയിൽ** ആരംഭിക്കുന്നു.



15-ാം തീയതി രാവിലെ 9.00 മണി മുതൽ 10.00 മണിവരെ മാത്രമേ വിതരണം ഉണ്ടായിരിക്കുകയുള്ളൂ. ടി.ഡി. എം. ഹാളിൽ പ്രത്യേകം സജ്ജീകരിക്കുന്ന കൗണ്ടറിൽ നിന്നും വിവേങ്ങൾ ലഭിക്കുന്നതായിരിക്കും.

ജനറൽ സെക്രട്ടറി



കവി മലയാളം

രമ. കെ. ബി.

അഴകേഴും മൊഴിയിൽ വിരിയും
 അമൃതിൻ കണമെൻ മലയാളം.
 മനമാകെ തേൻമഴതുകും
 മതിമോഹിനിയെൻ മലയാളം
 തുഞ്ചത്തുയിർ കൊണ്ടഗുരുത്വം
 നെഞ്ചേറ്റിയ മൊഴിമലയാളം
 കുഞ്ചൻ ചിരി പാകിയ മണ്ണിൽ
 പൂഞ്ചിരി പോലീ മലയാളം
 ചെറുശ്ശേരി പകർന്നൊരു ശീലിൻ
 നറുനെയ്ത്തിരി പോൽ മലയാളം
 പുന്താനപ്പാനയിലുറും
 പുന്തേൻപോലീ മലയാളം
 വഞ്ചിപ്പൊട്ടാഴുകും നദിതൻ
 കൊഞ്ചലുപോലീ മലയാളം
 ആശാനാം കാവ്യസരസ്സിൽ
 ആശീജ്ഞിതമീ മലയാളം
 ഉള്ളൂരിന്നുഞ്ചകൾ പാടാൻ
 പുളേളാർക്കുടമീമലയാളം
 വള്ളത്തോൾ ഗുരുവിനെമുഗ്ദ്ധം
 വർണ്ണിച്ചതു പോൽ മലയാളം
 ജീ ശങ്കരനേറിയജ്ഞാന
 ശ്രീപീഠംപോൽ മലയാളം
 വെണ്ണിക്കുളമേകിയ
 കാവ്യത്തണ്ണിർക്കുളിരായ മലയാളം
 പീ നട്ടൊരു കവിതാരാമം
 പൂവിട്ടതുപോൽ മലയാളം
 ഇടശ്ശേരിപ്പാട്ടിൽ പുതം
 നടമാടിയ തുടിമാലയാളം
 ബാലാമണി ബാലമനസ്സിനു
 പാലുട്ടിയപോൽ മലയാളം

കവി പാലാ പാടിയ നാടിൻ
 ഒളിമിന്നും പോൽ മലയാളം
 ശ്രീധരനുടെ കന്നിക്കൊയ്ത്തിൽ
 മാധുര്യക്കനിമലയാളം
 ചങ്ങമ്പുഴ പാടിയ പാട്ടിൻ
 ചിങ്ങച്ചേലീ മലയാളം
 ഭാസ്കരകവി ലാളിത്യത്തിൽ
 ഭസ്മക്കുറിപോൽ മലയാളം
 അക്കിത്തത്തനിമയിലിയും
 കൽക്കണ്ടത്തരി മലയാളം
 കുഞ്ഞുങ്ങൾക്കുള്ളമുണർത്തും
 കുഞ്ഞുണ്ണിച്ചിരി മലയാളം
 കക്കാടിൻ കാവ്യതരൂക്കൾ
 കതിരിട്ടതുപോൽ മലയാളം
 ഈണത്തിൽ വയലാർ മീട്ടിയ
 വീണാരവമായ് മലയാളം
 ഒ.എൻ.വിക്കാവ്യക്കുയിലിൽ
 ഓമൽപ്പാട്ടായ് മലയാളം
 പാലൂരിൻ തൂലികതന്നിൽ
 ചേലായതുമീ മലയാളം
 ആമിക്കായടിമുടിപുക്കും.
 നീർമാതളമായ് മലയാളം
 സുഗതക്കായ് അവനിപൊഴിക്കും
 സുസ്മേരം പോൽ മലയാളം
 വിഷ്ണുവിരൽ ചേർത്തൊരു കവിതാ
 പുണ്യംപോലീ മലയാളം
 ഉടുനിരപോൽ തുടമലരീതകൾപോൽ
 പുതു മഴപോൽ മാ മലയാളം
 ആ ജന്മം കേരളഭൂവിൽ
 സായുജ്യം മൊഴി മലയാളം



പുരുഷാർത്ഥങ്ങൾ

എം.ആർ.എസ്. മേനോൻ - 9037126220

പുരുഷാർത്ഥങ്ങളിൽ അവസാനത്തേതാണ് മോക്ഷം. ജീവിത ലക്ഷ്യം തന്നെ മോക്ഷമാണ്. മരിച്ച് കഴിഞ്ഞ് നേടേണ്ട ഒന്നല്ല മോക്ഷം. ജീവിച്ചിരിക്കുമ്പോൾ എത്തിച്ചേരേണ്ട അവസ്ഥയാണ്. സ്വന്തം സ്വരൂപത്തെ അറിയലാണ് മോക്ഷം.

മനുഷ്യന്റെ സ്വരൂപം ആനന്ദമാണെന്നറിയാതെ ദേഹാഭിമാനം നിമിത്തം മനുഷ്യൻ കഷ്ടതകൾ അനുഭവിക്കുന്നു. നമ്മുടെ യഥാർത്ഥ സ്വരൂപം നിത്യമായ സത്തയാണ്. മോക്ഷമെന്നാൽ മോചനം എന്നർത്ഥം. സ്വന്തം സ്വരൂപത്തെ വിസ്മരിച്ച് ജഡമായ ദുഃഖാത്മകമായ ശരീരമാണ് താൻ എന്ന വിചാരത്തിൽ നിന്നാണ് മോചനം. വിചാര ശീലർക്ക് ഇത് നിരന്തരമായ വിചാരത്തിലൂടെ മനനത്തിലൂടെ സാധിക്കാം. വൈകാരിക തലത്തിൽ ജീവിക്കുന്നവർക്ക് ഭക്തിയിലൂടെ, പരമമായ സമർപ്പണത്തിലൂടെ ഈ തലത്തിൽ എത്താം.

അനാസക്തമായി നിഷ്കാമമായി ചെയ്യുന്ന സ്വധർമ്മാനുഷ്ഠാനവും മോക്ഷത്തിന് കാരണമായി ഭവിക്കും. നിഷ്കാമകർമ്മം കൊണ്ട് ചിത്തശുദ്ധി നേടി ജ്ഞാനത്തിന് അധികാരിയായി മാറാൻ സാധിക്കും. കർമ്മവും ഭക്തിയും ജ്ഞാനവും നമ്മേ ആത്യന്തികമായി മോക്ഷത്തിലേക്ക് എത്തിക്കുന്നു. മനോനിയന്ത്രണത്തിലൂടെ അഷ്ടാംഗയോഗത്തിലും മുക്തി നേടാൻ സാധിക്കും. നിവൃത്തി ധർമ്മത്തിലൂടെ മോക്ഷത്തിലെത്താമെന്ന് പഠിപ്പിച്ച ശ്രീശങ്കരൻ ജ്ഞാന വൈരാഗ്യ ലക്ഷണം എന്നാണ് ഇതിനെ വ്യാഖ്യാനിച്ചിരിക്കുന്നത്.

ഇന്ദ്രിയ സംയമനത്തിന് ശ്രമിക്കുന്ന ശാസ്ത്രജ്ഞാനിയെപ്പോലും ക്ഷോഭകാരികളായ ഇന്ദ്രിയങ്ങൾ ബലാൽക്കാരണ വലിച്ചിടുന്നു എന്നാണ് ഗീത

പറയുന്നത്. ഇന്ദ്രിയങ്ങൾ ആർക്കു സ്വാധീനമാണോ അയാളുടെ പ്രജ്ഞ സ്ഥിരമാണ് അയാളാണ് സ്ഥിതപ്രജ്ഞൻ അതായത് മുക്തൻ എന്നാണ് ഗീത പഠിപ്പിക്കുന്നത്. 'വശേ ഹി യസ്യേന്ദ്രിയാണി തസ്യ പ്രജ്ഞാ പ്രതിഷ്ഠിതാ ഗീത' 2.61) പരമാത്മചൈതന്യത്തിൽ മനസ്സിനെ ഏകാഗ്രമാക്കുക മാത്രമാണ് ഇന്ദ്രിയങ്ങളെ നിയന്ത്രിക്കാനുള്ള വഴി. ജീവന്മുക്തനാവുന്നതോടെ ഇന്ദ്രിയങ്ങൾ സ്വയം നിയന്ത്രണത്തിലാവുന്നു. ആത്മസ്വരൂപമെന്തെന്ന് അറിയുന്നതിൽ മാത്രമായിരിക്കണം ശ്രദ്ധ. 'ആത്മനോ മോക്ഷാർത്ഥം ജഗദ് ഹിതായ ച' ശ്രീരാമകൃഷ്ണമഠത്തിന്റെ ഈ പ്രത്യക്ഷ സന്ദേശം സ്വാമി വിവേകാനന്ദൻ വേദപ്പൊരുളായി സംഗ്രഹിച്ചെടുത്തതാണ്. അവനവന്റെ മോക്ഷത്തിനും ലോകത്തിന്റെ നന്മക്കും പ്രവർത്തിക്കുക എന്നാണ് സനാതന ധർമ്മം പഠിപ്പിക്കുന്നത്. പൂർണ്ണമായും പരമാർത്ഥബോധത്തിൽ വസിക്കുക സാധാരണക്കാർക്ക് അസാധ്യമാണ്. മുക്തിക്ക് വേണ്ടിയുള്ള പ്രവർത്തിക്കിടക്ക് ലോകനന്മക്ക് വേണ്ടി പ്രവർത്തിക്കുമ്പോൾ നമ്മുടെ സ്വാർത്ഥതയുടെ അംശം കുറഞ്ഞ് മറ്റുള്ളവരുടെ ദുഃഖം സ്വന്തം ദുഃഖമായി മാറുമ്പോൾ നാം അദ്വൈതത്തിന്റെ തലത്തിലേക്ക് ഉയരുകയാണ്. ഇവിടെ കർമ്മവും മോക്ഷത്തിലേക്കുള്ള വഴിയായിത്തീരുന്നു പുരുഷാർത്ഥങ്ങളിൽ പരമമായത് മോക്ഷം. യാഗാദികൾ കൊണ്ട് നേടേണ്ടതല്ല മോക്ഷം. ധർമ്മമനുസരിച്ച് ജീവിച്ച് കൊണ്ട് ധർമ്മാനുസൃതം അർത്ഥം സമ്പാദിച്ച് ശ്രേയസ്കരമായ കാമ്യകർമ്മങ്ങൾ ചെയ്ത് ജീവിത ലക്ഷ്യമായ മോക്ഷത്തിനായി പരിശ്രമിക്കുക. മോക്ഷമാണ് ഉൽകൃഷ്ടമായ പുരുഷാർത്ഥം. (പുരുഷാർത്ഥം ഇതോടെ അവസാനിച്ചു)



ഇന്ത്യയിലെ ഉന്നത വിദ്യാഭ്യാസ ഘടന ലോകോത്തരമായി പരിഷ്കരിക്കപ്പെടുമ്പോൾ.....

ഡോ. പത്മനാഭൻ - ഫോൺ - 9072015115

ഇന്ത്യയുടെ ഉന്നത വിദ്യാഭ്യാസ ഘടന 2022 ഫെബ്രുവരി 1 മുതൽ പരിഷ്കരിച്ചിരിക്കുകയാണല്ലോ. ഇത്രയും കാലം ഇന്ത്യയുടെ വിദ്യാഭ്യാസഘടന മറ്റു പല രാജ്യങ്ങളുടേതുമായി താരതമ്യം ചെയ്യാൻ ബുദ്ധിമുട്ട് അനുഭവിച്ചിരുന്നു. അതിനു കാരണം ഇന്ത്യയിലെ വിവിധ സംസ്ഥാനങ്ങളിലെ വിദ്യാഭ്യാസസംഘടന ഏകീകൃതമായിരുന്നില്ലായെന്നത് തന്നെയാണിത്. ഇന്ത്യയിൽ നിന്നു മറ്റു രാജ്യങ്ങളിലേക്ക് ഉപരിപഠനത്തിനോ അല്ലെങ്കിൽ ജോലിസംബന്ധമായോ ഉള്ള കാര്യങ്ങൾക്ക് വേണ്ടിയോ അപേക്ഷിക്കുമ്പോൾ ഇന്ത്യയിൽ നിന്നു ഹാജരാക്കുന്ന സർട്ടിഫിക്കറ്റുകൾക്ക് ഉദ്ദേശിക്കുന്ന ഗ്രേഡ് ലെവൽ ലഭിക്കാറില്ലായിരുന്നു. ഈ പോരായ്മ വിദേശരാജ്യങ്ങളിൽ പഠിക്കാൻ ചേരുന്നതിനും അർഹിക്കുന്ന ലെവലിലുള്ള ജോലി ലഭിക്കുന്നതിനും ഒരു പോരായ്മയായി തന്നെ ഇത്രയും കാലം ഇന്ത്യക്കാർ അനുഭവിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയായിരുന്നു.

ഈ പോരായ്മകൾക്ക് പരിഹാരമായിട്ടാണ് പുതിയ ഗ്രേഡ് ലെവലുകൾ ഉന്നത വിദ്യാഭ്യാസരംഗത്ത് 2022 ഫെബ്രുവരി 1 മുതൽ നടപ്പാക്കാൻ തീരുമാനിച്ചു കേന്ദ്രസർക്കാർ വിന്യോധനം പുറപ്പെടുവിച്ചിരിക്കുന്നത്. പൗരന്മാർക്ക് അഭിപ്രായങ്ങളും ആക്ഷേപങ്ങളും അറിയിക്കാൻ email address link-ഉം ഫെബ്രുവരി 1ലെ ദിനപത്രങ്ങളിൽ പ്രസിദ്ധീകരിച്ചിട്ടുള്ളതും അഭിനന്ദനം അർഹിക്കുന്ന കാര്യം തന്നെയാണ്.

എത്രയോ വിഭിന്നമായ qualification levels ആണ് ഇന്ത്യയിൽ നിലനിന്നുപോന്നിരുന്നത് എന്ന് National Qualification Framework (NQF) പരിശോധിച്ചാൽ നമുക്കു മനസ്സിലാകും. അത്തരം ഉന്നത വിദ്യാഭ്യാസഘടന ഇന്ത്യയിലെ ബിരുദങ്ങളേയും ബിരുദാനന്തര ബിരുദങ്ങളേയും മറ്റു ലോക രാജ്യങ്ങളിലെ ഉന്നത വിദ്യാഭ്യാസ സംഘടനയുമായി തുല്യത പുലർത്താൻ സാധിക്കാത്തവയായി വർഷങ്ങളോളം നിലനിന്നുപോന്നു. ഈ പോരായ്മ വർഷങ്ങൾക്കുമുമ്പ് നമ്മുടെ സംസ്ഥാനങ്ങൾ ഗൗരവത്തിൽ എടുത്തിരുന്നില്ല. കാരണം, കുറെ വർഷങ്ങൾക്കുമുമ്പ് അന്താരാഷ്ട്ര തലത്തിൽ ജോലി തേടി പോയിരുന്നവർ വളരെ വിരളമായിരുന്നു. കൂടാതെ ഇന്ത്യയിലെ സംസ്ഥാനങ്ങളിൽ തന്നെ വിവിധ ഘടനകളുള്ള ഉന്നത വിദ്യാഭ്യാസചട്ടക്കൂടുകളായിരുന്നു നിലനിന്നിരുന്നത്. അതുമൂലം ഒരു സംസ്ഥാനത്ത് നിന്നു ലഭിക്കുന്ന honours ബിരുദം ഉപയോഗിച്ച് Masters ബിരുദപഠനത്തിനു മറ്റൊരു സംസ്ഥാനം അംഗീകാരം നൽകിയിരുന്നില്ല. ചില സംസ്ഥാനങ്ങളിൽ ഒരു വർഷം ദൈർഘ്യമുള്ള Masters (MA, MSc, M.Com) ബിരുദമുണ്ടായിരുന്നപ്പോൾ, മറ്റു ചില സംസ്ഥാനങ്ങളിൽ രണ്ടു വർഷം ദൈർഘ്യമുള്ള Master ബിരുദങ്ങളുണ്ടായിരുന്നു. ചില മാസ്റ്റേഴ്സ് ബിരുദങ്ങൾക്ക് ഗവേഷണം അത്യന്താപേക്ഷിതമായിരുന്നുപ്പോൾ മറ്റു ചില മാസ്റ്റേഴ്സ് ബിരുദങ്ങൾ course work മാത്രം ചെയ്തു കിട്ടുന്നവയായിരുന്നു. ഇത്തരം വിഭിന്ന



ങ്ങളായ പല ബിരുദങ്ങളും ബിരുദാനന്തര ബിരുദങ്ങളും അന്താരാഷ്ട്രതലത്തിൽ വി ലകുറഞ്ഞ ബിരുദങ്ങളായി മുദ്രകുത്തി അംഗീകാരം ലഭിക്കാതിരുന്ന കാലഘട്ട ത്തിലൂടെ ഇന്ത്യൻ സംസ്ഥാനങ്ങളിലെ ബിരുദധാരികളും ബിരുദാനന്തര ബിരു ദധാരികളും കടന്നുപോയിട്ടുണ്ട്. വിദേശത്ത് ജോലിക്കു ശ്രമിച്ച ഉദ്യോഗാർത്ഥി കൾക്ക് വിദേശരാജ്യങ്ങൾ ഇന്ത്യയിലെ ബിരുദങ്ങൾ അംഗീകരിക്കാത്തതുമൂലം ജോലി ലഭിക്കാതെ പോയ സ്ഥിതിയു ണ്ടായിരുന്നു. മാത്രമല്ല, നമ്മുടെ ബിരു ദം കാണിച്ച് ബിരുദാനന്തര ബിരുദപ ാനത്തിനോ ഗവേഷണ ബിരുദ (ഡോക്ടേ റ്റ്) ത്തിനു ചേരാനോ അംഗീകാരം ലഭി ക്കാതെ കഷ്ടപ്പെടുന്ന കാലഘട്ടത്തിലു ടെ ധാരാളം ഉദ്യോഗാർത്ഥികൾ കടന്നു പോയിട്ടുണ്ട്.

1962 വരെ കേരളത്തിലെ സ്കൂൾ വിദ്യാഭ്യാസം 11 വർഷവും അതിനു ശേഷം ഒരു വർഷം പ്രിയൂണിവേ ഴ്സിറ്റി വിദ്യാഭ്യാസവും കഴിഞ്ഞതിനു ശേഷമായിരുന്നു ബി.എ, ബി.എസ്സി, ബി.കോം ഡിഗ്രി കോഴ്സുകൾക്കു ചേരാൻ സാധിക്കുക. 1963 മുതൽ പ്രീ യൂണിവേഴ്സിറ്റി കോഴ്സ് (1വർഷം) നി ര്ത്തലാക്കി. പകരം 2 വർഷ പ്രീഡിഗ്രി കോഴ്സ്, അതിനുശേഷം മൂന്നു വർ ഷദൈർഘ്യമുള്ള ബി.എ, ബി.എസ്സി മുതലായ ഒന്നാം ബിരുദങ്ങൾ. അതു കഴിഞ്ഞാൽ 2 വർഷം ദൈർഘ്യമുള്ള M.A, MSc, MCom, ബിരുദങ്ങൾ. ഇതോടൊ പ്പം തന്നെ BEd, MEd മുതലായ Educa tional Course-കൾ ഇവയൊന്നും തന്നെ വിദേശരാജ്യങ്ങളിൽ തത്തുല്യ പദവി ലഭിക്കുന്ന ബിരുദങ്ങളോ, ബിരുദാനന്തര ബിരുദങ്ങളോ ആയിരുന്നില്ല. ഇവയൊ ന്നും യോഗ്യതയ്ക്ക് അനുസരിച്ച് അർഹി ക്കുന്ന ജോലി ലഭിക്കാനും കഴിയാത്ത അവസ്ഥയായിരുന്നു ഇന്ത്യൻ ബിരുദ, ബിരുദാനന്തര ഉദ്യോഗാർത്ഥികൾ നേ

രിട്ടു കൊണ്ടിരുന്നത്. നമ്മുടെ പോസ്റ്റ് ഗ്രാഡ്വേറ്റ് ബിരുദങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ച് ഡോക്ടറേറ്റ് (പി.എച്ച്.ഡി) ഡിഗ്രിക്കു ചേ രുവാൻ പല വിദേശരാജ്യങ്ങളിലും സാ ധിക്കുമായിരുന്നില്ല. കാരണം നമ്മുടെ പോസ്റ്റ് ഗ്രാഡ്വേറ്റ് ഡിഗ്രികൾ കോഴ് സ്വർക്ക് മാത്രമുള്ളതും ഗവേഷണഘട കം ഇല്ലാത്തതുമായിരുന്നതുകൊണ്ടാണ്

ഇന്ത്യ ഇപ്പോൾ മൂന്നാം/നാലാം ലോ കശക്തിയായി പല മേഖലകളിലും കു തിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ അത്തരം അവസരത്തിനു മാറ്റുകൂട്ടാൻ നമ്മുടെ ഉന്നത വിദ്യാഭ്യാസ ഘടന അന്താരാഷ്ട്ര തലത്തിൽ തത്തുല്യത നേടിയെടുക്കാൻ വേണ്ടിയാണ് പുതിയ ഘടന നിലവിൽ വന്നിരിക്കുന്നത്. ഉന്നത വിദ്യാഭ്യാസരം ഗത്ത് ഉന്നത ശ്രേണിയിലുള്ള സിംഗപ്പൂർ, അമേരിക്ക, ബ്രിട്ടൻ, ജർമ്മനി, ഫ്രാൻസ്, നെതർലാൻഡ് മുതലായ രാജ്യങ്ങളിലെ ഉന്നത വിദ്യാഭ്യാസ ഘടനയ്ക്കു തുല്യ മാക്കി ഇന്ത്യയുടെ Higher Educations Structure Global ആക്കി പുന സംഘടിപ്പി ച്ചിരിക്കുന്നു. ഉന്നത വിദ്യാഭ്യാസം 6 നില യിൽ (ഒരു രാജ്യം ഒരു ഘടന) അവ്യക്ത തയ്ക്ക് അവസരം കൊടുക്കാത്ത വിധം ലഘൂകരിച്ച് അന്താരാഷ്ട്ര ഘടനയുമായി തത്തുല്യമാക്കി 6 levels ആക്കി ലഘൂ കരിച്ച് internationaliiy transferrable ഡിഗ്രി യും മാസ്റ്റേഴ്സ് ഡിഗ്രിയും ഡോക്ടറേറ്റ് ഡിഗ്രിയും രൂപപ്പെടുത്തുകയും ക്രമപ്പെ ടുത്തുകയും ചെയ്തിരിക്കുന്നു. അതായ ത് M=Matriculation,

M+1= Matriculation നു ശേഷം മറ്റൊരു വർഷം ഉദാഹരണം ഡിപ്ലോമാ (ഒരുവർ ഷം)

M+2=രണ്ടുവർഷ ഡിപ്ലോമ

M+3=മൂന്നു വർഷ ഡിഗ്രി

M+4=Honours Degree.(4 വർഷ ഡിഗ്രി അല്ലെങ്കിൽ മൂന്നു വർഷവും ഡിഗ്രിയും 1 വർഷ ഡിപ്ലോമയും.



M+5= മാസ്റ്റേഴ്സ് ഡിഗ്രി അഥവാ പോസ്റ്റ്ഗ്രാഡ്വേറ്റ് ഡിഗ്രി എംഎസ്സി, എംഎ,

M+6=പി.എച്ച്.ഡി അഥവാ ഡോക്ടറൽ ഡിഗ്രി (പിഎച്ച്ഡി) ഈ ഘടന അന്താരാഷ്ട്ര തലത്തിൽ കിറുകൃത്യമായ structure ആണ്. ഈ ഘടന ഇന്ത്യയും introduce ചെയ്യുകയാണ്. 2022 ഫെബ്രുവരി 1 മുതൽ വ്യക്തികൾക്കും സ്ഥാപനങ്ങൾക്കും ഈ ഘടന നിർമ്മിതിയെപ്പറ്റി അഭിപ്രായങ്ങൾ അറിയിക്കാൻ അവസരം നൽകിയിരിക്കുകയാണ്. മേൽപ്പറഞ്ഞ പുതിയഘടനയനുസരിച്ച് MA, MSc, M.Com, M.Ed, M.Phil തുടങ്ങിയ പോസ്റ്റ് ഗ്രാഡ്വേറ്റ് ബിരുദങ്ങൾക്ക് അന്താരാഷ്ട്രതലത്തിൽ തത്തുല്യപദവിലഭിക്കണമെങ്കിൽ ഗവേഷണ പ്രൊജക്ട് എന്ന ഘടകം എല്ലാ തരത്തിലുള്ള പോസ്റ്റ്ഗ്രാഡ്വേറ്റ് ബിരുദപഠനത്തിലും നിർബന്ധമായും ഉണ്ടായിരിക്കണം.

job oriented ആയിട്ടുള്ള എഞ്ചിനീയറിങ്ങ്, ഡിഗ്രികൾ (B.Tech, B.E. മുതലായവ) മെഡിക്കൽ ഡിഗ്രികൾ (M.B.B.S., M.B. Ch.B മുതലായവ) എന്നിവയിലെല്ലാം ഗവേഷണം നടത്തിയിട്ടുണ്ട് എന്ന ഉറപ്പു വരുത്തുന്ന Research Project അത്യന്താപേക്ഷിതമാണ്. അത്തരം ഒരു ഗവേഷണ Module, ഡിഗ്രിയിൽ ഉൾപ്പെടുത്തി ഗവേഷണത്തിന്റെ Research Report ഗവേഷണത്തിനു നേതൃത്വം കൊടുക്കുന്ന അദ്ധ്യാപകന്റെ മേൽനോട്ടത്തിൽ പ്രസിദ്ധീകരിച്ചിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ മാത്രമേ നമ്മുടെ MBBSഉം B.E, B.Tech മുതലായ ഡിഗ്രികൾക്ക് വിദേശരാജ്യങ്ങളിൽ അംഗീകാരം ലഭിക്കുകയുള്ളൂ. എങ്കിൽ മാത്രമേ ഈ പഠന ഡിഗ്രികൾ ഉപയോഗിച്ച് വിദേശരാജ്യങ്ങളിൽ ജോലി നേടിയെടുക്കാൻ സാധിക്കുകയുള്ളൂ. നമ്മുടെ മേൽപ്പറഞ്ഞ ഡിഗ്രികൾക്ക് വിദേശരാജ്യങ്ങളിൽ

അംഗീകാരം ലഭിക്കാതെ വന്നാൽ പിന്നെ അത്തരം ന്യൂനതകൾക്ക് കാരണമായ Module വീണ്ടും എഴുതി പാസ്സാക്കാതെ നിവർത്തിയില്ല. വിദേശത്തു ജോലി അന്വേഷിച്ചു പോയി നിരാശയോടെ മടങ്ങി വരേണ്ട ഗതികേട് സംഭവിക്കാതിരിക്കാൻ ഓരോരോ രാജ്യങ്ങളിലെ ഡിഗ്രികോഴ്സുകളുടെ ഘടന അതാതു സ്ഥാപനങ്ങളുടെ website ഉപയോഗിച്ച് മുൻകൂറായി പരിശോധിച്ച് ഉറപ്പ് വരുത്തിയിട്ടുവേണം ഉപരിപഠനത്തിനും ജോലിക്കും വേണ്ടി വിദേശത്തേക്കു പുറപ്പെടാൻ. ഇത്തരം കാര്യങ്ങൾക്കു പരിഹാരമായിട്ടാണ് അന്താരാഷ്ട്ര തലത്തിൽ ഇന്ത്യയുടെ ഉന്നത വിദ്യാഭ്യാസ ചട്ടക്കൂട് ഘടനാപരമായി പരിഷ്കരിച്ച് തുല്യത ഉറപ്പുവരുത്താനായിട്ടുള്ള ശ്രമം നടത്തിയിരിക്കുന്നത്. ഇന്ത്യയെ എല്ലാ മേഖലകളിലും അന്താരാഷ്ട്രതലത്തിൽ മുൻപന്തിയിൽ എത്തിക്കാനുള്ള പരിശ്രമങ്ങൾക്ക് അതിവേഗം ഫലം നേടിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നതിന്റെ ഉത്തമ തെളിവാണ് ഗവേഷണ പ്രസിദ്ധീകരണരംഗത്ത് 2015-ൽ 37-ാം സ്ഥാനത്തുനിന്നിരുന്ന ഇന്ത്യ 2021ൽ 13-ാം സ്ഥാനത്തേക്ക് കുതിച്ചുയർന്നിരിക്കുന്നുവെന്നത് ഗവേഷണത്തിന് പ്രാധാന്യം നൽകി Make in India എന്ന ഉത്തേജനം ഗവേഷകർ ഗൗരവത്തോടെ കണ്ട് രാജ്യത്തിനുവേണ്ടി ഉണർന്നു പ്രവർത്തിക്കേണ്ടത് അത്യന്താപേക്ഷിതമാണ്. കേന്ദ്രസർക്കാരിന്റെ പക്ഷത്തുനിന്ന് പുതിയ കണ്ടുപിടുത്തങ്ങളുടെ patent രജിസ്റ്റർ ചെയ്യാൻ ഗവേഷകർക്കു കൂടുതൽ കൂടുതൽ ആനുകൂല്യങ്ങൾ നൽകിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നതിന്റെ ഭാഗമായി Registration fee 80% ഇളവു നൽകി പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുകയാണ്. ഇത്തരം ദീർഘവീക്ഷണ നടപടികൾ India First എന്ന വികാരവായ്പ്പിന് മാററുകൂട്ടിക്കൊണ്ടേയിരിക്കുന്നു.....!



ചുട്ടുപഴുക്കുന്ന ഭൂമി, മാറുന്ന കാലാവസ്ഥ: അതിജീവിക്കുമോ മനുഷ്യൻ?

എൻ. രാജശേഖരൻ നായർ - ഫോൺ - 9895550719

(തുടർച്ച)

ആഗോള താപനില കുറയ്ക്കുന്നതിനുള്ള കർമ്മ പരിപാടികൾ

ആഗോള താപനത്തിന്റെ ഫലമായി ലോകത്തിലെ മിക്ക നദികളും വറ്റി വരണ്ട് ജനങ്ങൾ ജലത്തിനായി നെട്ടോട്ടമോടുന്ന ദയനീയ കാഴ്ച വലിയ വിദൂരത്തോന്നുമല്ല. നദികളുടെ കാര്യം അങ്ങനെയിരിക്കട്ടെ. ക്രമാതീതമായ അന്തരീക്ഷതാപത്തിന്റെ ഫലമായി ഭൂമിക്കടിയിലുള്ള ജലം ബാഷ്പമായി അന്തരീക്ഷത്തിലേയ്ക്ക് പോകുന്നതിന്റെ ഫലമായി കുഴൽ കിണറുകൾ, കിണറുകൾ, കുളങ്ങൾ എന്നിവയെല്ലാം തന്നെ. ഇല്ലാതാകുന്നതാണ്. ഇന്ന് വെറുതെ കളയുന്ന മഴവെള്ളം കൂടി സംഭരിക്കാൻ നാം കൂട്ടാക്കാറില്ല. ആകെ പെയ്യുന്ന മഴയുടെ 56% ജലവും വെറുതെ ഒഴുകി കടലിലേക്ക് പോകുകയാണ്.

ഇത്തരം കൊടിയ ദുരന്തങ്ങളിൽ നിന്ന് രക്ഷപ്പെടണമെങ്കിൽ ഹരിതവൽക്കരണ നടപടികൾ യുദ്ധകാലാടിസ്ഥാനത്തിൽ തന്നെ ഊർജ്ജിതപ്പെടുത്തേണ്ടിയിരിക്കുന്നു.

ഊർജ്ജസ്രോതസ്സുകൾ

കാർബൺ ന്യൂക്ലിയർ പുറംതള്ളൽ ഏതാണ്ട് മുഴുവനായി തന്നെ ഇല്ലാതാകേണ്ടതുണ്ട്.

അതിൽ പാരമ്പര്യേതര ഊർജ്ജസ്രോതസ്സുകളുടെ പങ്ക് വളരെ കൂടുതലാണ്. കല്ക്കരിനിലയങ്ങൾ മുഴുവനായും തന്നെ വേണ്ടെന്ന് വയ്ക്കണം. അതുപോലെ മറ്റ് ഫോസിൽ ഇന്ധനങ്ങളായ പെട്രോളിയം ഉൽപ്പന്നങ്ങളുടെ ഉപയോഗവും ഉപേക്ഷിക്കണം. കാർബൺ പുറം തള്ളൽ കുറച്ച്, തീരെ ഇല്ലാതാക്കാൻ പറ്റിയ ഊർജ്ജാല്പാദന ഉപാധിക്ക് ഉപയോഗിക്കുന്നതിനുള്ള സാങ്കേതിക വിദ്യ ഇതിനകം വികസിപ്പിച്ചെടുത്തിട്ടുണ്ട്.

സൂര്യപ്രകാശം, കാറ്റ്, തിരമാല, ഭൂഗർഭത്തിലെ അതിതപ്ത നീരാവി, ജലസ്രോതസ്സുകൾ എന്നിവയാണ് പാരമ്പര്യേതര ഊർജ്ജസ്രോതസ്സുകൾ.

സൗരോർജ്ജം Solar Energy

ന്യൂക്ലിയർ ഫ്യൂഷൻ (Nuclear fusion) എന്ന രാസപ്രവർത്തനം വഴിയാണ് സൂര്യനിൽ ഊർജ്ജം ഉണ്ടാകുന്നത്. ഹൈഡ്രജൻ ആറ്റങ്ങൾ കൂടി ചേർന്ന് ഹീലിയം ആറ്റം ഉണ്ടാകുന്നതിനെ തുടർന്നാണ് ഊർജ്ജം പുറത്ത് വരുന്നത്. സൂര്യനിൽ നിന്ന് പുറത്തേക്ക് വരുന്ന ഊർജ്ജത്തിലെ തരംഗദൈർഘ്യം കൂടിയ അദൃശ്യകിരണങ്ങളായ ഇൻഫ്രാറെഡ് കിരണങ്ങൾ (Infra Red Rays) എവിടെ പതിക്കുന്നുവോ അവിടെ താപം



സൃഷ്ടിക്കപ്പെടുന്നു. തരംഗ ദൈർഘ്യം കുറഞ്ഞ അൾട്രാവയലറ്റ് കിരണങ്ങളും (Ultra violet Rays) ദൃശ്യ പ്രകാശവും (Visible Rays) സൂര്യനിൽ നിന്ന് പുറത്തേക്ക് വരുന്ന മറ്റ് രണ്ട് ഘടകങ്ങളാണ്.

സൗരോർജ്ജം വറ്റാത്ത ഊർജ്ജ സ്രോതസ്സാണ് എന്നോർക്കണം. സൂര്യനിൽ നിന്ന് നിത്യവും വരുന്ന ഊർജ്ജം ലോകത്തിലെ മുഴുവൻ മനുഷ്യരും ഉപയോഗിക്കുന്നതിനെക്കാൾ 15000 മടങ്ങ് കൂടുതലാണ്. ഇതിന്റെ അർത്ഥം നമ്മുടെ ഊർജ്ജാവശ്യങ്ങൾ തൃപ്തിപ്പെടുത്താൻ സൂര്യനിൽ നിന്ന് കിട്ടുന്ന ഊർജ്ജത്തിന്റെ ഒരംശം മാത്രം മതി.

സൗരോർജ്ജത്തിന്റെ ഒരു ന്യൂനത സൗരോർജ്ജങ്ങൾ സജ്ജീകരിക്കാൻ കൂടുതൽ സ്ഥലം ആവശ്യമാണ് എന്നതാണ്. മറ്റൊരു പരിമിതി സൗരവ്യൂഹങ്ങൾ വൃത്തിയാക്കൽ കൂടുതൽ ജലം ആവശ്യമാണ് എന്നതാണ്. മറ്റൊരു പരിമിതി രാത്രിയിലും മഴക്കാലത്തും സൗരോർജ്ജം ലഭിക്കുന്നില്ല എന്നതാണ്.

എന്നാൽ, ഈ പരിമിതികളെ ഇല്ലാതാക്കാൻ ലക്ഷ്യമിട്ടുള്ളതാണ് സൗരോർജ്ജപാനൽ ഭൂമിയിൽ സ്ഥാപിക്കും എന്നതിന് പകരം ബഹിരാകാശത്ത് വെച്ച് തന്നെ സൗരോർജ്ജം ശേഖരിക്കുക എന്നത്. അടുത്ത പത്ത് വർഷത്തിനകം തന്നെ ബഹിരാകാശത്ത് സൗരോർജ്ജനിലയങ്ങൾ പ്രവർത്തനക്ഷമമാകുന്നതാണ്. ഇങ്ങനെ ലഭിക്കുന്ന സൗരോർജ്ജം പതിമടങ്ങ് ഊർജ്ജസമൃദ്ധിയായിരിക്കുകയും ചെയ്യുക.

മറ്റ് ഊർജ്ജസ്രോതസ്സുകളാണ് കാ

റ്റിൽ നിന്നു ഊർജ്ജം ലഭിക്കുന്ന മാർഗ്ഗമായ വിൻഡ് എനർജി (Wind Energy) ഹൈഡ്രോ എനർജി, തിരമാലയിൽ നിന്നുള്ള ടൈഡൽ എനർജി (Tidst Energy) സീവേവ് എനർജി (Sea wave Energy) ജിയോ തെർമൽ എനർജി, ന്യൂക്ലിയർ എനർജി എന്നിവ. ഇവയിൽ ഹൈഡ്രോ എനർജിക്ക് വേണ്ടി ആയിരക്കണക്കിന് നിബിഡ വനങ്ങളുടെ സർവ്വനാശത്തിനും ലക്ഷക്കണക്കിന് കൃഷിഭൂമി മുഴുവനായും തന്നെ ജലത്തിനടിയിലായിട്ടുള്ളതുമാണ്.

പ്രതിസന്ധിക്ക് വിദഗ്ധർ നിർദ്ദേശിക്കുന്ന ചില മാർഗ്ഗങ്ങൾ നോക്കാം.

ഫോസിൽ ഇന്ധനങ്ങൾ കത്തിക്കുന്നത് തീർത്തും കുറയ്ക്കുക തന്നെ വേണം. പകരം സൗരോർജ്ജം പവനോർജ്ജം, തിരമാലയിൽ നിന്നുള്ള ഊർജ്ജം എന്നീ ഊർജ്ജസ്രോതസ്സുകൾ ഉപയോഗിക്കണം. സൂര്യനിൽ നിന്ന് നിത്യവും ലഭിക്കുന്ന ഊർജ്ജം, മുഴുവൻ മനുഷ്യർക്കും ആവശ്യമുള്ളതിന്റെ 15000 ഇരട്ടി കൂടുതലാണ്. ബഹിരാകാശത്ത് ഊർജ്ജനിലയം പ്രവർത്തനക്ഷമമാകുന്നതോടെ സൗരോർജ്ജത്തിൽ നിന്നുള്ള എല്ലാ പരിമിതികളും ഇല്ലാതാകുന്നതാണ്.

കാർബൺന്റെ പുറം തള്ളലിനു ഏറ്റവുമധികം സംഭാവന ചെയ്യുന്നത് ഗതാഗതരംഗമാണ്. CO₂ ന്റെ സന്നിധ്യം കുറക്കാൻ ഏറ്റവും അനുയോജ്യമായ മാർഗ്ഗം സാധ്യമായത്ര യാത്രകൾ മുഴുവൻ തന്നെ റയിൽ വഴിയാക്കുക എന്നതാണ്. അന്തരീക്ഷ മലിനീകരണത്തിന്റെ കുറവും സുരക്ഷിതത്വം എന്നിവ തീവണ്ടി ഗതാഗതത്തിന്റെ മേന്മകളാണു റെയിൽ



ഗതാഗതത്തിന് മറ്റൊരു മെച്ചം. ഏറ്റവും കൂടുതൽ ആളുകൾക്ക് സഞ്ചരിക്കാമെന്നതാണ്. റയിൽ ഗതാഗതം കൂടുതലായി ഉപയോഗിച്ചു റോഡ് ഗതാഗതം കഴിയുന്നത്ര കുറക്കാവുന്നതാണ്. എത്രയും വേഗം കൂടുതൽ തീവണ്ടിപ്പാത എന്നതായിരിക്കണം ലക്ഷ്യം. ഇലക്ട്രിക് ട്രെയിനുകൾ, ലളിതമായ ട്രെയിനുകൾ, ട്രാമുകൾ എന്നിവയും നടപ്പാക്കാവുന്നതാണ്. കേരളത്തെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം അടുത്ത 10 വർഷത്തിനുള്ളിൽ 4 വരി തീവണ്ടിപ്പാത എന്നതായിരിക്കണം ലക്ഷ്യം. എറണാകുളംപോലുള്ള ജനസാന്ദ്രതയേറിയ നഗരങ്ങളിൽ സബർബൻ ട്രെയിൻ യാത്ര ഏർപ്പെടുത്താവുന്നതാണ്. മെമ്പോലുള്ള തീവണ്ടികൾ ഓരോ 15 മിനിറ്റിലും എല്ലാ സ്റ്റേഷനുകളിലും നിർത്തുന്ന തരത്തിൽ ഓടിക്കേണ്ടതാണ്. ഉപയോഗിക്കാതെ കാടുപിടിച്ചുകിടക്കുന്ന എറണാകുളത്തെ ഓൾഡ് റയിൽവേസ്റ്റേഷൻ നവീകരിച്ച് ഉപയോഗിക്കാവുന്നതാണ്. വടക്കോട്ട് തൃശ്ശൂർ വരെയും തെക്കോട്ട് കൊല്ലം വരെയും സബർബൻ ഓടിക്കാവുന്നതാണ്. കൂടാതെ നിർദ്ദേശത്തിലിരിക്കുന്ന ശബരിമല റയിലും യാഥാർത്ഥ്യമാക്കണം. റയിൽ യാത്ര കൂടുതലായി നടപ്പിലാക്കുമ്പോൾ ബസ്സ്, കാർ യാത്രകർ തനിയെ ചുരുങ്ങും. എല്ലായിടത്തും ഈ സൗകര്യം നടപ്പിലായാൽ CO₂ ന്റെ പുറം തള്ളൽ ഗണ്യമായി കുറയുന്നതാണ്.

- റയിൽ ഗതാഗതത്തെപ്പോലെ പ്രധാനപ്പെട്ടതാണ് ജലഗതാഗതം. ജലഗതാഗതത്തിലേക്കുള്ള മാറ്റം മലിനീകരണം കുറക്കാൻ വളരെ പ്രയോജനപ്പെടും

എന്നത് തന്നെ. അതിന് കാരണം സൗരോർജ്ജം ഉപയോഗിച്ച് കൊണ്ടുള്ള ജലഗതാഗതം എത്രയും വേഗം നടപ്പിലാക്കണം. തിരുവനന്തപുരം മുതൽ മഞ്ചേശ്വരം വരെയുള്ള ദേശീയ ജലപാത എത്രയും വേഗം പൂർത്തീകരിക്കണം. സൗരോർജ്ജം ഉപയോഗിച്ചുള്ള ജലഗതാഗതമായിരിക്കണം നടപ്പാക്കേണ്ടത്.

- ചരക്ക് ഗതാഗതത്തിന് റെയിൽവേ പോലെ ജലാശയങ്ങളും ഉപയോഗിക്കണം.
- കേരളത്തിൽ കിഴക്ക്, പടിഞ്ഞാറുള്ള യാത്രയ്ക്ക് റോഡിനെ ആശ്രയിക്കുകയല്ലാതെ മറ്റ് മാർഗ്ഗമില്ല. ഫോസിൽ ഇന്ധനങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ചുള്ള വാഹനങ്ങൾ അടുത്ത 10 വർഷങ്ങൾക്കുള്ളിൽ ഘട്ടംഘട്ടമായി നിരോധിക്കണം. ഇലക്ട്രിക് വാഹനങ്ങളും മലിനീകരണത്തിന് ഇടയാക്കുമെങ്കിൽ അതും വേണ്ടെന്ന് വയ്ക്കണം. കാരണം അത്തരം വാഹനങ്ങൾ ഓടുന്നതിന് തുല്യമായ മലിനീകരണം വൈദ്യുതി ഉല്പാദനകേന്ദ്രങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കുമെന്നതാണ്. പ്രകൃതി വാതകം കൊണ്ട് പ്രവർത്തിപ്പിക്കുന്ന വാഹനങ്ങളായിരിക്കും അഭികാമ്യം. അതുപോലെ ഹൈഡ്രജൻ ഇന്ധനമായി ഉപയോഗിക്കുന്ന വാഹനങ്ങൾ കൂടുതൽ. മാലിന്യരഹിതമായിരിക്കും. അല്പം പോലും കാർബൺ ഡൈഓക്സൈഡ് പുറത്തേക്ക് വിടാതെയാണ് ഇവ പ്രവർത്തിക്കുന്നത്. അതിനാൽ കാർബൺ പുറത്തേക്ക് വിടാത്ത വാഹനങ്ങൾ മാത്രമേ



റോഡിലിറങ്ങാവൂ എന്നു നിയമം കൊണ്ടു വരണം. 10 വർഷത്തിനു ഉള്ളിൽ ഇവ നടപ്പാക്കുകയും വേണം. പെട്രോളിയം ശുദ്ധീകരണത്തിന് എണ്ണകമ്പനികൾ ഉപയോഗിക്കുന്ന ഹൈഡ്രജൻ വാതകം ഇന്ധനസെല്ലുകൾക്കായും ഉപയോഗിക്കാവുന്നതാണ്. അമേരിക്കയിലും കാനഡയിലും മറ്റും ഇപ്പോൾ തന്നെ നിരവധി ഹൈഡ്രജൻ വിതരണകേന്ദ്രങ്ങളുണ്ട്. ജലത്തിൽ നിന്ന് ഹൈഡ്രജൻ ഉൽപദിപ്പിക്കാൻ കഴിയും. അപ്രകാരം ഉൽപ്പാദിപ്പിക്കുന്ന ഹൈഡ്രജൻ കൊണ്ടുള്ള വൈദ്യുതി ഉപയോഗിച്ച് ചെയ്യാൻ കഴിയുന്ന ഒട്ടനേകം പ്രവർത്തികൾ ചെയ്യാൻ കഴിയുന്നതാണ്. ഹൈഡ്രജൻ ഇന്ധനംകൊണ്ട് വീട്ടാവശ്യങ്ങൾ നിറവേറ്റാനുള്ള സ്ഥലങ്ങൾ കാനഡയിലും അമേരിക്കയിലും ഇപ്പോൾ തന്നെയുണ്ട്.

- കാൽ നടക്കാർക്കും, സൈക്കിൾ സവാരിക്കാർക്കും പ്രത്യേകം പാതകൾ മാറ്റിവക്കണം.
- ജലഗതാഗതവും, റെയിൽ ഗതാഗതവും പൂർണ്ണമായി ഉപയോഗപ്പെടുത്തുന്നതോടെ കാർബൺന്റെ പുറംതള്ളൽ മാത്രമല്ല ഇല്ലാതാകുന്നത്. അന്തരീക്ഷത്തിലെ പൊടിമാലിന്യങ്ങളും പൂർണ്ണമായി മാറുന്നതാണ്.
- മെട്രോ സ്റ്റേഷന്റെ ദൂരപരിധി കഴിയുന്നത്ര കുറയ്ക്കണം. നിരത്തുകൾ ക്കിരുവശത്തും ധാരാളമായി മരങ്ങൾ വച്ച് പിടിപ്പിക്കണം. കുറഞ്ഞ ദൂരപരിധിയിൽ പാർക്കുകൾ നിർമ്മിക്കണം. പാർക്കുകളിൽ മുഴുവനും മരങ്ങൾ വച്ച് പിടിപ്പിക്കണം.

- സൗരോർജ്ജത്തിന്റെ ഉപയോഗം സർവ്വവ്യാപകമാക്കണം .
- 20 വർഷത്തിൽ കൂടുതൽ പഴക്കമുള്ള വാഹനങ്ങൾ നിരോധിക്കണം.
- കഴിയുന്നത്ര സ്ഥലത്ത് മരങ്ങൾ വച്ച് പിടിപ്പിക്കണം. വേപ്പ്, കണിക്കൊന്ന, ഇലഞ്ഞി, ഞാവൽ, ആഞ്ഞിലി, പ്ലാവ്, അരയാൽ, പേരാൽ, കൂവളം, പവിഴമല്ലി, നെല്ലി, അശോകം, ശിംശിപ, മുളകൾ എന്നിവയ്ക്ക് മുൻഗണന നൽകണം. വൃക്ഷങ്ങൾ തെരഞ്ഞെടുക്കുമ്പോൾ ഭക്ഷ്യ സുരക്ഷ കൂടി ഉറപ്പ് വരുത്തുന്നവ ഉൾപ്പെടുത്താൻ ശ്രമിക്കുക. ശാഖകളും ഉപശാഖകളും ധാരാളമുള്ള ഈ മരങ്ങൾ കൂടുതലായി കാർബൺ ഡൈ ഓക്സൈഡിനെ അന്തരീക്ഷത്തിൽ നിന്ന് വലിച്ചെടുക്കുന്നു എന്നോർക്കണം.
- നഗരങ്ങളിലും, പട്ടണങ്ങളിലും മിയാവാക്കി വനങ്ങൾ സ്ഥാപിക്കണം.
- തക്കതായ കാരണമില്ലാതെ, സ്വന്തം സ്ഥലത്ത് പോലും നില്ക്കുന്ന മരങ്ങൾ വെട്ടി നശിപ്പിക്കുകയോ, ശാഖകൾ അരിഞ്ഞ് വീഴ്ത്തുകയോ ചെയ്യുന്നത് നിയമം മൂലം തടയണം. സൗദി അറേബ്യയിൽ മരം മുറിച്ചാൽ 59 കോടി പിഴയും, 16 വർഷം തടവുമാണ് ശിക്ഷ.
- വനനശീകരണം നിർദ്ദയം തടയണം.
- തണ്ണീർ തടങ്ങൾ സംരക്ഷിക്കണം.
- പുതുതായി നിർമ്മിക്കപ്പെടുന്ന വീടുകളിൽ സൗരോർജ്ജപാർക്കുകൾ സ്ഥാപിക്കണം. അതിന് വേണ്ട സാമ്പത്തിക സഹായം നൽകാൻ ഗവൺമെന്റുകൾ തയ്യാറാകണം.



- മഴ വെള്ളസംഭരണി നിർമ്മാണമാക്കണം. ആഗോളതാപനത്തിന്റെ ഏറ്റവും ഭയാനകമായ ദുരിതം കുടിവെള്ളക്ഷാമമാണെന്ന് ഓർക്കണം.
- സ്വീവേജ് വാതകത്തിൽ നിന്ന് ഹരിതോർജ്ജം ഉൽപ്പാദിപ്പിക്കണം. സ്വീവേജ് വാതകത്തിൽ നിന്ന് മൂന്നര മെഹവാട്ട് ഊർജ്ജം ഉൽപ്പാദിപ്പിക്കുന്ന സൂര്യ മുനിസിപ്പാൽറ്റിയെ മാതൃകയാക്കാവുന്നതാണ്.
- ഭക്ഷ്യവസ്തുക്കൾ പാഴാക്കുന്നത് കർശനമായി തടയണം. ഭക്ഷ്യസാധനങ്ങൾ പാഴാക്കാതെയിരിക്കാൻ അത്തരത്തിലുള്ള ആഘോഷങ്ങൾ വേണ്ടെന്ന് വയ്ക്കുകയോ, പരിധിനിർണ്ണയിക്കുകയോ ചെയ്യണം. ഭക്ഷ്യസാധനങ്ങളുടെ കാര്യത്തിൽ മിതത്വം പാലിക്കണം.
- ജൈവകൃഷിയെ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കണം. കഴിയുന്നത്ര ഭക്ഷ്യവിഭവങ്ങൾ നാം തന്നെ കൃഷിചെയ്യണം.
- ഭൂമി തരിശ്ശിടാതെ കഴിയുന്നത്ര വിളകൾ കൃഷി ചെയ്യണം. പ്രതികൂല കാലാവസ്ഥയെ ചെറുത്ത് നിൽക്കാൻ കഴിവുള്ള പ്രതിരോധശേഷിയുള്ള വിത്തിനങ്ങൾ കണ്ടെത്തണം.
- സൗരവിളക്കുകൾ, സൗരോർജ്ജവാട്ടർ ഹീറ്ററുകൾ എന്നിവ ഉല്പാദിപ്പിച്ച് ജനങ്ങൾക്ക് നൽകണം.
- ഹരിത ഗൃഹവാതകത്തിന്റെ ഉൽപ്പാദനത്തോട് കുത്തനെ കുറയ്ക്കണം.
- ഏറ്റവും പ്രധാനപ്പെട്ട മറ്റൊരു പോംവഴി വനനശീകരണം പരിപൂർണ്ണമായി ഇല്ലാതാക്കുക എന്നതാണ്. ഒരു

- ഹെക്ടർ വനം 750 ടൺ കാർബൺ ഡൈ ഓക്സൈഡിനെയാണ് അന്തരീക്ഷത്തിൽ നിന്ന് നീക്കം ചെയ്യുന്നത്.
- ആഡംബരപൂർണ്ണമായി ജീവിതവും, ധൂർത്തും, ആർഭാടവും പാടേ അവസാനിപ്പിച്ചു, ആവശ്യമായ വിഭവങ്ങൾ മാത്രമേ പ്രകൃതിയിൽ നിന്നെടുക്കാവൂ.
- ഭക്ഷണവും, ജലവും ഒരിക്കൽ പോലും പാഴാക്കരുത്. കാരണം ഈ രണ്ട് വസ്തുക്കൾക്കാണ് വരും നാളുകളിൽ ക്ഷാമമുണ്ടാകാൻ പോകുന്നത്. ഇപ്പോൾ പോലും നമ്മുടെ ചുറ്റും എത്രയോ ഭക്ഷണവും, കുടിവെള്ളവുമാണ് നാം പാഴാക്കി കളയുന്നത്. ഇങ്ങനെ പാഴാക്കുന്ന ഭക്ഷണവും, ജലവും എത്രയോ ജനങ്ങളുടെ വിശപ്പും, ദാഹവും ശമിപ്പിക്കാൻ കഴിയുന്നതാണ്.
- ജനസംഖ്യാ വർദ്ധനവു കഴിയുന്നത്ര കുറയ്ക്കണം. ഇതിന് വ്യാപകമായ രീതിയിൽ ജനങ്ങൾക്കിടയിൽ ബോധവൽക്കണം നടത്തണം.
- നദി, കടൽ, പരിസരം എന്നിവ ഒരിക്കലും മലിനമാക്കരുത്.
- കാവുകൾ, കുളങ്ങൾ, കുന്നുകൾ, പാറമടകൾ, പുൽമേടുകൾ എന്നിങ്ങനെ അതേപടി നിലനിർത്തണം.
- നെൽവയലുകൾ നികത്തരുത്. അവ മറ്റൊന്നിനും ഉപയോഗിക്കുകയും അരുത്.
- സമുദ്രത്തിലെ പ്ലാങ്ക്ടൺ, പവിഴപ്പുറ്റുകൾ എന്നിവ നശിക്കാനിടവരുത്തരുത്. നദികളിൽ വലിച്ചെറിയുന്ന മാലിന്യങ്ങൾ അവസാനമായി ചെന്ന് ചേരുന്നത് സമുദ്രത്തിലാണെന്നോർക്കണം. കടലിനടിയിൽ ഇന്നും



നിറഞ്ഞ് നിൽക്കുന്നത്. മൈക്രോ പ്ലാസ്റ്റിക് പോലുള്ള അതിസൂക്ഷ്മ പ്ലാസ്റ്റിക്സുകളാണ്. ഇന്ന് വരെ നാം മനസ്സിലാക്കിയതിന്റെ ഒരു ദശലക്ഷം ഇരട്ടി പ്ലാസ്റ്റിക് മാലിന്യങ്ങളാണ് കടലിൽ അടിഞ്ഞ് കൂടിയിരിക്കുന്നത്. ഇവ മത്സ്യങ്ങളിൽ കൂടി മനുഷ്യനിലേക്ക് എത്തിക്കൊണ്ടേയിരിക്കുകയാണ്. സമുദ്രാന്തർഭാഗത്ത് പ്ലാസ്റ്റിക് കുന്നുകൾ തന്നെ രൂപം പ്രാപിച്ചു കഴിഞ്ഞു. ഈ പ്ലാസ്റ്റിക് കുന്നുകൾക്ക് കിലോമീറ്ററുകളോളം നീളവും നൂറു കണക്കിന് മീറ്റർ പൊക്കവും ഉള്ളവയാണ്. 5 മുതൽ 13 ദശലക്ഷം പ്ലാസ്റ്റിക് മാലിന്യങ്ങളാണ്

നദികളിലൂടെ സമുദ്രത്തിലെത്തിച്ചേരുന്നത്. ആഴക്കടലിലെ ജീവികൾക്ക് ഒക്സിജനും, പോഷണവും നൽകുന്നത് സമുദ്രത്തിലെ ജലപ്രവാഹമാണ്. ഭൂമിയെ 400 തവണ ചുറ്റാനുള്ള പ്ലാസ്റ്റിക് മാലിന്യങ്ങൾ സമുദ്രത്തിൽ ഇപ്പോഴുണ്ട്. വെള്ളകുപ്പികൾ, മദ്യകുപ്പികൾ, സിഗരറ്റ് കവറുകൾ, ആഹാരസാധനങ്ങൾ പൊതിയുന്ന കവറുകൾ, വെള്ളം കുടിക്കുന്ന സ്ട്രോസ് (straws), കുപ്പികളുടെ അടപ്പുകൾ എന്നിവയാണ് സമുദ്രത്തിൽ സാധാരണയായി കാണപ്പെടുന്ന മാലിന്യങ്ങൾ.

(തുടരും)



✽ **മം നമോ നാരായണായ** ✽

ഭക്തിസാന്ദ്രമായ ആദ്ധ്യാത്മികതയിലൂടെ ചരിത്രവും, പുരാണവും, സമാന്തരങ്ങളായ യാത്രാവിമികളിലൂടെ

ഒരു മനോഹരമായ യാത്ര

2022 ഏപ്രിൽ 18ന് ആരംഭിച്ച് 25ന് തിരിച്ചെത്തുന്നു.


സോമശേഖരൻ ഭാരതി സ്വാമികളുടെ നേതൃത്വത്തിൽ ഒരു യാത്ര

പ്രണവത്തിന്റെ ചെന്തമിഴ് ശീലുകളുണരുന്ന കാമാക്ഷിയമ്മയുടെ കാഞ്ചീപുരം, ശ്രീമഹാലക്ഷ്മിയുടെ ഐശ്വര്യസാന്ദ്രമോലുന്ന വെല്ലൂരിലെ ഗോൾഡൻ ടെമ്പിൾ, സമാനതകളില്ലാത്ത ദേവസ്ഥാനം - തിരുപ്പതി, നരസിംഹാവതാരത്തിന്റെ മാറ്റൊലികളടങ്ങാത്ത അഹോബിലം, മഹാനദി ക്ഷേത്രം, ശക്തിപീഠവും ജ്യോതിർലിംഗവും ഒരേ സ്ഥലത്ത് കൂടിക്കൊള്ളുന്ന ശ്രീശൈലം, കാളഹസ്തി, ലോകോത്തരമായ രാമോജിനാവും ഫിലിംസിറ്റി, ചരിത്രമുറങ്ങുന്ന ചാർമിനാർ തുടങ്ങി ഹൈദ്രാബാദിലെ മറ്റ് വിവിധ സ്ഥലങ്ങളും സന്ദർശിക്കുന്നു.

AC ബസ്യാത്ര, AC താമസസൗകര്യം, വെജിറ്റേറിയൻ ഭക്ഷണം ഉൾപ്പെടെ രൊൾക്ക് ₹ 18,500/-

വിവരങ്ങൾക്ക്: **സോമശേഖരൻ ഭാരതി**, ഇല്ലത്ത്ഹാസ് നാട്ടിക പി.ഒ., തൃശൂർ-680 566
ഫോൺ: 8129888033, 8075839714, 8281891700









പാതഞ്ജലയോഗദർശനം

കൈതപ്രം വാസുദേവൻ നമ്പൂതിരി - 9447077203

സ്വരസവാഹി വിദുഷോ f പി തഥാ
രൂഢോ f ഭിനിവേശ

വിദ്യാന്മാരിൽ പോലും രൂഢമൂലമായ സ്വാഭാവികമായ ഒരു ത്വരയാണ് അഭിനിവേശം

മരണഭയത്തെപ്പറ്റിയുള്ള ഒരു സൂത്രമാണിത്. അഭിനിവേശം എന്ന ക്ലേശമാണ് പ്രതിപാദ്യം. അഞ്ചാമത്തെ ക്ലേശമായിട്ടാണ് ഇതിനെ അവതരിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നത്. മരണ ഭയം തന്നെ അഭിനിവേശം.

വിനോബജി തന്റെ ഗീതാ പ്രവചനത്തിൽ ഒരു രസകരമായ അനുഭവം പറയുന്നുണ്ട്. ഒരു പ്രൊഫസ്സർ ക്ലാസെടുക്കുകയാണ്. മർത്യൻ എന്ന വാക്കിന്റെ അർത്ഥം അദ്ദേഹം വിവരിക്കുകയാണ്. ഗാന്ധിജി മരിച്ചു. നെഹ്രുജി മരിച്ചു. മാർക്സ് മരിച്ചു. മനുഷ്യൻ മർത്യനാണ്. വിനോബജി പറയുന്നത് 'ഞാനും മരിക്കും', അതുകൊണ്ട് മനുഷ്യൻ മർത്യനാണ് എന്നു പറയാൻ അദ്ദേഹത്തിനു ധൈര്യമില്ല എന്നാണ്.

എല്ലാ ജീവജാലങ്ങളിലും ഞാൻ എല്ലാ കാലത്തും നിലനില്ക്കണം. ഞാൻ ഒരിക്കലും ഇല്ലാതാവരുത് എന്ന ആഗ്രഹം പ്രബലമാണ്. ഒരു വസ്തുവിനോടോ അവസ്ഥയോടോ ഭയമോ ആകർഷണമോ തോന്നണമെങ്കിൽ അതിനെ മുൻ അനുഭവിച്ചിട്ടുണ്ടാകണം. ആരും ഈ ജീവിതത്തിൽ മരണം അനുഭവിച്ചിട്ടില്ലല്ലോ. മരണ ദുഃഖം ഒരിക്കൽ അനുഭവിച്ചവനു മാത്രമേ ഇത്തരമൊരു വിഷയം വരൂ.

അവന്റെ പൂർവ്വജന്മത്തിലെ അനുഭവത്തിലേക്കാണ് ഇതു വിരൽ ചൂണ്ടുന്നത്.

പ്രാണിയുടെ മനസ്സിന്റെ അഗാധതലങ്ങളിൽ അബോധമായി മരണ ഭയം അടിഞ്ഞു കിടക്കുന്നുണ്ട്. അതുകൊണ്ടാണ് ശരീരത്തിൽ ചെറിയ വേദനയുണ്ടായാൽ പോലും പ്രാണികൾ പ്രതികരിക്കുന്നത്. കഠിനമായ വേദന അനുഭവിച്ചാലും മരിക്കാൻ തോന്നില്ല. കോവിഡ് രോഗത്തിന്റെ ആദ്യ ഘട്ടങ്ങളിൽ ആശുപത്രികൾ ശൂന്യമായിരുന്നു. പലതും അടച്ചിട്ടു. നാട്ടിൽ രോഗികളില്ലാഞ്ഞിട്ടാണോ അല്ലേ അല്ല. അല്പ സ്വല്പ വേദന വന്നാലും ആൾക്കാർ സഹിക്കും, ആശുപത്രിയിൽ ചെന്നാൽ അതിലും മാർകമായ കോവിഡ് പിടിപ്പെട്ടാലോ?

ചുറ്റുപാടുമുള്ളവരുടെ മരണം എന്ന അനുഭവത്തിൽ നിന്നാണ് ഇതുണ്ടാവുന്നത്. പൂർവ്വജന്മാനുഭവത്തിൽ നിന്നാവണമെന്നില്ല എന്നാണ് സംശയമെങ്കിൽ ക്രിമികീടങ്ങളിലും ജനിച്ചയുടെനെയുള്ള കുട്ടികളിലും കാണുന്ന മരണഭയത്തിനു കാരണമെന്ത്? അവർക്ക് പ്രത്യക്ഷാനുഭവമോ വായിച്ചറിവോ ഇല്ലല്ലോ?

പതഞ്ജലി പറയുന്ന പ്രത്യക്ഷ-അനുമാന-ആഗമ പ്രമാണങ്ങളൊന്നും ഇവിടെ വരുന്നില്ല. മാത്രമല്ല, ഇത് മണ്ടന്മാരിലും ബുദ്ധിമാന്മാരിലും പണ്ഡിതനിലും പാമരനിലും ഒരു പോലെ ഉണ്ടുതാനും. പൂർവ്വജന്മാനുഭവത്തിന്റെ സാംഗത്യം ഇവിടെ ആണ് ബലപ്പെടുന്നത്.



മുൻജന്മത്തിൽ അനുഭവിച്ച മരണഭയം, ജീവൻ നിലനിറുത്താനുള്ള ത്വര മുതലായ സംസ്കാരങ്ങളെ വഹിക്കുന്നതാണ് ഈ അഭിനിവേശമെന്ന ക്ലേശം. ചിത്തത്തിൽ പതിഞ്ഞു കിടക്കുന്ന, സ്വരസവാഹിയായ സംസ്കാരമാണ് അബോധമനസ്സിലും മരണത്തെ ഒഴിവാക്കാനുള്ള പ്രേരണയുടെ ഹേതു.

ജാതകർമ്മ സമയത്ത് അച്ഛൻ, ജനിച്ച ഉടനെയുള്ള കുട്ടിയെ കൈയിലെടുത്ത് ഒരു മന്ത്രം ചൊല്ലും-‘ആത്മാവൈ പുത്രനാമാസി ത്വം ജീവ ശരദ ശതം’ മകനേ നീ ഞാൻ തന്നെയാണ്. നീ നൂറു വർഷം ജീവിക്കുമാറാകട്ടെ. ഈ അനുഗ്രഹം ഞാൻ മരിച്ചാലും നിന്നിലൂടെ ഞാൻ ജീവിക്കും എന്ന അഭിനിവേശത്തിന്റെ മറ്റൊരു രൂപം തന്നെയാണിത്. ലൈംഗിക ആവേശം പോലും അഭിനിവേശത്തിന്റെ ഒരു തരം പ്രകടനമല്ലേ

തന്നെ അക്രമിക്കാൻ വരുന്ന ശത്രുവിനെ ബോധപൂർവ്വമല്ലാതെ തന്നെ ജന്തുക്കൾ തടയാൻ ശ്രമിക്കും. അത് ഒരു സഹജവാസനയാണ്. ഒരു തരത്തിൽ പറഞ്ഞാൽ മരണഭയമെന്ന അഭിനിവേശത്തെ ഒഴിവാക്കാനുള്ള നിരന്തര പരശ്രമമാണ് ജീവിതം.

യ ഏനം വേത്തി ഹന്താരം
യശ്ചൈനം മന്യതേ ഹതം

ഉഭൃതൗ ന വിജാനീതോ
നായം ഹന്തി ന ഹന്യതേ (ഭ.ഗീ. 2-19)
ആത്മാവ് കൊല്ലുന്നു എന്നോ കൊല്ലപ്പെടുന്നുവെന്നോ ചിന്തിക്കുന്നവർ കാര്യങ്ങൾ അറിയാത്തവരാണ്.

ഇത്തരം ശ്ലോകങ്ങൾ ഭഗവദ് ഗീതയിൽ ഉടനീളം കാണാം. ഉപനിഷത്തുകളിലും കാണാം. ഇതൊക്കെ ധാരാളം വായിച്ചാലും രാഗ ദേഷ്യങ്ങൾ കാരണം ശരീരമാണ് ആത്മാവെന്നു തെറ്റിദ്ധരിക്കുകയും ആത്മസ്വരൂപത്തെ മറക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. ശരീരരക്ഷയുടെ പിന്നാലെ പായുന്നു.

വിദ്യുഷ് എന്നാൽ ശാസ്ത്ര പഠനം ചെയ്തവൻ എന്നർത്ഥമെടുക്കണം. ഒരു യോഗി അങ്ങിനെ പോര. അഭിനിവേശം എന്ന ക്ലേശത്തെ തകർത്തറിഞ്ഞ വനാവനം. ശാസ്ത്രജ്ഞന്മാരെ മാത്രം ആശ്രയിക്കരുത്.

അഭിനിവേശം (മരണ ഭയം) സ്വസവാഹിയാണ്. അത് സ്വന്തം ശക്തികൊണ്ട് പ്രവർത്തിക്കുന്നതാണ്. പ്രപഞ്ചം മുഴുവൻ ഉള്ളതുമാണ്. ബോധത്തോടൊപ്പം നിലനില്ക്കുന്നതുമാണ്. ഇത് ഒറ്റയ്ക്ക് നില്ക്കുന്നതുമല്ല. അവിദ്യയിൽ തുടങ്ങും. അസമിത, രാഗം, ദേഷ്യം എന്നിവ അതിനെ പൊലിപ്പിക്കും. അഭിനിവേശം എപ്പോഴും തിമിർത്താടും.

മിനിക്കഥ സഹതപിക്കാനല്ലാതെ ഉണ്ണിവാരിയത്ത്

മനസ്സിനെ ആദ്യം വിചാരണത്തടവുകാരനാക്കണം. അതിനുശേഷം ആജീവനാന്ത തടവുകാരനും. അങ്ങനെ മെരുക്കിയില്ലെങ്കിൽ മനസ്സ് മലക്കംമറിഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്കും. ജീവിതം തലകീഴായി മാറിമറിയുകയും ചെയ്യും. അവൻ വിചാരിച്ചു.

പക്ഷേ, ആദ്യം മനസ്സിനെ പിടികിട്ടേണ്ട?
പാവം! അവനോടു സഹതപിക്കാനല്ലാതെ ആർക്ക് എന്തു ചെയ്യാൻ കഴിയും?



ഈശ്വരാ എനിക്കെന്തുപറ്റി?

യു.എസ്. രവീന്ദ്രൻ - 9496120978

ജാനമ്മ കാലത്ത് പാൽ തിളപ്പിക്കാൻ അടുപ്പിൽ വെച്ചതായിരുന്നു. തുണി ഉണക്കാനിടാൻ പുറത്തുപോയി തിരിച്ച് അടുക്കളയിൽ വന്നപ്പോൾ പാലെല്ലാം തിളച്ച് പൊങ്ങി അടുപ്പിന്റെ ഇരുവശങ്ങളിലേക്കു ഒഴുകിയിരുന്നു. സാധാരണ വേറെ ജോലികൾക്ക് പോകുമ്പോൾ അടുപ്പ് ഓഫ് ചെയ്തതിനുശേഷമേ പോകാറുള്ളൂ. ഈയിടെ കുറച്ചുനാളുകളായി അത് മറന്നുപോകുന്നു. പോകുന്നു. ഭക്ഷണം കഴിച്ചതിനുശേഷം പാത്രം കഴുകാനിടാൻ മറന്നുപോകുന്നു. തുണികൾ അലക്കാനിടാൻ മറന്നുപോകുന്നു. പുറത്തുപോയി വന്നതിനുശേഷം ചെറുപ്പുരി പുറത്തിടാതെ തന്നെ അകത്തു കടക്കുന്നു. മകൻ ഓഫീസുവിട്ടുവന്നപ്പോൾ പറഞ്ഞു മോനേ എനിക്കു ഡെമെൻഷ്യ ആണെന്ന് തോന്നുന്നു. ഒന്നിനും ഒരു ഓർമ്മയില്ല. എനിക്കെന്തുപറ്റി ഈശ്വരാ.

അമേരിക്കയിലെ ഡ്യൂക്ക് യൂണിവേഴ്സിറ്റിയിലെ ന്യൂറോ കോഗ്നിറ്റീവ് രോഗങ്ങളുമായി ബന്ധപ്പെട്ടു ജോലി ചെയ്യുന്നു ഡോ. പി. മുരളിദാസറാമിയുടെ അഭിപ്രായം ശ്രദ്ധിക്കുക. ജാനമ്മയെപ്പോലെ പ്രായമായവരിൽ പലർക്കും വന്നുചേരാവുന്ന ഒരവസ്ഥയാണ് മേൽപറഞ്ഞതൊക്കെ ഒട്ടും ഭയപ്പെടേണ്ട. അൽഷെമേഴ്സ്, ഡെമെൻഷ്യ എന്നീ രോഗങ്ങളുടെ ലക്ഷണങ്ങൾ എന്നു സംശയിക്കുന്ന രോഗലക്ഷണങ്ങൾ ചികിത്സിച്ചു ഭേദമാക്കാവുന്ന താഴെപറയുന്ന കാരണങ്ങൾ മൂലമുണ്ടാകാം. വേറെ രോഗങ്ങൾക്ക് കഴിക്കുന്ന പല മരുന്നുകളുടെ പ്രതിപ്ര

വർത്തി മൂലം, തെറ്റിദ്ധരിക്കപ്പെടാവുന്ന പല തരത്തിലുള്ള രോഗലക്ഷണങ്ങളും ഉണ്ടാകാറുണ്ട്. ഉദാഹരണത്തിന് മൂത്രാശയ സംബന്ധമായ രോഗങ്ങൾക്ക് കഴിക്കുന്ന മരുന്നുകളുടെ പാർശ്വഫലങ്ങൾ ഡെമെൻഷ്യപോലുള്ള രോഗങ്ങളുടെ ലക്ഷണങ്ങളായ ഓർമ്മക്കുറവ്, ശരീരത്തിന്റെ ബാലൻസ് തെറ്റൽ എന്നിവ ഉണ്ടാകാറുണ്ട്. നേരത്തെ കണ്ടുപിടിക്കുകയാണെങ്കിൽ ചികിത്സിച്ചു ഭേദമാക്കാവുന്നതാണിത്.

ഡെമെൻഷ്യ എന്ന് തെറ്റിദ്ധരിക്കപ്പെടാവുന്ന ലക്ഷണങ്ങൾ ഉണ്ടാകുന്ന എട്ട് സന്ദർഭങ്ങളെക്കുറിച്ച് അറിഞ്ഞിരിക്കുന്നത് നല്ലതാണ്.

തനിക്കെന്തോ കുഴപ്പമുണ്ടെന്ന് ഡോക്ടർ രാജൻ തോന്നിതുടങ്ങിയത് കുറച്ചുനാളായി. 33 വർഷമായി പട്ടണത്തിൽ ദന്തരോഗവിദഗ്ധനായി ജോലി ചെയ്ത ഡോ. രാജൻ. കഴിഞ്ഞ 15 വർഷമായി ഓർമ്മശക്തി കുറഞ്ഞുവരികയായിരുന്നു. വീട്ടിലെ ചെറിയ ചെറിയ കാര്യങ്ങൾ പോലും ചെയ്യാൻ കഴിയാതായി തീർന്നിരിക്കുന്നു. ഭാര്യ ഗീതയ്ക്ക് രാജേട്ടനെ വീട്ടിൽ തനിച്ചാക്കി പുറത്തുപോകാൻ പോലും പേടിയായി തുടങ്ങി. രണ്ടുപേരും കൂടി പല പല സ്പെഷ്യലിസ്റ്റുകളേയും കണ്ടു. ടെസ്റ്റുകളായ ടെസ്റ്റുകൾ എല്ലാം ചെയ്തു. എല്ലാവരും തീർപ്പു കൽപ്പിച്ചു. അൽഷിമേഴ്സ് ആണ്. വീടുപുട്ടി ബാംഗ്ലൂരിലുള്ള മകളുടെ അടുത്തേക്ക് പോയി. ഡോ. രാജൻ എന്താണ് സംഭവിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നതെന്ന് ബാംഗ്ലൂരി



ലെ ഡോക്ടറായ രമേഷിന് മനസ്സിലായി. നട്ടെല്ലിനകത്തുള്ള ദ്രാവകം കുറയ്ക്കുകയോ കൂടുതലായി തലച്ചോറിലേക്ക് കയറിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ഇതിനെ Normal Pressure hydro cepalus എന്നു പറയും. രോഗം കൂടുന്തോറും തലച്ചോറിലെ സെല്ലുകൾ നശിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കും. ഓർമ്മശക്തി തീരെ കുറയും. വേഗം ചികിത്സിച്ചാൽ രോഗം തീർത്തും ഭേദമാക്കാവുന്നതാണ്. ഡോ. രാജനെ ഉടനെ ശസ്ത്രക്രിയക്ക് വിധേയമാക്കി. നട്ടെല്ലിൻ നിന്നും തലച്ചോറിൽ എത്തിച്ചേരുന്ന ദ്രാവകത്തെ നീക്കം ചെയ്യാൻ ഒരു സ്ഥിരംസംവിധാനം ഏർപ്പെടുത്തി. ഡോ. രാജൻ 15 കൊല്ലം മുൻപുണ്ടായിരുന്ന അതേ മാനസികാവസ്ഥയിൽ എത്തിച്ചേർന്നു. ഈശ്വര എനിക്കെന്റെ ജീവിതം തിരിച്ചു കിട്ടി. നന്ദി നന്ദി നന്ദി. രാജൻ ഗീത ദമ്പതികൾക്ക് സന്തോഷമായി. കഴിഞ്ഞ കൊല്ലം അവർ 62 മത്തെ വിവാഹ വാർഷികം ആഘോഷിച്ചു. NPH (Normal pressure hydrocephalus) സാവധാനത്തിലാണ് മനുഷ്യനെ കീഴടക്കുക. തുടക്കത്തിൽ ശരീരത്തിന്റെ ബാലൻസ് കാത്തു സൂക്ഷിക്കുവാൻ ഇങ്ങനെയുള്ളവർ കാലുകൾ അകത്തി നടക്കുവാൻ തുടങ്ങുന്നു. മുത്രാശയസംബന്ധമായ രോഗങ്ങളും കൂടെ കൂടെ മുത്രമൊഴിക്കണമെന്ന തോന്നലും ഉണ്ടാകും. ഇങ്ങനെയുള്ളവർ ഒരു ന്യൂറോളജിസ്റ്റിന്റെ മേൽനോട്ടത്തിൽ ഒരു പരിപൂർണ്ണ ചെക്കപ്പ് നടത്തേണ്ടതാണ്. നട്ടെല്ലിന്റെ ഒരു വിദഗ്ദ്ധപരിശോധന നടത്തേണ്ടതും ആവശ്യമാണ്.

ജെസി ജെയ്ക്കബിന് 75 വയസ്സുണ്ട്. അവർ ഉയർന്ന രക്ത സമ്മർദ്ദത്തിനും ആസ്മയ്ക്കും ഓസ്ട്രിയോപോറോസിസിനും, വിഷാദത്തിനും ഒക്കെയുള്ള പ്രതിവിധി മരുന്നുകൾ കഴിക്കുന്നുണ്ട്. പണ്ടുതൊട്ടെ കുടുംബ ഡോക്ടറായ റിയാസാണ് മരുന്നുകൾ നിർദ്ദേശിക്കാറു

ള്ളത്. നല്ല അനുസരണയുള്ള രോഗി എന്ന നിലയിൽ എല്ലാ മരുന്നുകളും വളരെ കൃത്യതയോടെ ജെസിമാധം കഴിച്ചിരുന്നു. ഇത്രയൊക്കെ മരുന്നുകൾ കഴിച്ചിട്ടും എനിക്കൊരു സുഖവുമില്ല. എപ്പോഴും ഒരു ഉറക്കം തൂങ്ങിയെപ്പോലെയാണ് ഞാൻ. ജെസി ജേക്കബ് മറ്റുള്ളവരോട് പറയാറുണ്ട്. ശരീരത്തിന് ഒരു ആട്ടം. ബാലൻസ് കിട്ടുന്നില്ല. തൊട്ടടുത്തുള്ള പോസ്റ്റാഫീസിൽ പോകാൻ കൂടി പറ്റുന്നില്ല. ഓരോ തവണ കൂടും ബഡോക്ടറെ കാണുമ്പോഴും പുതിയ മരുന്ന് നിർദ്ദേശിച്ചിട്ടു പറയും ഈ മരുന്നുകൾ കഴിച്ചു നോക്ക് എന്ന്. എന്നാൽ കൂട്ടുകാരിയുടെ നിർദ്ദേശപ്രകാരം ഇത്തവണ കൂടുംബഡോക്ടർക്കു പകരം ഡോ. എബ്രഹാമിനെയാണ് കണ്ടത്. ജെസി മാധം കഴിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന 22 മരുന്നുകളുടെ പ്രിസ്ക്രിപ്ഷൻ കണ്ടപ്പോൾ ഡോ. എബ്രഹാം തെട്ടിപ്പോയി. മാധം നിങ്ങൾ രോഗിയായതിൽ ഞാൻ അത്ഭുതപ്പെടുന്നില്ല. നിങ്ങൾ കഴിക്കുന്ന മരുന്നുകൾ പരസ്പര വിരുദ്ധങ്ങളാണെന്ന് നിങ്ങൾക്കറിയില്ല. അതു പറഞ്ഞുതരുവാൻ ആരും ഇല്ലതാനും. പ്രായം ചെല്ലുമ്പോഴും ശരീരത്തിലെ മാലിന്യങ്ങളെ നീക്കം ചെയ്യുവാനുള്ള കരളിന്റെ കഴിവ് കുറഞ്ഞു വരുന്നു. പല പല മരുന്നുകൾ പരസ്പരം പ്രതിവർത്തിച്ച് ഡോമൻഷ്യ പോലുള്ള പാർശ്വഫലങ്ങൾ സൃഷ്ടിക്കുന്നു. ഇപ്പോൾ ജെസി മാധം 5 ഗുളികകൾ മാത്രമേ കഴിക്കാറുള്ളൂ. അതിൽ രണ്ടെണ്ണം വിറ്റാമിൻ ഗുളികകളും. ഇപ്പോൾ വളരെസുഖം തോന്നുന്നു. ഇനി ഞാൻ എല്ലാത്തിന്റെയും ഗുണദോഷവശങ്ങൾ അറിഞ്ഞതിനു ശേഷമേ ഗുളികകൾ കഴിക്കുകയുള്ളൂ. ജെസി മാധത്തിന്റെ ഇപ്പോഴത്തെ തീരുമാനമാണിത്. ഡോക്ടറുടെ അടുത്തു പോകുമ്പോൾ ഇപ്പോൾ കഴിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന എല്ലാ



മരുന്നുകളെപ്പറ്റിയും പറയുക. ഏതെങ്കിലും പുതിയമരുന്നു കഴിക്കുമ്പോൾ എന്തെങ്കിലും അസാധാരണത്വം തോന്നുന്നുവെങ്കിൽ അതും അറിയിക്കുക. വിഷാദമുള്ളവരുടെ (Depression) തലച്ചോറിന് ഓർമ്മിക്കുവാനുള്ള കഴിവ്, ആലോചിക്കുവാനുള്ള കഴിവ് തുടങ്ങിയവ കുറയും. ഒരു ഭക്ഷണത്തിനോടും രുചിതോന്നുകയില്ല. ഉറക്കമില്ലായ്മ, ഒന്നിനോടും താല്പര്യമില്ലായ്മ തുടങ്ങിയ അസ്വസ്ഥതകൾ അനുഭവപ്പെടും, പ്രത്യേകിച്ച് പ്രായമായവരിൽ വിദഗ്ധരായ ന്യൂറോളജിസ്റ്റ്കളുടെ അഭിപ്രായമാണിത്.

ഡിപ്രഷനും ഡെമെൻഷ്യയും എങ്ങനെ തിരിച്ചറിയാം. ഡിപ്രഷനുള്ള ആൾ പറയും. എനിക്കെന്തു സംഭവിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു എന്നെന്നിരിക്കറിഞ്ഞുകൂടാ. ഒന്നിലും ഒരു താല്പര്യവുമില്ല ശ്രദ്ധ കേന്ദ്രീകരിക്കുവാൻ പറ്റുന്നില്ല. എന്നാൽ അൽഷിമേഴ്സനോട് ബന്ധപ്പെട്ട ലക്ഷണമുള്ളയാൾക്ക് ഒർമ്മക്കുറവുണ്ടെന്ന് സ്വയം തോന്നുകയില്ല. വിഷാദവും തോന്നിയേക്കുകയില്ല. ഒരു മാനസികാരോഗ്യ വിദഗ്ധന്റെ ഉപദേശം തേടുക. ഇത് വേഗം ചികിത്സിച്ചു മാറ്റാവുന്നതാണ്.

80 വയസ്സു കഴിഞ്ഞ പാത്തുമ്മ ബീവി എന്തൊക്കെയോ പിച്ചും പേയും പറയുന്നത് ഭർത്താവ് ഹുസൈനാർ കേട്ടു. ഒരാഴ്ചയോളം പരസ്പര ബന്ധമില്ലാത്ത ഓരോ കാര്യങ്ങൾ പറയാൻ തുടങ്ങി. അവർക്ക് എന്തൊക്കെയോ അസ്വാസ്ഥമോ വേദനയോ ഒക്കെ ഉള്ളപോലെ തോന്നി. ഹുസൈനാർ പാത്തുമ്മബീവിയെ ആശുപത്രിയിൽ കൊണ്ടുപോയി. വിവരമറിഞ്ഞ് ആശുപത്രിയിലെത്തിയ മകളെപ്പോലും പാത്തുമ്മ തിരിച്ചറിഞ്ഞില്ല എന്നു പറയുന്നു. മൂത്രാശയസംബന്ധമായ രോഗമാണെന്ന് പരിശോധനയിൽ ഡോക്ടർമാർക്ക് മനസ്സിലായി. വേണ്ട ആന്റിബയോട്ടിക്സുകൾ കൊടുത്തപ്പോൾ

24 മണിക്കൂറിനുള്ളിൽ പാത്തുമ്മബീവി സാധാരണ നിലയിലായി. UTI (Urinary tract infection) ഉള്ളപ്പോൾ സാധാരണ പനി ഉണ്ടാകാറുണ്ട്. എന്നാൽ വളരെ പ്രായമായവരിൽ പനി ഉണ്ടാകണമെന്നില്ല. ഇത് സ്ഥലകാല ഭ്രമം, സംശയങ്ങൾ, മാനസികവിഭ്രാന്തി, ഉറക്കം തുടങ്ങൽ എന്നീ ലക്ഷണങ്ങൾ UTI കാണിക്കുക. എന്തുകൊണ്ടാണ് ഇങ്ങനെ സംഭവിക്കുന്നത്? പ്രായമായവരിൽ രോഗപ്രതിരോധശേഷി വളരെ കുറവായിരിക്കും. ആന്തരികപേശികൾ വളരെ ബലക്കുറവുള്ളതായിരിക്കും. ബ്ലാഡറിൽനിന്നും മൂത്രം പൂർണ്ണമായി ഒഴിഞ്ഞു പോകാത്തതിനാൽ കെട്ടിക്കിടക്കുന്ന മൂത്രത്തിൽ അണുബാധ ഉണ്ടാകും. തലച്ചോറിലേക്കുള്ള സിഗ്നലുകൾ അയക്കുവാനും തലച്ചോറിൽ നിന്നും സിഗ്നലുകൾ സ്വീകരിക്കുവാനുമുള്ള കഴിവ് നഷ്ടപ്പെടുന്നത് അണുബാധമൂലം മാത്രമാണ് ഇതിനെ ഡെമെൻഷ്യയായി തെറ്റിദ്ധരിക്കപ്പെടാൻ സാധ്യതയുണ്ട്. ഡെമെൻഷ്യ പെട്ടെന്നുണ്ടാകുന്നതല്ല. ചെറിയ ചെറിയ മാറ്റങ്ങൾ വന്ന് നീണ്ട സമയംകൊണ്ട് വന്നു ചേരുന്ന അവസ്ഥയാണ്. UTI എളുപ്പത്തിൽ ചികിത്സിച്ചു മാറ്റാവുന്നതാണ്. ധാരാളം വെള്ളം കുടിക്കലും, മരുന്നും, വിശ്രമവും ആണ് പ്രധാനചികിത്സ.

ലക്ഷണക്കണക്കിന് ജനങ്ങൾക്ക് തൈറോയ്ഡ് സംബന്ധമായ അസുഖങ്ങൾ ഉണ്ടാകാറുണ്ടെങ്കിലും ഒട്ടുമിക്കാലും പേരും അത് അറിയുന്നതുപോലുമില്ല. ഇങ്ങനെയുള്ളവർക്ക് പ്രവർത്തികളിൽ മന്ദതയും വിഷാദവും, മറവിയും, ഉൽക്കണ്ഠയും അനുഭവപ്പെടുന്നു. കഴുത്തിന്റെ അടിഭാഗത്ത് ചിത്രശലഭം പോലെയുള്ള ഒരു ഗ്രന്ഥിയാണ് തൈറോയ്ഡ് ഗ്രന്ഥി. ശരീരം സുഗമമായി പ്രവർത്തിക്കാൻ വേണ്ട ഹോർമോണുകളാണ് തൈറോയ്ഡ്ഗ്രന്ഥി ഉൽപാദിപ്പിക്കുന്നത്. ഈ



ഗ്രന്ഥിയുടെ പ്രവർത്തനക്ഷമത സാവധാനമായിട്ടാണ് കുറയുന്നത്. അതുകൊണ്ട് ശരീരാസാസ്ഥ്യലക്ഷണങ്ങൾ സാവധാനമായേ പ്രത്യക്ഷപ്പെടുകയുള്ളൂ. ഈ ലക്ഷണങ്ങൾ പ്രായം കൂടുന്നതുകൊണ്ടാണെന്ന് തെറ്റിദ്ധരിക്കപ്പെടുന്നു. തൈറോയ്ഡ് ഗ്രന്ഥിയുടെ പ്രവർത്തനം കൂടിയായും കുറഞ്ഞായും ഡെമെൻഷ്യ രോഗത്തിന്റെ ലക്ഷണങ്ങൾ പോലെ ഉണ്ടാകാം. ഒരു എൻഡോക്രിനോളിസ്റ്റിന്റെ നിർദ്ദേശപ്രകാരം രക്തപരിശോധന നടത്തി ഹോർമോൺ നിലവാരം കൃത്യമായി നിലനിർത്താനുള്ള മരുന്നുകൾ കഴിക്കേണ്ടതാണ്. ചിലപ്പോൾ ഓപ്പറേഷനും വേണ്ടിവന്നേക്കാം.

വിറ്റാമിൻ B12 ന്റെ കുറവുമൂലവും ഓർമ്മക്കുറവ്, തളർച്ച, വിഷാദം തുടങ്ങിയ അസ്വസ്ഥതകൾ അനുഭവപ്പെടേക്കാം. വിറ്റാമിൻ B12 ചുവന്ന രക്താണുക്കളുടെയും വെളുത്ത രക്താണുക്കളുടെയും പോഷണത്തിന് ആവശ്യമാണ്. മാംസം മുട്ട, പാൽ എന്നിവ ഭക്ഷണങ്ങളിൽ ഉൾപ്പെടുത്തേണ്ടതാണ്. ശുദ്ധസസ്യാഹാരി ആണെങ്കിൽ സാധാരണ ഭക്ഷണങ്ങളിൽ നിന്നും വിറ്റാമിൻ B12 ലഭിക്കുന്നതാണ്. എന്നാൽ ചിലരുടെ അവരുടെ ഗഹനസംവിധാനത്തിന് പ്രായമേറുന്നതോറും വിറ്റാമിൻ B12 ആഗിരണം ചെയ്യാനുള്ള കഴിവ് കുറയുന്നു. വിളർച്ചയുണ്ടാകുന്നു (pernicious anemia). ഇതിന്റെ ഫലമായി ഞരമ്പുകൾക്ക് മരവിപ്പ്, കൈതരിപ്പ്, കാൽതരിപ്പ്, ഉൽക്കണ്ഠ, വ്യക്തിത്വമാറ്റങ്ങൾ, അസഹിഷ്ണുത, വിഷാദം മരവി എന്നിവ അനുഭവപ്പെടുന്നു. ഒരു ഡോക്ടറെകണ്ട് പരിപൂർണ്ണചെക്കപ്പം, രക്തപരിശോധനയും ആവശ്യമാണ്. സാധാരണ വിളർച്ചയുള്ളവർക്ക് ഡോക്ടർ iron tablest ആണ് നിർദ്ദേശിക്കാറുള്ളത്. എന്നാൽ pernicious anemia ക്കാർക്ക് iron tablet കഴിച്ചാൽ ഫലം ഉണ്ടാ

കാരില്ല. ഇവർക്ക് ഒരു മാസത്തോളം Vitamin B12 ഇഞ്ചക്ഷൻ നിർദ്ദേശിക്കാറുണ്ട്. ഇത് ഫലപ്രദമാണെന്ന് തെളിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്.

ശരിയായ രക്തചംക്രമണത്തിന് ധമനികൾക്ക് രക്തത്തിൽ പഞ്ചസാരയുടെ സാന്നിധ്യം ആവശ്യമാണ്. എന്നാൽ പഞ്ചസാരയുടെ അളവ് കൂടിപ്പോയാലോ കുറഞ്ഞുപോയാലോ അത് തലച്ചോറിലെ ന്യൂറോണുകളുടെ പ്രവർത്തനത്തെ ബാധിക്കുന്നു. ഇതിന്റെ അനന്തരഫലമായി ഓർമ്മക്കുറവ് ഉൽക്കണ്ഠ, അസഹിഷ്ണുത, ശ്രദ്ധ കേന്ദ്രീകരിക്കുവാൻ പറ്റാത്ത അവസ്ഥ, എന്നിവ വ്യക്തിക്ക് അനുഭവപ്പെടുന്നു. രക്തത്തിലെ പഞ്ചസാര എത്രത്തോളം തലച്ചോറിനെ ബാധിച്ചു കഴിഞ്ഞു എന്നതിനെ ആശ്രയിച്ചാണ് ഇതിനുള്ള ചികിത്സ നിർദ്ദേശിക്കുന്നത്. തുടക്കത്തിൽ തന്നെ രോഗം കണ്ടുപിടിക്കേണ്ടതിന്റെ ആവശ്യകതയാണ് പ്രധാനം. രക്തത്തിലെ പഞ്ചസാരയുടെ അളവ് ഇടക്കിടെ പരിശോധിച്ചുകൊണ്ടേയിരിക്കണം. ശരീരഭാരം നിജപ്പെടുത്തണം. വ്യായാമം, സമീകൃതാഹാരം തുടങ്ങിയവയിലൂടെ സാധാരണ ജീവിതം കൊണ്ടുപോകാം.

സ്ഥിരം മദ്യപാനം തലച്ചോറിലെ സെല്ലുകൾക്ക് ദോഷം ചെയ്യും. ചിന്തിക്കാനുള്ള ശേഷികുറയും. ശരീരം ബാലൻസ് ചെയ്ത് നിറുത്തുവാനുള്ള കഴിവും കുറയും. തലച്ചോറിലെ സെല്ലുകളെ നശിപ്പിക്കുന്നതിനു പുറമേ മദ്യപാനം തലച്ചോറിനെ പോഷിപ്പിക്കുന്ന Vitamin B, (Thiamine) പോലുള്ള പോഷകാംശങ്ങളെ ആഗിരണം ചെയ്യാനുള്ള കഴിവുകൂടി നഷ്ടപ്പെടുത്തുന്നു. Thiamine ന്റെ കുറവുമൂലം wernicker-korsakoff syndrome (wks) ഓർമ്മശക്തി നഷ്ടപ്പെടൽ, ഉൽക്കണ്ഠ, നിർദ്ദയത്വം, വഴക്കിടൽ-രോഗത്തിന് അടിമപ്പെടുന്നു. ഈ രോഗം ചിലപ്പോൾ ചി



കിടിച്ചു ഭേദമാക്കാൻ പറിയേക്കാം. Thiamine replacement surgery യിലൂടെയും ചികിത്ിച്ചു ഭേദമാക്കാം. ഈശ്വര എനിക്കെന്തുപറ്റി എന്നു തോന്നുമ്പോൾ ഒരു ഡോക്ടറെ കാണാനുള്ള സമയമായി

എന്നർത്ഥം. ഇങ്ങനെയുള്ള അവസ്ഥകളിൽ ഒരിക്കലും സ്വയം ചികിത്സ നടത്തരുത്. വിദഗ്ധരായ ഡോക്ടർമാരെ കണ്ട് അവരുടെ നിർദ്ദേശാനുസരണം മാത്രം വേണം മരുന്നുകൾ കഴിക്കാൻ



എറണാകുളം കരയോഗാംഗത്വമെടുക്കു സേവനപ്രവർത്തനങ്ങളിൽ പങ്കാളികളാകു

എറണാകുളം കരയോഗത്തിൽ അംഗത്വമെടുത്ത് ജീവകാരുണ്യ,സാമൂഹ്യസേവന പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ പങ്കാളികളാകുവാൻ എറണാകുളം ജില്ലാതിർത്തിക്കുള്ളിൽ താമസിക്കുന്ന നായർ സമുദായാംഗങ്ങളെ ഞങ്ങൾ സ്വാഗതം ചെയ്യുന്നു. കൊച്ചി കോർപ്പറേഷൻ പരിധിക്കുള്ളിൽ താമസിക്കുന്ന നായർ സമുദായാംഗങ്ങൾക്ക് ആജീവനാംഗത്വവും ജില്ലാതിർത്തിക്കുള്ളിൽ താമസിക്കുന്ന നായർ സമുദായാംഗങ്ങൾക്ക് അസ്സോസിയേറ്റ് അംഗത്വവും നിബന്ധനകൾക്ക് വിധേയമായി ലഭിക്കുന്നതാണ്. താല്പര്യമുള്ളവർ വിശദവിവരങ്ങൾക്ക് ബന്ധപ്പെടുക.

ഫോൺ : 04842361160

2022 ഫെബ്രുവരി മാസം അന്തരിച്ച കരയോഗാംഗങ്ങൾക്ക് ആദരാഞ്ജലികൾ



പി. വിശ്വനാഥൻ
L/1264, 63/73, നീന, കാരിയിൽ
ലെയ്ൻ, നോർത്ത് പി.ഒ
കൊച്ചി-18



ശ്രീ ജയദാസ്
L/3032 കൃഷ്ണകൃപ,
എരുർ വെസ്റ്റ്,
കൊച്ചി



കമലം എ. മേനോൻ
L/1482.കൃഷ്ണകൃപ,
പള്ളിപ്പറമ്പുകാവ്,
തൃപ്പൂണിത്തുറ



ഡോ. കരുണാകരപിള്ള പി.കെ.
L/1826. 28/954, ശിവം
ചെറുപറമ്പത്ത് റോഡ്
കടവന്ത്ര



ഡോ. അശോക് കുമാർ. കെ
L/2455 ധന്യ, ചർച്ച് ലാന്റ് റോഡ്,
കൊച്ചി-16



എം. സോമശേഖരൻ നായർ
L/1773, ശ്രേയസ്സ്
ബാങ്ക് റോഡ്
കലൂർ



രാധ. കെ. കെ.
L/1024, രചന,
മൊണാസ്റ്റ്രി റോഡ്,
കൊച്ചി - 11



ഹരി ശ്രീ ഗണപതയെ നമഃ അവിഷ്നവസതു

Tel : TDM -2361160, Mob : 9447332125

മാസഫലം

2022 മാർച്ച് 15 മുതൽ ഏപ്രിൽ 13 വരെ

ജ്യോതിഷാചാര്യൻ: അച്യുതൻ നായർ

മേടക്കൂർ (അശ്വതി ഭരണി, കാർത്തിക 1/4) ഭൂരിഭാഗം ഗ്രഹങ്ങളും പ്രതികൂലഭാവത്തിൽ ആയതിനാൽ പൊതുക്കാര്യ വിപരീതങ്ങൾ, കർമ്മമടസ്സങ്ങൾ, സന്താനക്ഷേമം മുതലായ ദോഷഫലങ്ങളും വ്യാഴം മീനം അവസാനം വരെ അനുകൂലഭാവത്തിൽ ആയതിനാൽ സ്ഥാനപ്രാപ്തി, രോഗനാശം, ചില സുഖാനുഭവങ്ങൾ ഉണ്ടാവുന്നതാണ്. ദോഷശാന്തിയ്ക്കായി ശിവക്ഷേത്രത്തിൽ മൃത്യുഞ്ജയഹോമവും നവഗ്രഹക്ഷേത്രത്തിൽ നവഗ്രഹപൂജയും നടത്തുക.



ഇടവക്കൂർ (കാർത്തിക 3/4, രോഹിണി, മകീര്യം 1/2) സൂര്യൻ അനുകൂലഭാവത്തിലും ഇതരഗ്രഹങ്ങൾ പ്രായേണ പ്രതികൂലഭാവത്തിലും ആകയാൽ കർമ്മസിദ്ധി സ്ഥാനബഹുമാനദിഗ്ഗണം, വിവേകം, രോഗനാശം ജനവിരോധം, ശരീരത്തിന് ബലക്കുറവ്, ധാതുക്ഷയം സന്താനക്ഷേമം മുതലായ ദോഷങ്ങളുടെ ശാന്തിയ്ക്കായി വിഷ്ണുക്ഷേത്രത്തിൽ പാൽപ്പായസം, തുളസിമാല, അർച്ചന ഇവ നടത്തുകയും വേണം.



മിഥുനക്കൂർ (മകീര്യം 1/2, തിരുവാതിര, പുണർതം 3/4) ഈ കുറുകാർക്ക് സൂര്യനും, ശുക്രനും അനുകൂലസ്ഥിതിയിലും ശനിപ്രതികൂലസ്ഥിതിയിലും ആയതിനാൽ തൊഴിലിൽ അഭിവൃദ്ധി, രോഗനാശം, സമ്പത്ത്, സുഖാനുഭവങ്ങൾ മുതലായ സർഗ്ഗങ്ങളും വളർത്തു മൃഗങ്ങൾക്ക് നാശം, പനി, മാനനഷ്ടം, ജനവിരോധം മുതലായ ദോഷഫലങ്ങളുടെ ശാന്തിയ്ക്കായി ശാസ്താവിന് അർച്ചന, കരിക്ക് അഭിഷേകം, പായസം, അടനിവേദ്യം മുതലായ പരിഹാരാദികൾ നടത്തുക.



കർക്കിടകക്കൂർ (പുണർതം 1/4, പുയ്യം, ആയില്യം) ഈ കുറുകാർക്ക് രാഹു അനുകൂലഭാവത്തിലും ഇതരഗ്രഹങ്ങൾ പ്രായേണ പ്രതികൂലത്തിലും ആകയാൽ ഭാഗ്യാനുകൂല്യം ലഭം, സമ്പത്ത് മുതലായ ഗുണാനുഭവങ്ങളും ദാമ്പത്യ സുഖഹാനി പിതൃസ്ഥാനികൾക്ക് ക്ലേശങ്ങൾ, മുത്രാശയരോഗങ്ങൾ മുതലായ ദോഷങ്ങളുടെ ശാന്തിയ്ക്കായി നവഗ്രഹപൂജയും, ശിവക്ഷേത്രത്തിൽ അർച്ചന, മാല വെള്ളനിവേദ്യം, ധാര ഇവകൾ നടത്തുക.



ചിങ്ങക്കൂർ (മകം, പുരം, ഉത്രം 1/4) ഈ കുറുകാർക്ക് ശനി ഇഷ്ടഭാവത്തിലും പ്രായേണ ഇതരഗ്രഹങ്ങൾ പ്രതികൂലഭാവത്തിലും ആകയാൽ എല്ലാവിധത്തിലും ഉള്ള സുഖവർദ്ധന ലഭം. രോഗശമനം, കാര്യജയം, മുതലായ സർഗ്ഗങ്ങളും ദാമ്പത്യകലഹം, നയനരോഗം, രാജഭയം മുതലായദോഷങ്ങളുടെ ശാന്തിയ്ക്കായി ഗണപതിഹോമവും, ഭഗവതിക്ഷേത്രത്തിൽ അർച്ചന, മാല, പായസം ഇവ നടത്തുകയും ചെയ്യുക.



കന്നിക്കൂർ (ഉത്രം 2/4, അത്തം, ചിത്തിര 1/2) ഈ കുറുകാർക്ക് പ്രായേണ ശക്തമായ ദോഷങ്ങൾ ഉള്ളതിനാൽ രോഗദുരിതങ്ങൾ, കാര്യമടസ്സം, കലഹം, മരണക്ഷേമങ്ങൾ മുതലായ ദോഷഫലങ്ങളും 5ൽ ശുക്രനും, 6ൽ ക്വജനും നിലക്കുന്ന കുറച്ച് സമയങ്ങളിൽ കാര്യവിജയം, രോഗശമനം, അഭിവൃദ്ധി മുതലായ ഗുണങ്ങൾക്കായി ശിവനും വിഷ്ണുവിനും ഭഗവതിക്കും നിവേദ്യസഹിതം വഴിപാട് നടത്തുക.



തുലാക്കൂർ (ചിത്തിര 1/2 , ചോതി, വിശാഖം 3/4) സൂര്യൻ അനുകൂലഭാവത്തിലും ഇതരഗ്രഹങ്ങളുടെ അനിഷ്ടസ്ഥിതിയും ആയതിനാൽ രോഗനാശം, ശത്രുനാശം, ശോകമോഹനിവൃത്തിയും, സ്ഥാനഭ്രംശം, ബന്ധുക്കളെക്കൊണ്ട് ദുഃഖം ജരം, ഉചിതമല്ലാത്ത ചിന്തകളെക്കൊണ്ട് ക്ലേശങ്ങളും, സന്താനദുഃഖം, കലഹം മുതലായ ദോഷങ്ങളുടെ ശാന്തിയ്ക്കായി ഭദ്രകാളി ദേവിയ്ക്കും, സുബ്രഹ്മണ്യസ്വാമിക്കും അർച്ചന, നിവേദ്യം മാല ഇവകൾ നടത്തുകയും വേണം.



വൃശ്ചികക്കൂർ (വിശാഖം 1/4 അനിഴം, തൃക്കേട്ട) ശനിയും ശുക്രനും അനുകൂലഭാവത്തിലും ഇതരഗ്രഹങ്ങൾ പ്രതികൂലഭാവത്തിലും ആകയാൽ സ്ഥാനപ്രാപ്തി, ഭൃത്യഗുണം, ധനലഭം ഐശ്വര്യം മുതലായ സർഗ്ഗങ്ങളും. ബന്ധുക്കൾ മൂലം ദുഃഖം, നാൽക്കാലികളിൽ നിന്ന് ആപത്ത്, മോഹാലസ്യം, ചിത്തക്ഷോഭം മുതലായ ദോഷങ്ങളുടെ ശാന്തിയ്ക്കായി ശങ്കരനാരായണ ക്ഷേത്രത്തിൽ എണ്ണ, മാല, പായസം അർച്ചന ഇവ നടത്തുകയും ചെയ്യുക.



ധനുക്കൂർ (മൂലം, പുരാടം, ഉത്രാടം 1/4) ശുക്രൻ അനുകൂലഭാവത്തിലും ഇതര ഗ്രഹങ്ങൾ പ്രതികൂലത്തിലും ആകയാൽ ഐശ്വര്യം, ധനലഭം മുതലായ സർഗ്ഗങ്ങളും ഭയം, വാക്ദോഷം, അവിചാരിത അർത്ഥനാശം സ്ഥാനഭ്രംശം, ഇഷ്ടജനങ്ങളുമായി വേർപാട് മുതലായ ദോഷങ്ങളുടെ ശാന്തിയ്ക്കായി വിഷ്ണുക്ഷേത്രത്തിൽ പാൽപ്പായസം, തുളസിമാല, കദളിപ്പഴനിവേദ്യം മുതലായവ നടത്തുക.



മകരക്കൂർ ഉത്രാടം 3/4 തിരുവോണം, അവിട്ടം 1/2) ഈ കുറുകാർക്ക് സൂര്യൻ ഇഷ്ടസ്ഥിതിയും ഇതരഗ്രഹങ്ങൾ പ്രതികൂലത്തിലും ആയതിനാൽ, ഗൃഹലഭം സ്ഥാനപ്രാപ്തി, സന്തോഷം, ശത്രുനാശം മുതലായ സർഗ്ഗങ്ങളും രോഗങ്ങൾ ബന്ധുമരണം, കാര്യമടസ്സം മുതലായ ദോഷങ്ങളുടെ ശാന്തിയ്ക്കായി ശാസ്താവിന് കരിക്ക് അഭിഷേകം, പായസം, അർച്ച, മാല ഇവ നടത്തുക.



കുംഭക്കൂർ (അവിട്ടം 1/2, ചതയം, പുരൂട്ടാതി 3/4) ഈ കുറുകാർക്ക് ശുക്രൻ അനുകൂലഭാവത്തിലും ഇതരഗ്രഹങ്ങൾ പ്രതികൂലഭാവത്തിലും ആയതിനാൽ വിഷയസുഖാനുഭാവം, ധനലഭം മുതലായ സർഗ്ഗങ്ങളും, ദാമ്പത്യക്ഷേമം, സന്താനങ്ങൾക്ക് രോഗം, ദുഃഖം സ്ഥാനഭ്രംശം മുതലായ ദോഷങ്ങളുടെ ശാന്തിയ്ക്കായി നവഗ്രഹപൂജ ശിവക്ഷേത്രദർശനം നടത്തുകയും വേണം.



മീനക്കൂർ (പുരൂട്ടാതി 1/4, ഉത്രട്ടാതി, രേവതി) ഈ കുറുകാർക്ക് ശനി, ശുക്രൻ അനുകൂലഭാവത്തിലും ഇതരഗ്രഹങ്ങൾ പ്രതികൂലത്തിലും ആകയാൽ നിർഭയത ധനലഭം വലിയ കീർത്തി, വലിയ സമ്പത്തുകളുടെ ആഗമനം മുതലായ സർഗ്ഗങ്ങളും, ശത്രുവർദ്ധന, ദേശം വിട്ടുപോകുക. ദുഃഖം പലതരത്തിലുള്ള ക്ലേശം മുതലായ ദോഷങ്ങളുടെ ശാന്തിയ്ക്കായി വിഷ്ണുക്ഷേത്രത്തിൽ പാൽപ്പായസം, തുളസിമാല, അർച്ചന മുതലായവ നടത്തുക.



ശ്രീമേസ്തു ശംഭോമഹാദേവ! എറണാകുളത്തപ്പൻ തുണ!



MANGALYAM MATRIMONIAL

വധുവിനെ ആവശ്യമുണ്ട്



■ Nair-Panicker Boy,30/177cm Choithi, Sudhajathakam, White, MBA, LLB, Working with multinational Co in Mumbai, Pref: Educated girl from Ancient nair family, Mob: 9867345661,

■ Email: narayanpanicker@yahoo.com
 ■ Date of Birth:31-12-1991(3.21am)
 ■ Sishta Dasa:

			ശി
	ഗ്രഹനില		മാ
മാ	അംശകം		ഗു
ര	ബു	ച	
സ	കു	ശു	

■ Contact Address:
 ■ ADV. NARAYAN R PANICKER MURLI,
 ■ S1/24. JAI KRISHNA SUDAMA CHSL,
 ■ RAGHWAN PANICKER MARG
 ■ BANGUR NAGAR, GOREGAON WEST, MUMBAI - 400 104

■ Nair Boy, 44/ 177cm, Poorurruttathi 3/4 (Kumbam), MSc and MA, Content Curation Manager at Global One, Finance Advisor, Mob: 9324119725,

■ Email:ajitgmenon@yahoo.co.uk
 ■ Date of Birth:19-03-1977(3 am)
 ■ Sishta Dasa:Jupiter - 10-8-11

	ല	ശു	ശി	ച
	ര	ബു	കു	ശു
ഗു	ച	ഗ്രഹനില		മാ
	അംശകം			ര
	മാ		സ	മാ
	മാ		കു	സ
			ബു	

■ Contact Address:
 ■ MR.GOPAKUMAR MENON A-502, ROSE TERRACE BEHIND ST.BLAISE CHURCH KEVNI, AMBOLI , ANDHERI (WEST), MUMBAI - 400 058

■ Nair Boy,34/6ft,Visakhham,Medium, M.Com,ACS (Inter),Finance Executive - Corporate Group, Ernakulam. parents from ALP/PTA Districts Pref: Employed girls Ernakulam based. Mob:9029382726

■ Email:vsk7787@gmail.com
 ■ Date of Birth:07-07-1987(6.40pm)
 ■ Sishta Dasa:Guru:2-9-13

സ	ഗു		ര
	ഗ്രഹനില		ബു
	അംശകം		കു
ല	ച	മാ	ശി

■ Contact Address:
 ■ ELAMAKKARA ERNAKULAM - 682 026

■ Menon Boy, 29/177cm, Uthrattathi, Dosh Jathakam, MS in Mech Engg, Research Assistant-Germany, Mob: 09447771878

■ Email:mohanmenon28@gmail.com
 ■ Date of Birth:10-10-1992(11.53am)
 ■ Place of birth : Mumbai
 ■ Sishta Dasa:14-3-15

	കു		സ	ശു	ല	മാ
	ച				കു	ശി
ഗു	ഗ്രഹനില					
ബു	അംശകം					
	സ		ബു	ര		
	ല		മാ	ശു		
			മാ	ശി		

■ Contact Address:
 ■ MR.MOHAN MENON PNRA - E52 B, PEROOR NAGAR AMBALAMUKKU KOWDIAR P O TRIVANDRUM - 695 003

■ Nair Boy,29/165cm,Uthradam3/4 (Makaram),Sudhajathakam,Fair, B.Tech, Banking profession, Pref: Post Graduate,only Sudhajathakam match Mob:9447048239

■ Email:rajkumar.kadaikal@gmail.com
 ■ Date of Birth:8-9-1992(10.24am)
 ■ Sishta Dasa:Ravi:0-2-18-18

	ച	ല	സ	ശു	മാ	മാ
					കു	ശി
	ഗ്രഹനില					
	അംശകം				ര	ബു
ഗു	സ		ല	ശു		
	മാ					
			കു	ര	ശി	

■ Contact Address:
 ■ MR.K RAJKUMAR KADAIKAL HOUSE RAJANILAYAM KALOOR KADAVANTHRA ROAD KOCHI - 682 017

അറിയിപ്പ് /കരയോഗം അളുടെ ശ്രദ്ധയ്ക്ക്

കരയോഗ നിയമാവലി 7(iii) പ്രകാരം എല്ലാ കരയോഗങ്ങളും ചാരിറ്റി ഫണ്ടിലേക്ക് പ്രതിവർഷം 120 രൂപ നൽകേണ്ടതാണ്. മുൻവർഷങ്ങളിൽ തുക അടക്കാത്തവർ കൂടിശ്ലീക സഹിതം അടയ്ക്കേണ്ടതാണ് എന്ന് ഓർമ്മപ്പെടുത്തുന്നു. 2000 രൂപ ഒറ്റത്തവണയായി അടച്ചാൽ പ്രസ്തുത അംഗത്തിന് ആജീവനാന്തം തുക അടയ്ക്കേണ്ടതില്ല എന്ന് അറിയിക്കുന്നു. അതുപോലെ തന്നെ ഏതെങ്കിലും ഇനത്തിൽ കരയോഗത്തിലേക്ക് അടയ്ക്കേണ്ടതായ തുക കൂടിശ്ലീക വരുത്തിയിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ ആയതുകൂടി നൽകുവാൻ വിനീതമായി അഭ്യർത്ഥിക്കുന്നു.

ജനറൽ സെക്രട്ടറി



MANGALYAM MATRIMONIAL

വരനെ ആവശ്യമുണ്ട്



Nair Girl,34/ 174cm,Aayilyam, Fair, B.Tech (IT),SR.Manager, QBE Australia,Prof: Well qualified and Settled,Mob:8129497971

Email:sureshspillai@gmail.com
Date of Birth:6-01-1988(7.35pm)
Sishta Dasa:Budha:

ഗുരു ബുധ

ഗു	സ		
	ഗ്രഹനില	ല	സ
ശു	ഈ	ച	കു
രബു	കു		ശി
ധ	ധ		

രല

Contact Address:
MR.S SURESH
VILLA - A-5
KENT PARADISE
MAY FIRST ROAD
THAMMANAM
KOCHI - 682032

Nair Girl, 23/155cm, Uthradom, Fair, MBA, HR- Executive, Prof: Professional Master Degree, Mob:9895007039, 9745700016

Email:kumartg@yahoo.co.in
Date of Birth:23-3-1998(9.19am)
Sishta Dasa:Ravi:4-0-29

ഗുരു

ര	കു		
ബു	ധ		
ബു	ഗു	ഗ്രഹനില	ധ
ശി	ശി	ഈ	ശു
ച	ച	അംശകം	സ
കു	ശു		
ധ	ധ		

ല ര

Contact Address:
MR.RAJESH PRASAD
XVI/450B
THAMARAKULANGARA ROAD
TRIPUNITHURA
ERNAKULAM - 682301

Nair Girl,23/147cm,Karthika 1/4 (Medam), B.Tech Computer Science & Engineering, Subsystem Tester @ Quest Global, Mob: 9656122420, 9961819600

Email:matrix.reghu@gmail.com
Date of Birth:8-10-1998(4.10pm)
Sishta Dasa:Sun : 5-4-27

ശു

	ച		
	ധ		
ല	ഗു	ഗ്രഹനില	ര
	ല	ഈ	കു
		അംശകം	സ
ച			
ധ	ധ	ബു	ര
		ശി	ബു

Contact Address:
MR.AJKUMAR
KIZHAKKUMKUTTI HOUSE
THRIKKARIYOOR P O
KOTHAMANGALAM
ERNAKULAM- 686692

Nair Girl,27/165cm,Chothi, Sudha jathakam, Medium,B.Tech - Information Technology , Engineer - Infopark,Prof:Masters Degree, Govt Employee/IT Professional, Mob: 7538858710, 8281427186

Email: bknairmes@gmail.com
Date of Birth:28-12-1994(7.18pm)
Sishta Dasa:Rahu:1-1-23

ച സ

	ശി		ല
ധ	ഗ്രഹനില		ര
	ഈ		
ധ	അംശകം	കു	
ര	ഗു	ച	ശു
ബു	ധ	സ	

ബു ഗു ശി

Contact Address:
MR.BALAKRISHNAN NAIR V G
FLAT NO.101,
SHANTHI RESIDENCY
ALAPATT CROSS ROAD
RAVIPURAM,
ERNAKULAM - 682016

Nair Girl, 27/5ft 4inch, Revathy, Fair, MBA, HR Professional - ASTRAZENCA PHARMA INDIA Pvt Ltd, Prof: Defence/Law/Corporate Sector,Mob:9995929409

Email:mdsrenika@gmail.com
Date of Birth:21-09-1994(12.05pm)
Sishta Dasa:Budha:12-0-19

ഗു സ കു

ല	ച	ശി	കു
ര	ധ	ഗ്രഹനില	
ശു	ഈ		
ധ		അംശകം	
	ല	ശു	ര
	ധ	ഗു	ബു
	ശി	സ	ബു

ശി ബു

Contact Address:
MR.D MURALEEDHARAN
SRENIKA
PALIYAM NADA
CHENDAMANGALAM
N PARAVOOR
ERNAKULAM - 683512

Nair Girl, 28/5ft 7inch,Uthram, Fair, B.Tech,MSc, Associated with MNC in Dubai,Prof: Boys from Metro cities or Abroad, Mob:0484-2740038, Mob:6238033278

Email:anandkpn@gmail.com
Date of Birth:30-5-1993(1.18am)
Sishta Dasa:

ശു ഗു ലര ശി

ശു		ര	ബു
		ശി	
ല	ധ	ഗ്രഹനില	കു
ധ	ധ	ഈ	
കു		അംശകം	ച
	സ		ഗു
ച	സ		ധ

ച സ ധ ബു ധ

Contact Address:
MR.PANANDKUMAR MENON
PUTHETHMADATHIL
P.O. PANGARAPPILLY
(VIA) MULANTHURUTHY
ERNAKULAM 682 314



MANGALYAM MATRIMONIAL

വരനെ ആവശ്യമുണ്ട്



Nair Girl, 24/ Makam, White, BBA-LLB, Pref: Professional, Mob: 9447131783

Email: advocatelathak@gmail.com
Date of Birth: 22-11-1997 (12pm)
Sishta Dasa:

	ശി	ച	
ബു	മ		
മ	ശി	ഗ്രഹനില	ഗു
	ഗു	ഓ	ച
	പ	അംശകം	സ
ര	ബു		
കു	മാ		
	മാ	ശു	സ

Contact Address:
MR. PREMRAJ P I
GEETHGOVIND
GTWRA -51
CHANGAPUZHA SAMADHI ROAD
COCHIN - 682024

Nair Girl, 25/5'3", Rohini-One papam, Fair, M.Tech Structural Engineer, Self Employed, Pref: Professionals, Ernakulam Dist Mob: 9447379431

Email: skyarchbuilders@gmail.com
Date of Birth: 15-06-1996 (1.59pm)
Sishta Dasa: Chandra: 0-5-16

	കു	സ	
ബു	മ	ച	ര
	ശി	ബു	മാ
	ശി	ഗ്രഹനില	ച
	ഗു	ഓ	ല
	പ	അംശകം	ശു
മ	ഗു		ല
ശി	ഗു		സ
		ര	ഗു
		മാ	

Contact Address:
MR. PRADEEP KUMAR
PRADEEP BHAVAN
PANANGAD P O
KOCHI - 682506

Nair Girl, 24/5ft 2inch, Chithira, Fair, B.Tech -Computer Science, IT-Engineer, Singapore, Ph: 0471-2463667, +65-81230553

Email: np_manoj@hotmail.com
Date of Birth: 24-12-1997 (3.19am)
Sishta Dasa:

	ല	മാ	ര
ബു	മ	കു	മാ
മ	ശി	ഗ്രഹനില	
	ഗു	ഓ	സ
	പ	അംശകം	
മ	ര	ബു	ച
		ല	ഗു
		ച	സ

Contact Address:
MR. MANOJ KUMAR
BLOCK-290E
#05-117, BUKIT BATOK ST-24
SINGAPORE

Nair Girl, 24/5ft 5inch, Pooruruttathi, Fair, MSc Chemistry, Chemist, Pref: Above Degree, Mob: 9645839191, 9544597865

Email: sreejarajendran90@gmail.com
Date of Birth: 14-10-1997 (4.15pm)
Sishta Dasa: Guru: 0-2-5

ച			
ല	ശി	ഗ്രഹനില	
ഗു	മാ	ഓ	സ
	കു	അംശകം	
	ശു		ര
			ബു

Contact Address:
MR. K. R. RAJENDRAKUMAR
KIZHAKKE KIZHAVANA HOUSE
UDAYATHINVATHIL
PANANGAD P O
ERNAKULAM - 682506

Nair Girl, 24/172cm, Aswathi, Fair, B.Tech, MBA, Consultant, Ph: 0484-4015608, Mob: 9962458700

Email: prakasachandran@yahoo.co.in
Date of Birth: 22-08-1997 (7.28pm)
Sishta Dasa: Ketu: 5-4-2

	ല	ശി	
	ച	ര	
മ	മ	ഗ്രഹനില	ഗു
	ശി	ഓ	ബു
കു	ഗു	അംശകം	സ
സ		കു	ശു
		ബു	മാ

Contact Address:
MR. PRAKASA CHANDRAN V K
IF TRAVANCORE WHITE LAND
VENNALA HIGH SCHOOL ROAD
VENNALA
KOCHI - 682028

Nair Girl, 28/5ft 2inch, Thiruvonam, Medium, MBBS, MD (Pathology), Sr. Resident expected to finish in October 2022, Pref: MD/MS, CA, Mob: 9895806926, 9847925571

Email: lekhavpr@yahoo.co.in
Date of Birth: 8-6-1993 (6.49pm)
Sishta Dasa:

	കു	ച	മാ	ശു
ബു	മ	ശു	ര	ബു
ല	മ	ശി	ഗ്രഹനില	കു
	ഗു	ഓ	അംശകം	
സ	മാ	സ	ല	ഗു
		ച		

Contact Address:
MR. V.P. RAVINDRANATH
106, ALFIA NAGAR
COCHIN UNIVERSITY P O
KOCHI 682022

എറണാകുളം കരയോഗത്തിന്റെ 35-ാമത് ശ്രീമദ് ഭാഗവത സപ്താഹലോകന യജ്ഞത്തിൽ നിന്ന്



എറണാകുളം കരയോഗം കഥകളി ക്ലബ്ബ് പ്രതിമാസ കഥകളി

കഥകളി ക്ലബ്ബ് പൊതുയോഗം 27.03.2022 ഞായറാഴ്ച വൈകുന്നേരം 5.30ന്

27.03.2022 ഞായറാഴ്ച
ടി.ഡി.എം.ഹാൾ ഗംഗ, 6.00 p.m.

കഥ : അർജ്ജുന വിഷാദവൃത്തം

- വേഷം
- ജയദ്രഥൻ : കലാ, കൃഷ്ണകുമാർ
- ദുശ്ശള : കോട്ടയ്ക്കൽ രാജമോഹൻ
- അർജ്ജുനൻ : കോട്ടയ്ക്കൽ ദേവദാസ്
- ശ്രീകൃഷ്ണൻ : കോട്ടയ്ക്കൽ പ്രദീപ്
- പാട്ട് : കോട്ടയ്ക്കൽ മധു വേങ്ങേരി നാരായണൻ
- ചെണ്ട : കോട്ടയ്ക്കൽ പ്രസാദ്
- മദ്ദളം : കലാ, പ്രശാന്ത്
- ചുട്ടി : കലാനിലയം വിഷ്ണു
- അണിയറ : രാമചന്ദ്രൻ, സുരേന്ദ്രൻ, അരുൺ



മഹാഭാരത്തിലെ, യുദ്ധത്തിനു മുമ്പും പിമ്പുമുള്ള, ഭാവ ശരിമയർന്ന ചില നാടകീയ മുഹൂർത്തങ്ങൾ കോർത്തിണക്കി രചിച്ചിട്ടുള്ളതാണ് അർജ്ജുന വിഷാദ വൃത്തം . നൂറ്റവരുടെ ഏക സഹോദരിയായ ദുശ്ശളയാണ് കഥയിലെ കേന്ദ്രകഥാപാത്രം.

കാമുകവനത്തിൽ വെച്ചു പാഞ്ചാലിയെ അപഹരിക്കുവാൻ ശ്രമിച്ച ജയദ്രഥൻ പാണ്ഡവരിൽ നിന്നേറ്റ പരാജയം നിമിത്തം ശിവനെ തപസ്സുചെയ്തു വരങ്ങൾ വാങ്ങി, ദുശ്ശളയുടെ സമീപത്തെത്തുന്നതോടെ കഥ ആരംഭിക്കുന്നു. ഭർത്താവിന്റെ ദുഷ്ചെയ്തികൾ കേട്ടറിഞ്ഞ ദുശ്ശള പരിഭവകലുഷയായിത്തീരുന്നു.

അടുത്ത രണ്ടു രംഗങ്ങൾ മഹാഭാരതയുദ്ധം പതിമൂന്നാം ദിവസം നടക്കുന്ന സംഭവങ്ങൾ ആണ്. അർജ്ജുനൻ സംശപ്തകരോടു യുദ്ധം ചെയ്യുവാൻ കുരുക്ഷേത്രത്തിന്റെ ദക്ഷിണഭാഗത്തേക്കു നീങ്ങിയ അവസരത്തിൽ, ദ്രോണാദികൾ പദ്മവ്യൂഹം ചമച്ചു.

ജയദ്രഥന്റെ മുഖ്യസഹായത്താൽ അഭിമന്യു ചതിച്ചു കൊല്ലപ്പെട്ട വാർത്ത അർജ്ജുനനെ തളർത്തു. ശ്രീകൃഷ്ണോപദേശത്താൽ മനോഹൈര്യം വീണ്ടെടുത്ത അർജ്ജുനൻ അടുത്തദിവസം സുര്യാസ്തമയത്തിനു മുമ്പു ജയദ്രഥനെ വധിക്കുമെന്നും അല്ലായ്കിൽ ആത്മാഹുതി ചെയ്യുമെന്നും ശപഥം ചെയ്യുന്നു.

ശ്രീകൃഷ്ണൻ തന്റെ ചക്രായുധം കൊണ്ടു സൂര്യനെ മറയ്ക്കുന്നു. സൂര്യൻ അസ്തമിച്ചു എന്നു കരുതി വിജയോന്മാദം പുണ്ടു വന്ന ജയദ്രഥനെ അർജ്ജുനൻ വധിക്കുന്നു. ശ്രീകൃഷ്ണനിർദ്ദേശപ്രകാരം ജയദ്രഥശിരസ്സ്, ജയദ്രഥപിതാവായ വൃദ്ധക്ഷത്രന്റെ കൈയിൽ വീഴ്ത്തുന്നു. ജയ

ദ്രഥന്റെ ജന്മസമയത്തു ഉണ്ടായ അശരീരി പോലെ, ജയദ്രഥപിതാവും ശിരസ്സു പൊട്ടിത്തെറിച്ചു മരിക്കുന്നു.

അടുത്ത രംഗം ഭാരതയുദ്ധാനാന്തരം നടക്കുന്ന സംഭവമാണ്. ബന്ധുക്കളെ വധിച്ചതോർത്തു ചിന്നനായ യുധിഷ്ഠിരൻ പാപപരിഹാരാർത്ഥം വ്യാസനിർദ്ദേശമനുസരിച്ച് അശ്വമേധയാഗം നടത്തുന്നു. അശ്വരക്ഷക്കു അർജ്ജുനനാണ് നിയോഗിക്കപ്പെടുന്നത്. യാഗാശ്വം ദുശ്ശളയുടെ രാജ്യത്ത് എത്തുന്നു. രാജ്യം ഭരിച്ചിരുന്ന സുരഥൻ, തന്റെ അച്ഛനേയും നൂറ് അമ്മാവന്മാരേയും, വധിച്ച അർജ്ജുനൻ വരുന്നു എന്നു കേട്ടപ്പോടെ വീണു മൃതിയടയുന്നു.

സഹോദരിയോടു പലപാട് ക്ഷമയാചിച്ച്, സാന്ത്വനപ്പെടുത്തി. സുരഥപുത്രന്റെ രാജ്യാഭിഷേകം നടത്തി, ആ സഹോദരിസഹോദര ബന്ധം, ബാല്യകാലത്തേതെന്ന പോലെ വീണ്ടും വിളക്കി ചേർക്കുന്നതോടെ 'അർജ്ജുനവിഷാദവൃത്ത'ത്തിനു ധനാശി ചൊല്ലുന്നു.

എറണാകുളം കരയോഗം സാംസ്കാരിക വിഭാഗം

ഒരുക്കുന്ന

സംഗീത വിരൂപ്തം

2022 മാർച്ച് 13 വൈകിട്ട് 5 മണിക്ക്

ബിം ജനുവരി മാസ പരിപാടി

മാർത്താണ്ഡസ്വപ്നങ്ങൾ & നൂറു ശതമാനം സിന്ധവാദ്

അവതരണം

ലിറ്റിൽ എർത്ത് സ്കൂൾ ഓഫ് തിയേറ്റർ തൃശ്ശൂർ

24-03-2022 വ്യാഴാഴ്ച 6.30 pm

TDM ഹാൾ

If undelivered please return to:
Karayoga Souhridam
T.D.M Hall Complex, D.H. Road,
Kochi 682016, Kerala

ONLINE ISSUE

The Views expressed in this journal are those of the authors and need not necessarily reflect the policies and views of Ernakulam Karayogam

Printed by M. Sreevallabhan nair Published by M. Sreevallabhan Nair on behalf of Ernakulam Karayogam, TDM Hall complex, Durbar Hall Road, Kochi-682016, Ph : 0484 -2361160, E mail : ekmkgm@gmail.com, Website : www.ernakulamkarayogam.com and Printed at Sterling Print House (P) Ltd., Door.No.49/1849, AIMS Ponekkara P.O, Kochi-682041, Ph: 0484-2802522, 2800406 for Murali Industries, Babu Cottage, Alappat extn.Road, Behind Ravipuram Temple, Kochi-682016 and Published at Ernakulam Karayogam, TDM Hall Complex, Durbar Hall Road, Kochi-682016. Editor: M. Sreevallabhan Nair- Mob: 9947736071.